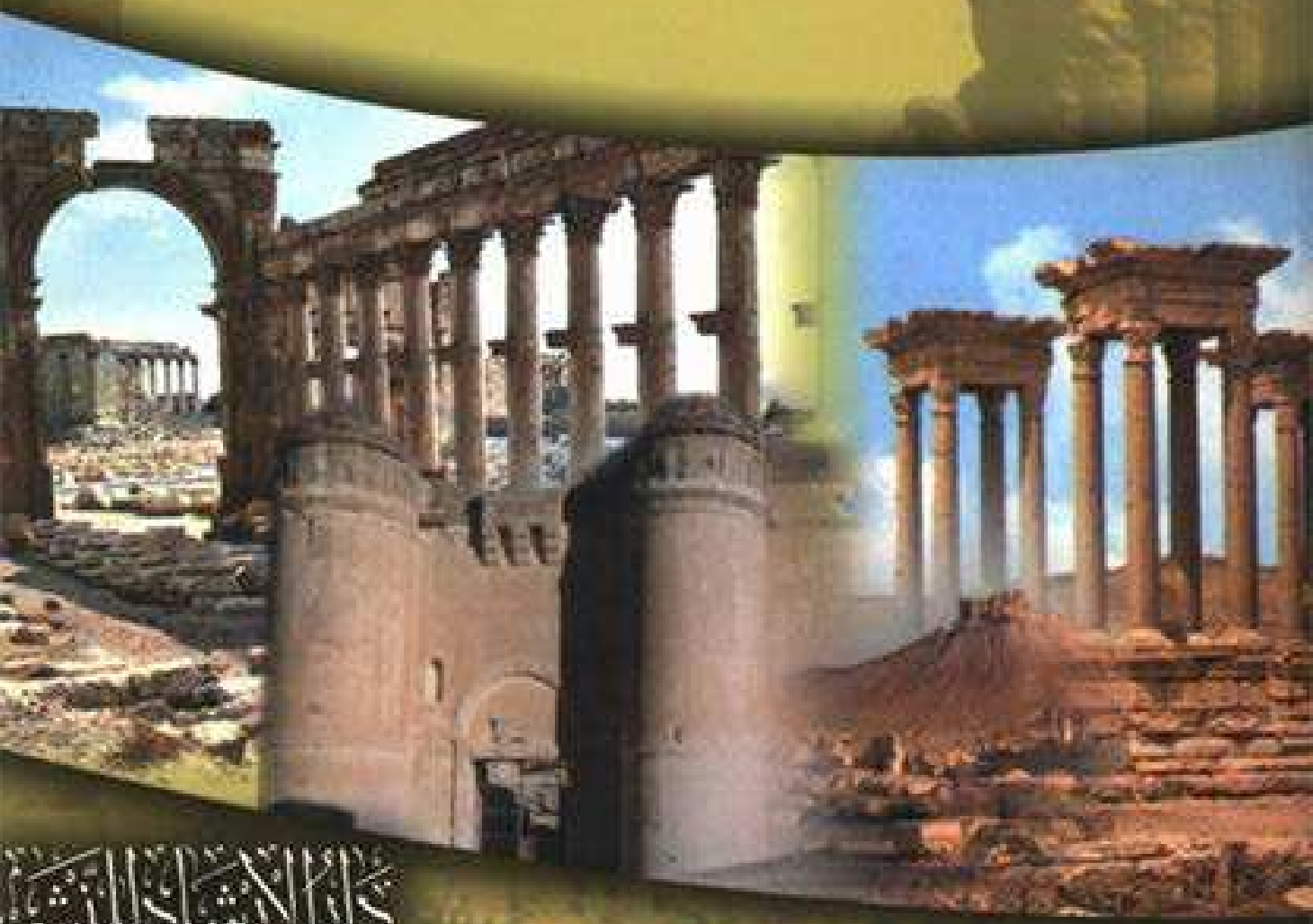


أحمد رضا آل فرنج

# أسماء الأماكن

في تدمر وبكاديتها

معجم تاريخي جغرافي



دار الأبحاث للنشر



الأحمد رشفال فيهم

PDF

مكتبة نرجس

[HTTP://WWW.NARJES-LIBRARY.COM](http://www.narjes-library.com)

# أَسْمَاءُ الْأَمْكِنَاتِ فِي تَكْدِيرِ مُرُوبَا دِينِهَا

معجم تاريخي جغرافي

جمع وتحقيق ودراسة

دار الإرشاد للنشر

اِسْمَاءُ الْاِمْكِنَاتِ  
فِي تَكْدِيرِ رُؤْبَادِهَا  
أحمد رشاد فنيح



طبع بموافقة وزارة الإعلام

رقم ٧٩٢٤٢ تاريخ ٢٠٠٥/٤/١٢

الطبعة الأولى

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

دار الإرشاد للنشر - ٢٠٠٦

توزيع

نشر

دار الإرشاد للنشر مكتبة دار الإرشاد

سوريا - حمص - مقابل غرفة التجارة

دار النشر: ٠٣١ ٤٥٦٩٨٧ - المكتبة: ٠٣١ ٤٥٦٧٨٩

فاكس: ٠٣١ ٢٢٥٨٠٢ - ص. ١٧٢

E-mail:irshadpub@mail.sy

## بسم الله الرحمن الرحيم

إلى كل من أحبّ بلاده وتربّاهما الطاهر..

إلى كل من يعيد كتابة التاريخ من وجهة النظر

العربية، ولا يسير وراء الآخر الذي زور التاريخ وغير

الحقائق، ودس السموم

أحمد مثقال قشعم

ذو الحجة ١٤٢٥ / ١٥ هـ

الموافق ٢٠٠٥ / ١ / ٢٤ م



## المصطلحات

نسهلاً على القارئ والباحث أضع هذه الرموز للمعاجم والكتب التي يرد ذكرها في أكثر صفحات هذا الكتاب، وهي على الشكل التالي:

الرمز	اسم الكتاب	المؤلف
(أ.ب)	أساس البلاغة	الزنجشيري
(ع.ز)	العباب الزاهر واللباب الفاخر	الصقاني
(ع.م)	العين	الحليل بن أحمد الفراهيدي
(م.ص)	الصنحاح	الجوهري
(م.م)	المحكم والمحيط الأعظم	أبى سيدة
(ت.ع)	تاج العروس من جواهر القاموس	الزبيدي
(م.ل)	المحيط في اللغة	المصاحب بن عباد
(ج.ل)	جوهرة اللغة	ابن دريد
(ل.ع)	لسان العرب	ابن منظور
(ت.ل)	لحذيب اللغة	الأزهري
(م.ب)	معجم البلدان	ياقوت الحموي
(م.س)	معجم ما استعجم	البكري
(م.ج)	المعجم الجغرافي للقطر العربي السوري	مركز الدراسات العسكرية

## توطئة

لو حاول الباحث أو القارئ أن يجد كتاباً يتحدث عن المناطق التي تقع ضمن بادية تدمر في العصر الحديث فإنه سيجد صعوبة في محاولة الوصول إلى هذه الأماكن، ولقد وجدت أن أسماء المناطق القديمة في تدمر وباديتها لم يحاول أحدٌ من قبل أن يبحث عنها في الكتب والمصادر، وما أدري سبب ذلك، وكلّ الذين كتبوا عن تاريخ تدمر اقتصروا على تدمر أيام فترة الازدهار قبل الإسلام، وأغفلوا ما عدا ذلك.

ومن يبحث في المصادر يجد الكثير من أسماء الأماكن من أودية وجبالٍ ومسيلاتٍ وتلالٍ وعيون ماءٍ وهضابٍ وبحودٍ وفياضٍ وصحراواتٍ وسباحٍ وواحاتٍ ونبايحٍ وقرىٍ وبلداتٍ وخاناتٍ وخيراتٍ وفبضاتٍ واستراحاتٍ وقصورٍ وفلاعٍ وما إلى ذلك من مستمياتٍ.

ونرى أن الكتب القديمة قد احتفت بأسماء هذه الأماكن وأشارت إليها في الأشعار والتاريخ وفي كتب الأدب والسّير والتراجم، وفي العصر الحديث نجد أن المعجم الجغرافي قد فصل القول في الكثير من المناطق، وحدّدها تحديداً دقيقاً شاملاً، فهو من أشمل الكتب والمراجع التي تتحدّث عن أسماء الأماكن وما شابهها.

ويعتبر كتاب (تفاعلات حضارية على طريق الحرير) للباحث الكبير السيّد (محمد علي مادون) من الكتب المهمة في هذا المجال، ويعود له الفضل في تثبيت أسماء الكثير من الأماكن القديمة والمقارنة بين أسمائها في الماضي والحاضر، ومن الكتب الهامة في هذا المجال كتاب (ربوع محافظة حمص) للدكتور عماد الدّين الموصليّ الذي درس جغرافية المنطقة دراسةً علميّةً مستفيضةً أعطت للمنطقة حقّها من الدراسة والبحث، وهناك الكثير من الكتب التي تتحدّث عن البادية ومعالمها، ولكن هذه الكتب الثلاثة هي التي فصلت وأغنت عما سواها من الكتب.

ربّما يظنّ البعض أن هذه الأماكن التي تتحدّث عنها لا تقع ضمن منطقة تدمر وباديتها اليوم، وهو حقٌّ في ذلك بعد التقسيم الحديث للبادية بين المحافظات، ولكن هذه الأماكن كانت في الأزمنة القديمة ومنذ فجر التاريخ، وحتى بدايات القرن العشرين واقعةً ضمن تدمر وباديتها.

من خلال هذا التقديم وجب علينا أن نذكر أسماء هذه الأماكن كما وردت في معجم البلدان لياقوت الحمويّ، وفي (معجم ما استعجم) للبكريّ، وفي المعجم الجغرافيّ للسيّد العماد (مصطفى طلاس)، وفي (كتاب تفاعلات حضارية) للسيّد الباحث (محمد مادون) أو غيرها من الكتب مثل

كتاب (الأمكنة والمياه والجبال للزمخشري) وكتاب (الأمكنة والأزمنة للمرزوقي) وكتاب (صفة جزيرة العرب للهمداني) وسبب الجمع بين هذه الكتب هو أن بعض الأمكنة ذكرت في واحد من هذه الكتب، ولم تذكر في بقية الكتب، والبعض منها ذكرت في دواوين الشعر، ولم تذكر في الكتب الأخرى، وهكذا يكمل كل كتاب ما نقص من الكتاب الذي سبقه ويتممه، ويزيل اللبس والغموض، ولذلك أرى أن الجمع بين هذه الكتب هو الذي يحقق الفائدة المرجوة ويغني البحث، ولهذا أكاد أقول أن الجمع بين هذه الكتب هو الغاية المرجوة، وتكاد هذه الكتب تحيط بكل الأمكنة التي تقع في تدمير وباديتها، ولكن لا أحزم بأنني لم أنس بعض الأمكنة، ولكن ألفت النظر إلى أنها قد ذكرت في أماكن أخرى من الكتاب، ولذلك نجد أن أسماء الأمكنة قد وصلت إلى درجة مقبولة هي أقرب إلى الواقع والحقيقة ولكنني لا أقول أنني قد أحطت علماً بكل أسماء الأمكنة، وإنما بذلت ما استطعت إلى ذلك سبيلاً، وما وقع تحت يدي، وهذا غاية ما أمكن.

وإذا عثر القارئ الكريم أو الباحث المدقق على أي من المواضع التي لم تذكر في هذا الكتاب، فأرجو أن يزودني بما يعرفه حتى أسمى إلى تداركه في الطبقات القادمة إن شاء الله، وله كل الشكر، فالعلم حلقات متصلة لا تنفصم عراها، وهي تكمل بعضها البعض بتوافر الجهود والتية الصادقة.

ومن المنطقي أن أبدأ الحديث بتعريف شامل لمنطقة البادية كما جاء في المعجم الجغرافي الذي جاء فيه:

((تقع منطقة البادية في الجهة الجنوبية والشرقية للقطر، ويمتد هاجن المناطق الداخلية الأخرى في الشمال والغرب حد مناخي هو خط مطر/٢٠٠مم/ وبذلك تمتد على ثلثي المساحة العامة للقطر، أي حوالي /١٣٠٠٠٠ كم٢/..... ويطلق على هذا الجزء الجاف من القطر - قديماً وحديثاً- اسم البادية نسبة إلى سكانها البدو الرحل الذين ينقلون في أرجائها مع أغنامهم وإبلهم، ويقسم وادي الفرات منطقة البادية إلى قسمين:

١. قسم شمالي شرقي: يقع في الجزيرة وبدعي بادية الجزيرة.
٢. قسم جنوبي غربي: بدعي الشامية أو بادية الشام، وهي منطقة جغرافية متميزة، يحدها غرباً الخط الذي يسير المعمورة، ويبدأ من الحدود السورية الأردنية إلى الشرق من جبل العرب، ويتجه نحو الشمال الغربي ليمر شرق غوطة دمشق قبل أن ينحرف نحو الشمال

الشرقي مسيراً سلسلة القلمون الثانية ويمرّ غرب القرينين وشرق جبّ الجراح وعقيربات، وإلى الشرق من مملحة الجبول ينحرف باتجاه الشرق ليلتقي بلدة مسكنة على الفرات...

### أقسام البادية:

\* - بادية الرُصافة: وتقع شمال السلاسل التدمرية الشمالية.

\* - بادية الشام: وتقع جنوب وشرق السلاسل التدمرية وتتألف من قسمين:

- منطقة الحماد والخيرات.

- منطقة الأودية والفيضات.

\* - بادية الرُصافة: وتشمل المنطقة الواقعة شمال السلسلة التدمرية والمحصورة بين وادي الفرات من جهة الشمال الشرقي، وهضبة حلب من جهة الغرب.

- الجبال التدمرية الشماليّة.

- الجبال التدمرية الجنوبيّة.

- حوض الدوّ.

- حوض تدمر.

- بادية الشام (أو الشاميّة).

- منطقة الحماد والخيرات.

- منطقة الأودية والفيضات ((<sup>(١)</sup>).

كما يتحدث السيد مادون عن البادية التدمرية، ويبين المعالم الأساسية لهذه البادية حيث يقول:

((البادية التدمرية متميزة لأنها تشرف في جانبها الشمالي الشرقي على وادي الفرات حيث في حوضه القريب نشأت حضارات متعددة ومتميزة..

التي تمتد من شرقي حمص وحتى (ممر الصّبا والدّبور) عند السّعنة حاليّاً والكوم - مهد الإنسان

الأوّل - وعُرض (الطّيّة).. وبعد ممرّ (الصّبا والدّبور) يبدأ امتداد جيليّ هو (جبل البشر) الذي كان

(١) المعجم الجغرافي، مركز الدراسات العسكرية، بإشراف العماد مصطفى طلاس / ١٩٩٢م/.

معروفاً فيما سبق تاريخياً بجهلين هما (الثني والبشر) وكلاهما كانا يسميان باسم واحدٍ شاملٍ لهما هو (الزُمَيْل) أما اليوم فيحملان اسمين هما (الضاحك والضويعك) وبشكلٍ عامٍّ فإنَّ هذه السَّلسلة الجبلية الثلاث كانت مكسوةً بالغابات التي تراجعت بشتَّى العوامل، وما زالت بقايا غابات البطم في السَّلسلة التدمرية الشماليَّة - وبعض شجرات البربريس في السَّلسلة الجنوبيَّة شاهدةً على الشَّاء ممَّا يجعلها تكون مع البادية بجانبها تنوعاً فريداً ومميّزاً للبادية التدمرية<sup>(١)</sup>.

كما بيّن لنا السيّد (مادون) التقسيمات الأوّليَّة للبادية التدمرية على الشكل التالي:

#### الأول: مناطق البادية التدمرية بالمفهوم البيئي:

- الوديان.

- الفيضات.

- الخيرات.

- الحُرّات.

وجميع هذه المناطق المكوّنة للبادية التدمرية تقع جنوبيّ نهر الفرات - وتسعى الشماليَّة - حيث تقابلها وراء الفرات منطقة الجزيرة.

#### الثاني: التقسيم الإقليمي للبادية السورية:

- الجنوب - الشماليَّة.

- الشرقيَّة (وتشمل الوديان والفيضات والخيرات).

- منطقة الغُلب.

- السَّلسلة التدمرية الجنوبيَّة - جزءٌ من سَير التَّاريخيَّة.

- السَّلسلة التدمرية الجنوبيَّة ومتّماقها البشري والشُّومريَّة.

- برّيَّة عساف (شمالي السَّلسلة التدمرية الشماليَّة).

- الخزم.

- الوعر.

<sup>(١)</sup> تفاعلات حضارية على طريق الحرير - محمد عليّ مادون - دمشق / ١٩٩٥م/.

- ديرة التلول.

- الحرّات<sup>(١)</sup>.

كما يذكر ويبيّن المسمّيات التوعبة لأرض البادية على الشكل التالي:

- (١) - السّباب: هي ما اطرد من الأرض واستوى.
  - ٢ - الحزُون: جمع (حزن) ويقال (حزم) الظّهر العالي قليلاً عمّا جاوره من الأرض.
  - ٣ - القَرَادِيد: رؤوس الحزون وقممها (الذّروة).
  - ٤ - الدّعْث: المناطق التي تجمّعت فيها عوائير الأرض من حجارة متفرقة أو جذوع النباتات الغليظة التي تعثر السير.
  - ٥ - الثُّغُوس: أكوام الرّمل الصّغيرة المتجمّعة حول النباتات الشجرية القزمة، فتحمل الأرض متعرّجة.
  - ٦ - الشّناحيب: الشّظايا الحجرية في المناطق الوعرة البركانيّة الشّبيهة بكسرات الرّجاج مصطلح محليّ معروف في المناطق القريبة من الوعرات والحرّات.
  - ٧ - السّلاسل الحَجَرِيّة: غالباً ما تكون من صنع الإنسان، يلدّها إليها بالقطعان احتماءً من المحاطر... وقد ذكرت هذه السّلاسل في النقوش الصّفائيّة.
  - ٨ - المزالِف والمُشارِف والفلجّات.
  - ٩ - السّماوة: بين الكوفة والشّام، وقبيلة كلب كانت نزلها وغيرها، ولها الفلجّات والمشارِف والمزالِف: قال امرؤ القيس:
- بعينيّ ظعن الحَيّ لما نَحْمَلُوا      لدى جانب الأفلاج من جنب تيمرا<sup>(٢)</sup>
- كما يذكر لنا بعض النقوش الصّفائيّة التي تحدّثت عن معام البادية وصواها لتمييز الأرض في البادية التدمريّة مثل (جبل غراب - وكبد - والرّمامين - والصّاحك والضّوبعك - وتلّ الفري - وتلّ دكوة - وتلّ شيع القوم - والذّمْلُوغ السّوري والذّمْلُوغ العراقيّ)، ومن النقوش التي تحدّثت عن الصّورى النقش التالي:

(١) تفاعلات حضاريّة على طريق الحرير - محمد عليّ مادون - دمشق / ١٩٩٥م.

(٢) تفاعلات حضاريّة على طريق الحرير - محمد عليّ مادون - دمشق / ١٩٩٥م.

((ظالم بن وائل ووجم على أبيه وبنى الصّوى للصّائر (للسّائر) فياللات سلم وأرك (ركن ثبت) الذي يدع هذا الخطّ)). وهذا يفسّر بناءهم الرّجوم العالية (جمع رجم) على قبور أعزائهم.....

الصّوى جمع صوة: ما غلظ وارتفع من الأرض، وما نصب من الحجارة ليستدلّ به على الطّريق... وقد تحوّلت إلى اسم علم لموقع من هذه الصّوى في (صواب): وهو وادي وقصر وحسو، ولقد ورد ذكر (الصّوى) في النقوش الصّغالية التي كانت في البادية التدمريّة: (عبط بن كهل بن محلم وقد بنى الصّوى للسّائر)... ولعبط هذا أخ اسمه (صوار) كان بناءً مثله حيث يقول في النقش: (صوار بن تيم من كهل ودمي (زين وجميل) وصعل (رفع بناءها وجعلها عالية وطويلة) الصّوى فياللات وجدعوذ نفاة رودد (كسر عظم بمنع راحة) الذي حين (عجل) (شوش) هذا الخطّ)).<sup>(١)</sup>

كما يتحدّث السيّد (مادون) عن الطّرق والمدفّات بشكل تفصيليّ دقيق على الشكل التالي:

((١- الصّاحية (دورا أوربوس) مرفأ تدمر على الفرات - وركة - وربةكة - السّجري - الثنف - خيرة مرفية ريشة - بالتحاه دومة الجندل (الجوف) ويتفرّع عنه:  
- عند حميمة (الحماة) طريق إلى: المربعة - المنبطح - تدمر.  
- وعند وركة ووربةكة طريق إلى: غرب - السّجري - جفة وجفيفة - بيّوض - أم العمد - تدمر أو عذبة تدمر.

٢- هيت - وادي حوران - قصر الخلقوم - قصر صواب - السّجري.

٣- وادي حوران - بيار ملّوسي - الثنف - كبد - الرّمامين - تلّ السّاعي (شبع القوم) - ملبكة - تلّ الفري - البحراء - تدمر.

٤- الرّحبة - الفيضات - السّحنة - تدمر.

٥- مقابل قرقيسيا - قباب - الخير الشرقيّ (أدادا) - السّحنة - تدمر.

٦- زلبة وحلبة - فصية - الخير الشرقيّ (أدادا) - السّحنة - تدمر.

٧- سورا - الرّضاب (الرّصافة) - الكوم - الكويم - الطّيبة - السّحنة - تدمر.

(١) تفاعلات حضاريّة على طريق الحرير - محمد عليّ مادون - دمشق / ١٩٩٥م/.

- ٨- تدمر - كدمة (قديم) - إسرثا - زيد - حلب - مرعش - آسيا الصغرى - أوروبا.
  - ٩- تدمر - إسرثا - الأندرين - قنسرين - أنطاكية - موانئ إسكندرون - سلوقية - اللاذقية إلى أوروبا وسواحل البحر الأبيض المتوسط.
  - ١٠- تدمر - البيضاء (منطقة الذوّ) - القابة - حماة - أفاميا - جسر الشغور - اللاذقية - أوروبا وسواحل المتوسط.
  - ١١- تدمر - البيضاء - الفرقلس - حمص - رنية طرطوس - أرواد.
  - ١٢- تدمر - البيضاء - الحجر الغربي - القريتين - دمشق - بيروت - بانياس - صور طبريا - عكا.
  - ١٣- تدمر - البصري - ضمير - دمشق - أو البصري - السبع بيار - تل شيع القوم - جبل سيس - الزلف - التمارة - بصرى - أو سيس - تل حدلة - إلى دومة الجندل.
  - ١٤- تدمر - مليكة - سبع بيار - خيرة مرفية - الرينة - دومة الجندل منها إلى:
    - موانئ البحر الأحمر.
    - موانئ اليمن وحضرموت.
    - موانئ الخليج بين دها والأبلة.))<sup>(١)</sup>
- وبعد هذا العرض أعود إلى الجغرافيين العرب القدامى الذين رسموا حدود البادية، ومن هؤلاء الجغرافي الكبير (المقدسي) الذي أطلال الوصف والترسيم لحدود البادية، فقال:
- ((وتخوم هذه البادية تأخذ من ويلة على مدائن قوم لوط، وتصعد إلى مأب، ثم على تخوم عمان وأذرعات ورساتيق وتدمر وسلمية وأطراف حمص إلى بالس، ثم ترجع إلى الفرات، وتعطف على الرقة والرحبة والدالية إلى هيت والأنبار، ثم على الخيرة والقادسية ومغارب البطائح ثم على سواد البصرة))<sup>(٢)</sup>

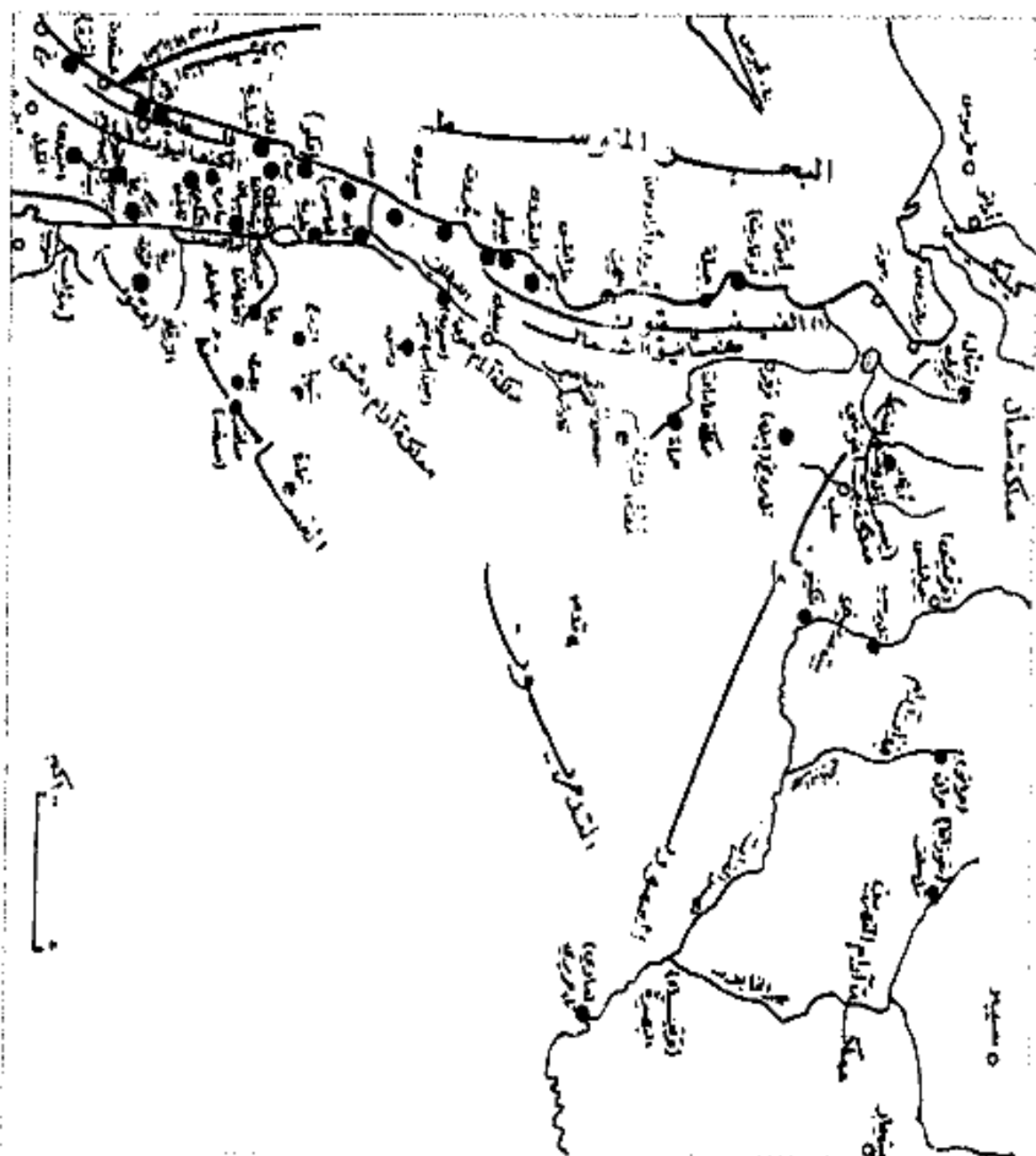
(١) تفاعلات حضارية على طريق الحرير - محمد علي مادون - دمشق / ١٩٩٥م.

(٢) أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم - المقدسي، الأستاذ غازي طليمات - وزارة الثقافة / ١٩٨٠م.



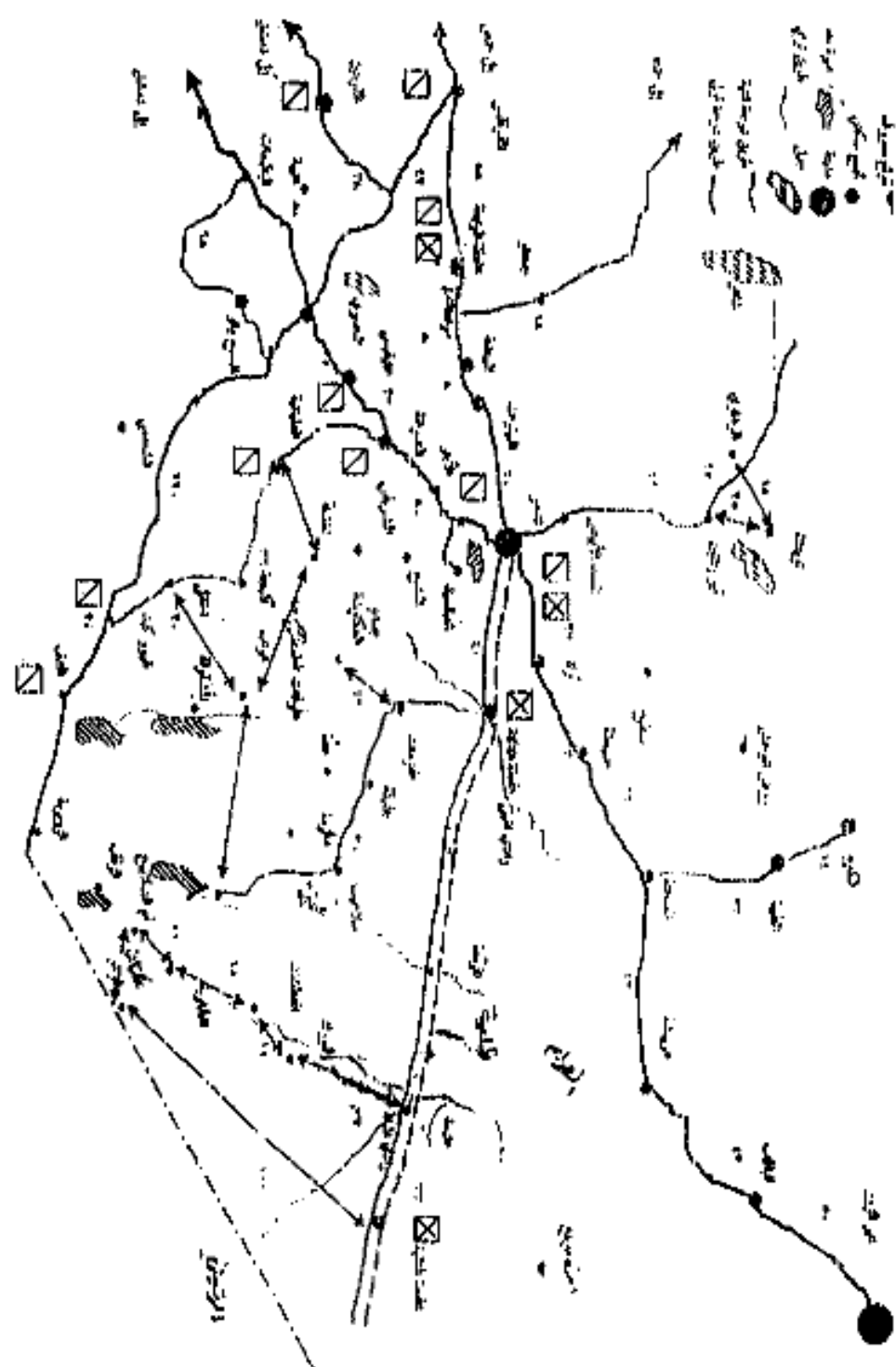
## المصورّات

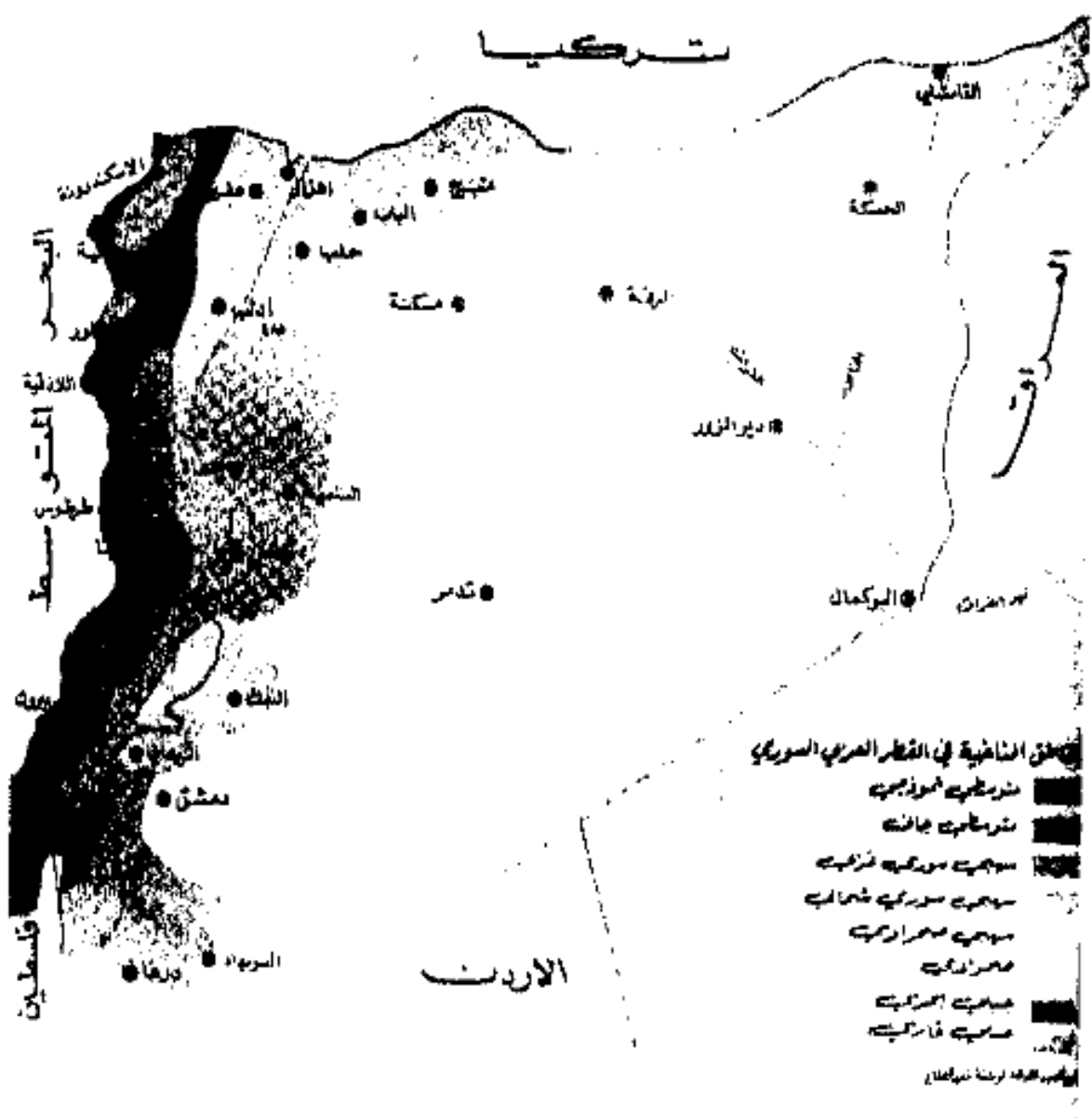
وفي بداية هذا الكتاب لا بدّ من أضع بين أيدي الباحثين والقراء المصورّات التي ترسم حدود البادية ومنطقة تدمير وما حولها من حيث التضاريس والمناخ والجغرافية، وكلّ ما يتصل بها، وهي تنفيذ القارىء في معرفة: أين تتوضع هذه الأمكنة؟ وما هي طبيعة الجبال والأودية؟ وما هي نسب المياه والأمطار؟ وما هي الخيرات والمسيلات والتلال والممالح وما يتصل بذلك من معالم وصوئ اختصّت لها البادية دون غيرها من الأمكنة والمواضع، ولهذا أضع المصورّات التالية تسهيلاً للقارىء، إغناءً للبحث ودعماً للمعلومات، وقد أحبيتُ أن تكون هذه المصورّات في هذا الموضع لكي يطلع عليها الباحث والقارىء في بداية البحث، ولكي يرى أين تتوضع هذه الأمكنة على المصورّ، ويقابل بين المصورّ والواقع، وهنا يكون على يئنة من أمره وعلى دراية ومعرفة بالمنطقة التي ندرسها ونبحث فيها، وهذه هي المصورّات التي أحبيتُ أن أضعها بين يدي القارىء:



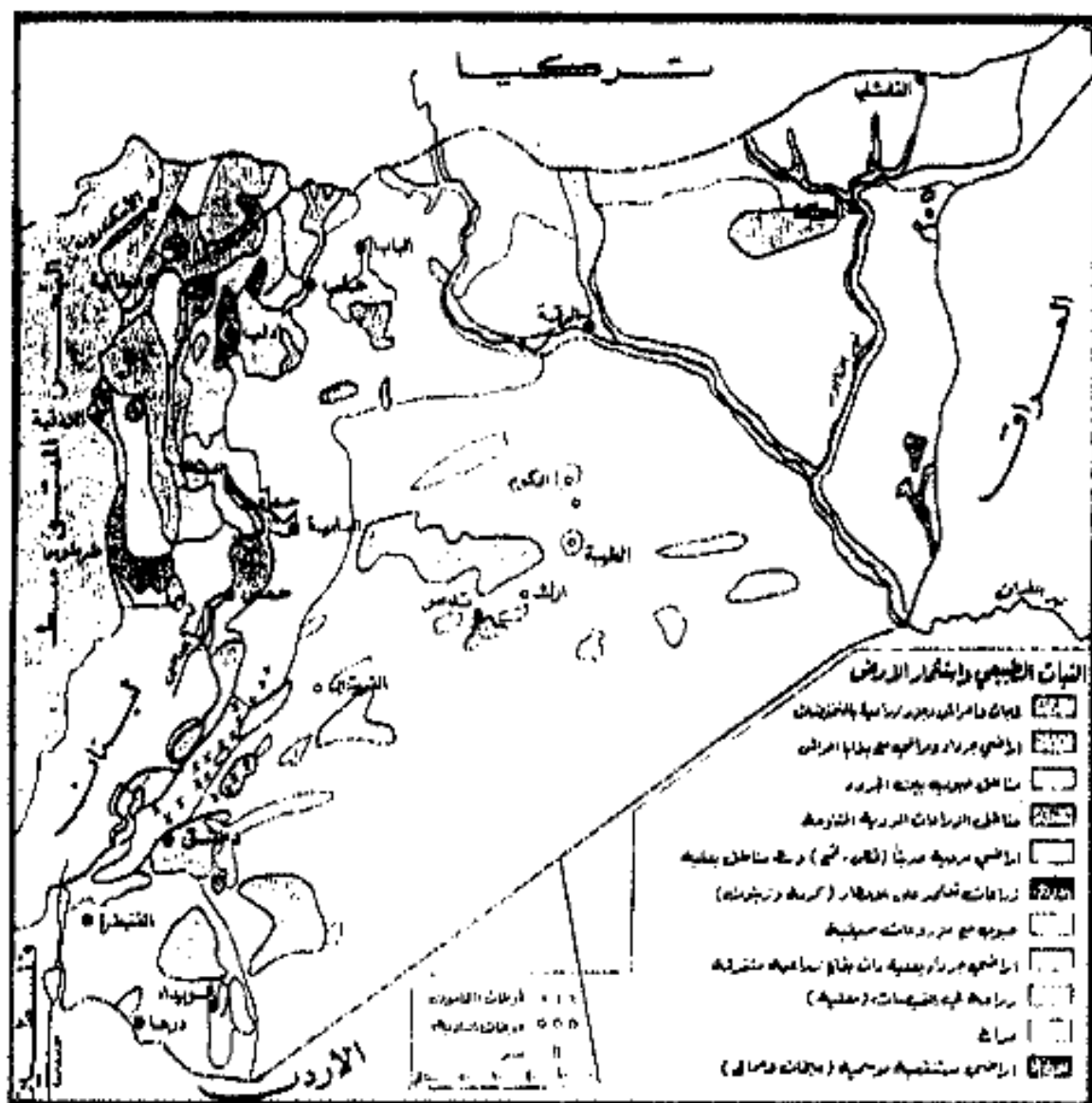


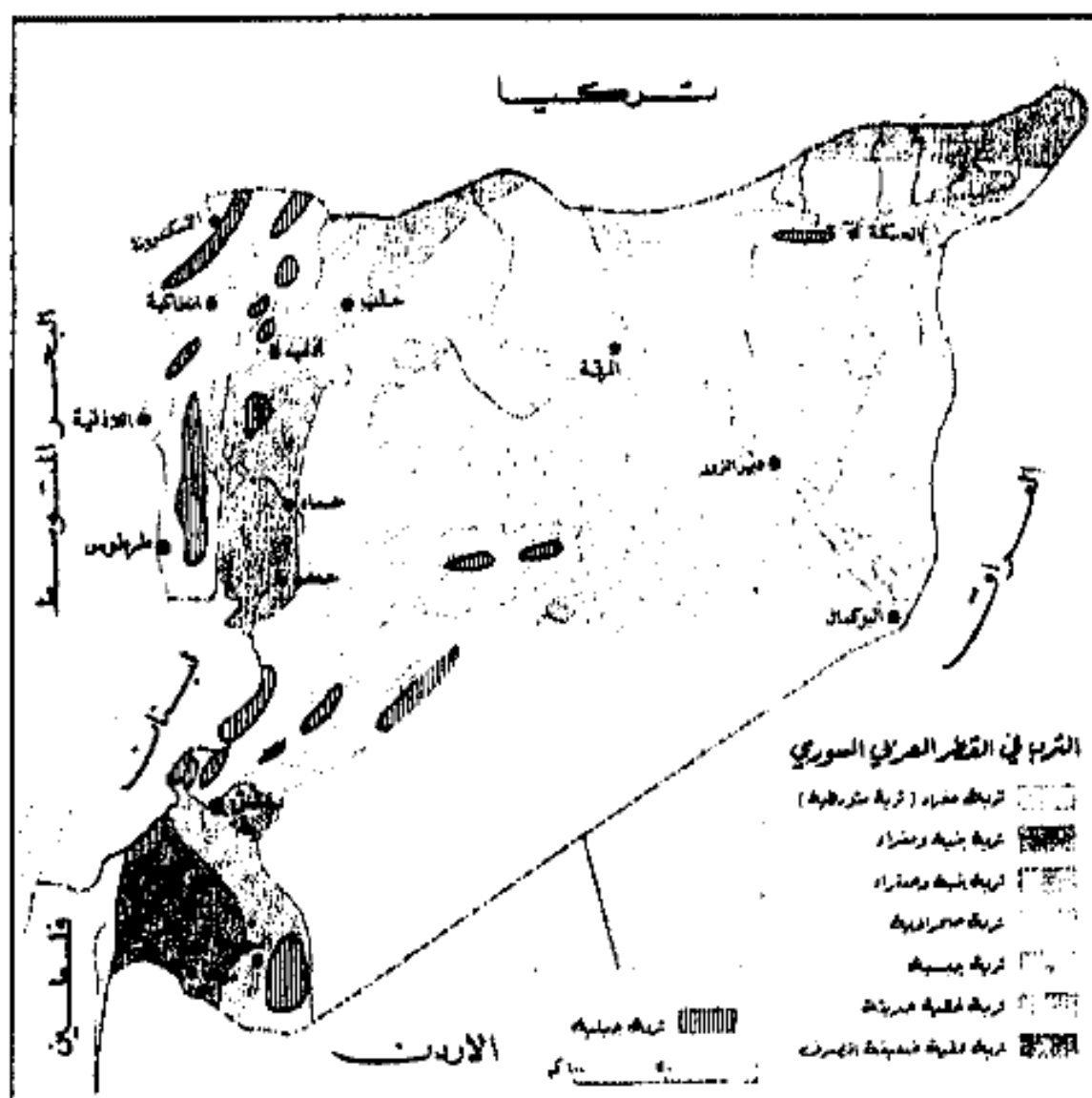






— أطلس سورية والعالم — مؤسسة سعيد الصباغ — دمشق ١٩٧٣ م.











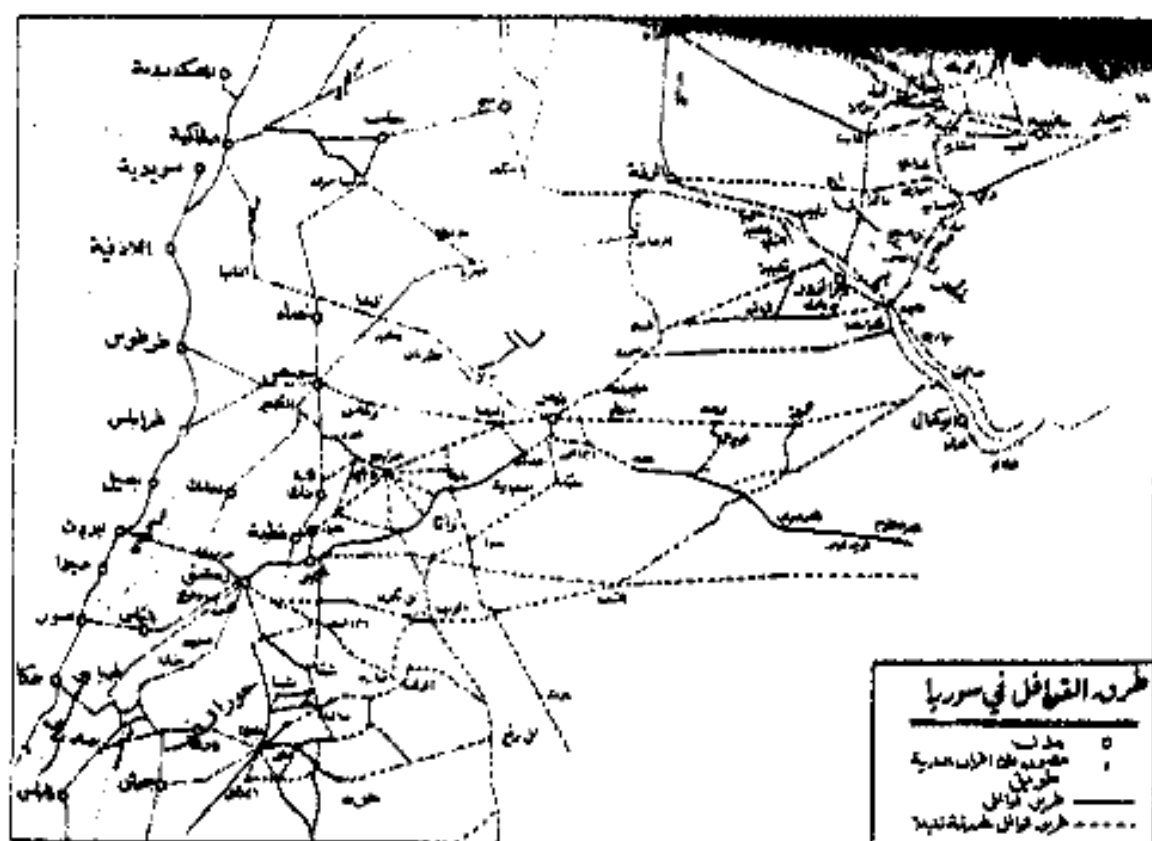






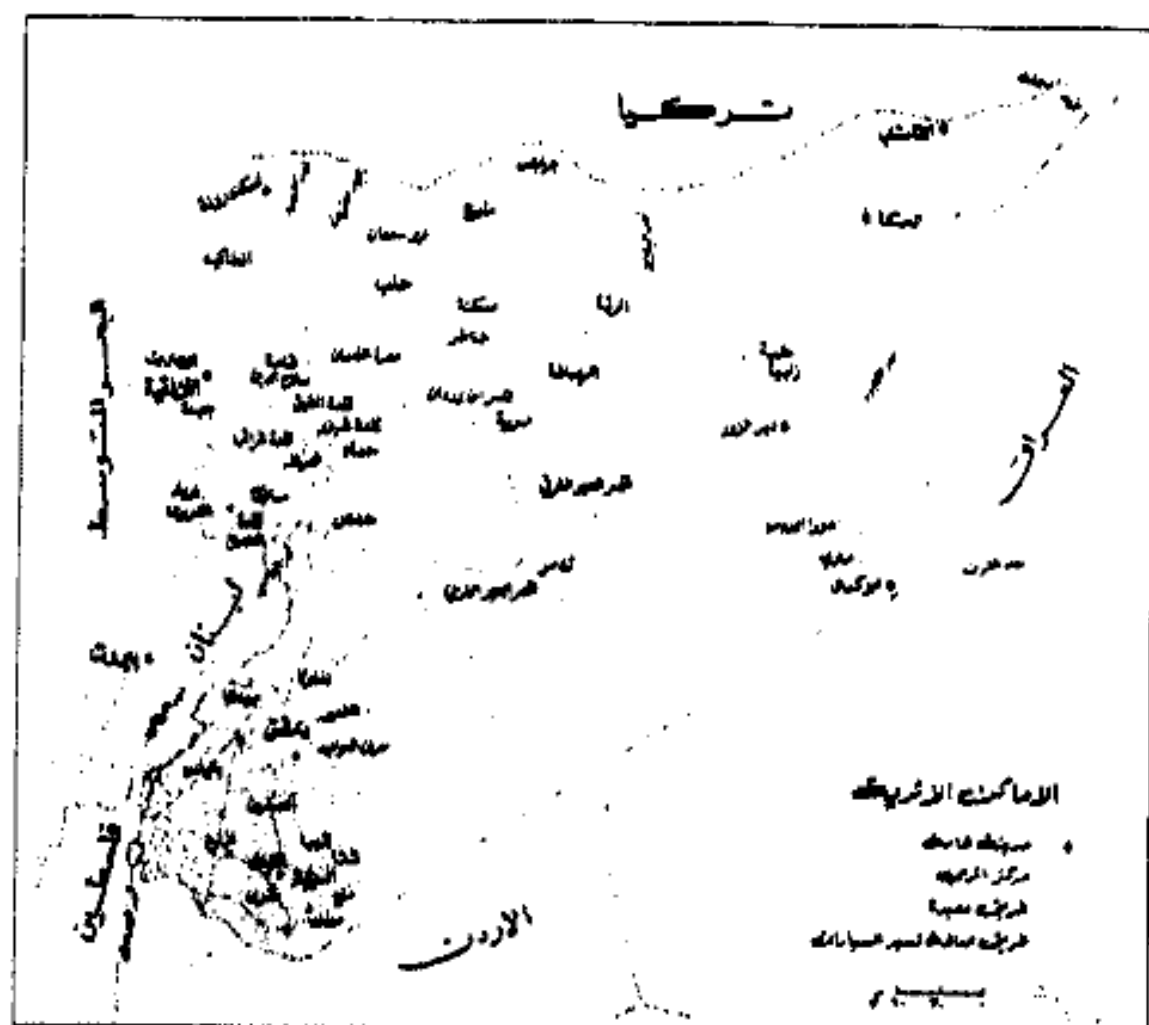




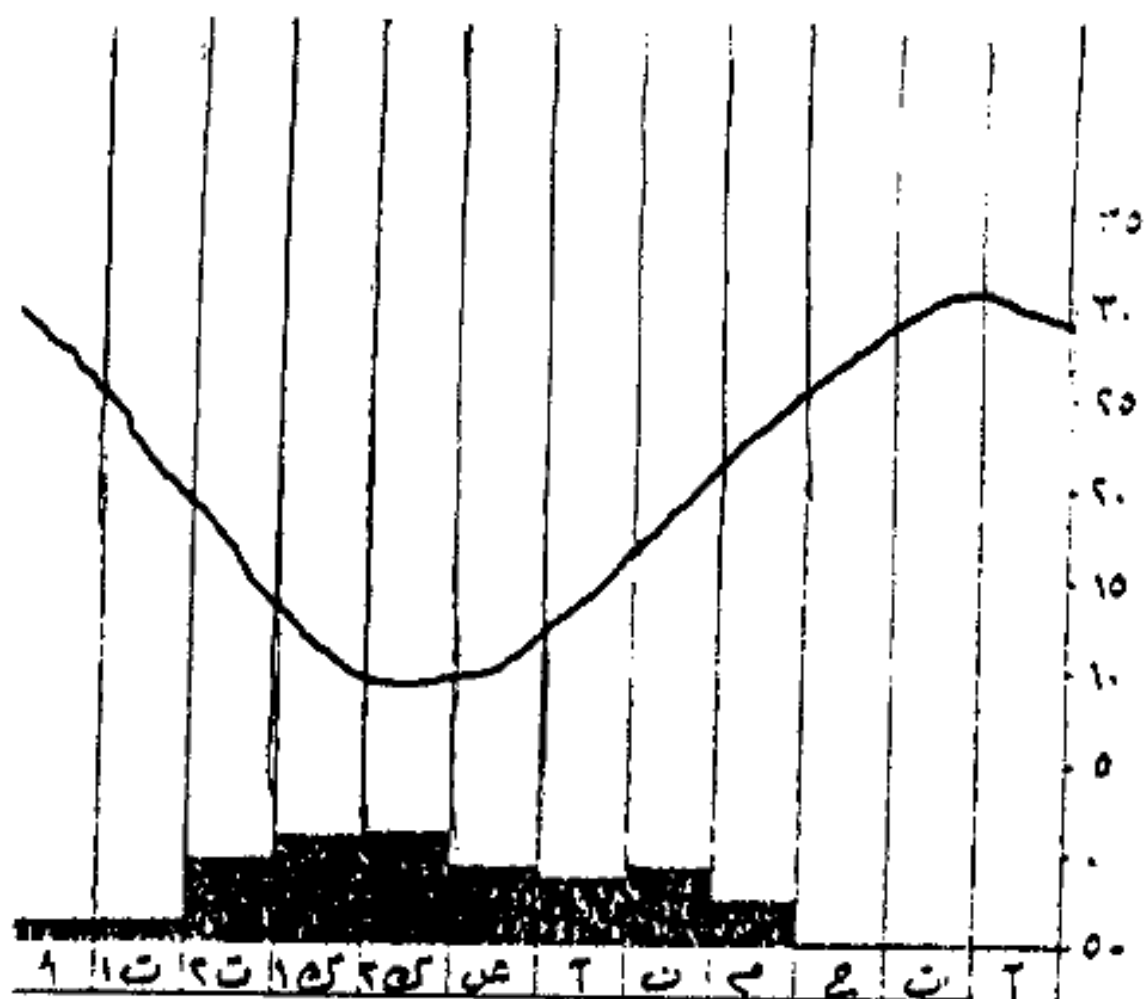


— أطلس سورية والعالم — مؤسسة سعيد الصباغ — دمشق ١٩٧٣ م.





— أطلس سورية والعالم — مؤسسة سعيد الصباغ — دمشق ١٩٧٣ م



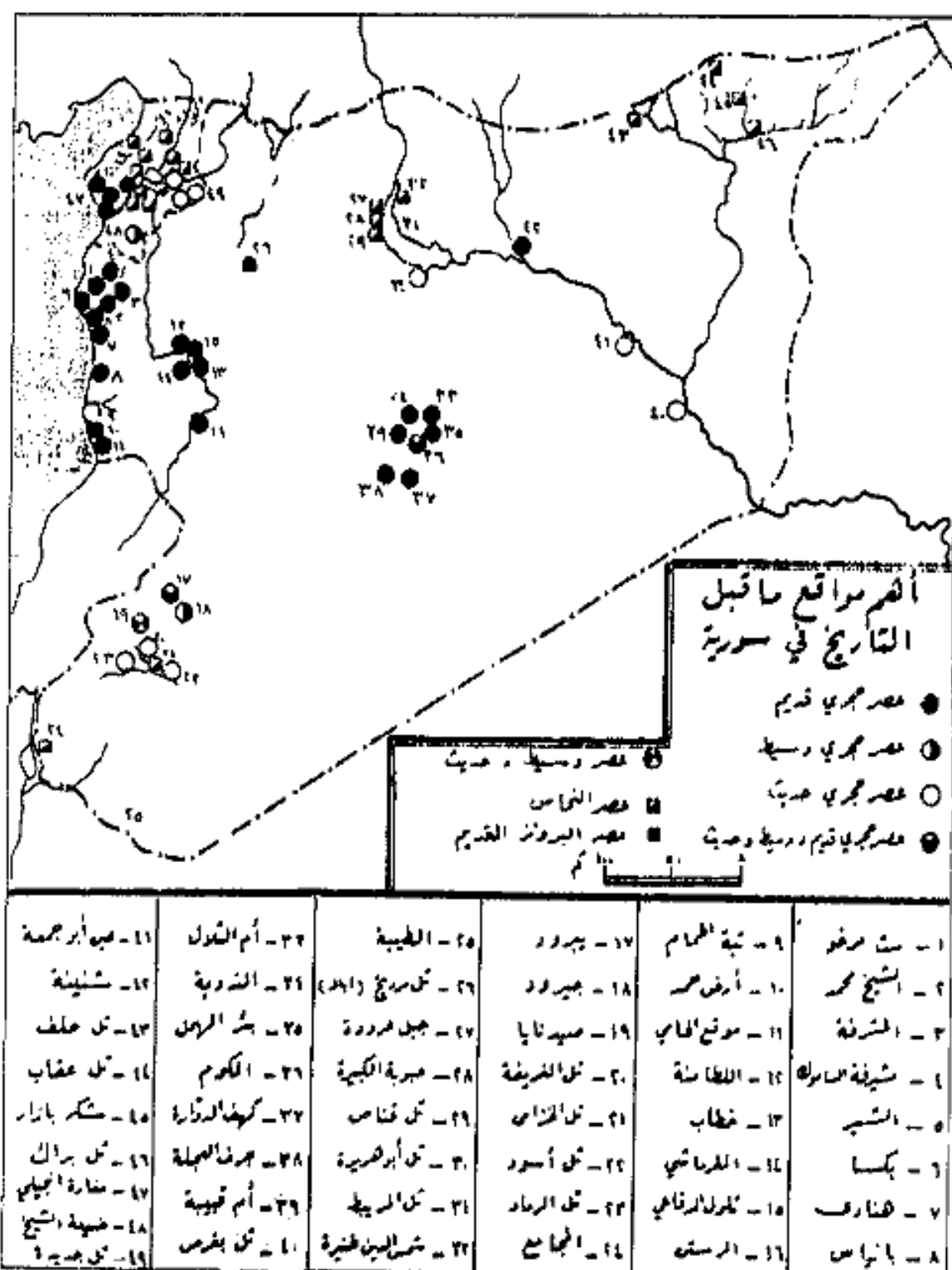
المتوسط الشهري للمطر والحرارة

من أطلس سورية والعالم - مؤسسة سعيد العتيباغ - دمشق ١٩٧٣ م



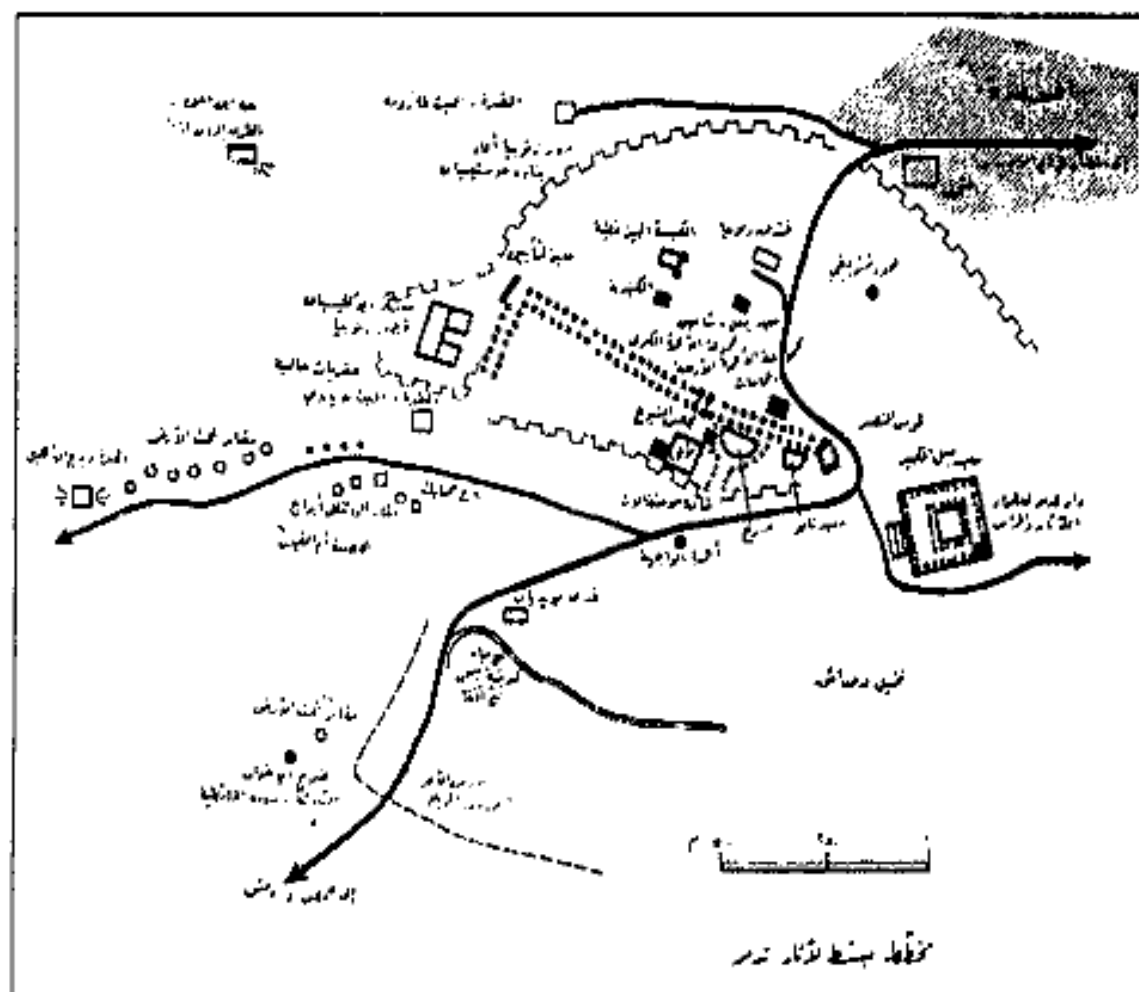
الآثار التاريخية في سورية

- المعهد الجغرافي، مركز الدراسات العسكرية، بإشراف العماد مصطفى طلاس/١٩٩٢م/.



أهم مواقع ما قبل التاريخ في سورية

- المعهد الجغرافي. مركز الدراسات العسكرية. بإشراف العماد مصطفى طلاس/١٩٩٢م/.



مخطط تخطيط لآثار تدمر

- المعهد الجغرافي، مركز الدراسات العسكرية، بإشراف العماد مصطفى خلاص/١٩٩٢م/.



### البادية السورية (بشرى وسياحيا)

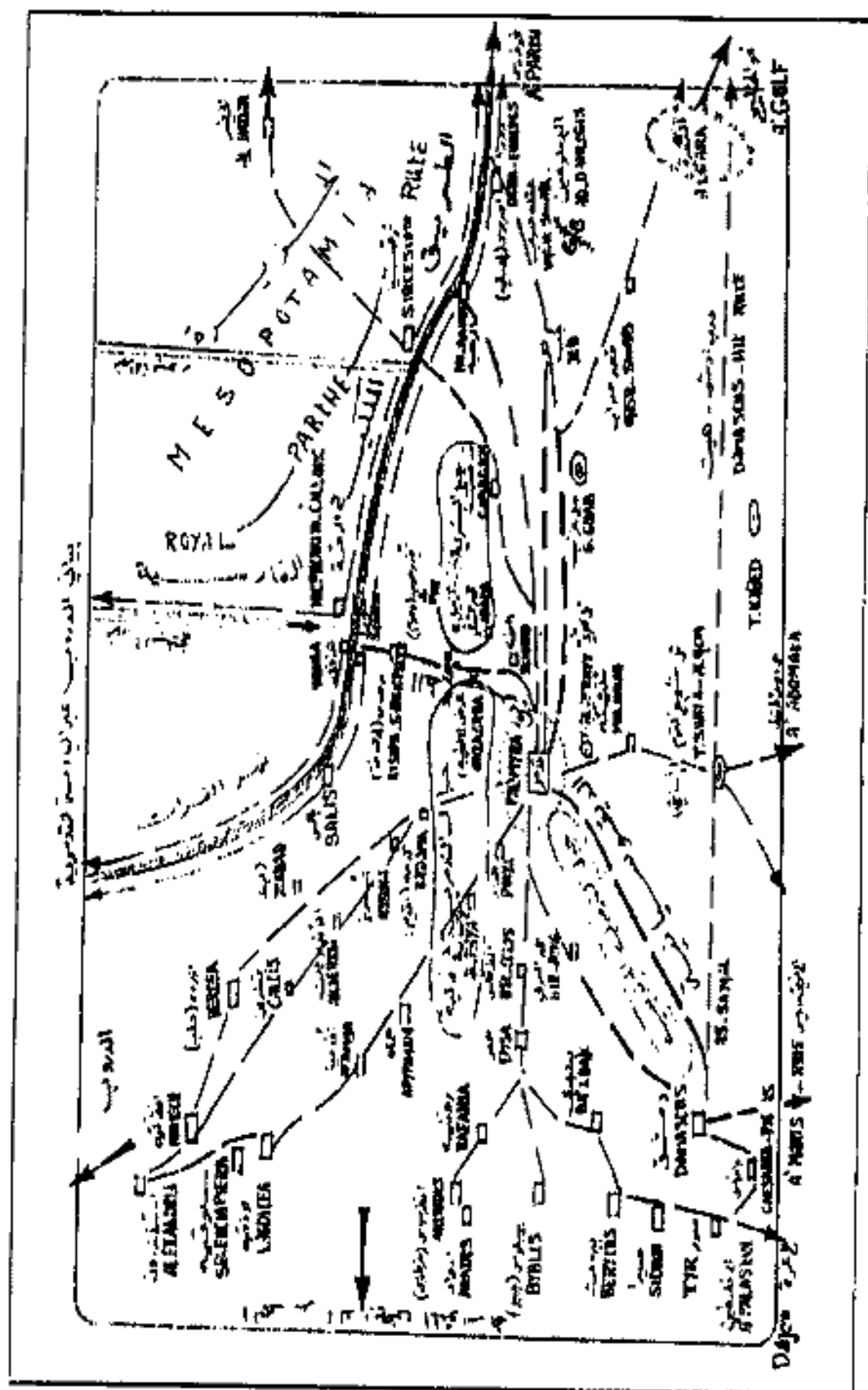
- المعجم الجغرافي، مركز الدراسات العسكرية، بإشراف العماد مصطفى طلاس/١٩٩٢م.





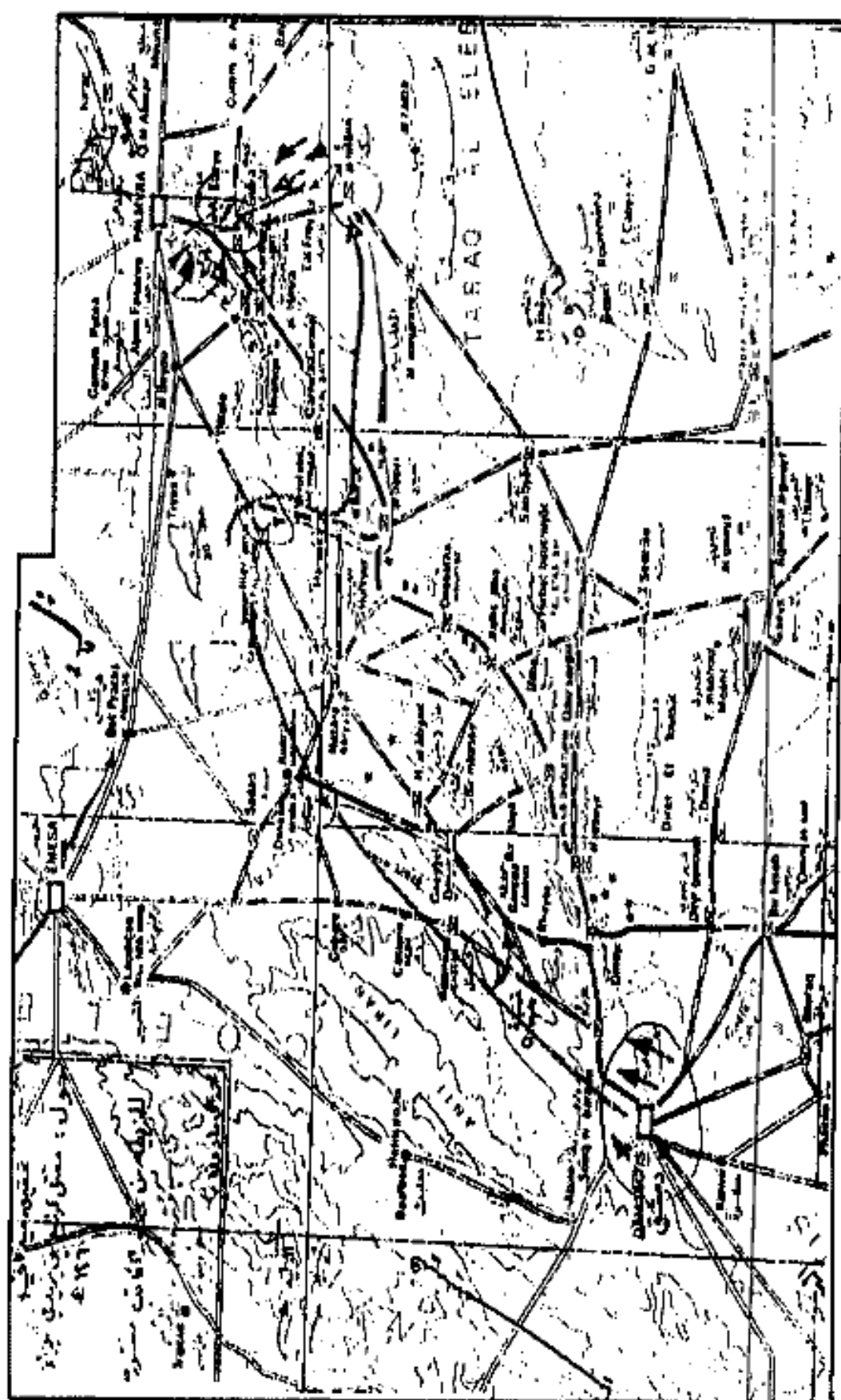




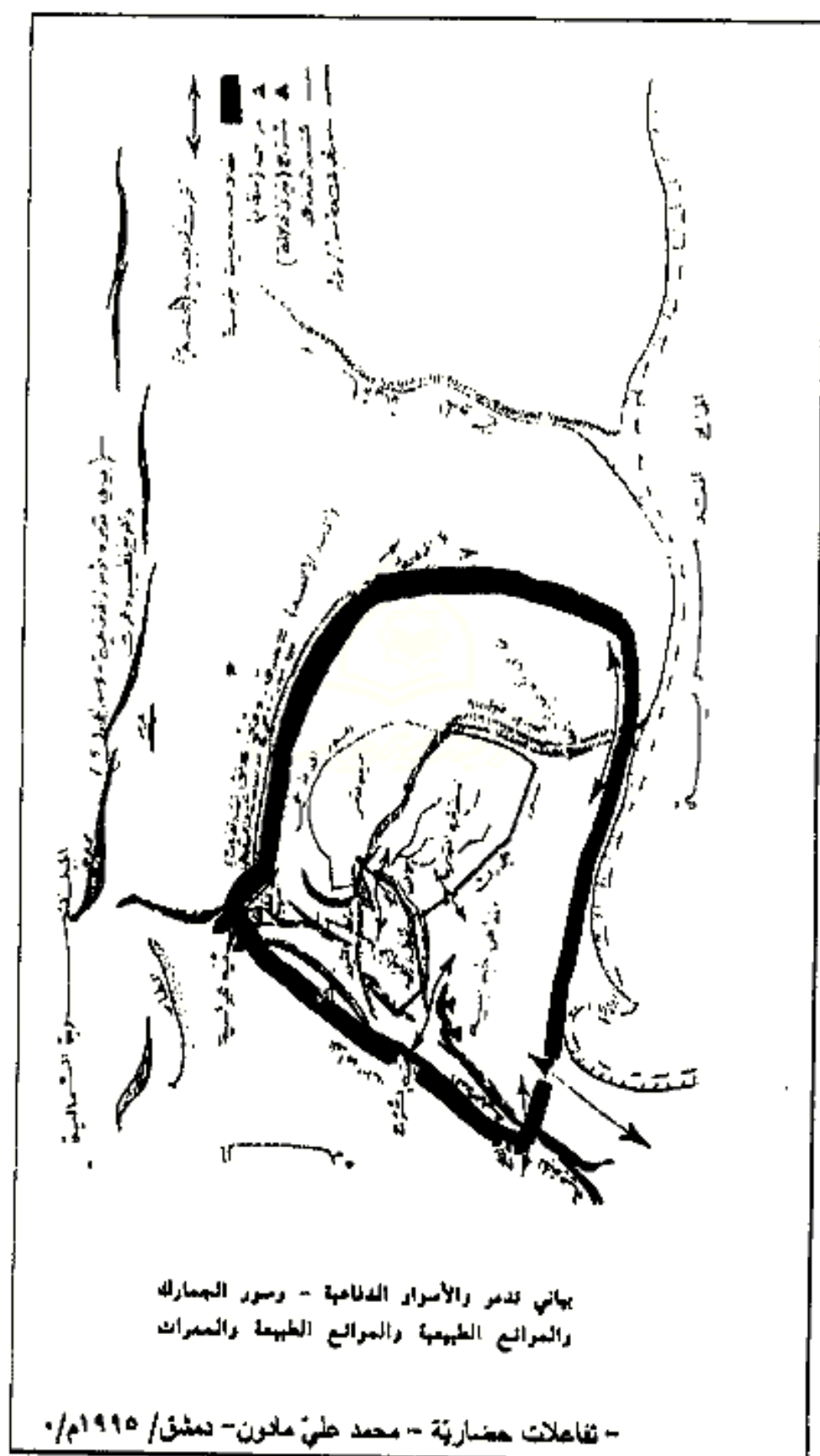


بيان الدروب عبر البادية التدمرية -

تفاعلات حضارية - محمد علي مادون - دمشق / ١٩٩٥ م.



- تفاعلات حضارية - محمد علي مادون - دمشق / ١٩٩٥ م.





وإذا أردنا أن نتوسع بالبحث ونوفيه حقّه من الدّراسة والتفصيل والتّقصّي، وخصوصاً من النّاحية الجغرافيّة والسّكّانيّة، فلا بدّ من أن نستعين بكتاب (ربوع محافظة حمص) للدكتور عماد الدّين الموصليّ، الذي تحدّث عن محافظة حمص حديثاً دقيقاً شاملاً وافياً مستقصيّ، فهو من أوسع الكتب وأشملها، فقد تحدّث عن مناطق الفيضات والحماد والجبال والسّلاسل والأحواض والأودية والجذور الأولى للسّكان في المحافظة، وأفرد فصلاً للحديث عن العمران في منطقة تدمر وما وراءها وما ينبع لها من المدن والقرى والتجمّعات، وقد زوّد البحث بالصّور والمصورات والخرائط والجداول التّبيان، ولقد يعتبر الكتاب من أفضل الكتب التي تحدّثت عن هذه النواحي، ولا بدّ أن نستعين به حول ما جاء به من دراساتٍ تخصّص تدمر وباديتها، ولذلك نأخذ من هذا الكتاب ما يخصّ المنطقة، ونترك ما سواه، علماً أنّ كلّ ما في الكتاب لا غنى عنه، ولكنّ المجال هنا مخصّصٌ للحديث عن تدمر وباديتها، ويبدأ الحديث بتقسيم تضاريس المحافظة:

١- سهول حمص وما غيرها.

٢- منطقة جبال وسط محافظة حمص وما بينها.

٣- منطقتي الفيضات والحماد.

وقد فصل الحديث فيها على الشكل التالي:

((- جبال الأبيض، الضليل (غربي تدمر)، الأركمانية، عصب، بريمة، مقبيع، المنشار (غربي الطّيبة والكوم)، محسّة وما حاورها (شرقيّ القرين)، تميّز بغطائها السّناميّة الواطئة المتقطّعة وبحوافها المنخفضة.

- السّلاسل التّدمريّة الجنوبيّة وجبلي روس الطّوال والمزيلة (غرب القرين)، والجبال التّدمريّة في شمال تدمر الشرقيّ والغربيّ (جبال سطّيح وحوّية الرّأس والمراح وشلالة..)) تميّز بغطائها (التّواءات) الخطيّة وذراها المنبسطة العريضة ومقطع أوديتها العرضانيّ وارتفاعها المتوسّط.

- امتدادات جبل البشريّ في محافظة حمص. التي تميّز بغطائها السّناميّة وبارتفاعها الضليل، وذراها المنبسطة ومنحدراتها الضعيفة الميل.

- حوضيّ الدّوّة والفرقلس: تميّزان بأنّساعهما الكبير كحوضات بين جبليّة (وهذات ارتفاعيّة)، تأخذ شكل سهولٍ متموّجة طميّة، نسودها الترسّبات القديمة والحديثة.

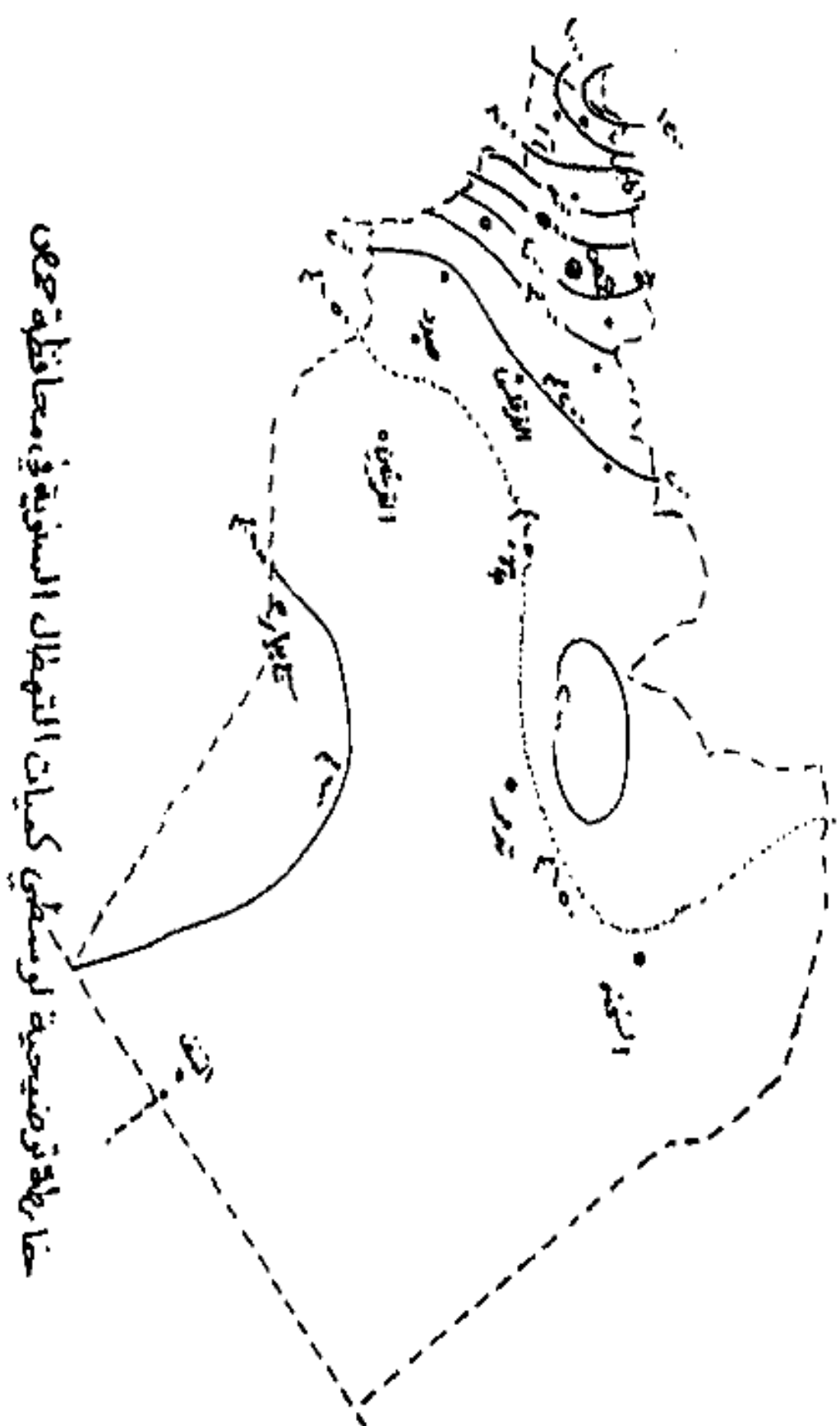
- حوضه الطيبة - الكوم: ممتاز بسهولها المتموج كحوضه بين جبلية ضعيفة الميل.

### ٣ - منطقتي الفيضات والحماة:

تمتد جنوبي وشرقي السلاسل التدمرية حتى حدود المحافظة مع كل من العراق والأردن ومحافظتي الرقة ودمشق وتشغل مساحة (١٩٦٠٠) كم<sup>٢</sup> أي ما يعادل ٤٦ ٪ من مساحة المحافظة. تنقسم إلى قسمين:

أ- منطقة الفيضات والأودية الصحراوية: تفصلها عن الحماة حروف مرتفعات تارات (طراقات) العلب.. تتميز بسهولها الصحراوية ذي الطبقات الأفقية والخفيف التموج والأودية الجافة. تغطي هذه الأودية سهول فيضية، تظهر على سطح بعضها تموجات واضحة تكونها التوضعات الغربية والرملية. تتجه هذه الوديان عموماً نحو الشمال والشمال الشرقي لتنتهي في فيضات، ما هي في الواقع إلا مراوح أو مغاريط فيضية، تشكل مع بعضها سهلاً طمياً واسعاً ضعيف التحدّد. تشغل المنطقة الغربية من هذه المنطقة مجموعة أشكال تضاريسية متباينة، فحول سبخة الموح (حوضه تدمر) ينتشر سهل تراكمي قاري منبسّط مالح تتخلّله بعض الكثبان الرملية، كما تظهر عند أقدام السلاسل التدمرية سهول أقدام الجبال المنحدرة ذات الحت الواضح، وتظهر في أقصى جنوب هذه المنطقة الغربيّ جبال النوائية خطية متموجة (جبال الصوانة ورماح وعادة) تحصر فيما بينهما وبين السلاسل التدمرية الجنوبية حوضه سهلية بين جبلية تسودها الترسبات الطمية.

ب - منطقة الحماة: تقع جنوبي منطقة الفيضات والأودية الصحراوية، تعلو عليها بحافة مرتفعة تأخذ شكل حروف جبلية (تارات أو طراقات). تشغل الحماة الحوضات المغلقة (الخرات) وبعض المرتفعات الاندفاعية البازلتية (الغراب والتنف). تأخذ عموماً شكل هضبة أو مائدة ذات طبقات صخرية شبه أفقية (مائدة) وسطح لطيف التموج والتقطع. تغطي بعض أقسامها - قطع حجرية (جحف) كلسية تارة وصوانية تارة أخرى أو بازلتية، وتسمى عندئذ الحماة باسمها.





وتتعرض مناطق المحافظة الداخلية للأجواء السديمية الملبدة بالغبار نتيجة تصاعد الأتربة بالتيارات الهوائية في فصول الجفاف. وقد قدر تكرار هذه الحالات سنوياً بـ (٣٥) يوماً في تدمير و (١٥) يوماً في التنف.

أما أوضاع الرياح السطحية فتمتاز بسيادة الرياح الغربية بشكل عام، إذ تصل مدتها حتى ١٢ شهراً (طوال العام) باستثناء بضعة أسابيع كما في تدمير أو (٧) أشهر فقط كما في المحطة الرابعة. وتظهر الاتجاهات غير الغربية عموماً في كافة أرجاء المحافظة خلال أشهر التمهطال فيما بين تشرين الثاني وآذار.

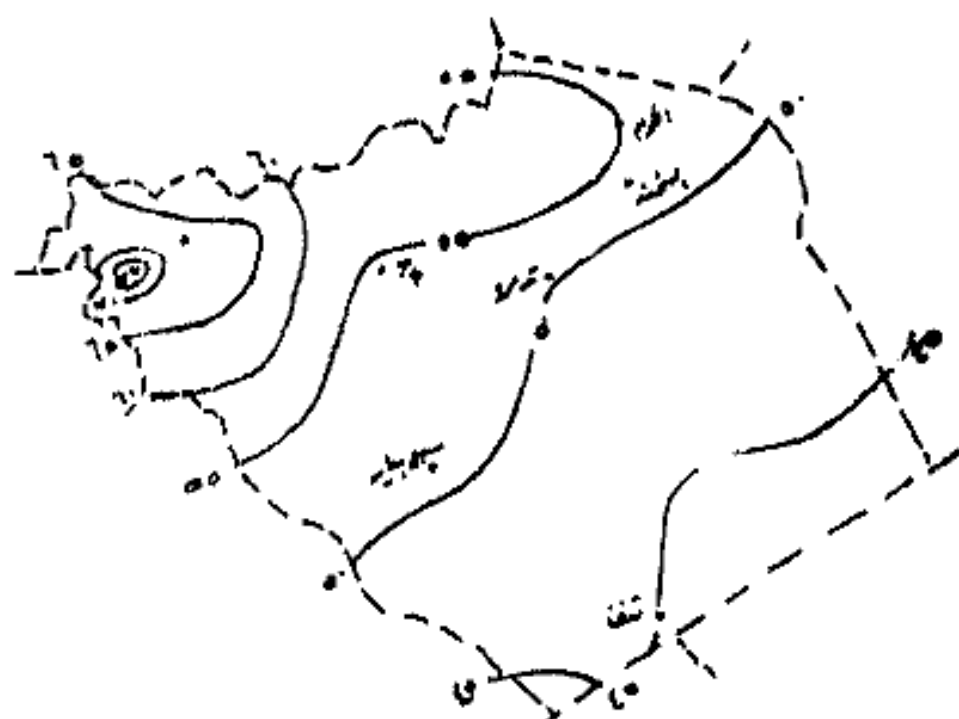
وقد سجلت محطة رصد قطينة أقصى سرعة للرياح في المحافظة قدرها ١١٢ كم/سا.

وفيما يلي جدول اتجاهات الرياح ومدتها وسرعتها في بعض محطات المحافظة المناخية:

الرياح الغربية	الجنوبية	الشرقية	الشمالية	السرعة القصوى للرياح
١٠ أشهر	-	-	ك' و ك'	أكثر من ٣١ م/ث
٧ أشهر في الربيع والصيف	-	٥ أشهر من تشرين ٢ حتى آذار	-	٢٣ م/ث
١٢ شهراً	-	١٠ أيام	٩ أيام	٢٧ م/ث
١١ شهراً	-	كانون الثاني	-	٢٠ م/ث
٩ أشهر	-	ك' و ك'	-	٢٣ م/ث
١١ شهراً	تشرين ٢	-	تشرين ٢	٢٧ م/ث

#### - الرطوبة والتبخّر:

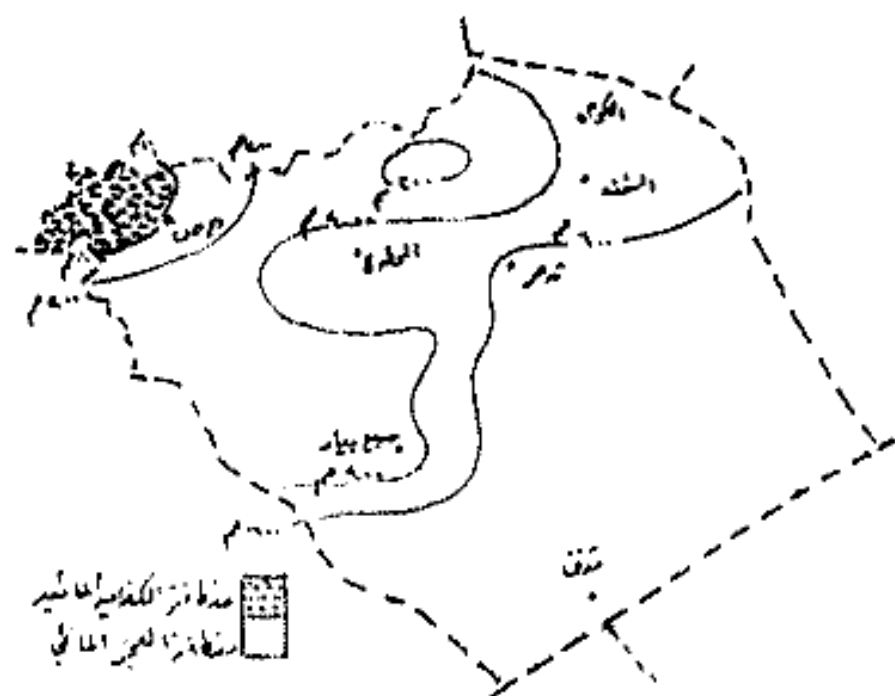
يتناسبان عكساً فيما بينهما، وتأثران بشدة بدرجة الحرارة وبخاصة فيما يتعلق بالرطوبة النسبية والرطوبة المطلقة، كما يتأثران بحركة الرياح، لذا تزداد الرطوبة النسبية عموماً ليلاً وفي الفصل البارد (الشتاء) وفي الوقت ذاته يتناقص التبخر. وتنعكس الآية في ظهيرة الأيام المشمسة الحارة وفي فصل الصيف، فتناقص الرطوبة النسبية ويزداد التبخر.



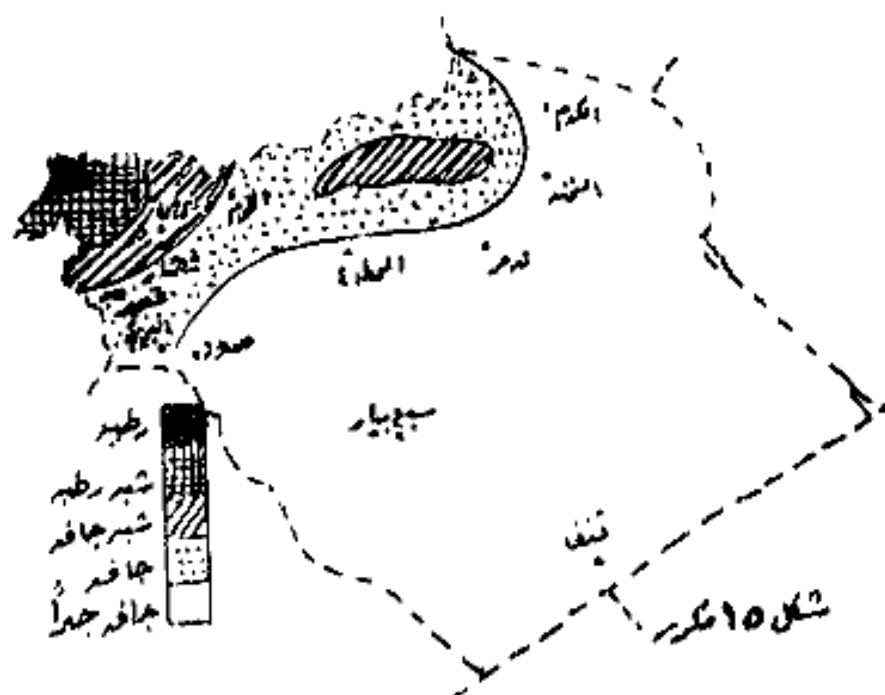
خارطة معدة للرحالة الغربيين في القرن الثامن عشر



خارطة معدة للرحالة الغربيين (من القرن الثامن عشر) في ما قبل القرن العشرين



معدل التوازن المائي (النقص بالم) خلال فترة نمو المحاصيل  
الشتوية في أنحاء محافظة حمص



المناطق المناخية في محافظة حمص

#### ٤ - جبال وسط محافظة حمص وما بينها:

يمكن تقسيمها إلى مجموعتين جبليتين رئيسيتين، شمالية وجنوبية، وإلى حوضه الدوّ التي تتوسطهما وهي كما يلي:

#### • مجموعة الجبال التدمرية الشمالية وجبل البشري:

تشغل قسماً كبيراً من شمالي المحافظة، ويصل امتدادها من الغرب إلى الشمال الشرقي ما بين الفرقلس وحدود المحافظة مع دبر الزور حوالي ٢٢٠/ كم، بعرضٍ وسطيٍّ يقارب الـ ٤٠/ كيلو متراً، تنقطع بدورها إلى أشرطةٍ جبلية ذات بناءٍ فالقيٍّ أو التوائيّ سناميٍّ واسع ذات اتجاهٍ سائدٍ لذراها نحو الشمال الشرقي، أهم هذه الأشرطة الجبلية من الغرب إلى الشرق هي:

#### - جبل الشومرية - الصوّانة:

يمتدّان شرقيّ الطريق الواصل ما بين جبّ الجراح والفرقلس ويبرزان بمجموعهما ككتلةٍ واحدةٍ، يفصل وادي حمرة الصوّانة كتلة جبل الشومرية الرئيسيّة (١٠٧٢ م) عن كتلة جبل الصوّانة (٩٤٣ م) الواقعة في الجنوب الغربيّ والمكوّنة من هضبة التوائيّة ناهضة. بينما تمثل قمة جبل الشومرية طبقات أفقيّة تحمل بلطفٍ نحو الشمال ودرجة (٢٠) نحو الغرب شماليّ أم سرج الشماليّ. تتحلل هذه الكتلة الجبلية بعض الصدوع التي سلكت بعضها المجاري المائية ويسلك جوانبها الرعاة والمتجولون بين شعاب هذا الجبل وقراه.

#### - جبال البلعاس:

أوسع امتداداً من جبل الشومرية وأكثر ارتفاعاً (١١٠٥ م)، تكثر ضمن هذه الجبال التموّجات التضاريسية باتجاه شمال الشمال الشرقيّ والتي ترجع في أغلبها إلى بنية التوائيّة سناميّة وقاعيّة مصدّعة - تقع على الجانبين الشرقيّ والغربيّ من القسم الشماليّ تكوّن في الغرب جبليّ أم قبيبة الغربيّ والشرقيّ مع وهدّة شديدة انحدار الجوانب تفصل بينهما. كما تكوّن في الشرق وادي سرّة الشفا، الذي يفصل ما بين جبل المكامن وجبل الشفا، التي يشبه وضعها في مجموعها ككلّ جبل أم قبيبة ووراديهما، وشبه بذلك أيضاً وضع جبل أبو الظهور وسرّته.

تتجه وديان هذه الجبال شمالاً نحو حوضه عناصر كما تتجه مجاري وادي سرّة الشفا نحو وادي العزيب في ناحية السّعن بمحافظة حماه.

#### - جبل الشاعر ومرتفعات القياس الصفا:

يرتفع جبل الشاعر إلى / + ١٣٦٢ م/ يدخل قسمه الشمالي في أراضي محافظة حماه (ناحية السعن)، كما يبعد عن المحطة الرابعة حوالي ٤٠ كم باتجاه شمال الشمال الشرقي، يتميز بقبته السنمية العريضة ذات الطبقات الأفقية في الأعلى والمختلفة الميول عن الجوانب، يتسمه من جهة الجنوب جبل مسعدة (+ ١٢١٨ م) وجبل المأدبة (+ ١٠٥٤ م) أما مرتفعات القياس فأغلبها ذات بنية وحيدة الميل (كويستات وهرغ بالك) يتراوح ارتفاعها ما بين / + ٩٠٠ م و + ٧٠٠ م/ تقطعها أودية كثيرة، يتجمع أغلبها في وادي القياس (زملة المنهر) الذي أقيم عليه سد حباب شقرة، ووادي الرّحيم (الرّحيمة) المعروف بمكانه الفوسفاتية. ويمكن لأيّ مسافرٍ ما بين حمص وتدمر مشاهدة القسم الأكبر من مرتفعات وأودية القياس عندما يعتلي أحد جبالها شمالي المحطة (٤).



## - جبال المراح، الأبيض، الدليل (الضليل أو الظليل):

أهمها جبل المراح الذي يرتفع حتى / + ١٣٣٢ م / تمتد ذراه بأثجاه شمالي جنوبي على مسافة ٢٠ كم تقريباً، تأخذ الطبقات الصخرية عند قمته وضعاً أفقياً بينما تميل هذه الطبقات عند منحدراته الشرقية والجنوبية ما بين / ٤٠ درجة و ١٥ / درجة، فطبقاته سنامية غير متناظرة يكتنفها صدعان طولانيان محدودان، يفصله عن جبل أبو رحمين شرقاً وادي الرهاوي المتجه شمالاً ووادي سليم (الأبيض) المتجه جنوباً والذي أقيم عليه سدّ سليم السطحي، كما يفصله عن جبال البلعاس من جهة الغرب وادي شلالة وعبار المتجه شمالاً ووادي زكاكية المتجه نحو الجنوب الشرقي لينتهي بروادي سليم، وقد أقيم أيضاً على وادي زكاكية سدّ سطحي مشابه لسدّ سليم.

أما جبلي الأبيض والضليل وتفرعاهما الجبلية الأخرى، فتتمثل جبالاً وحيدة الميل ينتم بعضها الآخر، تقطعها الوديان، تأخذ عموماً شكل قوس، تتجه فنحته نحو حوض الدوة جنوباً وتأخذ الطبقات الصخرية في ميلها ذات الاتجاه بينما تأخذ واجهات الكوبونات الجهة المعاكسة نحو جبل المراح. يفصل بينهما وبين جبل المراح وادي الضليل المتجه نحو الجنوب الغربي ووادي الأبيض المتجه نحو الجنوب الشرقي، وتقوم وزارة الأشغال العامة والثروة المائية حالياً بدراسة حوض وادي الأبيض لإقامة سدّ سطحي عليه<sup>(١)</sup>. يأخذ المقطع العرضي لهذين الواديين شكلاً مغلقاً يسود قاعه الطمي السبلي الوفير الحصى، كما تنتهي الوديان الخارجة من هذه الجبال بمراوح (مخاريط) طمية كبيرة واضحة إلى الجنوب الشرقي من جبل الأبيض تظهر مجموعة مرتفعات مشابهة له من حيث البنية والبناء والمظهر الخارجي باستثناء بعض الاتجاهات، نذكر منها: جبل عتر ورويسات أبو الفوارس وجبل الرويسة.

## - جبال أبو رحمين:

قطعت المحاري المائية بأوديتها المتعمقة جبل أبو رحمين إلى عدة جبال هسي: جبل البويضة فسي الشمال (١٣٥٤ م) وجبل قلعة جابر في شماله الغربي (+ ١٣٥٢ م) وجبل الشعرة (+ ١٢٤٧ م) في جنوبه الشرقي وجبل الدفاعي وجبل بير الصباح في شماله الشرقي (١٣٢٦ م). تأثر كل من جانبه الشرقي وجانبه الجنوبي بفالين كبيرين عدا القوالب الثانوية مما أدى إلى غوض طبقات في الشرق وميلها نحو الجهة المعاكسة كما في جبل بير الصباح الذي يشرف بانحدارات شديدة على هوة فالج ثنية هوا، وأخذ جبل الشعرة شكل مائدة ناهضة (هورست).

(١) تمت إقامة هذا السدّ، وهو سدّ وادي الأبيض.

تظهر إلى الجنوب والشرق من جبال أبو رحمين مجموعة جبال تعرضت لحركات أرضية أعنف وفوالق أشد وأكثر. أدت إلى ميل الطبقات الأرضية في بعضها إلى  $40^\circ$  درجة، تشكل مرحلة بنائية انتقالية ما بين بناء كل من السلاسل التدمرية الجنوبية والتدمرية الشمالية، ويعتبر جبل سطيج قمة التلاقي بين نموذجي السلسلتين، ويمثل بصفاته السلسلة التدمرية الجنوبية وبشكل امتداداً طبيعياً لها وهو يلتصق بالوقت ذاته التصاقاً كاملاً بمجموعة الجبال التدمرية الشمالية.

يعتبر جبل هاوية (حوية) الرأس الذي يقابل جبل بر الصباح، ويفصله عن غالى (فالج) ثنية الهواء أعلى جبال السلاسل التدمرية على الإطلاق (١٣٨٧ م) يظهر إلى الشمال منه جبل لبدة وجبل حمد، تلي هذه الجبال بالأممية جبال: أبو الحور (+ ١٣٢٩ م) وأم مركبة (١٢٢١ م) ومحشا (+ ١١٣٢ م) ثم جبل ثنية الصفرة (+ ١٢٢٥ م) والصفرة (٩٨١ م).

أكثر وديان هذه المنطقة بنائية بساير اتجاهاتها الذرا جبلية نذكر منها وادي القنطار ووادي الكبير (الفايح) وامتدادات وادي عبيد.

وإلى الشمال من جبال أبو رحمين تبدأ روافد وادي (بنيمة وعسارة) اللذان يتجهان فيما بعد شمالاً كغيرهما من وديان هذه المنطقة حيث تنقطع الكتل الجبلية إلى جبال متباعدة تارة ومتقاربة تارة أخرى تمتد بشكل عام من الغرب إلى الشرق، ساهمت الحركات الالتوائية في بناء بعضها والصندوق في بعضها الآخر والبنية الوحيدة المائل. نذكر منها من الغرب إلى الشرق: (جبال بنيمة، عصب (عصاب) اللبدة، الحمد، وإلى الشمال من هذه الجبال تمتد مجموعة جبال توازيها وتأخذ اتجاهها ذاته مع بعض الانحرافات نذكر منها جبال: (صوانة توينان، صوانة كدقة، مكب، قلعة نوار).

وأخيراً جبل منشار الذي يشرف طرفه الشرقي على طريق السعنة - الكوم. كما يتراوح ارتفاع هذه الجبال عموماً ما بين (+ ٧٠٠ م و + ١١٣ م).

كانت هذه الجبال ككل ((المتتلة من الشومرية وحتى أبو رحمين)) جبالاً وغيرة الغطاء النباتي تسودها عشيرة البطم الأطلسي الذروية كما تنتشر على سطحها مئات الخزانات المائية التي شيدتها سكّانها تحت سطح الأرض (كالآبار) لجمع مياه الأمطار واستعمالها في الشرب وري المواشي في فترات الجفاف والتي ترجع فترة بناء بعضها إلى أيام الأسرة السفيرية التي حكمت روما. وينتشر حالياً في جبال البلعاس على الأراضي القرية شبه الكلسية مجتمع الخوخ المضجع وخوخ طرطوسه والشحيح. كما يسود الأراضي الأكثر صحرة مجتمع التبق الفلسطيني، ترافق ذلك بشكل غير محدد



النباتات التالية: البروق (العصيلان صغير الثمر) الصرء، الروثا، الزعتر السوري، الجعدة، الحاذ، السنوسن والبوسطية.

وحيث تظهر الترب الغرقية والبنية في جبال أبو رحمين والبلعاس يظهر حالياً مجتمع الشيع والصرء يرافقهما القبا البصلي.

وقد تعرضت المجتمعات النباتية في هذه الجبال إلى القطع والحرق والرعي الجائر وحيث الثمار الكلي مما أدى إلى تخريب هذا الغطاء. ونعمل الحكومات الحالية المتعاقبة على حماية ما تبقى منه وتشجير أقسام محدودة، كبادرة لإعادة الوجه النباتي الأصلي لها في المستقبل.

#### - حوض الكوم وأطراف جبل البشري:

تمتد إلى الشمال والشمال الشرقي من الجبال التي سبق ذكرها (شمالي جبال أبو رحمين) حوض مغلقة واسعة تتوسطها تجمعات مائية سطحية تتمثل في ساحة القدر ومملحة الكوم (٤٢٢ م). تأخذ شكلاً بيضوياً يأخذ محوره اتجاه الشمال الشرقي، تحيط به من الجنوب مجموعة جبال شمالي أبي رحمين. تنحدر شمالاً وشرقاً مرتفعات كلسية قاسية ذات طبقات إيوسينية وحيدة الميل (كويستات)، ميل نحو الجهة المعاكسة لمركز الحوض، تمثل ذراها من الغرب إلى الشرق في محافظة حمص: (جبل الكمب، جبل التركمانية، جبل الدبلع، تل الأصفر، جبل التهدة، جبل السبع، جبل طبوي) المشهور برماله الكوارتزمية الصالحة لصناعة الزجاج).

وبلدة الكوم كواحة طبيعية صغيرة مشهورة بمياهها الوفيرة كجارتها، بلدة الطيبة، وتتميز نباتاتها المألحة بمجتمع الحمرة والعكرش التي تشمل أيضاً المزار البوسطي والبدرانة (بيضوية الأوراق) والإربال السنبل (الشوبل) وحشيشة تدمر.

أما جبل البشري فيتكون من قمة التوائبة مترامية الأطراف مصدعة في بعض جوانبها، لها عدة ذرا، تقع إحداها على حدود محافظة حمص مع محافظتي الرقة ودير الزور (جبل ضبة + ٨٥١ م)، تأخذ عموماً شكل كويستا من الصخر الكلسي الإيوسيني القاسي. تشكل هذه الكويستا مع كل من جبل سبع في الغرب وجبل (حشم البغل) في الجنوب تنمة الإطار المرتفع الذي يحيط بحوض الكوم من جهة الشرق كفوس مفتوح نحو الجنوب الغربي.

يمتد إلى الجنوب الغربي منه جبل الضاحك على شكل كويستا ذات واجهة محدبة عالية في الجنوب تتم قوس ذرا جبل البشري. يشكل القسم الجنوبي من هذه الذرا حوض تجمع مسيلات ضخم، ينتهي أغلبها قرب قصر الحير الشرقي.

يسود هذه الجبال غطاء نباتي مندهور يمثل بشحيرات الصر الشوكية والروثا كمجتمع اضطرابي ترافقها نباتات كثيرة نذكر منها: (كعوب الأباعر، السلبين، القبا بنوعها البصلي السينائي، العدم، البصل البري، الموسن، الشقائق، الخبيزة المصرية).

#### • السلاسل التدمرية الجنوبية:

على بعد ٣٠ كم جنوبي القرين وعند ثنية وضحة، تبتدى السلاسل التدمرية الجنوبية التابعة لمحافظة حمص، بعد أن تودع الحدود الإدارية لمحافظة دمشق. تأخذ في مجموعها اتجاهًا شامليًا شرقيًا مستمر حتى بلدة السحنة على شكل طيات طولانية خطية، تزدوج هذه الطيات أحياناً كما قد تصبح ثلاثاً متوازية أو متلاصقة نارة ومتباعدة أخرى.

إلى الشرق من وادي محسة تبدأ هذه السلاسل في الجنوب بجبل المنقورة (بطم) (+ ١٣٣٨ م) - بحاذيه شرقاً وادي منقورة الذي أقيم عليه سدٌ سطحيٌ لجمع مياه فيضانه شتاءً. يليه ويمأذيه شرقاً جبل أبي دالة (+ ١٠٠٣ م). تتضاعف الطيات التدمرية شمالي (حان غيبة) عدة مرات نحو الشمال الشرقي - تشكل خطها المحوري الجبال التالية: غيبة، النصراني، غنطوس (+ ١٤٠٦ م) (أعلى جبال السلسلة التدمرية) الباردة، تحاذيه غرباً جبال الشيخ (+ ١٣٤٤ م) وجبل غنم (غلم) كما تحاذيه شرقاً جبال (طنب عدا وجبل رماح) الذي يدل على ذاته شرفي طريق دمشق تدمر المفروش بالإسفلت من خلال أسنته المشرعة نحو العلاء. يفصل فيما بينها ويموازها وادي رماح الذي يجمع مياه العديد من الأدوية ويتجه نحو الشمال الغربي محترفاً السلاسل التدمرية عند الباردة حيث شهد منذ ما قبل مملكة تدمر على هذا الوادي سدٌ حربية (سد الباردة) وما زال صالحاً لتخزين المياه حتى يومنا هذا، ويعتبر من الأواهد التاريخية الهامة، كان هذا السد يؤمن في الماضي المياه لقصر الحير الغربي بشكل منظم، بدل أن تشجه إليه كسيل مؤقت، وعلى الجانب الغربي من وادي رماح مقابل جبل رماح، ينصب جبل (كحيل) تعلوه مائدة بازلتية ضاربة إلى السواد تعود إلى الميوسين الأعلى.

إلى الشمال من وادي الباردة ينتصب جبل (زقاق الخلاليل) كما ينتصب جبل البصري شمال  
 بر بصير، فجبل خثيم (التفناقبة) الشهير بمكان الحصن والفوسفات، فجبل أم جرن فجبل طبق  
 الذي يوازيه شرقاً جبل الخال وجبل حيان الذي يلاصقه شرقاً جبل القلع فثنية الملح. تحاذي جبل  
 البصري شرقاً صوانة خنيفس (حيث مناجم ومعمل تركيز فوسفات وبلدة خنيفس) ولهذه  
 الصوانة امتدادات جبلية نحو الشمال الشرقي تحاذي جبلي التفناقبة وأم جرن وتمثل في جبل الأبر  
 (١١٦٢ م) ويمكن للزائر مشاهدة هذه الكتل الجبلية بشكل واضح على امتداد طرق نقل  
 الفوسفات الحديثة والمفروشة بالإسفلت فيما بين حمص وخنيفس والصوانة وتدمر.

تمر عند ثنية الملح أنابيب نقل البترول العراقي، كما يمر طريق حمص تدمر، يخرج من خلالها  
 القادم على طريق حمص من حوضه الدوة والجبال التدمرية ليشرف مباشرة على مسطح مائي شديد  
 الاتساع هو سبخة المرح. تستمر السلاسل التدمرية بعد الثنية باتجاه الشمال الشرقي في جبل  
 الكايد (القائد) الذي يحتضن مقابر تدمر الأثرية ونوع أفقا وفندق مريديان (أفقا) تدمر عند أقدمه  
 الجنوبية الشرقية. ينتهي هذا الجبل بوادي أبي الفوارس ليظهر جبل تدمر الذي يحتضن عند سفحه  
 معسكر ديقليسيان كجزء لا يتجزأ من بلد تدمر القديمة والتي تنتهي عند سفوحه الدنيا أسوار بلدة  
 تدمر الأثرية وتعلو ذروته شمالاً قلعة فخر الدين المعني التي تطل شمالاً على وادٍ سحيق يمر فيه طريق  
 تدمر المتجه إلى وادي الأبيض فيما بين جبلي المراح وأبو رحمين إلى حلب. كما تظهر من القلعة  
 السلاسل التدمرية المتجهة باتجاه الشمال الشرقي، بدءاً بجبل المزار الذي شيد على سفحه الأعلى  
 بناءً لهضيم (مزار) فجبل القنطار، وبينهما وادي عبيد الذي يدفع بسبوله ليغمر فيها شوارع بلدة  
 تدمر ويساتئها والذي تأخذ تدمر منه مياه شرها (بيار العمي) العذبة، يقابل جبل القنطار من جهة  
 الشرق جبل قلعة الهرّي، يليه شمالاً جبل الخرازية فجبل عبيرة فجبل سطبح فجبل طنطور.

تظهر بجوار هذه الجبال من جهة الجنوب الشرقي مرتفعات إوسينية كلسية صلبة على شكل  
 كويستات تتجه نارة نحو الشمال الشرقي وأخرى نحو الجنوب الشرقي كما تأخذ أحياناً أشكالاً  
 مستديرة أو شكل فم ضاحك نذكر منها مرتفعات: (المستدير والدوّارة والضواحكة قرب أرك،  
 والقليلات ورقبة المزارق قرب السخنة).

## ج - حوض الدوة:

هو حوض مغلق بين مجموعة الجبال التدمرية (الشمالية الجنوبية) وامتدادات جبال القلمون، عملت الوديان السيلية المنتهية إليه على غمر وسطه بمحروقاتها التابعة في الوسط والأكثر خشونة على الأطراف، يستوي تقريباً فيما بين الغنتر (القصر) وشمالاً القريتين وأبي الفوارس على امتداد (١٠٠ كم) تقريباً باتجاه الشمال الشرقي وبعرضٍ وسطيٍّ يقدر بـ ٢٠ كم / تظهر على جوانبه عند أقدم الجبال وحيث تنطلق الأودية الجبلية مخاريط (مراوح) رسوبية فيضية، تعمل مياه الوديان على تخديدها عند بداية كل جريانٍ وردمها عقب انتهائه، مقدّمة المادّة الأولية للغيار والرّمال التي تسفيها الرياح. وتبلغ حركة الرّمال عندما تشنّد الرياح في منطقة أبي الفوارس (غربى جبل الكايد) من الشدّة بحيث تبدو وكأنّها سيلٌ صاعدٌ باتجاه الجبل، تخلفه بعد هدوئها بعض الكتيان الجنبية هنا وهناك وبخاصّةٍ باتجاه وادي القبور.

يمكن تقسيم سطحه تبعاً لغطائه الترابي إلى ثلاثة أقسام:

- رمليّ يختلط بالغيار في بعض أقسام المنطقة الشرقية، وهو أصغر هذه الأقسام.
- غباريّ ناعم، يشغل وسط الحوض، وهو أفضل هذه الأقسام للاستثمار الزراعيّ، أنشئت عليه عشرات المزارع وبخاصّةٍ في القسم الشرقيّ، وتمّ ريّ هذه المزارع بمياه الآبار الجوفية، وبخاصّةٍ فيما بين ثنية الملح وأبي الفوارس والبيضا والمقسم.. ونظراً للضخّ الشديد لمياه الآبار الذي لا يتناسب مع كمية الموارد السنوية من مياه السيول والأمطار، فقد أخذ الغشاء المائيّ يتقدّم على حساب العذب في كثير من المواقع، وأعدت ترب المزارع المستحدثة تتعرّض للتلوّث بالأملح.
- وتقع ضمن هذه الأراضي أخفض نقاط حوض الدوة (+ ٤٤٩ م شمال شرقيّ البيضا) أما مزارع القريتين في هذا الحوض فتروى من مياه المجاري السيلية، إذ تجوّد مواسمها مع وفرة سيولها.

- حصويّ ترابيّ عشن يتركز ما بين سفوح الجبال والمناطق السهلة بشكلٍ عامٍّ كما هو الحال بجانب قصر الحير الغربيّ والمحلة الرّابعة، وهي أراضي تنمو فيها الثّباتات بوفرةٍ وتصلح كمراعٍ للماشية.

يتميز غطاء الحوض التباتي بسيادة مجتمع التيتون والحافور ما بين القريتين وقصر الخير الغربي، يشاركه القبا البصلي والتميص والحرميل وبصل الخنش وبصل الزبر وقرون الوعل والشوقان اللحوي ومشيط العرايس والقفعاء ثلاثية القرون والشويعرة... أما في الفيضات فتكثر شقائق النعمان والبلان الرعوي، كما يظهر شرقي حطّ القريتين - المحطة الرابعة مجتمع نباتي متدهور من الأشنان والقوبصية يرافقه التيتون والحرميل والحافور.

وقد لوحظ في عسيح (المنطقة المحمية في المحطة الرابعة) نموات جديدة من الرغل والشيح فوق الأتربة غير الماخلة، والبدرانة فوق الأتربة المتملحة، والركيحة فوق الأكمام الغبارية التي تتجمع حول نباتات الأشنان.

#### ٥ - البادية والحماة:

يمكن تقسيمها كما هو ظاهر من تسميتها إلى قسمين هما: بادية تدمر (السمّاءة) والحماة.

#### آ - بادية تدمر (السمّاءة)<sup>(١)</sup>:

تمتد ما بين السلاسل التدمرية الجنوبية - مرتفعات جبل البشري من جهة الحماة وحدود المحافظة مع العراق ودير الزور من جهة أخرى. تنقسم إلى قسمين متميزين:

#### (١) حوض تدمر (حوض الموح):

تشكل واحة تدمر في الشمال جزءاً صغيراً منها وكذا الأمر بالنسبة لبلدة تدمر التي بنيت غربي الواحة وشمالها كما تشغل سبعة الموح بمساحتها الواسعة قسماً كبيراً من الحوض إذ تبلغ أبعادها القصوى / ٢٥ x ١٥ كم/ تنتهي إليها من الجنوب أودية: قصر الحلابات، الصوّانة وغدير الحمل، إضافة إلى وادي الملكة (العليق) والعلبانة الذي يبدأ بجراه الأعلى عند فروع طرقات العلب. كما تنتهي إليها من الشمال الأودية القادمة من جبال سطّح وقليلات وغيرها. تتميز الحوض بينابيعها العذبة ذات المحتوى الكبريتي (المعدنية الحارة)، ويقرب مياهها الجوفية النسيجي (الذي ساعد على ازدهار واحتها ومملكتها عندما وانتها الظروف السياسية) وباستواء أرضها وتوفر بعض الكتيان في شرقها.

(١) السمّاءة: المناطق الشديدة الجفاف التي تمتد ما بين الميادين والمصب ببار.

تشكل تليدة الضبعة إلى الشرق منها الحد الفاصل ما بين الحوض ومنطقة الأودية الصحراوية رغم ارتفاعها الضئيل. نغطيها نباتات عشيرة الأرطي والعلندي والزيتاء ويجمع الرمث والحاذ الاضطرابي والحاذ والقناد.

كانت سبعة الموح في العصور المطيرة (في البلايستوسين) بحيرة واسعة (٦٠٠ كم ٢) وفيرة النمو النباتي والحياة الحيوانية مما ساعد على كثرة موائل الإنسان الحجري الأول على أطرافها. وفي فترة ازدهار تدمير ومملكتها شقت في منطقة تدمير العديد من الأودية الجوفية (الفجارات) للري والشرب والاستعمالات المروية. تسود منطقة الكتبان الرملية نباتات يجمع الوبراء في جنوب غرب المملحة وبالقرب من المملحة (شمالي الموح) تنتشر نباتات يجمع الرغل الفلسطيني والملوح والرغل السوري وأم لبدة، وحيث تتعرض التربة للغمر يحد أيضاً العكرش الشاطئي والمرار البوسطي. وفوق الأراضي عالية الملوحة ذات السطح الأكمي تنتشر نباتات يجمع الثلبث والخريزة كما تنتشر على جوانب الممرات المائية المالحة جداً نباتات يجمع الطرفاء والأسل، وقد أخذت شجيرات الطرفاء منذ عام ١٩٧٥ بالتلاشي. ونعتبر مملحة تدمير أغنى بمالح القطر بالمجمعات النباتية، وقد تتعرض الأغنام الغريبة التي ترعاها إلى الإسهالات والتفوق (تسيخ).

## (٢) - منطقة الأودية الصحراوية والفيضات (السماوة):

تأخذ التضاريس إلى الشرق من المرتفعات التدمرية وسبعة الموح مظهراً مستوياً ضعيف التموج، تشغل بطاها أودية جافة أشهراً طويلاً، قد تمتلئ فجأة عقب هطول الأمطار الغزيرة. تأتيها جل أوديتها (الوعر، المياه، والعطشان والمربعة والسودا...) من مرتفعات الحماد (طرافات العلب). وقد أقيمت السدود السطحية على كل من وادي الوعر ووادي المربعة للاستفادة من مياه السيول الشتوية في فترة الجفاف الطويلة من كل عام. كما تردها بعض الأودية من الجبال التدمرية، أهمها الوادي الكبير (قرب السحنة) الذي أقيم عليه هو الآخر سد سطحي لخزن مياه سيله. وبحواره وادي نجيب الذي اكتشف في بئر الاستكشافي الغاز الطبيعي بنسبة كبيرة وكذلك بئر الطيات الاستكشافي.

والأودية هنا واسعة عريضة تملؤها الرسوبات الناعمة من الرمال والغبار وبعض الخصى على شكل سهول فيضية يتموج سطح بعضها ويتعمق الماء في وسط بعضها الآخر. تنمو فيها النباتات الرعوية عقب الفيضانات بغزارة وتؤمن غدائها (بمجمعات المياه في بعضها) مياه الشرب للمواشي والبداة. ونظراً لأهمية مياه الشرب للبداة المنتقلين هناك فقد حفرت الآبار العميقة لأصحاب المواشي في كثير من أرجاء السماوة.

وليس من الضروري أن تنتهي السبيل الضعيفة في وادي الفرات بل كثيراً ما تنتهي في أماكن مختلفة على طريقها (حيث ينتهي الفيض فيضه، جمع فيضات) وتتركز أهم الفيضات فيما بين سفوح جبل البشري والطريق الواصل ما بين (المحطة ٣ والمحطة ٢) (مثل فيضة المربعة والبراج).

#### ب - الحماد:

يشغل أقاصي المنطقة الجنوبية من المحافظة، عند حدودها مع الأردن وقسماً من حدودها مع العراق ودمشق. تتبع إدارياً منطقة تدمر، وليس فيها سوى بضع مواقع هامة نذكر منها: (سبع بيار والتنف على طريق بغداد المفروش بالإسفلت القادم من حمص عبر الباردة أو من دمشق عبر أبي الشامات. وكذلك موقع آبار سحري حيث تتوفر خامات الفوسفات وخامات اليورانيوم المشعة) يمتد الحماد أيضاً عبر محافظة دمشق والأردن والعراق والسعودية. وتقوم حالياً الدول العربية المشاركة في أراضي بدراسة من أجل تطويره وزيادة إمكانات الاستفادة منه بشكل علمي.

تأخذ الطبقات الصخرية في الحماد وضعاً أفقياً يسودها الصوان والكلس. تخترقها من الشرق إلى الغرب الفوالق إضافة إلى العديد من الفوالق في اتجاهات أخرى مما عقد بناءها. وقد زادت الثورات البركانية وما قدفته من دفعات بازلتية في تعقيد تضاريس وبناء هذه المنطقة.

تركزت أهم الدفقات البازلتية في موضع البطميات<sup>(١)</sup>، تلؤل البعير، قرب السبع بيار، جبل التنف<sup>(٢)</sup>، جبل الغراب وحماة الغراب. وهنا (في الأخيرة) تكثر المخاريط البركانية التي ترافق خطوط الصدوع.

وتحتل الحيرات<sup>(٣)</sup> المنخفضات المغلفة ذات التصريف الداخلي وهي كثيرة نذكر منها حيرات التنف والزويمية وحيرات المشقوقة (المشكوكية) وحيرات عناصر، وادي الصوت، الزقف. ينتهي عند الأخيرة وادي الولوج (الواج) القادم من الأراضي العراقية وقد أقيم عليه سد سطحي لتعزين مياه

(١) البطميات: نسبة إلى وفرة لشجار البطم وقد خللت منه منذ الستينات. شبهها الرحالة موسىل بالغابة الطبيعية عام ١٩١٢.

(٢) التنف: المفازة، الأرض القفر البعيدة الماء.

(٣) الحيرة: حوض مغلق كبير يتجمع فيه الماء شتاء تصلح مأواه لري قطعان الماشية، أرضه غرينية ذات نسبة عالية من الطين تتصلب بالجفاف، عارية من الكساء الخضري، يصنف الموفيت تربتها ضمن الترب القلوية المالحة (التاكير).





## الجدور الأولى للسكان والمجتمع في المحافظة

(( لقد كانت البيئة الطبيعية في العصور الحالية في أكثر أنحاء المحافظة، ملائمة لحياة الإنسان الأول منذ البلايستوسين / أوائل الدّور الرابع / وقد دلت عمليات التنقيب رغم إمكانات القطر المحدودة في هذا المجال، على وجود الكثير من الأدوات الحجرية القديمة المصنوعة العائدة إلى عصر حضارة الصّيادين الحجرية القديمة في أنحاء عدّة من المحافظة سرد ذكرها في حينها.

إنّ المواطن الكثيرة للإنسان الصّياد في القطر بشكل عامّ والمحافظة بشكل خاصّ الذي ترجع آثاره إلى ما قبل / ٤٠٠٠٠ عام / لا تعني أنّه الإنسان الأول في المحافظة... بل هو نتاج إنسان أسبق في الحضارة لما تكتشف آثاره كلها بعد، علماً بأنّ حلّ ما اكتشف حتّى الآن من آثار هذا الإنسان القديم يرجع الفضل فيه إلى البعثات الاستكشافية الأجنبية المحدودة العدد، التي تزور المحافظة في مواسم معيّنة محدودة من عامّ لآخر، وفيما يلي بعض ما تمّ التوصل إليه في هذا الميدان، تاركين للكشف والبحث العلميّ في المستقبل ترميم الثغرات الغامضة من هذا التاريخ.

### آ- في العصور الحجرية القديمة:

ترجع أصول الإنسان الحضارية المكتشفة في هذه المحافظة إلى العصر الحجري، حيث اكتشفت آثاره (أدواته الحجرية) على ضفاف العاصي (الرّسن) وفي حرف العجلة شمال غربيّ تدمر وجبل الأبيض وعتر وأبي الفوارس والصّفراء وفي كهف الدّوّارة (في جبل الدّوّارة غربيّ أرك) شماليّ بحيرة تدمر البلايستوسينية، وفي خربة غازي (شبة البيضاء) والكوم وغيرها...

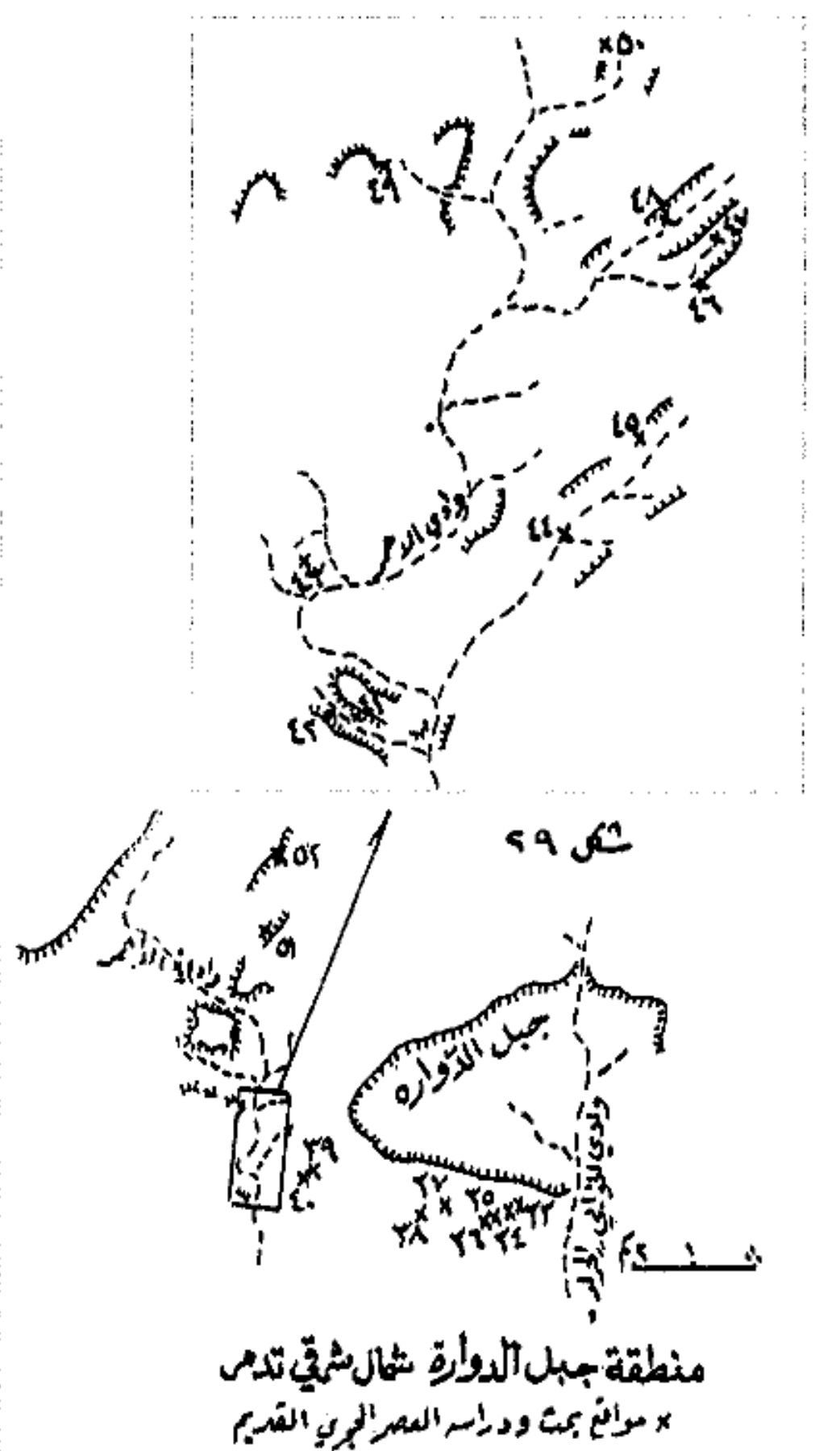
يرجع فان لير<sup>(١)</sup> اكتشافه للأدوات الحجرية في السّفوح العليا لوادي العاصي عند الرّسن (موقع الطّاحونة سابقاً والسدّ حالياً) إلى العصر الفيليفرانشي المتأخّر (أوائل البلايستوسين الأوسط) ضمن طبقة رقيقة من الحصى، ترتفع / ٧٠ / متراً عن سرير النهر، وتأخذ شكل مكاشط ونصال وشفرات، استدار بعضها بسبب انتقالها ضمن المياه الجارية، ويمكن اليوم العثور على بقاياها على سفوح العاصي قرب سدّ الرّسن حيث شقّ طريقّ بعمق عدّة أمتار ضمن المصطبة النهرية العائدة لتلك الفترة.

<sup>(١)</sup> L. Van Leer للبلايستوسين والمصر الحجري في وادي العاصي الأوسط - الحوليات الأثرية -

كما وجدت على ارتفاعات / ٥-٣٥ م / صناعات شبيهة آشولية ضمن رسوبات البلايستوسين الأوسط مع فاوننا ترجع إلى (فترة مندل - ريس) أما أدوات آحر الشيلي - آشولي، فنجدتها ضمن تشكيلات البلايستوسين الحديث (الأعلى) الرملية الغرينية التي تأخذ ارتفاعاً مساوياً لارتفاع التوضعات الهولوسينية الحديثة.

وفي جرف العجلة (مغارة التين) على بعد / ١٢ كم / شمال غربي تدمر، قام المنقب الأنري الدكتور (كارلتون كون) من جامعة بنسلفانيا بعمل ثلاثة أسبار، حصل من خلالها على عشرات الآلاف من الأدوات الصوانية / ٦٧٨٥٠ قطعة / نرث منها / ٤٦٩٢ / قطعة في متحف تدمر / ١٥٠ / قطعة في متحف دمشق<sup>(١)</sup> وخرج منها بالتناج التالية:

(١) الأدوات الصوانية في جرف العجلة الحوليات / ١٩٦٦ / تعريب خالد أسعد.





\_\_\_\_\_

مواقع بحث ودراسة العصر العجري القديم  
في منطقه الكوم



مواقف مجتهد ورن است الحبيب المصطفى العظيم  
في منطقة جبل الريحين شمال شرقي مد

- تمثل الأدوات المكتشفة على أعماق ما بين / ٣٨٠-٤٦٠ سم/ ذات القرباب البني مرحلة التحول من حضارة الصّوان المشطوف، إذ يتميز فيها أسلوب عمل أدوات العصر الليفالواريّ بطابعه الخشن. ويتناقص أثره في الطبقات العليا على عكس المستوي<sup>(١)</sup> فتصبح نسبة /٦٧% حتى عمق /٢٢٥/ سم ثم ينسوى مع المستويّ على عمق مترين. ويتناقص إلى /٣٠,٣% اعتباراً من /١٤٠ سم/ وقد تمثلت الفلوس الليفالواريّة ذات الصفات الموسنيريّة في معظم الطبقات ترافقها نسب مختلفة من الأمواس (الشفرات) والمكاشط والمخارز.

- في أدنى الطبقات على عمق / ٦١٠ سم/ وجدت فلوس مختلفة الحجم.

- في أعلى الطبقات (أقل من ١٤٠ سم) وجدت أدوات حجرية تتكوّن من مكاشط ومخارز.

وقد أثبتت هذه الحفريات من قبل الدكتور كون مع حفريّاته في خربة غازي (ثنية البيضاء) القرية من تدمر أيضاً، الأرض التي نشأ عليها جدّ الإنسان الحاليّ (إنسان هوموس بيانس). وإذا ما اعتبرنا أن البقايا العضويّة والأدوات الصّوانيّة الآشوتية تعود إلى ما قبل / ٦٠.٠٠٠ سنة ق.م/ ومثيلتها الموسنيريّة - الليفالواريّة إلى ما قبل / ٣٠.٠٠٠ سنة ق.م/ فإنّ هذا الإنسان قد أقام حول تدمر / ٣٠.٠٠٠ سنة/ متعاقبة على الأقلّ، وبذلك وجد هذا الإنسان (هوموس بيانس) في المناطق الرعويّة السّهليّة وأحراجها الخيرة في القدم خير مكان يقطنه<sup>(٢)</sup>.

وقد كانت تدمر وما حولها وأرك والكوم مراكز حضارة حجرية قديمة خلّفت الكثير من آثارها في عشرات المواقع، التي اهتمّ العالم من أقصاه الشرقيّ (اليابان) إلى أقصاه الغربيّ (الولايات المتحدة) بدراستها، وقد وضع اليابانيّون منذ وصول بعثتهم الاستكشافيّة الأولى /أيار /١٩٦٧ وحتى /عام /١٩٧٨ أربعة مجنّدات، خصّصت ثلاث منها لحضارة العصر الحجريّ في منطقة تدمر وما حولها، وما زالت هذه البعثة الاستكشافيّة تتّسم دراساتها في مواسمها السنويّة المعتادة المحدّدة<sup>(٣)</sup>. وقد حدّدت منذ /عام /١٩٧٠ في مجلّدها الأوّل:

(١) تعادل فترة الليفالواز والموسنيري أفق البلايستوسين الأعلى أي الفورم أو العصر الحجري القديم الأعلى.

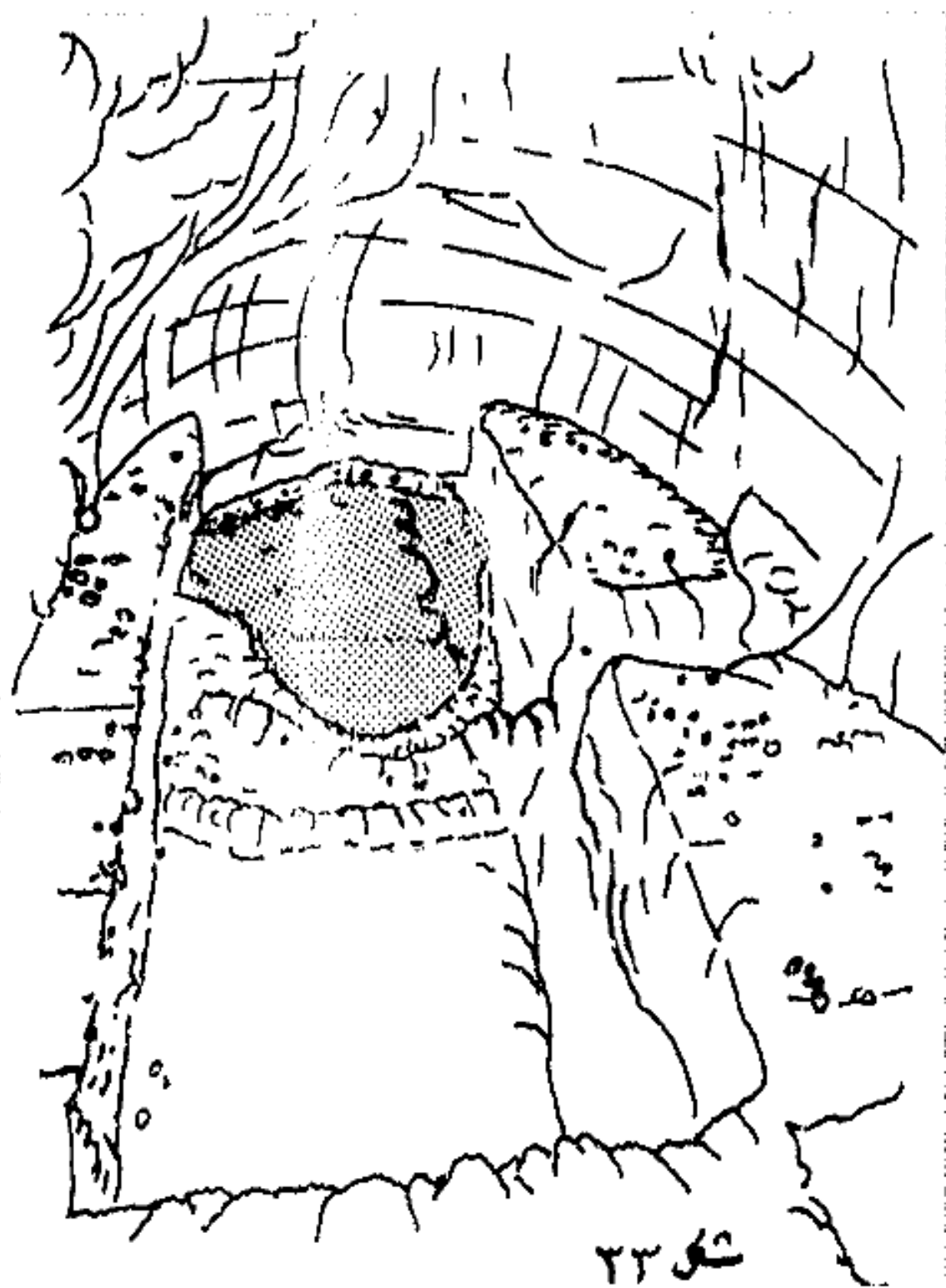
(٢) سوريا أرض عربية تطفح بروائع الآثار الحوليات الأثرية سليم عادل عبد الحق ٩٥٧.

(٣) تتكوّن البعثة اليابانية من علماء متخصصين في علوم الانثروبولوجيا الفيزيائية والباليونولوجيا والجغرافيا والجيومورفولوجيا والجيولوجيا والبيولوجيا، والنبات وحضارة ما قبل التاريخ... وغيرها وقد وضعت ٤ مجلدات صدرت باللغة الإنكليزية عن جامعة طوكيو على شكل نشرات عام ١٩٧٠-١٩٧٣-١٩٧٤ وعام ١٩٧٨.

- مواقع الكرم الثلاث وتقع شمالي الكوم مباشرة.
- جبل الدوّارة (٦) مواقع على السّطح الجنوبي.
- وادي الأحمر (غربي وادي الخواي وموازٍ له، يضمّ ١٤ موقعاً).
- في جبل الصّفراء، وجد موقع واحد باسم تلّ العاليات (Aaleitite).
- في جبل عنتر، موقعين.
- على جانبي ظهر رومسات أبي الفوارس (٦) مواقع.
- جبل الأبيض وجبل المقبضة (جنوبي جبل الأبيض) ١٧ موقعاً.

ولم يأت /عام ١٩٧٨/ إلّا وأضيفت إلى هذه المواقع عشرات المواقع الأخرى ضمن سبعة الموح وشمالها الغربي (عوينات محمّد الفارض) (شكل ٣١ و ٣٢) وجنوبي تدمر وبساتينها ووادي الخواي (الخزّار) وغيرها.

يعتبر كهف الدوّارة أهمّها، يقع على السّطح الجنوبي لجبل الدوّارة، على بعد /١٨ كم/ شمال شرقي تدمر (شكل ٣٣ و ٣٤)، تبلغ سماكة الرّسوبات ضمنه / ٤٣٠ سم/ مكوّنة من /١٤ طبقة/، تختلف في اللون والقساوة والقوام وحدود الطّبقات قسّمت هذه الطّبقات حضارياً إلى أربع طبقات، تمّ تأريخها وتقدير أعمارها بطريقة الفحم المشعّ (C14) الموجود ضمن رماد مواقد هذه الطّبقات كما يلي:



شك ٢٣

- \* الطبقة العليا / ٣٨٩٠٠ سنة / (± ١٧٠٠ سنة) على عمق / ١١٠ - ١٢٠ سم /.
- \* الطبقة الوسطى أكثر من / ٤٣٠٠٠ سنة / على عمق / ١٢٠ - ١٤٠ سم /.
- \* الطبقة الدنيا (١) أكثر من / ٤٣٠٠٠ سنة / على عمق / ١٤٠ - ١٥٠ سم /.
- \* الطبقة الدنيا (٢) أكثر من / ٥٢٠٠٠ سنة / على عمق / ١٥٠ - ١٦٠ سم /.

كان مناخ هذه المنطقة في الفترة ما بين (قبل ٢٠٠٠٠ و ٥٠٠٠٠ عام) رطباً بارداً، ومستوى بحيرة تدمير / + ٤٠٠ م / كانت النباتات المنتشرة ذلك الحين، كما أثبتتها دراسات غبار الطلع التحليلية ترجع إلى العائلات والأجناس التالية: (الصنوبر، العرعر، البلوط، الشيح، الزهرية الأنوية، الزهرية اللسانية، السرمقية، القرنفلية، الحلابية، الصفافية، القرنية، الطراف، الزيتونية، البطمية، الفرعية، الخيمية، الزيل، الوردية، الجوزية، الدردار، التحيلية، القوتية، التحيلية، السعدية، الغرنوقية، الصديقية، الخبازية.

لقد ساعد هذا النمو النباتي الكثيف في مناخ معتدل بارد رطب على تكاثر الحيوانات البرية الرعوية كالأرانب والغزلان والخراف والماعز والإبل والخيول... وغيرها.

شكل هذا بدوره بيئة صحية وفيرة الغذاء لإنسان العصر الحجري الصياد. وقبل حوالي / ١٥٠٠٠ عام / تحول المناخ إلى رطب حار مع فترة جافة، تشكلت خلالها قشرة كلسية، تظهر بوضوح جوار حمام تدمير الكبير، وبعدها، أي قبل / ٨٠٠٠ عام / أخذ الجفاف يشتد وأخذت البحيرة شكل بلايا (Playa) في المصطلح الجيومورفولوجي وأصبح ارتفاعها / + ٣٧٨ م / علماً بأن ارتفاعها الأقصى / عام ١٩٧٤ / لم يتجاوز + ٣٧٠ م /.

وجدت أكثر الأدوات الحجرية في كهف الدوارة على عمق يقل عن مترين تحت السطح، أقدمها الطبقة (E) وقد وجد ضمن ما نَقَب من طبقتها / ٣١٨ أداة / ترجع إلى أواسط الباليوليثيك (العصر الحجري القديم) اللغوالوازي - المستيري، وترجع إلى نفس الفترة محتويات الطبقتين (C- D) من أدوات، وقد وجد في الطبقة / (D) ٨٤٦ أداة / وفي الطبقة / (C) ٦٤٩ أداة / أكثر حداثة من غيرها. وتشكل الطبقتين (E-D) والطبقة الأقدم المناطق الداخلية لكهف كافة وبخاصة الأمتار العشرة الأولى، وتظهر بحوار المدخل الطبقات الحاوية على الأدوات الحجرية الأحدث / (B)



٧٣٧ أداة / و/ (A) ٨٧٥ أداة / ترجع جميعها إلى المرحلة السادسة (الأخيرة) من العصر الحجري القديم الأعلى وبذلك يبلغ المجموع / ٣٤١٩ أداة /.

يظهر التحليل أن الأدوات ترجع إلى مجموعتين: إحداهما ذات قدر كبير من النصال (الشفرات) وأدوات مشحودة تحمل صفات الباليوليثيك الأعلى (العصر الحجري القديم الأعلى) في الطبقتين: (A-B) ومجموعة أخرى ذات قدر كبير من الشظايا (المشطوفة) العائدة لليفالواز.

وحضارة الليفالواز هي حضارة صيادي المرحلة الانتقالية بين هجمي (المندل والرئيس) الجموديين. تتميز صناعاتها بالمضارب الحجرية المأخوذة من العقد الصوانية على شكل بمن موجه، بينما تتميز حضارة الصيد المستوية بأدوات الضرب الصوانية المشدبة من جانب واحد على شكل مكاشط ونصال، كما اكتشف داخل الكهف موقد ضخم منحوت في الحجر وبجانبه الكثير من الرماد.

أما حضارة منطقة الكوم العائدة للعصر الحجري القديم فقد اكتشفت عام ١٩٦٨ في تلال ثلاث هي:

- تل مضر الذي ترجع آثاره إلى الباليوليثيك الأوسط، تظهر أدواته حول بشر، على بعد عدة كيلومترات شمالي الكوم، ويبعد / ٧٠ كم/ عن تدمر، نشبه مكتشفاته من الناحية الحضارية مكتشفات تل أم نطيل (um-nteil).

- تل حسان وتل التوزي أو عنوزه (Unozi) ترجع أدواتهما أيضاً إلى الباليوليثيك الأوسط.

وما زالت هذه التلال تنتظر استكمال أعمال التنقيب والدراسة من قبل البعثة الفرنسية التي تزور المنطقة في أيلول من كل عام، وقد وضعت البعثة برنامج عمل لمدة عدة سنوات قادمة، يشمل دراسة المواقع وآثار العصر الحجري ومخلفات إنسانه وبيئته المناخية والنباتية والحيوانية...<sup>(١)</sup>.

(١) ربوع محافظة حمص - د - عماد الدين الموصلي.

## العمران في منطقة تدمر وما وراءها

((بتضاءل العمران عند حدود السلاسل التدمرية ويقتصر على الواحات (الناظر) المتمركزة بخوار البنايع المائية والمسيلات الوفيرة المياه والترب الصالحة للزراعة، وإذا ما ظهرت تجمعات سكنية هامة خلاف ذلك كالمحطة الثالثة وحنيفيس والصوانة، فما هي إلا تجمعات طارئة سرعان ما تتلاشى أهميتها بزوال الوظيفة الطارئة التي أنشئت من أجلها، وقد تنعكس الآفة لتندغم وتوسع أكثر وأكثر إذا ما ظهرت في مناطقها مشاريع ومنشآت اقتصادية جديدة، وبخاصة بعد أن تم فرش طريق دمشق - دير الزور بالإسفلت الذي يمر بكافة التجمعات السكانية في المنطقة (حنيفيس - تدمر - السخنة) وإلى حد ما بتفرعات قريبة منه كالصوانة والمحطة الثالثة وأرك والحير الشرقي، وقس على ذلك دور الخطوط الحديدية المزعم إنشاؤها والتي ستصل المنطقة بشبكات حمص - دمشق ودير الزور الحديدية، واحتمال فرش طريق السخنة - الرصافة - الفرات بالإسفلت وكذلك طريق تدمر - حوضه الجبول - حلب، واكتشافات موارد لطاقة في المنطقة إضافة إلى الخدمات والتنظيمات المتوفرة حالياً لكافة هذه التجمعات السكانية.

وإذا ما كان عمران كل من حنيفيس والصوانة (الشرقية) والمحطة الثالثة وقصر الحير الشرقي قد تم بناء على تصميم وتخطيط مسبق فإن تدمر التاريخية (الأثرية) وتدمر الحالية قد تم عمرانهما أيضاً بناءً على مخطط تنظيمي مسبق، وبذلك لم يبق في المنطقة كلها من تجمعات سكانية تستحق الذكر دون تنظيم مسبق سوى السخنة وأرك والطيبة والكوم، والتي يعادل سكانها ثلث سكان المنطقة المنظمة أو ربع عدد سكان التجمعات السكانية الرئيسية ككل كما توضحه الإحصاءات التالية<sup>(١)</sup>:

تدمر	الصوانة	المحطة الثالثة	حنيفيس	قصر الحير الشرقي
١٣١٨٠	٣٦٩	٨٨٣	٩	٥
السخنة	الطيبة	الكوم	أرك	
٣٦٧	٤٠٥	١١٤٥	٢٠٧	

## آ - عمران التجمعات السكنية المسبقة التنظيم:

## - حنيفيس والصوالة:

أنشئت لأغراض استخراج الفوسفات وتركيزه وتصديره، وما يتبع ذلك من إدارات ومخابر وأعمال وخدمات، يقوم بها العاملون في هذه المناطق. وقد وضعت الدولة المخطط التنظيمي المناسب وقامت بتنفيذه عمرانياً على نفقتها، وكأنتها بلدتان مغلقتان فيهما كل متطلبات الحياة للعاملين في قطاع الشركة العامة للفوسفات وعائلاتهم، فيها المدارس والتدوات وفيها المتاجر والعيادات... الخ.

وقد حدد موقع المعامل المفضلة للراحة بعيداً عن المساكن والإدارات والمخابر... الخ كي لا تلوث المعامل جو العاملين فيها خارج أوقات عملهم بالصنوخاء والغبار... وما شاكل ذلك، يزيد عدد سكان كل منها على الألف شخص إذ بلغ عدد تلامذة المدارس الابتدائية في هاتين البلديتين / عام ٩٧٨-٩٧٩ / كما يلي:

حنيفيس	٣٠٠ تلميذ وتلميذة	في المرحلة الابتدائية
	١١+ معلماً	
	٨٦ تلميذ وتلميذة	في المرحلة الإعدادية
	١١+ معلماً	
الصوالة	٢٢٦ تلميذ وتلميذة	في المرحلة الابتدائية
	١٠+ معلمين	

## - المخطط الثالثة:

أنشأتها شركة نفط العراق لتأمين سكن وخدمات عمال وموظفي المخطط وعائلاتهم، للمحطة وظيفة محددة، ألا وهي الإشراف على ضخ النفط العراقي من حقول كركوك إلى البحر المتوسط بشكل عام من المخطط الثانية إلى المخطط الرابعة بشكل خاص، وقد صممت على نمط المخطط الرابعة، ورغم انقطاع ضخ النفط العراقي خلال الأنابيب من وقت لآخر فلا زالت البلدة مزدهمة بسكانها

الذين يقارب عددهم الألف لصيانة المنشآت الباهظة التكاليف وتأمين خدماتها وتشغيلها عند اللزوم.

يبلغ عدد تلامذة مدرسة المحطة الابتدائية (٢٩١) يضاف إلى ذلك (٩) معلمين.

#### - قصر الحير الشرقي:

بلغ قمة نشاطه كمحطة صحراوية متقدمة أيام الأمويين ثم تراجع دوره تدريجياً حتى أصبحت قيمته أثرية وحضارية وفنية بحتة، كما هو عليه الآن، كان حصناً تدمرياً قبل أن يأمر الخليفة عبد الله هشام بتشييده على النمط الأموي على يد (سليمان بن عبيد من حمص عام ١١٠هـ) يمتاز بقصره (الكبير والصغير) وبقتاته الحجرية التي تمتد / ٥٠ كم/ وتروي السهل الواقع غربي القصرين، ومطحنه التي استفادت من طاقة مياه القناة القادمة إليه من الكوم، وقد سبقت دراسة هذا القصر في موضع آخر.

#### - تدمر:

من أعرق المدن في التاريخ، سكنها إنسانها الأول قبل أن يسجل مؤرخ ما هجرة قوم إليها، سكن إنسانها في العصر الحجري جوانب الوديان وسفوح الجبال، وتطور الإنسان الحضاري وانتقال أسلوب معيشته من الصيد والجمع إلى الرعي والزراعة وتكديس الغلال والمتاجرة بها وما رافق ذلك من صناعة بسيطة، تطور مسكن أبناء تدمر من كهف إلى خيمة وبيت من الطين، ثم من الطين المشوي ما زالت آثاره تشهد عليه تحت بناء معبد بل.

ازدهرت تدمر ووصلت أوج ثرائها وقوتها أيام ازدهار روما، وبخاصة عندما حصلت تدمر على حرّيتها الكاملة وكونت مملكتها المستقلة، وبفس الوقت وصل عمرها الأوج في الفن والهندسة والتنظيم والآلة والقوة ليعبر عن روح بناها من التدمريين.

شوارعها الرئيسية مستقيمة، تزينها الأعمدة الحجرية الضخمة بتيجانها الكورنية، تتلاقى بزوايا قائمة وبخاصة عند الترابل (السدة) حيث يستعرض قادة البلد الجماهير والجند المحتفلين بالمناسبات والانتصارات في الطريق إلى المعبد الكبير (معبد بل) عبر قوس النصر.

يحيط بالبلدة سورٌ منيعٌ من الصخر المنحوت ترتفع جدرانها بخطوط مستقيمة وأبراجه على شكل أنصاف دوائر متناصفة تبرز من بعد عظمة ورعاء ورقى من يسكن في داخلها. ويظهر تنظيم البلدة في الداخل وظيفة البلدة آنذاك، ففي الجوار (الساحة العامة) تتجمع القوافل التجارية لتبيع

وتشتري أو لتدفع المكوس، وفي المسرح يعبر الأدباء والفنانون عن مكونات الشعب والدولة، وفي المعابد هنا وهناك تبرز السلطة الدينية وعظمتها، في الحمامات تظهر العناية العامة بالنظافة، وفي قوس النصر والمعسكر تخذل القوة والعزيمة والانتصار... وفي الأروقة تظهر الوظيفة التجارية للأسواق... وحتى المدافن وسط المدينة وعارجها سواء كانت تحت الأرض أو فوقها تدل على عناية التدمريين وتقدمهم موتاهم بعد انتقالهم إلى الدار الآخرة.

إن كل شيء في هذه البلدة التي بلغها الصمت اليوم سواء تحت ضوء القمر أو تحت أشعة الشمس اللاحبة، يتجمع في كل متناسق جميل كسيمفونية قدت مفاتيحها وحركاتها الإيقاعية ومدارجها وآلاتها وعازفوها من الصخر، وبعد انتهاء تدمير ودورها كعاصمة للمملكة ومركز الجند ونجارة على أطراف مملكة ضخمة، تحولت إلى مجرد واحة وغرب صحراوي في دولة مترامية الأطراف، فتضاءلت قيمتها واكتفى بنوها ببناء مساكن صغيرة من الطين ضمن عرايبها، وحتى الكنائس والمساجد والقلاع التي عثرت فيما بعد، اكتفت بأخذ جزء من أحجار المباني لترقيع أبنيتها الجديدة.

ولم تعرف تدمير بعد ذلك عمراناً قوياً متيناً فترة طويلة من الزمن إلى أن جاء بناء قلعة تدمر المسماة بقلعة فخر الدين المعني التي تحتل قمة مرتفع شاهق شديد الانحدار من كافة جوانبه.

زاد الخندق المحفور على جوانبها في منعتها، كما زاد ارتفاع أسوارها وطوابقها في زيادة مدى إشرافها ومراقبتها لما يجري في حوض تدمر وقسم من جبالها وأوديتها وفي زمن الانتداب الفرنسي أجبر سكان تدمر على مغادرة بيوتهم المبنية على أنقاض المدينة الأثرية إلى مساكن سبق عمرانها على الطراز المحلي ذات فسحات سماوية ونوافذ مفتوحة على الفسحة الداخلية في إطار منظم متناسق، مستقيم الشوارع وارتفاع الطوابق متشابه، والوظيفة العمرانية واضحة إذ وزعت الأسواق وأماكن الخدمات بشكل منسجم، فالسوق الجنوبي فيه مراكز انطلاق السيارات والمقاهي والمطاعم والمسجد. وعند نهايته ساحتان: في الغربية: (مركز البلدية وإدارة الناحية والمستوصف والمخفر والمدرسة والحديقة) وفي نهايته الشرقية: (مركز البريد والحديقة والمدرسة والمستوصف العسكري والتنادي العسكري ومركز الحمامات وقيادة الموقع...).

أما السوق الشمالي فلهو ساحة واسعة لتجار الحبوب والمواشي ومتجاراتها... والمسجد وعلى بعد كبير شرقي المدينة شيدت التكنات العسكرية، إذ أعيدت للبلدة أهميتها العسكرية والجرمكية مع إعادة الحدود

الصنعة بين القطرين الشقيقتين سوريا والعراق، كما شيد المطار والسجن العسكري بجوار التكنات، وفي جنوب غربي البلدة وبجوار نبع أففا (الكريتي) شيد مسبح حديث مع كل مستلزماته.

وبعد إنشاء محطات ضخ البترول (المحطة الثالثة في الشرق والمحطة الرابعة في الغرب) لنقل النفط العراقي واختيار عدد كبير من العاملين فيهما من بلدة تدمر، تحسنت موارد البلدة المالية وبدأ العاملون في المحطتين في توظيف مذكراتهم في مشاريع زراعية وعمرانية في البلدة فتوسعت البلدة وازدهرت، ثم زاد العهد الاستقلالي في ازدهارها إذ وفر بنوها كافة الخدمات من مدارس وكهرباء ومواصلات... كما وضعت الدولة مخططاً تنظيمياً جديداً لتوسيعها العمراني /عام ١٩٦٣ م/.

حدّد المخطط العمراني الجديد شريطاً من الخضرة يحيط بالمناطق الأثرية (الحديقة الأثرية) من جهة البلدة كما حدّد ارتفاع ولون وطراز وموادّ بناء المباني التي ستشاد بجوارها، وإذا ما وقفت الآثار والبساتين أمام توسّع البلدة من الجهتين الجنوبيّة والغربيّة فقد كان المجال رحباً واسعاً أمام التوسّع في الجهتين الشماليّة والشرقيّة، وقد تميّز المخطط الجديد الذي يمتدّ على مسافة / ٢,٥ كم/ من الشرق إلى الغرب و / ١,٥ كم/ من الشمال إلى الجنوب بما يلي:

- بناء متحف تدمر جنوبيّ دار البلدية من الحجر المنحوت بشكلٍ يتناسب وأهميّة هذه المنطقة حضارياً وإلى الشمال من دار البلدية وإدارة المنطقة ومدرسة البنات... حدّدت مناطق السكّن السياحيّة بأشكالها الثلاث / أ و ب و ج / كما حدّد موقع المقبرة في أقصى الشمال الغربيّ.

- تمّ تخصيص مواقع السكّن التعاونيّ والسكّن العماليّ.

- تمّ تحديد منطقة الصناعات المقلقة للراحة وفصلت عن المساكن بشريط من الخضرة شرقيّ البلدة وكذلك سوق المواشي (شمال منطقة التكنات العسكرية) أمّا المستودعات فنظّمت جنوبيّ المنطقة الصناعيّة عليها الأسواق التقليديّة المسقوفة والملاعب.

- حدّد موضع المستشفى في النهاية الجنوبيّة الشرقيّة من منطقة التوسّع العمرانيّ.

وتشجيعاً للحركة السياحيّة تمّ تسيير خطّ سياحيّ حاصراً من سيارات البولمان من دمشق إلى تدمر ومن حمص إلى تدمر، كما تمّ تشييد فندق ميريديان تدمر بطوايقه المتعدّدة بجوار نبع أففا ليعتصم المقيم به بمنظر الواحة إلى الشرق منه والجبال الصخرية التي تغطّي جوانبها الرمال من جهة الغرب وبمياه النبع الكريتيّ الدافئة إضافة إلى مناظر الآثار في الشمال وبذلك يتيح فندق ميريديان تدمر (أففا) (شكل ١١٣ أ و ب و ج) لزوّاره التمتع بنظرة بانوراميّة شاملة لأكثر معالم تدمر

السّباحيّة، يتضمّن الفندق / ٢٥٠ غرفة/ إضافةً إلى الأجنحة والمساح وقاعات الطّعام والثّراس ونادٍ ليليّ للعب وقاعات اجتماعاتٍ وإسطبلٍ وملاعبٍ وغير ذلك...

وهكذا أخذت تدمر تستعيد حيويّتها رويداً رويداً لتصبح بحقّ مدينةً شائبةً، بعد سكّانها الآن حوالي ثلاثين ألفاً (٢٨٣٨٠ نسمة)<sup>(١)</sup> حركتها السّباحيّة نشطة، زار متحفها عام /١٩٧٧م/ فقط أكثر من /٢٠٠٠/ زائر، وفيها وحدةٌ إرشاديّةٌ لصناعة السّجاد تضم /١٠٠/ عاملة، تربط البلدة منذ زمنٍ بعيدٍ شبكاتٍ كهربائيّةٍ وهاتفيةٍ ومياه للاستعمالات المنزليّة والشرب، وأخرى للمحاري، كما تكثر فيها الفنادق والخدمات السّباحيّة.

### ب - عمران التجمّعات السّكنيّة غير المسبقة التنظيم:

بعضها مفرّق في القدم لم تنح لها الظروف التاريخيّة في مختلف العصور أن تلعب دوراً بارزاً فبقيت محدودة الأهميّة والتطوّر، سكن الإنسان الحجريّ القديم مواطنها وخلف آثاره في قسمٍ منها مثل الكوم التي يتجاوز عدد سكّانها الألف نسمة، بينما يقلّ عدد سكّان كلّ من الطيبة وأرك عن /٥٠٠/ نسمة (إحصاء م. ١٩٧٠).

ولمّة بمجمّعاتٍ حديثة أخذت تنمو غربيّ تدمر (البيارات) في حوض الدّوّة لما تبلغ أيّ منها الـ /٥٠٠/ نسمة بعد.

أمّا بلدة السّخنة فتعتبر أهمّ وأكبر هذه التجمّعات واستحقّت حديثاً منقطاً تنظيمياً مناسباً.

### - السّخنة:

إحدى الواحات (المناظر) الهامّة على الهامش الجبليّ المتفتح على البادية وهي أبعد تجمعٍ سكّنيّ هامٍّ شرقيّ محافظة حمص، تقع عند السفح الأدنى للمرتفعات التي تأخذ ذراها اتّحافاً شماليّاً شرقيّاً. فمعرض البلدة، هو شرق الجنوب الشرقيّ، يحدّ توسّع البلدة القديمة من الشمال وادٍ سيليّ واسع. يتراوح ارتفاع البلدة عموماً ما بين / ٥٠٠ م و ٤٧٥ / فوق سطح البحر.

يتركز التجمع السّكّنيّ القديم على رفعةٍ من الأرض أبعادها / ٦٠٠ × ٦٠٠ م / تتلاصق فيها المساكن الطينيّة مع بعضها لتأخذ طرقاتها شكل أزقةٍ ضيّقةٍ ومسدودة النهاية في بعض الحالات،

(١) إحصاء عام /١٩٧٠/.

وحتى عام ١٩٧٨ م/ كانت مجاري المياه المكشوفة تغدّد أرض أكبر مساحاتها بخطوط سوداء تفوح منها الروائح الكريهة.

وضع مخططها التنظيمي في ١٥/٩/١٩٧٩م/ وصنّقى عليه من قبل الوزارة والمجالس المختصة في آذار عام ١٩٨٠م/.

يتأثر المعطّط التنظيمي الجديد بالوضع الطبوغرافي المتموج وبالطرق الرئيسية التي تصل السّاحة بكلّ من دهر الزور وتدمر، وسيعمل الطريق الجديد المفروش بالإسفلت على ربطها ببقية أنحاء القطر بعد أن كانت معزولة عنه عزلاً شبه تامّ.

بأخذ التوسّع العمراني امتداداً كبيراً نحو الجنوب وامتداداً محدوداً نحو الشمال، كما يرسم واجهة عريضة شرقى المدينة القديمة وواجهة ضيقة غربى المدينة القديمة أيضاً.

يلتح المحفظ التنظيمي الجديد على ضرورة تحويل المقبرة الموجودة ضمن البلدة إلى حديقة، وأبعاد المقبرة المقترح إنشاؤها (٣٠٠ م) عن التوسع العمراني، على أن يكون في كل اتجاه للتوسع الرئيسي مدارس ومستوصف وجامع وحدائق، واقترح التنظيم الجديد للبلدة تحويل بحرى السيل إلى شريط عازل أخضر.

علماً بأن محطة الوقود ومستودع الأعلاف وانطلاق السيارات متمركزة كلها في الجنوب على طريق تدمر، كما حددت المنطقة الحرفية في أقصى الشرق من جهة الشمال (شمالي بحري السيل).  
والمسوق المحلي في أقصى شرقي البلدة القديمة.

— العظيمة:

بلدة صغيرة بقلّ عدد سكّانها عن / ٥٠٠ / نسمة، تقع على الطريق ما بين السّحنة والرّصافة، تضمّ أطلال بلدة (أوزيرا) الأثرية يحيط بها سورٌ ذو أحجارٍ منحوتةٍ و تدعّمه بضعة أبراج نصف دائريةٍ ومربعةٍ، تتوسطه باحةٌ رئيسيّةٌ يحيط بها رواقٌ، تحمله أعمدةٌ منحوتةٌ ذات تيجانٍ كورنيّةٍ، تحوّل معبدها إلى كنيسةٍ ومن ثمّ إلى جامعٍ، وقد اكتشف في ساحة الجامع منذ زمنٍ بعيدٍ مذبحٌ يرجع إلى القرن الثّاني الميلاديّ وهو موجودٌ حاليّاً في متحف إسطنبول.



## - الكوم:

يزيد عدد سكّانها على الألف نسمة، تشتهر بمياهها المعدنية الكبريتية الحارة، كما اشتهرت بما اكتشف فيها وحولها من آثار ترجع إلى العصور الحجرية، كما نشتهر بقناتها المنحوتة في الحجر التي كانت تروي كلاً من قصر الحجر الشرقي والبستان والسكان، وتمتد على طول ٣٠ كم.

وفي ختام موضوع عمران المناطق الصحراوية لا بد أن نشير إلى وجود العديد من الخانات والقصور الثرابية في هذه المنطقة على شاكلة كل من قصر الحجر الغربي وقصر الحجر الشرقي نذكر منها على امتداد طريق ديوقليسيان القديم ما بين ختيفيس وتدمر:

## \* خان قصر الحلّابات:

كان يسمى (برياركا) يأخذ بناؤه شكلاً مربعاً، طول ضلعه ٤٧ م / تدعّمه في زواياه أبراجٌ مستديرة، له بابٌ وحيدٌ من جهة الشرق بني أيام ازدهار مملكة تدمر، ثمّ دعم من جديد بسورٍ ثانٍ فيما بين القرن ٣ و ٦ الميلادي.

## \* قصر السكّري:

بني أيام ازدهار مملكة تدمر ( في القرن الثاني الميلادي ) بشكلٍ مستطيلٍ / ٧٠ × ٥٠ م / كانت تسقي سهلها إلى الشمال منه قناةٌ محفورةٌ في الصخر الرّخاميّ تمتدّ غربيّ القصر، بقي منه برجُه المربع وبابه الرئيسيّ الشرقيّ وبعض العضائد والتيجان الكورنيثة.

## \* حصن البخراء:

ترجع أصول عمرانه إلى القرن الثاني الميلاديّ على الطّريق ما بين تدمر والخليج العربيّ، دعم في القرن السادس الميلاديّ وحوّل إلى استراحةٍ لخلفاء بني أمية في القرن الثامن الميلاديّ، تمتدّ أطلال عمرانه على مستطيلٍ أبعاده ( ١٦٠ × ٢٠٠ م ) يحيط بها سورٌ حجريّ بعرض ٣ م / مدعّمٌ بأبراجٍ نصف مستديرة، ويحيط ببابه برجان مستديران.

• حصون البازارية:

بنيت كمحطة للقوافل على طريق تدمر وادي المياه، تشكّون من ثلاثة حصون متجاورة مبنية من الحجر الكلسي الرخامي، أبعاد كل منها / ٣٠ × ٦٠ م / وجدت بين أطلالها آثارٌ لدفن ترجع إلى / ١١٠ م / تدلّ على قدم أصول عمراتها<sup>(١)</sup>.

كما يتحدث السيد مادون عن أهمّ معالم البادية التدمرية وكلّ ما يتصل بها من صوئ ومعالم، ويبيّن أكثر هذه المعالم ويبين امتدادها وأين تتوضع بدقة وحرص على التوثيق والتثبيت، وقد ذكر الكثير من هذه المعالم التي جاءت على الشكل التالي:

((١- بادية السماوة (ما بين السماوة - وضمير شرق دمشق).

٢- فراقر (مغارة في بادية السماوة).

٣- وادي حوران (وادي يأتي من جبل عنيزة إلى الفرات).

٤- الكمرة (القعرة منخفضة واسع كثير المياه غصّ النبت).

٥- الخلقوم (مجموعة آبار).

٦- قصر صواب (على وادي صواب).

٧- عقلة صواب (سوى: التاريخية التي مرّ عليها خالد بن الوليد في جيش الزحف إلى اليرموك).

٨- وادي صواب: (كوادي حوران يتجه إلى الفرات).

٩- الدملوغ السوري والدملوغ العراقي.

١٠- وادي المياه (يصبّ في الفرات كثير المياه فيه حمى قديم).

١١- عويرض - وادي وموقع - كثير الروافد.

١٢- حُمَيْمة (الحماة) كثير المياه.

١٣- الفراض - البوكمال الحالية عندها قاتل خالد بن الوليد وانتصر على الفرس والروم معاً.

١٤- عانة (جبدان) (إحدى موانئ تدمر على الفرات).

١٥- الرّحبة - رحبة مائلت بن طوف.

١٦- بئر الدّخُول (موقع غرب دير الزّور فيه آبار ماء).

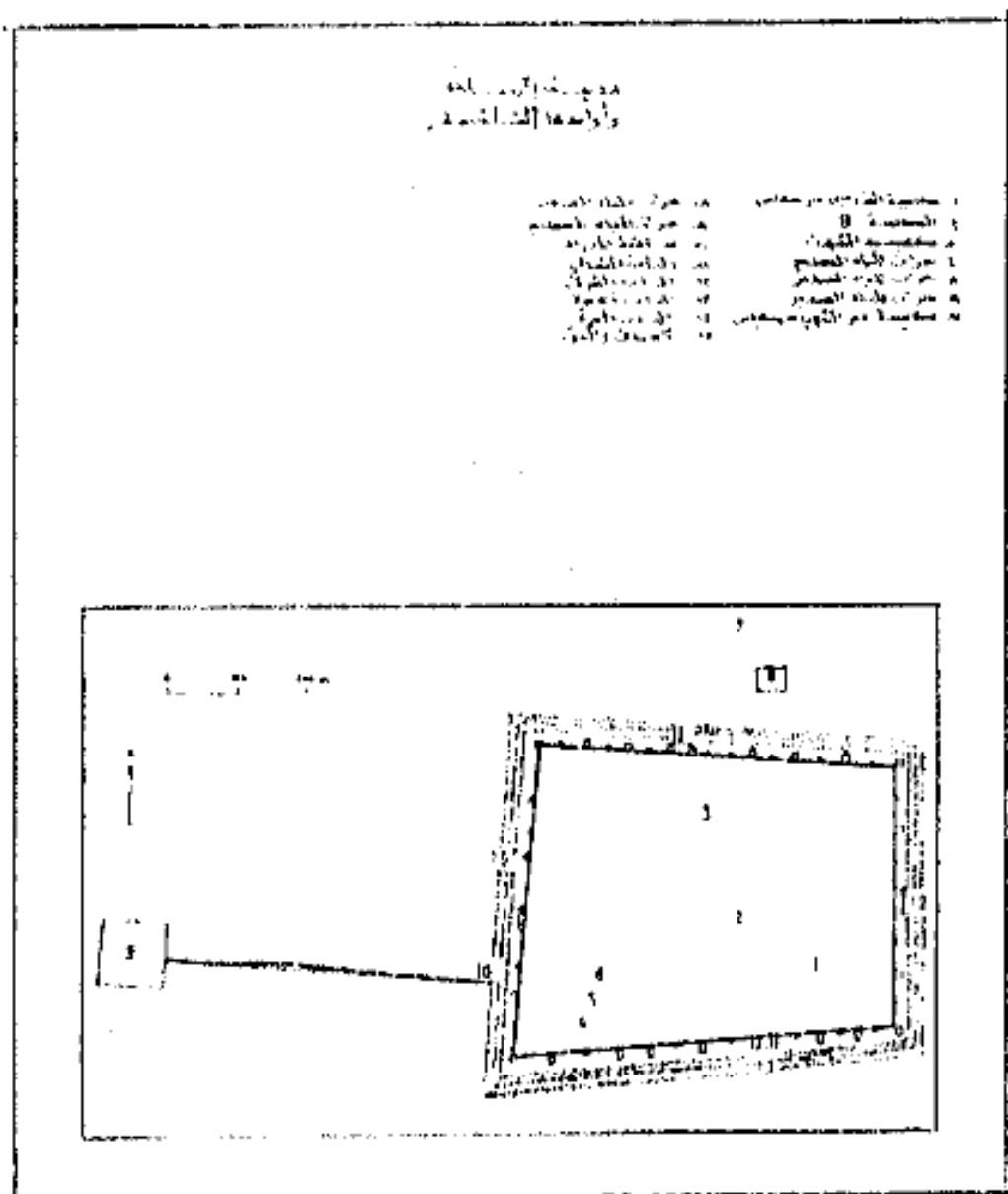
(١) ربوع محافظة حمص - د. عماد الدين الموصلي.

- ١٧- فَبَاقِب - (ج شرق البشري في آبار جاهلية).
- ١٨- قَصْبِيَّة (موقع فيه مياة عند ذهل البشري).
- ١٩- الرُّمَيْل (النَّيِّ والبشر) - (الصَّاحِك والعضو يحك).
- ٢٠- حَلْبِيَّة وَزَلْبِيَّة (مرفأي تدمر متقابلان على ضفتي الفرات).
- ٢١- الدَّمْلُوغَيْن السَّوْرِيَّ والعِراقِيَّ (جبلين).
- ٢٢- سُوْرَا (سورها) ج غرب الرِّقَّة مقابل هرقله.
- ٢٣- فِصْر الشُّوْلَة (القرية - تلقاء باب الرِّصَافَة).
- ٢٤- الرُّضَاب (الرِّصَافَة) رصافة سير حيلوي.
- ٢٥- رُحُوب (رحوم) آبارٌ جاهليَّة تصل فيما بينها بسرب.
- ٢٦- الكُدَيْر (مجموعة آبار مياه).
- ٢٧- لُدُوِيَّات الكدِير (كذلك).
- ٢٨- عُرض: الطَّيْبَة (أوريَّة أوربا).
- ٢٩- الطَّرِيق الدِّهْلُوسِيَّانِيَّة (ما بين الفرات وتدمر ودمشق).
- ٣٠- قِصْر الحَيْر الشَّرْقِيَّ (أدادا) شرق السَّخْنَة عند البشري.
- ٣١- مَمْر الصَّبَا والدُّبُور بين البشري والجبال التدمريَّة الشماليَّة.
- ٣٢- السَّخْنَة - قرية شرق تدمر / ٧٥ كم /.
- ٣٣- أَرْكَفَة: أرك شرق تدمر / ٣٠ كم /.
- ٣٤- المَرْبُوعَة موقع ج السَّخْنَة عندما انكسر التُّر وجنكيز خان.
- ٣٥- وادي الهَيْل الشِّمَالِيَّ ج شرقي السَّخْنَة.
- ٣٦- جُفَّة منطقة بها وادي وآبار جاهليَّة حماه باسم قبيلة صَفَايِيَّة جاهليَّة.
- ٣٧- جُفَيْفَة (كذلك).
- ٣٨- السَّحْرِيَّ آبارٌ عند وادي المياه.
- ٣٩- بِيُوض برج شرقي تدمر.
- ٤٠- أُمّ العَمْد (كذلك) وفيه آثارٌ قديمة.
- ٤١- الْبَحْرَاء (البحرة) - فيها آثارٌ قديمة، وعندها قتل الوليد ممرق القرآن.
- ٤٢- الْبَحْرَة (المشبهة) - ملاحقته للبحراء عند قصر النعمان بن بشير.
- ٤٣- نَلَّ الفري: علمٌ متميِّز ج تدمر وجنوب شرق قصر السُّكْرِيَّ.

- ٤٤ - غراب (جبل) أسود يرى من مسافات بعيدة في الحماد.
- ٤٥ - غراب حدلة (وحدات مجموعة تلوي صغيرة تكمله).
- ٤٦ - الهلبا - موقع قديم.
- ٤٧ - ملىكة - كذلك فيها قصر قديم وبئر ماء جنوب تدمر.
- ٤٨ - البرقع - خيرة وقصر - على طرف الحماد السوري الأردني جنوباً.
- ٤٩ - وادي الهبل الجنوبي - وادي عنده بئر السري.
- ٥٠ - السبع بيار مجموعة آبار وأودية.
- ٥١ - العلبانة - موقع جنوبي تدمر.
- ٥٢ - جبل هبان (حيان) جزء من التدمرية الجنوبية مشرف على تدمر.
- ٥٣ - حوبنقة (ممر: الشعب).
- ٥٤ - أبو الوعول (ممر).
- ٥٥ - ثنية السرج (ممر) قرب سور الحمامك التدمرية.
- ٥٦ - ثنية الملح (ممر) قرب سور الحمامك التدمرية تفضيان إلى الدو.
- ٥٧ - الباردة (الممر الكبير السلسلة التدمرية الجنوبية).
- ٥٨ - البصري (فيه سد حريقة عند الباردة).
- ٥٩ - حوبغير (ممر) في التدمرية الجنوبية.
- ٦٠ - حان وممر بئر عنية في التدمرية الجنوبية.
- ٦١ - حان وممر وسد المنقورة في التدمرية الجنوبية.
- ٦٢ - صيفين - سهل جنوب غرب الرقة وشمال غرب الرصافة.
- ٦٣ - نجاج - غرب الرصافة.
- ٦٤ - بالس مسكنة: إمار على الفرات عند منطقة الغمر.
- ٦٥ - الحربة وسط برية حساف شمالي السلسلة التدمرية الشمالية.
- ٦٦ - الفاية (الحربة) في وادي جحار.
- ٦٧ - ج أبي رحمن أعلى قمة في التدمرية الشمالية / ١٣٩٠ م / وفي قمته (حوتة الرأس: بركة ماء).
- ٦٨ - قدم: كدمة - شمالي أبي رحمن.
- ٦٩ - جحار (جفار).

- ٧٠- البيضاء موقع آبار وفيضة كبيرة وسط الدوّ.
- ٧١- الدوّ- سهل كبير غرب تدمر بين السلسلتين التدمريتين الشماليّة والجنوبيّة.
- ٧٢- أبو الفوارس نبع غربيّ تدمر.
- ٧٣- زبد - موقع أثريّ قرب ملاحّة الجبول ج شرق حلب.
- ٧٤- الأندرين / المشهورة بكرورها وحمورها / ج حلب.
- ٧٥- قصر أبو وردان - موقع أثريّ قريب من الأندرين.
- ٧٦- إسربها - موقع أثريّ شماليّ السلسلة التدمريّة الشماليّة.
- ٧٧- القريتين: نزلا (نشالا) بلدة على طريق البحر الغربيّ - دمشق.
- ٧٨- حوّارين.
- ٧٩- صدد.
- ٨٠- مهنين حواضر بين القلمون والسلسلة التدمرية الجنوبيّة.
- ٨١- الفرطلس Bet-proclis حفار ماء غزيرة / ٣٥ كم / شرقيّ حمص.
- ٨٢- ج البلعاس / شاعر / الأبيض / المرأة (المراح) / أبو رجمين.
- ٨٣- حوّة الرأس (في قمة ج أبي رجمين).
- ٨٤- و. الشّام (في منطقة الصّفا).
- ٨٥- و. الغرز (في منطقة الصّفا).
- ٨٦- و. التيس: وادي بفيض على ذبول الصّفا الشماليّة.
- ٨٧- رجلة التيس: وعرة صغيرة قرب الوادي المذكور.
- ٨٨- الصّفا (وعرة بركانية واسعة).
- ٨٩- البطميّات منطقة ووادي شاهدت فيها شجرة البطم متقرّمة.
- ٩٠- بركة البطميّات: منطقة حجريّة قديمة رُمّها سلطان الطيّار شيخ الولد عليّ.
- ٩١- نلّ السّاعي: نلّ شيع القوم شرق مفرق تدمر على طريق بغداد.
- ٩٢- سد ريشة: جدار حجريّ طويل على أطراف الصّفا.
- ٩٣- الجوّيف: وهدّة جسيّة بيضاء التربة قريبة المياه شرقيّ جبل أسيس عند الصّفا.
- ٩٤- الصّيفل: منقع ماء يصل طوله إذا امتلأ / ٢٥ كم / شماليّ ديرة القلول شرقيّ دمشق، وفيه قصر قديم يسمّى قصر الصّيفل.
- ٩٥- أبو الشّامات غربيّ الصّيفل.

- ٩٦- ج سيس / فيه قصرٌ وبئرٌ وبركةٌ ماءٍ وجد فيه أحد النقوش الخمسة الأقدم المدونة بخط الحزم العربي.
- ٩٧- ديرة الثلول: منطقة كثيرة الثلال شمال الصفا.
- ٩٨- الرحبة: منفع ماء يزرع بعد الحصار مياهه.
- ٩٩- الكنيسة: مبنى قديم غرب الرحبة.
- ١٠٠- قصر الأبيض (قصر نفعة).
- ١٠١- الزلف: بئر ماء وموقع عند الرحبة.
- ١٠٢- التمارة: موقع جنوبي الرحبة، وجد فيه قبر امرئ القيس بن عمرو ونقلت كتابة شاهدة قبره إلى اللوفر في بداية هذا القرن.
- ١٠٣- العينة: منطقة مراعي مبنية للأعشاب الصيفية جنوب طريق دمشق.
- ١٠٤- حربة الأنباشي: على طرف الصفا الغربي فيه خليط لابات بركانية بعظام حيوانية كثيرة ربما بينها عظام بشرية.
- ١٠٥- و. الراجل: وادي.
- ١٠٦- حرّة (وعرة) الراجل (الرجلاء) فيها دوهم دحية الكلبي وهو مرسل رسولاً إلى الشام.
- ١٠٧- أم الحمال: جنوب ذبل جبل العرب وجد فيها نقش من حمسة الأقدم بخط الحزم.
- ١٠٨- ج عنيزة: مرتفعات كبيرة واسعة وسط الحرّات.
- ١٠٩- ج عامود: ويسمى عمود الحمى وسط جبل عنيزة وفمتها.
- ١١٠- ج محمد بن علي: بن إسماعيل المتوفى سنة (١٩٨ هـ) شمالي تدمر عنده، في قمته ضريح المذكور وهو جدّ عبيد الله بن إسماعيل بن أحمد الوقي بن محمد بن علي - جد الفاطميين الذي ارتحل إلى المغرب ومن هناك صدرت دعوته إلى مصر ولما استقرت عام / ٣٥٤ هـ / بالفسطاط (القاهرة). ولثلاثة من الدعاة الأربع: عويمر وحيان وحنيس مواقع بأسمائهم في المنطقة المجاورة لتدمر (ج عويمر وجبل حيان ومنطقة حنيس "حنيز").
- ١١١- السكري = قصر الحزيم (الحزيم).<sup>(١)</sup>



شكل رقم (٢١)  
الرسالة (الرضاب)  
رصفة هشام

## توصيف / ٣٥ / موقعاً من الـ / ١١١ / معلم من البادية التدمرية

(( بعد تعدادنا لأهم مواقع البادية التدمرية لا بدّ من توصيف بعض أهم هذه المواقع علماً أن مشاهد ووقائع وأحداثاً تاريخية رآها هذه المنطقة جعلت من بعضها أوابد في الأدبيات القديمة.

### — بادية السماوة:

بادية ما بين السماوة في العراق — وبين ضمير شرقي دمشق (٤٦٣/٣ معجم البلدان — لياقوت الحموي) ويبدو أن لقبيلة كلب شأناً عظيماً فيها فسميت سماوة كلب.

### — سوى:

وهي التي ورد عليها خالد بن الوليد وحيشه عندما قدم من الحيرة في مسيره إلى اليرموك وتحمل اليوم اسم (عقلة صواب) (انظر الدّرب المفقود — م.ع مادون — دار الفكر بيروت ١٩٨٢).

وكانت مربكة لكل من درس موقع سوى من المؤرخين فلم يهتدوا إليها، وهي ليست بعيدة عن التّملوغين السّوري والعراقيّ الذين هما دلّهم دليلهم عامر بن فهيرة الطّائليّ حينما قال لهم ابحثوا عن جبلين كأنّهما لحدان... وهما علمان من أعلام الحماد يهتدى بهما.

### — قصر صواب:

ومرّ أنايبب التّفط القادمة من العراق من وسطه ويقع على درب تدمر — هيت. وكان ثغراً ومسلحة من مسلّح عصر الصّراع بين الجبّارين الرّوم والفرس.

### — وادي المياه:

له مثيل يحمل اسمه في الجزيرة العربيّة وما زال يحمل وادينا هذا الاسم حتّى الآن ونتيجة استقصاء على الأرض وفي المصادر يتضح أنّه من أهمّ معالم البادية التدمرية — فهو يقع في (سماوة كلب) بين الشام والعراق قال الرّاعي:

ردّوا الجمالَ وقالوا إنّ موردكم (وادي المياه) وأحساء به برّد



وقد لاحظت على الأرض ميداناً وعلى الخرائط الروسية مقياس ١: ٢٠٠٠٠٠ جدراناً تحيط بجوانبه تظهر مبعثرة بقاياها أنه كان محمياً في غالبه ولا بد أنه كان أحد أكبر مستودعات احتياطي المراعي بالنسبة لاقتصاد البادية - وهذا ما كان عليه في هذا القرن وحتى الآن، وفيه ومما قاله عبد الله بن الدميثة:

ألا يا حمى (وادي المياه) قتلتي أباحك لي قبل المات مبيع  
 رأيتك غصن التبت مرتطب الثرى يحوطك شجاع عليك شحيح  
 كان مدوف الزعفران بجنبه دم من ظباء الوادين ذبيح

وفي وادي المياه مناهل كثيرة وأحساء (جمع حسي وحسو) وهي مياه تتجمع في قعر الوادي الصخري الكثيم فينتفع الماء فيه تحت الحصى والرمال التي تحول دون تبخره في الصيف فيكون خير المناهل في زمن ثقل فيه - ويحرق القراب بالصاج فيشرب الناس ومواشيهم وركائبهم وتشرب الغافلة والجيش رءاء فلا يروح عن مائه.

وقد ورد ذكر الحسي والحسو في النقوش القديمة (انظرها في مدونة النقوش العربية القديمة - م.ع مادون برقم ١٦١ ورقم ١٦٢ - جاهزة للنشر).



ل: حبيب بن علي بن عبيث بن (ملك): سماك بن سور بن مالك بن بديل. وبارضو غنيمة هذه سنة وامعلب: (والحال قحط).

- تل سبس أو: جبل أسيس في أكناف دير الثلول وحرّة الصفا وعلوه قصر قديم وعنده بركة ماء قديمة وبئر - حدثني من شاهد عنده حرّام (حجر مثقوب تربط به الدابة لمنع شرودها) مكتوب عليه مرّ بهذا الموقع سيف الله خالد بن الوليد سنة / ١٨ هـ /.

وعند قصر أسيس المستى باسم أحد آلهة الصّفاثين من القبائل العربية القادمة من اليمن (الإله أسيس) عثر المرحوم أبو الفرج العشي على نصّ مدوّن على حجر محفوظ في متحف الخطّ بالجامعة قرب المسجد الأموي بدمشق - وكان يعاون د. هريش في بعثة تنقيب - ويعتبر هذا النصّ واحداً من خمسة نقوش مبدئية هي بواكير خطّ الحزم - الخطّ العربي الموصول المستعمل حالياً - والتاجم عن الخطّ المسند وفروعه.

#### - وادي القيس:

وفيه رجلة القيس (حرّة) وفيه بئر القيس الحضري - وبئر القيس البطني وفيه سلاسل حجرية كأنها جدران سود: وادي ينحدر باتجاه جبل أسيس باتجاه الجنوب الغربي وينسب إلى رجلة القيس وهي وعرة قريبة منه قال سلامة بن جندل:

نحن ررّذنا لبروع موالسها برجلة القيس ذات الحمضي والشبع

بمجموعة أودية: تنحدر من السلسلة التدمرية الجنوبية:

#### - والبطميات:

/ ١٠٠ كم/ عن دمشق على طريق بغداد - دمشق وشاهدت فيه بعض شجيرات البطم المتقرّمة.

#### - الوعر:

منطقة حسنة المرعى كثيرة الحجارة قريبة من مناهل منطقة الوديان قال الأعطل:

ولا تزعموا بالوعر أن قد منعتم ولا تمنعوا (بالوعر) بطناً ولا ظهراً

وقالوا فيه آله وادٍ في ديار تغلب:

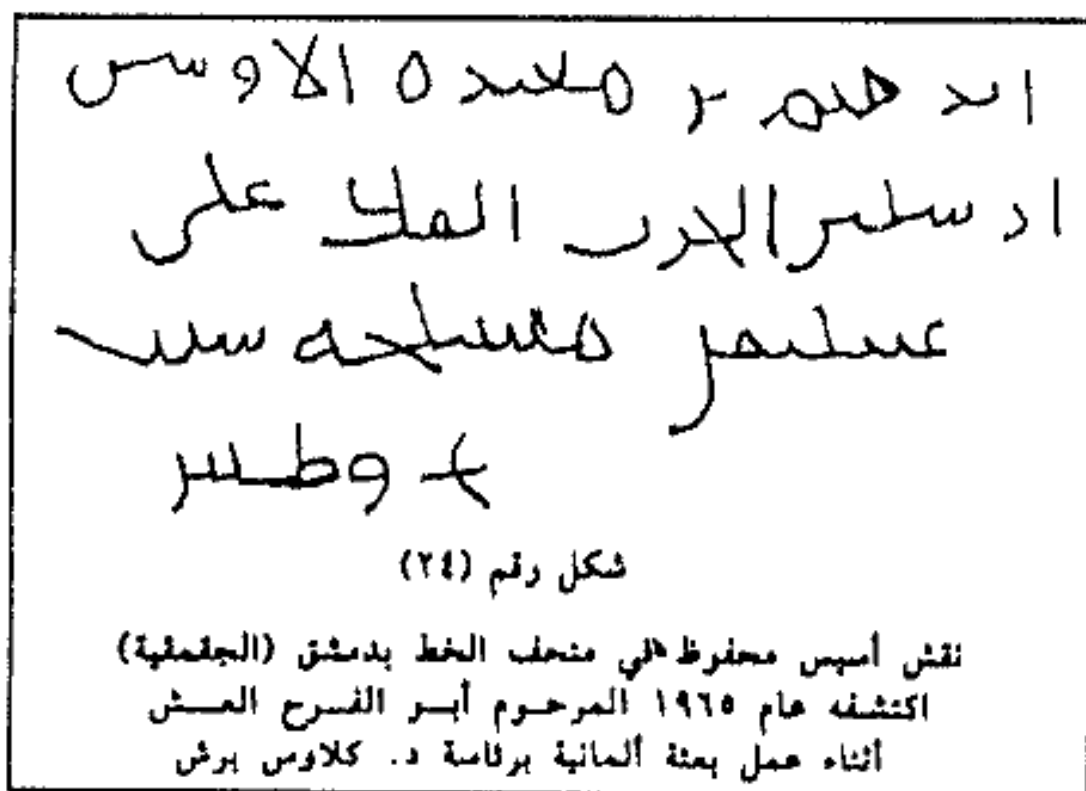
قال القطامي:

سار الظعان من عقبان صاحبةً إلى التي (وبطن الوعر) إذ سجما

والتي هنا هو نبي البشر - وهو كتيب رملٍ في ديار تغلب (وفيه على قول البكري)

أن عدي بن زيد قال:

ولا تحلّ نبي البشر قبّه تسومه الرّومُ أن تعطوه لقطارا



- وادي السبع بيار:

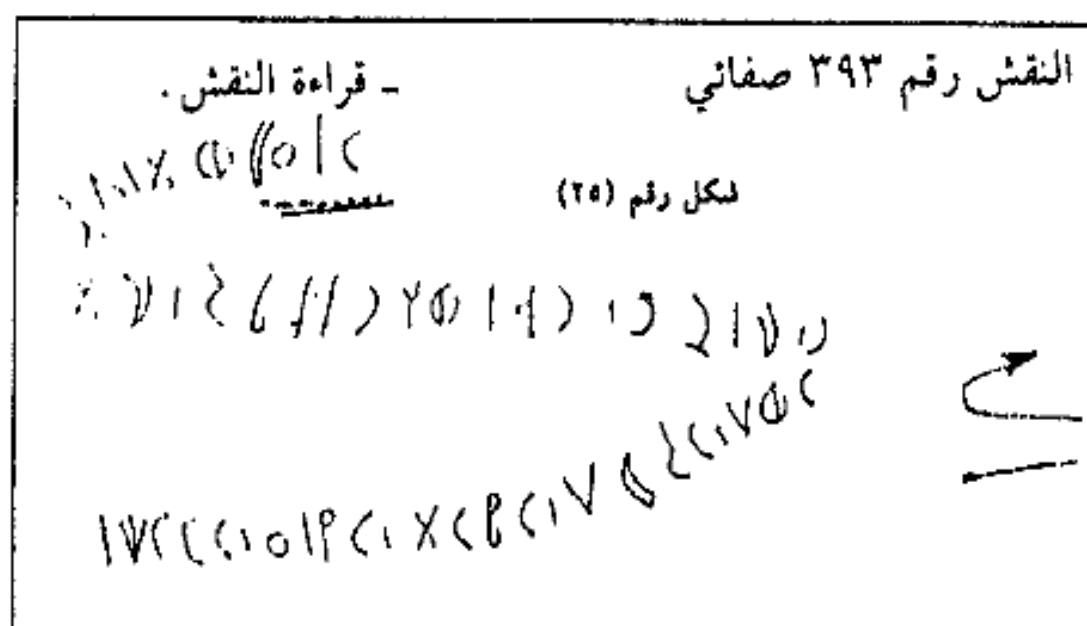
على بعد / ١٥٠ كم/ شرقي دمشق على طريق التنف المعبّد ينحدر بمياهه في الشتاء من منطقة (العلب) نحو الجنوب وبيض في منطقة تقع شرقيّ العينة غربيّ الرّمامين - وهناك يميل إلى (مدافع السبعان) حيث الأرضون التي تعلوه غرباً حتّى البطميّات تسمّى (بالصّحن) وهو (صحن الملا)

وتجده في السنين الخصبة مليفاً بمنازل البدو فهو ديارٌ تربح فيها قطعانهم وكلوها مريءً، ومما قاله مرةً بن عياش:

ولهم بلادٌ طالما عرلت لهم صحنَ الملا ومدالعَ السَّحانِ

- العلب:

جمع عِلْبٍ، وأرض عِلْبٍ وعِلْبَةٌ أي لا تنبت، وفعل عِلْبَ: أحمل العلب منبت السدر جمعه عُلُوب فلم ينبت، وهي الأرض الغليظة ولو أمطرت دهرًا لم تنبت (المعلب / انظر النقش ٣٩٣ - مدونة النقوش السابق ذكرها - م. ع. مادون) وهي منطقة منها فعلاً لا ينبت الكلا ولقن أنبت بعضها لا ينصب فإن عشبها لا يجري ولا تمأ القطعان فلا تكسب عافية منها، وتمتد بين الشرق والغرب وهي سلسلة من الهضاب تمتد من قرب جبل الرماح جنوبي ممر البصري وحتى منطقة الشجري لأكثر من ١٥٠ كم.



- و. السريات.

- و. المنقورة: وعنده كان سدٌّ رومانيٌّ نقر بحراه في صحورٍ وعنده عانٌ قديمٌ وبركة مباحٍ محلاً من السدِّ وقد بني على نفس المكان القديم سدٌّ جديدٌ والمنقورة هذه أحد استراحات الطريق الدبقلوسبانية وإلى شمالها وعلى مسافةٍ لا تبعد عنها كثيراً يقع (خان عنية) على نفس الطريق.

- و. البعير.

- و. صوت وتنحدر جميعها نحو الجنوب والشرق.

( أما مجموعة الوديان التالية ):

- وادي وتيد.

- وادي العليانة.

- و. عوررض (عورضات).

- و. بيوض.

- و. جُفَّة وجُفيفة.

- و. مُليكة.

فتنحدر جميعها من منطقة العلب السابق ذكرها وتشجّه شمالاً، ولهذه ذكرت في أدبيات وروائع البادية التدمرية.

فقد مرَّ الوليد بن يزيد ممزق القرآن بالمليكة عندما انقزم يريد التحصن بالبحراء جنوباً تدمر على مسافة / ٢٥ كم /.

- تلّ البحراء:

هي البحرة الواقعة على / ٥ فراسخ - ٢٥ كم / على ما وصفت في دائرة المعارف الإسلامية وفيها حصنٌ كان للعثمان بن بشير الصحابيِّ وآل في وقتٍ متأخِّرٍ للكمال بن جرادة وفيها تحصن الوليد معتمداً على قبيلةٍ كانت بتدمر هم بنو العُليص - ويبدو أن مياهاً كانت جارية فيها، ففي بداية هذا القرن كانت معالم الزراعة فيها واضحة، ويقال أن أهلها هجروها بعد / ١٩٠٠م / لانعدام الأمن ولعدم قدرتهم على منع البدو من الورود عليها وقد دهمتهم قطعان الغزلان فلم تدع لهم زراعة تنمر، وقسم منهم استقرَّ في حلب.

وبقرها تلة أصغر هي البحيرة واسمها التاريخي (المشبهة) (ص ٥/٥٥٢ تاريخ الطبري) فهي مثل البحراء إنما أصغر.

يشاهد اليوم سور البحراء المهديم والبئر الذي حفرته الخبال صخر فوهته التي تسمى عرفاً — (حرزة البئر أو حلقوم البئر) مأوها تَنُّ (كبريتي) وقد وصفتها دائرة المعارف الإسلامية أنها تقع في منطقة بسانين الليمون (هكذا) ورد حرقياً.

وورد اسم البحراء (وجارها البحيرة) محرقاً عند الليدي بلنت باسم (البوحارة) (انظر ص ٣٧٤/ قبائل بدو الفرات — الليدي بلنت — ترجمة أسعد الفارس ونضال خضر معيوف ونشر دار الملاح — دمشق ١٩٩١)، وانظر ٥/٥٤٩ تاريخ الطبري — وما بعدها).

— كبد:

علم من أعلام الحماد مرتفع صغير يبدو وسط البادية مرثباً من مسافات بعيدة مثله مثل جبل غراب وليس بعيداً عن منطقة الرمامين عند السبع بيار قال باقوت الحموي في معجم البلدان: كبد موضع بالسماوة (٤/٤٣٣) قال جرّان العود التمرّي:

أما كبدًا كانت عشية غروب من الشوق إثر الطاعنين تصدّع

وقال الراعي:

عدا ومن عاجل ركن يعارضه عن اليمين وعن شرقه كبد

وقال عبد الله بن الدمينه يتشوق لكبد هذا:

ولي كبد مفروحة من بيعني لها كبدًا ليست بذات قروح<sup>(١)</sup>

أبي الناس ويح الناس لا يشروها ومن يشري ذا علة بصحيح

وقال المتنبي:

رومي الكفاف وكبد الوهاد وجار البويرة وادي الغضا

(١) كبد هنا يقصد به كبد الإنسان، وليس جبل كبد، فليعلم.

- غراب - غُراب - غُربة:

(علم من أعلام الحماد) جبل في الحماد يرى من بعيد ويستهدي به الهداة - له مثيل في جنوبي الحماد إنما اسمه غراب حدلة.

وعند جبل غراب ماء تسمى غُربة وجميعها من ديار كلب.

- الصرائم (الصرائم):

موضع كانت فيه رقعة بين ميم وعبس قال شमित بن زباج:

وسائل بنا عبساً إذا ما لقيتها على أيّ حيٍّ بالصرائم حلت

ومباهها كثيرة قال الأعطل في ديوانه /ص ١٨/:

إذا حملت ماء الصرائم قلصت روايا لأطفال بمفمّة زغب

- الشُريف:

الموضع العالي وهو ماء لبني نمير (٣/٣٤١ المفصل لجواد علي) وكان لهم فيه مزارع (٤/١٤١) معجم البلدان لياقوت الحموي).

وهو في البادية القديمة جنوب شرقي تدمر.

- بر عكاش:

جنوبي تدمر قالوا عنه: ماء عليه قصور ونخل لبني نمير وراء حظيان (عدنة) بالشريف (١/١٤١) معجم البلدان).

- الرصافة: (الرّضاب)

وهي رصافة سرجيلوس كانت بمثابة مقصدٍ تغلب يحضون إليها وتلقاء باها (القرية) (٥/٥٥٨ تاريخ الأمم والملوك - للطبري) وقد مرّ بها خالد بن الوليد عند ملاحقته لعقبة الذي نأوش القعقاع يوم استنجد عياض بن غنم بخالد لينجده من استعصاء دومة الجندل على جيشه.

- صفين وجمعين:

صفين أرض الواقعة الشهيرة بين عليّ بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان وأنصار كلٍّ منهما. وجمعين حزمٌ عالي يتوسط سهل صفين وكلاهما غربي الرصافة بمثلان سهلاً واسعاً فلما تخلفت التضاريس، قال مدرك بن الحصين:



ذكرت أبواب الرصافة دولها وبيبي وجميدياتها وقربنها  
وصفين والتهني الهنيء ولجة من البحر موقوف عليها سفينها

- بر البادي:

جنوبي تدمر بـ (٦٠ كم)

وسبق وذكرنا أن البر القديمة من العهد الجاهلي ما قبل الإسلام تسمى بادي (بدي) وما بعد  
الإسلام (عادي). (١)

- عرض:

وهي اليوم الطيبة من ممر الصبا والذبور - وكانت تسمى (أوزيرا أوربا) ومن كلمة عرض  
أخذت أوزيرا - وقد اجتهد بتحقيق اسمها الأخ الربحاي في الحوليات السورية في أعوام السبعينات  
لكنني أؤكد أنها الطيبة (انظر خريطة أثر روما في بلاد الشام - م. ع. مادون).

- البشر:

ج البشري من عند من عرض حتى الفرات كان فيه منازل لتغلب سمي باسم بشر بن عفة (عقة)  
من الثمر بن قاسط الذي قتله خالد بن الوليد انتقاماً لمراوغته وتحديه للقعقاع (سلف الحديث عنه).  
والبشري اليوم مؤلف من الضاحك والضوئيك، وقديماً كان اسمه الزميل حيث كان مؤلفاً من  
البشر والثني، وأعلى قممه (الشجيري) وعند ذيله الجنوبي يقع قصر الخير الشرقي وبستانه المسور  
حيث من هناك حكم المشرق في يوم ما، وذكرنا عنه سابقاً معادن البشري الأربعة: (الزفت، المعرة  
الخمراء، طين البوائق، رمل الزجاج).

- النهاية (الخربة):

شمالي جحار وهي على الطريق الداهب من تدمر إلى أفاميا (وقاي: نعي حرب انظر / ٤٩٢  
/ مختارات من النقوش البنيّة - د. محمود الغول وآخرين).

- الغوير وقطقط:

بين جبل صفرا - وحوة الرأس في جبل أبي رجين من السلسلة التدمرية الشمالية ويقعان على  
الطريق الداهب من تدمر إلى كدمة - زبد - حلب (اليرة) آسيا الصغرى.

(١) البر القديمة (عادية).

قال أبو الطيب:

ولقد نزع الغوير فلا عويرٌ ولها البيضة والجفار

وقال الأحنط (في ٢٩٥ ديوانه طبع الدوحة بقطر ١٩٦٢م):

وليلتنا عند العوير بقطقط وليلة أخرى بمولى بن أقمسا

وقال الفطامي:

حتى وردنا ركبات العوير وقد كاذ الملاء من الكتان تشتعل

واليوم عمق كل من البيرين قطقط وحسو (العوير) / ١٠٠ م /.

- غوثرض: جمعها غوثرضات:

وادي كثير الروافد تعترض الطرق شرقي تدمر. قال الشاعر:

وقد صبحن يوم غوثرضات قبل الصبح باليمن الحصيا

وعارض الشيء جأحه جانباً على غير اتجاهه أي عرضاً - والعرض: الوادي في اللغة.

- القرى:

تل في سهل منبسطة جنوبي تدمر سماه الطبري القرى بالقاف عند حديثه عن الطريق الذي أتبعه الوليد الذي اعتصم بالبحراء وربما خطأ مطبعي (انظر ٥/٥٥٣ تاريخ الطبري) ويقع بين المليكة والبحراء، وتنطق حالياً بتسكين الفاء وفتح الراء وتسكين الياء.

وقال الطبري عنه: وهو تل مشرف على أرضٍ ملساء على طريق لها إلى البحراء.

أما المليكة: فوادي يأتي من الجنوب عند مرتفعات العلب ويتجه إلى الشمال نحو البحراء وعلى مسار ووسط الوادي بئر (هدية) ومسلحة متقدمة أثرها باقٍ للمشاهد (انظر ٥/٥٥٢ تاريخ الطبري حيث لها ذكر هناك).

- بئر السري:

جنوبي الشبع بيار قريباً من البوب ووادي الهيل الجنوبي وربما كان باسم السري بن زياد بن

أبي كيشة الذي كان واحداً من عشرة قادوا التجاريد ولحقوا بمحرق القرآن الوليد بن يزيد الذي فرّ أمامهم واعتصم بالبحراء/ ٢٥ كم/ جنوبي تدمر.

وكان السريّ قد ضرب الوليد على وجهه بسيفه (٥/٥٤٩ تاريخ الأمم والملوك - الطبري) وكانوا جميعاً بقيادة عبد العزيز بن الحجاج بن الوليد بن عبد الملك أخو يزيد...

- السجريّ:

وتلفظ بالصّاد أحياناً (الصّجريّ)

سواجر، وسواجر، وكان من ديار تغلب موقع على وادي المياه إلى جنوبي تقاطع طرق أربعة إلى الصالحية على الفرات وإلى الثنف الجوف وإلى صواب فالكعرة وإلى جفة وجيفة تدمر وفي السجريّ خزان ماء حجريّ راقب - وعند السجريّ إلى غربيّه تنتهي مرتفعات العلب، وما بين السجريّ ووركة ووركة حوالي نسمة آبار قديمة تعتبر جميعها بدية (جاهلية قبل الإسلام) وهي أهم المناهل في وادي المياه قال أحمد بن عمرو أخو أشجع بن عمرو السلميّ يخاطب نصر بن شيبث العقيليّ وكان أوقع بين تغلب على السواجر.

لله سيف في يدي نصر في حذّه ماء الردى يجري  
أدفع نصر بالسواجر ماء لم يوقع الجحاف بالبشر  
أبكى بني بكر على تغلب وتغلباً أبكى على بكر

- الصقوانيّ:

بئر على / ٧٠ كم / جنوبيّ تدمر وجنوب غرب الملكية وهي بئر بدية.

- قباقيب:

ماء لبني تغلب خلف البشر.. وفيها قتل نوق بن يزيد البكائيّ ابن امرأة كعب الأحبار، بفع إلى جنوبيّ البشريّ وغربيّ دير الزور.

- الثليلة:

منطقة أبعادها / ٣٠ كم x ٢٠ كم/ تقع جنوب شرقيّ تدمر وراء منطقة الموح والسبحة.

والثليّة ذات أراضي رملية ففيها تلول وتعرجات الرمل وهي موطن للإبل قد تمّ نبت فيه الشجيرات التي تفضلها الإبل في طعامها، ولطراوة أرضها كميرك لها فهي مكسوة كما ذكرنا بالرّمال غير المؤدبة للحمال في ارتيادها وفي عطنها، إذن الثليّة ملائمة للحمال لدرجة أنّها مهما ابتعدت عن الثليّة فإنّها تمحّ إليها وتنهز أوّل فرصة تفلت منها لتتوجّه إلى الثليّة وفي عام ١٩٧٦م/ حيث كانت أعداد كبيرة من الإبل قد بيعت إلى السعودية ونقلت إليها فلمّا جاءها القحط في ذلك العام استغفرت بالهمل فقرّت ولم يسطع أحدٌ ردها حتّى وصلت إلى الثليّة فإنّها موطن غريزيّ للإبل.

وقد نفرّر جعلها محميةً نأمل أن يكون للإبل مكانٌ في خطة تحويلها إلى محمية لتحسين سلالتها وإكثارها وحيث أنا بصدد مدينة القوافل - وطريق الحرير فإننا نعتقد أن الثليّة كانت أحد مصادر الركاب وإبل القوافل ولإمدادها ببدايل عن تلك التي تنفق في الطريق لأيّ سبب، فمركز كندمر لابدّ له من توفير حاجات القوافل من الإبل عند الطلب للقوافل التدمرية الذاتية أو العابرة القادمة من الشرق أو الغرب غيرها [ولا بدّ من التذكير بأنّ من المعروف أن استئناس الحمل بطريقة فعّالة لم يتمّ إلّا في العصر البرونزيّ أي حوالي القرن ١٣-١٢ قبل الميلاد].

- سبخة الموح:

تنتج الملح أحد المواد التي لا غنى لمجتمع عنها وكانت تزود البادية وبعض المعمورة به وما زالت.

وهذه منخفضة جنوبيّ الواحة من تدمر تنحدر إليها المياه من الجبال الشماليّة والغربيّة ومن الشهبوب الجنوبيّة وربما امتلأت وكونت بحيرةً أوسع امتداد لها / ٤٥ كم طولاً و ٢٠ كم عرضاً/ مشكّلة بحيرةً مساحتها / ٥٠٠ كم²/ في بعض السنين، قامت بعثة يابانيّة بدراساتها ونشرت بعض نتائجها في المجلات الأثرية - وقد أعادت لها أمطار عام ١٩٧٣-١٩٧٤م/ شكلها حيث غمرها المياه، وأنزلت فيها زوارق تعمرها وسط البادية.

- الدوّ:

اسمٌ للأرض الغلاة الواسعة المستوية من الأرض، وقد ورد الاسم بصيغة - دواة - بالخطّ المسند البحريّ القديم وذلك في النقوش Jam 616 و CIH 407 - وربما دأوة -.

والدَّوْرُ هذا يبدأ خلف الجبال التي تحُدُّ تدمير من الغرب وما بين السلسلتين الشماليَّة والجنوبيَّة التدمريَّة ويمتدُّ حتَّى غربيَّ البحر الغربيِّ، ونرى فيه اليوم مجموعةً من المزارع المستحدثة بضخِّ المياه الجوفيَّة.

قال الأخطل:

وأسى اهتدت والدَّوْرُ بيني وبينها وما كان ساري الدَّوْرُ بالليل يهتدي

والدَّارِيَّة والدَّوْرِيَّة ومغارة مثل الدَّوْرُ فنسبت إليها قال العجاج:

داوِيَّة لهو لها دويٌّ للريح في أقرابها هويٌّ

وقال الخطيب يستعطف عمرو بن الخطاب على أطفاله الصغار:

ماذا تقول لأفراخٍ بذِي مرخٍ زغب الخواصل لا ماء ولا شجرُ

أهلي فداؤك كم بيني وبينهم من عرض داوِيَّة تعمي بها الخبرُ

والمؤسف أن بعض الخرائط العربيَّة تدوّن هذا الاسم خطأ (الصَّوْر) بدلاً من الدَّوْرُ نقلاً عن الخرائط الأجنبيَّة.

والدَّوْرُ هذا يقضي غرباً إلى منطقة حمص - وما يروى عن نخاصم من أهل تدمير مع مروان بن محمد أنهم خلال عودتهم من حمص فأرّبن إلى تدمير كانوا قد عوّروا المياه ما بين حمص وتدمير.

وهناك من يؤيد مسير فرع من العاصي عبر الدَّوْرُ إلى تدمير حيث ما زالت آثار بحريّ مائيّ يتسع لسيّارة الجيب الصّغيرة - في منطقة البحر الغربيِّ).<sup>(١)</sup>

ثم يحدّثنا السيّد مادون عن بعض المناطق التي تسمّت بأسماء الأعلام الذين سكنوها وعمروها وتركوا بصماتهم على ثراها الطيّب، ويذكر أسماء القبائل العربيَّة التي سكنتها، ولذلك تسمّت هذه المناطق بأسماء هؤلاء المؤسسين والمستعمرين لها، ومن أمثلة ذلك:

١ - (حُفَّة وحُفَيْفَة): في الثّقوش الصّفائيَّة، يقول الثّقش (عبدلّيا بن حفيفة من قبيلة أصر).

٢ - (نافل): وهي عبدة نافل.

(١) لقاءات حضارية على طريق الحرير - السيّد محمد علي مادون.

- ٣- ((ماعص)): اسم لرجل وهو اسم لقبيلة والموقع.
  - ٤- (الماسك - هاماسك): اسم لقبيلة، والماسك اسم جبل شمالي تدمر.
  - ٥- (حوران): اسم لرجل واسم لمنطقة وقبيلة في تدمر:  
(حوران بن عرج بن سبأ) (عابد بن نور بن حورن) وهو اسم قبيلة في تدمر وحوران من طبيّة القحطانية وهم (بنو جذيلة وجندب وحور).
  - ٦- (آل السّميدع) (الصّميدع - السّميدع) وهم حكام تدمر في عزّ بعدها:  
(صميدع بن نحية من قبيلة ترو اللات (ترولة)).<sup>(١)</sup>
- كما يفرد السّيد (مادون) فصلاً للقبائل وبيوتات المجتمع المدني على الشكل التالي:
- (( ١- بني متي بول (مطي بل - بعل): وهم أهم القبائل التدمرية وإحدى الركائز الأربعة للكيان السّياسي والإداري التي قام عليها الحكم في تدمر.
  - ٢- (بني المعز) (المعزين): وقد ورد ذكر هذا الاسم في النقوش الصّفائية.
  - ٣- (بني زيد بول (زيد بل - زيد بعل) (زيد بل).
  - ٤- (بني قمارا) (آل قمر - قمر - قمر).
  - ٥- ((بلا بل): الأسرة الغنيّة الثريّة تنتسب إلى عشيرة سرجيا.
  - ٦- قبيلة كلب: وهي من قضاة القحطانية ومساكنها السّماوة: من حوران في السّماوة وفي الدّهناء إلى أن ترى نخل القرّات، وكانوا يزلون دومة الجندل وتبوك وأطراف الشّام ومن ديارها (الجوف - قرقر - عرعر). والسّماوة ما بين بلدة السّماوة وضمير شرقيّ دمشق، ويعتبر اسم بادية الشّام محدثاً.
  - ٧- (بنو القُلَيْص): وهم من جابرة كلب ومردتها، وقد حالت الوليد ثم انتفضوا عليه، وكان في أعلى البحراء هذه قصرٌ للّعمان بن بشير ثم آل في عصر متأخّر إلى الكمال بن جردة... وقد انتفضوا على الوليد بسبب (القصيل) (بقايا الحصاد) حيث ضمن لهم القصيل.

(١) تفاعلات حضارية على طريق الحرير - السيد محمد علي مادون.

٨- (العمور): تستوطن منطقة الجبال شمال تدمر.

٩- (عامر): بطن من كلب.

١٠- (عامر): بطن من آل ربيعة الشام، والإمرة فيهم في بني عامر بن دراج.

١١- (تغلب): التي قبل فيها: (لو أبطأ الإسلام قليلاً لأكلت تغلب الناس). والأهم أن تغلب هي إحدى قبائل البادية التدمرية وكانت تشغل بوادي أخرى، وما تزال قبورها شرقي قصر الخير الشرقي في ذبول جبل البشري.

١٢- (غسان): أصبحت المنافسة بين الغساسنة والمناذرة على أمتها بسبب أراضي التبعون الواقعة بين دمشق وتدمر إلى الرصافة وكان كلٌّ منهما يدعيها..)).

١٣- (قبيلة غمارة) (غمرة): وجدت نقوش تذكر هذه القبيلة في منطقة تدمر، وفي (الاجفابف): (عزز بن هنا آل غمارة ووجم على هنا).

١٤- (تنوخ): (تنخ: أقام: حي من اليمن من أسد بن وبرة من تغلب بن حلوان بن عمرو من الحناني من قضاعة.. كانت إحدى القبائل التي طلب منها المنذر تسليم امرئ القيس وهي (تنوخ وإباد وهراء) وكانت في برية (حساف) شمالي الجبال التدمرية الشمالية حتى بالس وحلب والمعدة.

١٥- (هراء) (بحرة): يبدو أن هراء كانت في قلب البادية التدمرية حيث تؤكد المصادر أن (سوى) وهي منهل ماء عند عقلة (صواب) بين الدملوغين السوري والعراقي (مرتفعان كائهما لحدان)).<sup>(١)</sup>

وهناك كتابات تذكر بعض التدمريين الذين كانوا يتاجرون ويذهبون مع القوافل تحدث عنها السيد (مادون) بالشكل المفصل، نذكر منها:

١- نقش منطقة الصفا جبل العرب:

((عم بن شامت بن غنم بن أنعم، وقد أتى من تدمر فياللات سلم)).

٢- نقش حضرموت اليمن:

<sup>(١)</sup> تفاعلات حضارية على طريق الحرير - السيد محمد علي مادون.

((نحري وعزام تدمريّين ذوي تجارةٍ (تجّار) وللعجائبيّين المبعوثين الكشديّين (كلديّين من جنوبيّ العراق) (اسمهما) دهرّة، ومنده قاموا بواجبهم لـ (مرسلهم) رئيسهم لعند العزيزلط ملك حضرموت)).<sup>(١)</sup>

هذا - باختصارٍ شديدٍ - عرضٌ لبعضٍ ملامح البادية التي تقع ضمنها الأمكنة التي سترد أسماؤها في الصفحات القادمة، ولذلك آثرتُ أن أضع هذه الصّورة المقتضبة للبادية أمام القارئ والباحث حتى يكون على بينةٍ من الأمر، وأن يعرف حدود هذه المنطقة التي نتحدث عنها.

(١) المصدر السابق.



## أسماء الأمكنة

وبعد هذا أبدأ بعرض الأمكنة التي وردت في معجم البلدان، ومعجم ما استمعهم، والمعجم العسكري، وكتاب الأمكنة والخيال والمياه، وكتاب الأمكنة والأزمنة، ثم أذكر ذلك بالأشعار والأخبار التي وردت في الكتب الأخرى حول تلك الأمكنة ثم نبحث عن معاني أسمائها في كتب اللغة، وبهذا نكمل الصورة، وتوضح المعالم، وتجمع أجزاء الصورة الغائبة، وتصبح أقرب إلى الواقع والحقيقة، وهذا غاية ما أمكن.

## حرف الألف

\* - ((الآسي: على وزن فاعل، من أسا بأسو: اسم ماءٍ بالبادية، قال الراعي:

الم تترك لنا بني زهير على الآسي يخلق القولا))<sup>(١)</sup>

((والآسي: خُرْتُ الدار وآثارها من نحو قطعة القصعة والرَّماد والبحر، قال الرَّاجز:

لم تعرف الأطلال بالحوي

لم يبق من آسبها العامي

غير رماد الدار والأنفسي)).<sup>(٢)</sup>

\* - ((أبتور: موضع بالشام)).<sup>(٣)</sup>

وقد قال فيه (الراعي النعمري):

وطبقن غرض القف لما علونه كما طبقت بالمعظم مدينة جازر

الم يات حياً بالجرب محلتا وحيأ بأعلى غمرة للأباتر

تركن رجال العنفلوان تنوهم ضباع خفاف من وراء الأباتر

فلما التقت لرسائنا ورجائهم دعوا يا لكلب واعتزينا لعامر

تلاعب أولاد المها بكراهما يائيت لاجرعاء ذات الأباتر<sup>(٤)</sup>

\* - ((أبو رُجمين: جبل في السلسلة التدمرية الشمالية... يقع شمال مدينة تدمر ويبعد عنها

٣٥ كم/، حدّدته البحاري السليّة العميقة فحزّاته إلى كتلٍ جبليّة، أكثرها ارتفاعاً جبل (حوتة

الرأس) في الشرق، كما تعرّض في قسمه الشرقيّ للتصدّعات والفوالق التي مالت بالطبقات نحو

الغرب كما في جبل (الصباح) الذي يشرف بانحدارٍ شديدٍ على فجّ (ربع الهوا) استثمرت سلوحه

وأوديته قديماً دليل احتوائه على صهاريج مائيّة باطنيّة قديمة، تقهر غطاؤه النبائي الغايّ بسبب

القطع، نشاهد فيه بقايا من تجمعات صغيرة متفرقة من أشجار البطم والبربريس، يرتاد البدو سفوحه ووديانه لرعي الأغنام)). (٤٠٢)

\* - (( أبو الفسوارس: مزرعة في حوض تدمر، إلى الغرب من مدينة تدمر على بعد ٧ كم/ يسكنها البدو الذين يعملون في تربية الأغنام، وعلاقتها التجارية الرئيسة مع مدينة تدمر، تدمت مكانتها حديثاً بسبب جفاف القناة (الفجارة) التي كانت ترويه، وهذه القناة كانت قديماً تمتد تدمر بالماء)). (٤٠٢)

ويبدو أن هذه التسمية لم تأت عبثاً، ولا بد أن يكون لها علاقة ما بأحد القادة أو الأمراء الذين كان لهم دور ما في المنطقة، فقد قال (الصفدي):

(( بكحور الأمير أبو الفوارس: بكحور الأمير التركي أبو الفوارس مولى سيف الدين بن حمدان ولي إمرة حمص ثم إمرة دمشق للعزيز صاحب مصر... فجار وظلم وصادر وخرج عن طاعة العزيز.. وذهب بكحور إلى الرقة وأقام بها... ثم قتل في حلب سنة إحدى ولمانين وثلاث مئة)). (١)  
ومن هنا يظهر أن تدمر كانت تابعة لولاية حمص، ومن الممكن أنه كان يأتي إليها، فأعجبه هذا المكان الذي كان فيه الماء والفجارات والأشجار، فعمل على إحيائه وجعله مكاناً لاستراحاته عند خروجه إلى بادية تدمر.

\* - (( إبييت: بكسر أوله وسكون ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة مكسورة، ثم باء، ثم ناء معجمة باثنتين: جبل في ديار بني تميم، قال جرير:

اتعرف أم الكوت أطلال دمنة  
بإبييت فالحونين بال جديدها  
وقال ابن مقبل:

أولذن نارا بإبييت التي رلفت  
من جانب القف ذات الضال والهبر  
وكان بإبييت يوم من أيامهم، قال الراعي في وقتهم بكلب:

نشرناهم أيام إبييت بعدما  
شغبنا غللاً بالرماح العواتر)) (٢)

((وإبييت: اسم أرض أو موضع أو جبل، قال الراعي:

(١) الولي بالوقيات - صلاح الدين الصفدي.

تلاعب أولاد المها بكراهما      يالبيت فالجرعاء ذات الأمانس  
لشرناهم أيام البيت بعدما      شغبنا غللاً بالرماح العوانس  
وطبقن غرض القف لما علونه      كما طبقت بالعظم مذبة جازر<sup>(١)</sup>

\* - (( أبير: ماء لبني القين بن حسر)).<sup>(٢)</sup>

وبنو القين من سادات قبيلة كلب العربية، وكانوا في تدمير وباديتها وكان منهم ((زميل بن أبير)).<sup>(٣)</sup>

وقال البكري:

((بضم أوله وبالراء المهمل على وزن (فعل): جبل في أرض ذبيان، قال التابغة الذبياني:  
خلال المطايا يتصلن وقد أنت      قنان أبير دولها والكوائل  
القنان: جمع قنة، والكوائل: جبل أيضاً، وقيل: هو مزل في طريق الرقة، وقد روي (الكوائل)  
بالهاء المثناة، وزعموا أنها أرض من أرض ذبيان)).<sup>(٤)</sup>

وقد ذكر (الصفدي):

((زميل بن أبير أحد بني عبد الله بن مناف الغزاري)).<sup>(٥)</sup>

ويبدو أن تسمية (الزميل وأبير) قد جاءتا من هؤلاء الأعلام.

وفي المعجم الجغرافي:

((أوبيرا (بوترة): مزرعة... تقع على بعد / ٢٣ كم / شمال شرق مدينة تدمر على الجانب  
الغربي لوادي (المزبد) شمال جبل (الدوارة) يسكنها البدو من عشيرة العمور الذين بنوا بيوتهم من  
الطين إلى جانب الخيام، يعمل السكان بزراعة الحبوب البعلية المحدودة إلى جانب تربية الأغنام،  
تستمد مياه الشرب من بئر ارتوازية....)).<sup>(٦)</sup>

وقد ذكرها (المتنبي) حين كان متجهاً نحوها مستقبلاً مهب الصبا والدبور بين الرصافة  
والعبيية:

(١) للمبهيغ في تفسير أسماء شعراء الحماسة - ابن جني.

(٢) خزنة الأدب ولبة لبان العرب - عبد القادر البغدادي.

وهبت بحصى هبوب الدبور      مستقبلات مهبة الصبا

روامي الكفاف وكبد الوهاد      وجار البيرة راد الفضي<sup>(١)</sup>

وجاء في (الديارات):

((خرج عقيل بن علفة وابناه: علفة وحنامة، وابنته الجرباء حتّى أتوا بنتاً له ناكحاً في بني مروان بالشّام فأمت، ثمّ إنهم قفلوا بها حتّى كانوا ببعض الطريق... فلما قدموا على أهل (أبى) وهم بنو الفبن ندم عقيل على فعله بحنامة...)).<sup>(٢)</sup>

\* - ((الأبيض: وقد سمي بالأبيض لأنّ لون تربته يميل إلى البياض:

((الأبيض: جبل في بادية الشّام.....يقع إلى الشمال الغربيّ من مدينة تدمر، بعد جزءاً من الجبال التدمريّة الشماليّة، يمتدّ من الجنوب الشرقيّ (جبل مقبضية ٨٠١ م) إلى الشمال الغربيّ فالغرب، يجاوره من الشرق واديّ الأبيض، ومن الجنوب حوضه الدّوّ، ومن الجنوب الغربيّ واديّ (الدّكّارة) الذي يفصله عن جبل (الحمراء)، ومن الشمال (واديّ الرّفاقية) وواديّ (الدّليل) يشرف الجبل الأبيض على واديّ الأبيض بحروفٍ شديدة الانحدار تسروح ارتفاعاتها بسين / ٩٣٤-٩٣٦م/ بينما ينحدر ببطء نحو واديّ (الدّكّارة) الذي تراوح ارتفاعاته بين / ٥٥١-٧٤١م...)).<sup>(٣)</sup>

((الأبيض: وادٍ في بادية الشّام منطقة تدمر يقع إلى الشمال الغربيّ من منطقة تدمر يبدأ من منطقة تراوح ارتفاعها بين / ٧٨٢-٨٨١ / حيثّ تجمع فيه مياه الأمطار التي تطلّ على قسم كبير من الجبال التدمريّة الشماليّة، ويتّجه جنوباً بين تلّول (قيص) شرقاً وسهل (البلاطة) غرباً، ثمّ ترفده عدة أودية تنحدر إليه من المنطقة الواقعة إلى الشرق من تلّول (العريضة) .. وتلّول (كنيص)...

أهمّها: واديّ (الترّكمان والجواعيد والجواعد والتمدة....) كما تنتهي إليه عدة أودية من جهة الشرق، وبخاصّة من جبل (المبسّية) يهبط الواديّ إلى ارتفاع / ٥٧٨م/ عند خاتق بتشكّل من جبل (مقبضية) غرباً... ومن النهايات الجنوبيّة الغربيّة لجبل (مربط عنتر) / ٩٠٩م/ ثمّ يفتح الواديّ على حوضه الدّوّ، أقيم عند الخاتق سدّ ترشيحيّ يستوعب / ٨ / ملايين م<sup>٣</sup>، هدفه تطوير المنطقة رعوياً

<sup>(١)</sup> ديوان المعتنبي.

<sup>(٢)</sup> الدّيارات - أبو الفرج الأصفهانيّ.

وزراعتها، يبلغ طول وادي الأبيض أكثر من ٢٠ كم/ فيما يبلغ عرض المنطقة التي ترفده بمياهها أكثر من ٢٥ كم/)). (٤٠)

\* - ((أباهضى: ((بضم أوله على وزن فعلى: بحنب عورضات المحددة في موضعها، قال عمرو بن كلثوم:

كَانَ الْحَيْلَ اسْفَلَ مِنْ أَبَاهُضَى بِحَنْبٍ عَوْرَضٍ أَسْرَابُ قَبِيٍّ)) (٤١)

وهناك منطقة اسمها (أباهض) في اليمامة، وهي غير التي بحنب عورض.

\* - ((أبارق التمدنين: ((تنبيه التمد، وهو الماء القليل، وقد ذكر التمد في موضعه، قال الفسّال الكلابي:

سرى بديار تغلب بين حوضى وبين أبارق التمدنين سار

سماكسي لالاً في ذراه هزيم الرعد ريان القوار)) (٤٢)

((والأبارق: أبارق الرمل الخالص، وسُميت الأبارق لبروق حرّتها وخلوصها وطولها، والأبرق ما كان أسفل سهلًا، وأوسطه صحراء، وأعلىه سهلًا)). (٤٣)

((والتمد: قلتُ يجتمع فيه ماء السماء فيشرب به الناس شهرين من الصيف، فإذا دخل القيظ انقطع.. وله مساهل من الماء، وتحفر في نواحيه ركابها فيملؤها من ذلك الماء، فيشرب الناس الماء الظاهر حتى يجف إذا أصابه بوارح القيظ، وتبقى تلك الركابا فهي التمد... وروضة التمد: موضع قلتُ: هو لبني حويرة بطن من التيم)). (٤٤)

\* - ((أُكَيْدَة: ((بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ التصغير: موضع في بلاد فضاة ببادية الشام، قال الشاعر:

لجاء كدرٌ من حجر أَيْدَة بِقَابِلِه والصّفْحَتَيْنِ دَرَبُ

وقال عديّ بن زيد:

أصعدن لي وادي أَيْدَة بعدما عسف الحميلة واحزأل صواها)) (٤٥)

(١) صفة جزيرة العرب - الهمذاني.

(٢) تاج العروس من جواهر القاموس - الزبيدي.

وهناك موضع في تدمير يسمّى (وُتيد) وقد تغيّر لفظه مع الزمن.

\* - ((الأجداد: ((الأجداد مياهٌ بالسمّاء لكلب، وأنشد بقول:

نحن جلبنا الخيل من مرادها

فصبحت كلباً على أجدادها

طحمة ورد ليس من أورادها<sup>(١٠٢)</sup>

وقال (البكري):

((الأجداد بفتح أوله ودالين مهملتين كأنه جمع حدّ: أرضٌ لبني فزاره وأشجع، قال أبو نصر،

وأنشد لعروة بن الورد:

فلا وآلت تلك النفوس ولا أنتِ على روضة الأجداد وهي جميع<sup>(١٠٣)</sup>

وقال النابغة:

أرسماً جديداً من سعاد تجنبُ عفت روضة الأجداد منها فيثقب<sup>(١٠٤)</sup>

\* - ((الأحمر: ((وادي في البادية... يبدأ من شمال شرق مدينة تدمر، إلى الجهة الشماليّة لجبل

(المزبد) على ارتفاع /٥٥٠م/ عن سطح البحر، ويَنحّه جنوباً ليتّهي في سبحة الموح على ارتفاع

/٣٨٠م/ يبلغ طوله /٢٠كم/ يرناده البدو في الربيع لرعي أغنامهم<sup>(١٠٥)</sup>.

\* - ((الأخوَران: ((بالواو والرّاء المهملة، كأنه تثنية (أحور): موضعٌ رمليٌّ معروفٌ بدهار كلب،

قال زيد الخيل:

غدتُ من رُحَيْحٍ ثم راحتُ عَشِيَةً بحِوَرانَ إرْسالَ الهَجِينِ الجَفْرِ

وتقطعُ رملَ الأحورينِ براكبٍ صبورٍ على طولِ السُرى والتهَجْرِ<sup>(١٠٦)</sup>

ويحتمل أن التسمية قد جاءت من الحور، وهو اختلاط البياض والسود.

\* - ((أسودّة: ((بفتح أوله وكسر الواو، كأنه جمع سواد، وهي بئرٌ بالبادية<sup>(١٠٧)</sup>.

((والسُود: سحٌّ من الجبل مستدقٌّ في الأرض مستوٍ كثير الحجارة السود حشنها، وأسودّة:

موضعٌ للضباب، وهو اسم جبل لهم، وأسودّة: اسم جبلٍ آخر<sup>(١٠٨)</sup>.

\* - ((أغامق: ((بضمّ أوله وبالميم والقاف على وزن (أفاعِل) مثل أجاود وأحامر المنقذمتي

الذكر، وأغامق: موضعٌ ما بين الجزيرة والشّام، قال الأعطل:

وبوم أعامق بهراء كلسب يعاوي قلهم منا شلالاً<sup>(١)</sup>

وقد ذكره (الأخطل):

وقد كان منا منزل نستلذه أعامق برقائمه فاجاوله<sup>(٢)</sup>

وقال (عدي بن الرقاع العاملي):

لغشت رياض أعامق حتى إذا لم يبق من سهل النهار ثميل

بسطت هوابها بما لتكمنت وله على أكسانهن صليل

حتى وردن من الأزارق منهلاً وهن من وضح النهار أصيل

فأذكر أمير المؤمنين بمدحبه إن الوليد له علي فضول<sup>(٣)</sup>

((العمق: قعر البئر والنج والوادي ونحوها وقيل: هو البعد إلى أسفل، وقد عمق الركي: أي

بعيدة القعر.. وأعامق بالضم: واد..)).<sup>(٤)</sup>

\* ((أعفر: (على لفظ الواحد من عفر الظباء، وهو جبل في أرض (بلقين) من الشام، قال

امرؤ القيس:

تذكرت أهلي الصالحين وقد أت على حمل بنا الركاب وأعفرا

وبروي: (على حمل خصوص الركاب وأعفرا)). أو (أوجرا).<sup>(٥)</sup>

وهو غير (تل أعفر)، وقد ذكره (عدي بن الرقاع العاملي) فقال:

إلا مهاة صريم حرة خذلت من وحش أعفر أو من وحش ثيالاً

أو ظبية من ظباء الحوة ابتقلت مذانباً فجرت نبأ وحجرانا<sup>(٦)</sup>

وقال (أحيحة بن الجلاح):

تخبرن منا موعداً بعد ربة بأعفر تعلوه الشروج الذوالع<sup>(٧)</sup>

(١) ديوان الأخطل.

(٢) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

(٣) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

(٤) للموسوعة الشعرية.



\* - (( أفئح: )) (بفتح أوله وكسر ثانيه وبالحاء المهملة على وزن (فعليل)... وقيل هو موضع بين ديار بني القين وديار بني عبي، قال ابن مقبل:

يسلكن ركن أفئح عن شمالها      بانت شمالنا عنه ولم بين<sup>(١)</sup>  
وقال (نسيم بن أبي مقبل):

لما أتى دولهم حاد أقام بهم      فرج الثقب بلا علم ولا وطن  
جعلن هضب الفئح عن شمالها      بانت حبابه عنه ولم بين<sup>(٢)</sup>

\* - (( ذو أقر: )) (وَادٍ إلى جنب هذا الجبل، وهو الذي كان أحماه (عمرو بن الحارث الغساني) فاحتماه الناس، وتربعت بنو ذبيان، فأوقع بهم هناك، فذلك قول نابتهم، قال:

لقد نبت بني ذبيان عن أقر      وعن تربعه في كل أصفار<sup>(٣)</sup>

\* - (( الأكلب:

((على مثال (أفعل) كأنه جمع (أكلب): موضع، قال الجعدي:

أبعد فوارس يوم الشريف      آسى وبعد بني الأشهب  
وبعد أبيهم وبعد الرقا      د يوم تركناه بالأكلب<sup>(٤)</sup>

وفي تدمر منطقة تسمى (الشريفية) وأظن أنه المقصود في الشعر، والأكلب بالقرب منه.

\* - (( أم جرن: )) (جبل في السلسلة التدمرية الجنوبية / ١٠٠٤ م/ يقع في القسم الشمالي الشرقي من السلسلة التدمرية الجنوبية، سفوحه الشمالية على حوض الدو، يسعد / ٥٥ كم/ جنوب غرب مدينة تدمر، يرتاده البدو لرعي أغنامهم، في أخفض نقاطه بئر وبجواره جرن حجري<sup>(٥)</sup>)).

\* - (( أم السيور: )) (مزرعة في البادية... تقع على بعد / ٤٠ كم/ إلى الشمال الغربي من بلدة السحنة، وهي موقع تجمع بدوي يضم مساكن مبنية من الطين، وعدداً من آبار جمع مياه المطر، تجتمع فيه الأغنام للرعي والحصول على الماء، يشرب السكان من مياه بئر محلية، تتصل ببلدة السحنة بطريق مرقنة<sup>(٦)</sup>)).

(١) ديوان نعيم بن أبي مقبل.

\* - (( أم الصلابيخ: )) تجتمع بدوي في البادية ... يقع في مجرى وادي المياه على بعد /١٠٦ كم/ إلى الجنوب الشرقي من بلدة السحنة، يرتاده البدو لسقي أغنامهم إضافة إلى زراعة الشعير بعلاً، يشرب السكان من المياه المنقولة بالصهاريج، يتصل الموقع بمركز الناحية بطريق ترابية ((ج)).

\* - (( أم عياش (البطة): )) مزرعة في البادية.. هي موقع بدوي في حوض الدوّ شمال قرية البيضاء على بعد /٤٠ كم/ غرب مدينة تدمر، يقصدها البداءة من عشيرة العمور للاستفادة من مراعيها المجاورة خلال الربيع، بنيت فيها بضعة بيوت من الطين، يزرع البدو فيها بعلاً الشعير، تشرب من المياه المنقولة إليها بالصهاريج إضافة للآبار المحلية، تتصل بالقرى المجاورة بطريق ترابية ((ج)).

\* - (( أم غزّيل: )) (وادي وتجتمع بدوي في البادية..... يقع غرب قرية الكوم، ويبعد عن بلدة السحنة /٤٠ كم/ غرباً، وهو أحد منازل أبناء عشيرة العمور الذين لا زالوا أنصاف مستقرين يهتمون برعي الأغنام وفلاحة بطون المسيلات والأودية مستفيدين مما قد يتجمع فيها من مياه باطنية إثر مواسم الأمطار الغزيرة.....)) (ج).

\* - (( أم قبيبة: )) مزرعة وتل أثري في البادية... تقع المزرعة في حوار ليع فيه نسبة كبيرة من الكريت في السطح الغربي للتل على بعد /٣٥ كم/ إلى الشمال من بلدة السحنة، بيوتها حجرة طينية بسقوف خشبية، أبعاد التل /٥ - ٦٠ م/ ارتفاعه /١٠ م/ ويرجح أن تاريخه يعود إلى العصر الحجري الحديث /٧ - ٦ / آلاف سنة قبل الميلاد، عثر فيه على أدوات صوانية ولقى تدل على أنه سكن خلال فترة ازدهار المملكة التدمرية، واستمرت السكنى فيه حتى القرن الثامن عشر الميلادي، عاد إلى موقعه سكان من بلدتي السحنة والسفيرة بعد عام /١٩٣٠ م/ وأسسوا على سفحه المزرعة المذكورة التي يشرب سكانها من بئر محلية ومن المياه المنقولة إليها بالصهاريج.....)) (ج).

وتما يحكى عن (عبد الله بن جعفر) قصة رحيله إلى الشام:

((... أن عبد الله ابن جعفر.. خرج يريد الشام، فألجأه المطر على أبيات، فإذا قبة حمراء بفنائها رجل بنادي: الذرى الذرى! فأغتنا وخط عن رواحلتنا، ثم أتى بجزور فنحراها، فبتنا في شواء وقدير، وتحدث معنا هنية من الليل، ثم انصرف وأتى بجزور فنحراها...)) (١)

وأرادوا أن يجازوه على فعله فرفض واحمرت عيناه، وهو يقول:

وإذا أخذت ثواب ما أعطيه فكفى بذلك لنائل تكديراً<sup>(١)</sup>

\* - (( أم قدار: ((مزرعة في البادية... تقع في أرض منخفضة على بعد ٧ كم / شمال شرق قرية الكوم و/ ٥٢ كم / شمال بلدة السحنة، يؤمها بعض سكان قرية الكوم مع بذو المنطقة لزراعة أراضيها بالخضار والقطن رتاً من سبعة ماء ونبع يسمى باسمها، وجدت فيها أدوات صوانية تعود إلى العصور الحجرية، بقيت مأهولة إلى فترات متأخرة في التاريخ العربي الإسلامي...)).<sup>(٢)</sup>

\* - (( الإمذان: ((بكسر أوله وثانيه وتشديد الدال، وهي ماء معروفة بالبادية، قال الشاعر وهو زيد الخيل:

وأعرضن عني في اللمام كما أبت حياض الإمذان الرواء القوامع

وقيل: إن الإمذان في هذا البيت إنما هو الماء والثر على وجه الأرض)).<sup>(٣)</sup>

وقد ذكر (الباقلائي) أنه الماء المالح أو السبعة:

((الإمذان: ماء يكون في الصحراء، والإبل تكره الشرب منه، وقال أبو عبيدة: الإمذان: ماء السبعة يقال: ماء مدان وإمذان، إذا كان كذلك، ويقال في جمع المذان مدادين.

قال الشاعر: ولا يعاف شرب ماء مدان)).<sup>(٤)</sup>

((والإمذان: الماء الناقع في أصول الشجر، فإذا كان صافياً قيل: ماء أزرق وأخضر)).<sup>(٥)</sup>

\* - (( ألجل: ((يفتح أوله وبالجيم على وزن (أفعل) واد تلقاء (البدي) الوادي المحدث في موضعه، قال النسر بن تولب:

فبرقة إرمام فجنباً متالع فوادي المياه فالبدي فالجل)).<sup>(٦)</sup>

(١) للفاضل في اللغة والأدب - المبرّد.

(٢) للباقلاني - أبو البركات الأنباري.

(٣) أخبار أبي القاسم الزجاجي - الزجاجي.

((التحل: التز الذي يخرج من الأرض ومن الوادي وهو الماء المستنقع.. والتحل: الماء السائل... وليل التحل: واسع طويل قد علا كل شيء وألبسه.. وصحصحان التحل: واسع.. والتحل: الأرض: الحضرت، ونحال: موضع بين الشام وسماوة كلب))<sup>(١)</sup>.

\* ((أوجر: ((بفتح أوله وبالجيم المهملة على وزن (أفعل): موضع بأرض (بلفين من الشام))<sup>(٢)</sup>.

((الوجر: مثل الكهف يكون في الجبل.. والوجار والوجار: سرب الضبع.. والجمع: أوجرة ووجر.. والأوجار: حفر يجعل للوحوش فيها مناجل فإذا مرت بها عرفتها))<sup>(٣)</sup>.

\* ((أوق: ((بفتح أوله وإسكان ثانيه وبالقاف: موضع بالبادية في ديار بني جعدة، قال الشاعر الجعدي:

بمغامبة فاعلى أسن  
لخناوات فأوق فاجبل))<sup>(٤)</sup>.

((الأوق: الشدة، يقال: إنه لدو أوق))<sup>(٥)</sup>.

\* ((أول: ((بفتح أوله وسكون ثانيه وباللام على وزن (فعل): موضع بالبادية، أنشد ابن الأعرابي لرجل من بني عوف، يكتي عن امرأتين كان يحبهما:

أها لخلي أول إذا هبت الصبا  
وأصبحت مقروراً ذكرت ذراكما))<sup>(٦)</sup>.

\* ((أوعال: ((جمع وعل وهو كبش الجبل: اسم لجبال بها بئر عظيمة قدمة، وقيل: إنها هضبة يقال لها ذات أوعال، قال امرؤ القيس:

وتحسب ليلى لا تزال كعهدينا  
بوادي الخزامى أو على ذات أوعال

وقال نصر: أوعال جبل بالحمى يقال له أم أوعال وذو أوعال، وقيل: أوعال جبل صغير، وأم أوعال: هضبة، ومن قال إنها جبال ينشد قول عمرة بن الأعم:

لقا بك من ذكرى حبيب وأطلال  
بذي الرظم فالوئمانين لأوعال))<sup>(٧)</sup>.

((وأم أوعال: على لفظ جمع وعل: هضبة في ديار بني ميم، ويقال لها: ذات أوعال.. والوعل: كبش الجبل))<sup>(٨)</sup>.

(١) تاج العروس من جواهر القاموس، الزبيدي.

(٢) لسان العرب - ابن منظور.

(٣) المعمرن والوصايا - أبو حاتم السجستاني.

والرمانين: هما ما يستى اليوم الرمامين، وهما علمان يهتدى بهما.

\* - (( الإياد: )) (بكسر أوله وبالدال المهملة على لفظ القبيلة، قال (عمارة): هي شرارة من قف الحزن، وهي نجفة الحزن السفلى التي تنتهي إليها سيول الحزن، وأنشد لجذ (جرير):

أرسم الحمي إذ نزلوا الإيادا      تجر الرامسات به لبادا

وقال (ابن مقبل):

حي محاضرهم شتى وجمعهم      ذوم الإياد وفانور إذا اجتمعوا  
وفانور: جبل بالسماوة<sup>(١)</sup>.

وقال (جرير) من قصيدة يمدح بها (هشاماً):

بأود الإياد لنا صديق      نأى عنك الإياد، وأين أود

قطعت الذؤ والأدمى إليكم      ومطلبكم من الأدمى بعيد

نظرت من الرصافة أين حجر      ورمل بين أهلها وسيد<sup>(٢)</sup>

(( الإياد: ما حبا وارتفع من الرمل.. وكل شيء قوي به شيء من جانبه، ومن طريق الاشتقاق: أنه من الأيد: وهو القوة<sup>(٣)</sup>)).

(( الإياد: كل معقل أو جبل حصين أو كنف وستر وملجأ، والإياد: الثراب يعمل حصول الخوض أو الخباء بغوى به أو يمنع ماء المطر.. والإياد: ما حنا من الرمل<sup>(٤)</sup>)).

\* - (( أخرم:

(( بضم الراء، جبل في طرف الدهناء، وقد جاء في شعر كثير، قال:

موازية هضب المصيح وألفت      جبال الحمى والأخشين بأخرم

وقد نساء (المسيب بن علس) فقال:

(١) خزائن الأدب ولب لباب لسان العرب - عبد القادر البغدادي

(٢) ديوان جرير.

(٣) المعجم في تفسير أسماء شعراء الحماسة - ابن جني

(٤) لسان العرب - ابن منظور.

ترعى رياض الأعرمين له فيها موارد، ماؤها غدق<sup>(٣٢)</sup>.

((وحرّم الرجل حرماً فهو محروم وهو أحرّم: نخرمت وترّة أنفه، وقطعت وهي ما بين منحريه، والأحرّم: المثقوب الأذن، والأحرّم كالغدير: وجمعه: حرّم لأن بعضها ينحرم إلى بعض، قال الشاعر:  
يسرجع بين حرّم مفراط صواف لم تكدرها الدلاء)).

\* - ((أديّات: كأنه جمع أدية، مصغر، موضع بين دهار فزارة ودهار كلب، قال الراعي التميمي:

إذا بعث بين الأديّات ليلة وأحسنتم من عاج كل أجرعاء)).<sup>(٣٣)</sup>

\* - ((أرقبان: ويسمى اليوم (مرقبان) ((بفتح أوله وإسكان ثانيه، بعده قاف وباء معجمة بواحدة، على وزن (أفعلان): موضع، قال الشاعر:

أزب الحاجبين بعوف سوء من التفرّ الدين بأرقبان)).<sup>(٣٤)</sup>

((وأرقبان: موضع في شعر الأخطل... وارقب المكان: أشرف عليه وعلا، والمرقبة والمرقب: موضعه المشرف يرتفع عليه الرقيب وما أوفيت عليه من علم أو راية لتتظر من بعده. المرقبة: هي المنظرة في رأس جبل أو حصن، وقال أبو عمرو: المراقب: ما ارتفع من الأرض)).<sup>(٣٥)</sup>

\* - ((أرك: مدينة صغيرة في طرف برية حلب قرب تدمر، وهي ذات نخيل وزيتون، وهي من فتوح خالد بن الوليد في اجتيازه من العراق إلى الشام...)).<sup>(٣٦)</sup>

وقال (البكري): ((أركة: بفتح الثلاث على وزن (فعله): موضع في دهار بني عقيل، وإياه أراد أبو الطيّب بقوله:

رمالها على أرك وعرض وأهل الرّقين لها مزار)).<sup>(٣٧)</sup>

وجاء في المعجم الجغرافي:

((حربة أثرية في منطقة تدمر..... تقع في شمال غرب قرية أرك، وتبعد ٣١ كم/ إلى الشمال الشرقي من تدمر كانت محطة تجارية هامة على الطريق التجارية بين تدمر وهر الفرات، ذكرها لائحة (بوتنجر) باسم (هاراك) وتذكرها موسوعة الكتابات اللاتينية باسم (أراكا) وفي

كتابة لاتينية على إحدى صوي الحجرية على الطريق التجارية المذكورة من القرن الرابع الميلادي  
نقرأ اسم (أرك) مرّ بها الفائد (عالم بن الوليد) ودخلها عام / ٦٣٤م / وذكرها باقوت:

(أرك: قرية صغيرة على حدود صحراء حلب قرب تدمر وهي ذات نخيل وزيتون) مرّ بها  
سيف الدولة الحمداني عام / ٩٥٥م / في طريقه من تدمر إلى حلب، كما أشار أبو الفداء إلى مروره  
بحلب وبها وهو في طريقه إلى الحجاز عام / ١٣١٢م / تحت اسم أرك...)). (١)

وقد مرّ بها (الصاحب شرف الدين عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن الأنصاري الأوسي  
المعروف بابن قاضي حماة المتوفى سنة ١٢٦٤م) فقال:

عارضني	غريبة	بين	غرضي	وأرك
قلبيها	مثل	قلبيها	آمن	لوعة
وفاودي	كفرطها	بين	ريحين	مشارك
وعذولي	مفرّز	بي	فقد	صنّ
يا	حيّاً	جاءه	غادر	التفصّ
ليس	لي	راحة	إذا	راح
				وقتاً ولم أرك (٢)

وقد ذكره (أوس بن حجر) فقال:

لعمال بنا العبيط بمجالبيه  
على أرك وعمال بنا أفاق (٣)

وقال (ناصر الدين الأرجاني):

قوافلها بدويات وما بعث  
بها من البدو لا عرض ولا أرك (٤)

\* - (( أركم الكلبة: )) (يفتح أوله وثانيه على وزن (فعل) مضافاً إلى الكلبة من الكلاب، وهو نقاً  
قريب من التباج)). (٥)

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) ديوان أوس بن حجر.

(٣) الموسوعة الشعرية.

\* - (( إِرْقَام: )) (بكسر أوله وبعين، كانه مصدر أَرَمَ إِرماماً: موضع في ديار طيء أو ما يليها، قال زيد الخيل لما حضرته الوفاة بفردة، وهي مائة من مياه حرم:

أَمَطَّلَعَ صَحْبِي الْمَشَارِقَ غَدَوَةً      وَأَتَرَكْتُ فِي بَيْتِ بَهْرَدَةٍ مُنْجِدِ  
سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ قَطَابَةً      فَبَرَقَ إِرْمَامٌ لَمَّا حَوْلَ مُنْشِدِ  
هَنَالِكَ لَوْ أَنِّي مَرَضْتُ لَعَادِي      عَوَالِدُ مَنْ لَمْ يُشْفِ مِنْهُمْ بِجَهْدِ  
وَقَالَ جَرِيرٌ:

وَلَقَدْ ذَكَرْتُكَ وَالْمَطْيَ خَوَاضِعَ      مِثْلَ الْجَلْفُونِ بِرَقِي إِرْمَامِ  
وَقَالَ التَّمَرُ بْنُ تَوَلَبَ:

فَبَرَقَ إِرْمَامٌ فَجَبَا مُتَالِحِ      فَوَادِي الْمِيَاهِ فَالْبِدَى فَالْجَلُ  
وَالْبِدَى وَأَجَلُ: وَأَدْبَان، قَالَ لَبِيدُ:

لَأَقَى الْبِدَى الْكَلَابَ لَاعْتَلَجَا      سِلُّ أَتَيْهُمَا لَمَنْ غَلَبَا  
وَالْكَلَابُ: وَادٍ أَيْضاً<sup>(١)</sup>.

((يَوْمَ الْمَرَوْتِ: وَهُوَ يَوْمُ (إِرْمِ الْكَلْبَةِ) نَقاً قَرِيباً مِنَ النَّبَاجِ لِبَنِي حَنْظَلَةَ وَبَنِي عَمْرِو بْنِ مَعْمَرٍ)).<sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ الْمَزْرَدُ الْغَطَفَانِيُّ:

تَرَقَّدُ سَلْمَى حَوْلَ رَادِي مَوْسِلِ      إِلَى قَرْنِ ظَهْرِ عَامِدٍ مُسْتَزِيدِهَا  
وَتَسْكُنُ مِنْ زَهْمَانٍ أَرْضاً عَذْبَةً      إِلَى قَرْنِ ظَهْرِ حَامِدٍ مَا تَرِيدِهَا  
مَجَاوِرَةً بَهَانَ بَهَانَ طِيٍّ      بِمَاسِلَ لَوْ يَرْسِي رَحَاهَا رَكُودِهَا  
وَيَوْمًا بِأَرْمَامٍ وَيَوْمًا بِدُرُورِ      كَذَلِكَ التَّوَى جَاسُوسِهَا وَعُودِهَا<sup>(٣)</sup>

(١) العمدة في معاني الشعر وأدابه - ابن رشيق القيرواني.



وقال التمر بن تولب:

كَانَ جَرَّةٌ أَوْ عَزَتْ لَهَا شَبْهًا      فِي الْعَيْنِ يَوْمَ تَلَّاقِنَا بِأَرْعَامٍ  
مِثْلَهُ جَادَ عَلَيْهَا مَسْبِلٌ هَطَلٌ      فَأَمْرَعْتُ لِاحْتِمَالِ فَرْطِ أَعْوَامٍ<sup>(١)</sup>

\* - ((أُرَيْثِيَّات: ((بضم أوله وفتح ثانيه، بعده ياء معجمة بهتتين من تحتها، ونون، وياء معجمة بواحدة على لفظ جمع أُرَيْثِيَّةٍ مَصْرُوعَةٍ، مِثْلُ لَفْظِي بظهور جبلية، وجبلية: جَبَلٌ ضَحْمٌ.. قال عنترة:  
وَقَفْتُ وَصَحْبِي بِأُرَيْثِيَّاتٍ      عَلَى أَقْنَادِ عُوجٍ كَالسَّمَامِ<sup>(٢)</sup>))

وقال غيره:

كَانَ قَتُودُهَا بِأُرَيْثِيَّاتٍ      تَعْطِفُهُنَّ مَوْشِيٌّ فَشِيحٌ<sup>(٣)</sup>

\* - ((أُرَيْثُك:

عَفَا ذُو حِمَىٍّ مِنْ فَرْتَنَىٍّ فَالْفَوَارِغُ      فَشَطَا أُرَيْثُكَ فَالتَّلَاعُ الدَّرَالِغُ

وقال عمرو بن لوَيْلِد أَخُو بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَاب:

((اسم جبلٍ بالبادية يكثرون ذكره في كلامهم، قال النابغة:

كَانَ أُرَيْثُكَ وَالْفَوَارِغُ بَيْنَنَا      لثَامِنَةٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ<sup>(٤)</sup>)).

وقال (البكري):

((أُرَيْثُك: بفتح أوله وكسر ثانيه وبالكاف: موضعٌ في دِهَارِ غَنِيٍّ بْنِ يَعْصَرَ، قال الذَّيْبَانِي:

عَفَا ذُو حِمَىٍّ مِنْ فَرْتَنَىٍّ فَالْفَوَارِغُ      فَجَنَّا أُرَيْثُكَ فَالتَّلَاعُ الدَّرَالِغُ

أُرَيْثُك في بلاد ذيبان.. وهما أُرَيْثُكَان: أُرَيْثُكَ الْأَسْوَدُ، وَأُرَيْثُكَ الْأَبْيَضُ، والأُرَيْثُك: الجبل الصغير، قال وبشطٍ أُرَيْثُك قَتَلَ الْأَسْوَدُ بَنِي ذَيْبَانَ وَبَنِي دُودَانَ، رَسَبَ نِسَاءَهُمْ، قال الأعشى في مدحه  
الأسود:

وَشَبُوحٌ صَرَعَى بِشَطِّ أُرَيْثُكٍ      وَنِسَاءٌ كَالِهِنَّ السَّعَالِي

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

(٣) الموسوعة الشعرية.

وبذلك على أن أريكاً جبل مشرف قول جابر بن حنّ يصف نافذة:

نصعدُ في بطحاء عِرْقٍ كالما ترقى إلى أعلى أريكٍ بسلم

وقال الأخفش: إنما سمي أريكاً لأنه جبل كثير الأراك<sup>(١)</sup>.

وقال أوطاة بن سُهبة:

فهيّات وصل من أميمة دونه أريك فجنبنا آيلٍ للفوارع<sup>(٢)</sup>

ويبدو أن (أريك) هو الجبل القريب من ما يسمى اليوم بالفروع، لأنه قد جاءت أسماء المناطق

القريبة مثل (فرنني والفوارع) وقد جاءت أسماء هذه الأماكن في أشعار كثيرة.

وقال أوس المجيمى:

جلبنا الخيل من جنبي أريكٍ إلى لجأ إلى ضلع الرّجام

أصنا من أصنا ثم لنا على أهل الشريف إلى شمام<sup>(٣)</sup>

وقال الرّاعي النميري:

بأعلام مركوزٍ فعيرٍ ففربٍ مغاني أم الوبر إذ هي ما هيا

لها بحليلٍ فالتمرة مرلٍ ترى الوحش عوذاتٍ به ومتاليا

ومعركٍ من أهلها قد عرفه بوادي أريكٍ حيث كان محاليا<sup>(٤)</sup>

وقال عمرو بن كلثوم:

جلبنا الخيل من جنبي أريكٍ عوايس يطلعن من الثقاب

صبحناهن عن غرضٍ نجيماً وأتلف ركضنا جمع الرّباب<sup>(٥)</sup>

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

(٣) منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

\* - (( إِرَاش: موضع في قول عدي بن الرقاع:

فَلا هُنَّ بِالْهَمَى، وَإِيَّاهُ إِذْ شَتَا    جنوب إِرَاشٍ فَالْلهَالَةُ فَالْعَجَبُ))<sup>(١)</sup>

((راش السهم وارتاشه: ركب عليه الرّيش.. والرتاش: هو الأثاث من المتاع.. وجمل راش

وذو راش: كثير شعر الوجه.. ورجل أريش..... وأراش وروش: أي كثير شعر الأذن...))<sup>(٢)</sup>

\* - (( الأَزَارِق: جمع أزرق... وهو ماء بالبادية، قال عدي بن الرقاع:

حَقِي وَرَدْنٌ مِنَ الْأَزَارِقِ مِنْهَلًا    وله على آثارهن سحيل

فاستفنه، ورؤوسهن مطارة    تدنو فتعشى الماء ثم تحول))<sup>(٣)</sup>

\* - (( أَسَالَةٌ: ((اسم ماء بالبادية))<sup>(٤)</sup>

((الأسالة في الخد: الاستطالة وأن لا يكون مرتفع الوجهة، وقد أسل خدّه ككرم أسالة،

والأسالة في الفرس: دليل الكرم))<sup>(٥)</sup>

((وأسل خدّه أسالة: أتمس وطال، وخذ أسيل: وهو السهل اللين، وقد أسل أسالة، ومن

الخدود: الأسيل وهو السهل اللين الدقيق المستوي والمسنون، اللطيف الدقيق الأنف))<sup>(٦)</sup>

\* - (( الْأَعْزَل: ((ماء في ديار بني كلب في وادٍ لهم، قال جرير:

لَمَنِ الدِّيارُ كَانَتْهَا لَمْ تَحْلِلْ    بين الكناس وبين طلع الأعزل))<sup>(٧)</sup>

\* - (( الْأَعْزَلَان: ((اسم لواديين يقال لأحدهما (الأعزل الرّيان) لأنه به مساء، وللآخر (الأعزل

الظمان) لأنه لا ماء به، قال أبو عبيدة: الأعزلان: واديان يقطعان أرض المروث في بلاد بني حنظلة

بن مالك، قال جرير:

هَلْ رَامَ جَوْ سَوِيقَتَيْنِ مَكَانَهُ    أم حلَّ بعد محله البردان

هَلْ تَوَسَّاسَنَ، وَدَبْرُ أَرَوَى دُونَنَا    بالأعزلين بواكر الأظمان))<sup>(٨)</sup>

وهناك منطقة نسمّى (العطشان) أي الظمان.

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) تاج العروس من جواهر القاموس - الزبيدي.

(٣) لسان العرب - ابن منظور.

((الأعزلان: على لفظ تنبيه الأعزل، الذي لا سلاح معه: موضع في ديار

بنو نمير، قال جرير:

خفت القطين لقلبي اليوم متبول بالأعزلين وشالتي العطابيل<sup>(٣٢)</sup>

\* - ((الأغرّان: ((وهما جبلان من جبال رمل البادية، قال الرّاجز:

وقد قطعنا الرّملَ غير جبلين جبلي زروذ وكذا الأغرّين<sup>(٣٣)</sup>

\* - ((الأقيصر: ((تصغير أقصر، اسم صنم، قال أبو المنذر: كان لقضاة ولحم وحذام وعاملة

وغطفان صنم في مشارف الشام يقال له: الأقيصر، وله يقول زهير بن أبي سلمى:

حلفتُ بأنصاب الأقيصرِ جاهداً وما سَحِقَتْ فيه المقاديرُ والقملُ<sup>(٣٤)</sup>

\* - ((إكّام: ((موضع بالشّام في قول امرئ القيس يصف سحابة:

لعدت له وصحبي بين حامرٍ وبين إكّامٍ بعد ما متأمل<sup>(٣٥)</sup>

\* - ((الإكليل: ((اسم موضع في قول عدّي بن نوفل، وقيل إنه للثعمان بن بشير:

إذا ما أمّ عبد الله لم تحل بواديهِ

ولم تشف سقيماً هي ج الحزن دراعيهِ

غزال راعه القنا ص تحميه صاصيه

عرفت الربيع بالإكليل عَفْنُهُ سواقينه

وما ذكرني حبياً لي قليلاً ما أوأنيه<sup>(٣٦)</sup>

((جبل في ديار همدان، قال أعضاهم:

تفرّعت الإكليلَ ثم تعرّضت تريث المساني أو مياه الأكادر

والمساني والأكادر: من بلاد كلب<sup>(٣٧)</sup>.

وقال (شبل بن الحخير):

يخرجون من برضى الإكليل طالعة كألهن جراد الحرة الزور<sup>(١)</sup>

\* - ((اللاهة: ((وهي قارة بالسماوة، وقد قال حريم بن معشر بن ذهل بن تيم بن عمرو بن تغلب برئي نفسه فيها:

ألا لست في شيء لروحاً معاويا ولا المشتقات إذ تغن الخوازيما  
فلا خير فيما يكذب المرء نفسه وتقواله للشيء: ياليت ذا لها  
كفى حزناً أن يرحل المركب غدوة وأصبح في عليا الألاهة ثاويما  
وقال عدي بن الرقاع العاملي:

كلما ردتنا شطاً عن هواها شطت ذات مبعه حقاء  
بغراب إلى الألاهة حتى تبعت أمهاتها الأطلاء<sup>(٢)</sup>،  
وقال (البكري):

((اللاهة: بكسر أوله على وزن (فعالة): قارة بالسماوة من ديار كلب، وهي بين ديار تغلب والشام.... قال (أفرون التغلي):

لعمرك ما يدري امرؤ كيف يتقي إذا هو لم يجعل له الله هاديا  
كفى حزناً أن يرحل القوم غدوة وأصبح في أعلى إلاهة ثاويما<sup>(٣)</sup>  
وقال (ابن عبد ربه):

((اللاهة قارة بالسماوة)).<sup>(٤)</sup>

وقال (عدي بن الرقاع العاملي):

بغراب إلى إلاهة حتى أصبحت أمهاتها الأطلاء  
لتردذن بالسماوة حتى كذبتهن غدرها والنهساء<sup>(٥)</sup>  
وقال (المرزوقي):

((اللاهة: اسم للشمس لأنها كانت تعبد)).<sup>(٦)</sup>

(١) الألهاني - أبو الفرج الأصفهاني.

(٢) العقد الفريد - ابن عبد ربه الأندلسي.

(٣) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

(٤) الأزمنة والأمكنة - المرزوقي.

وذكر (غراب) يؤكد على أن الآلهة من المناطق التي حول تدمر، لأن غراب جبل في الجنوب من تدمر، وهي إحدى أسماء بادية السماوة.

\* - (( الأمرار: )) (كأنه جمع مُر: اسم مياه بالبادية، قال النابغة:

إِنَّ الرَّمِيَّةَ مَانِعٌ أَرْمَاحَنَا      مَا كَانَ مِنْ سَحْمٍ بِهَا وَصْفَارِ  
زَيْدُ بْنُ بَدْرِ حَاضِرٌ بِعَرَاعِرٍ      وَعَلَى كَنْيَبٍ مَالِسُ بْنُ حَارِ  
لَا أَعْرِقُكَ عَارِضًا لَرْمَاحَنَا      فِي جَفٍّ تَغْلِبَ وَادِي الْأَمَرَارِ

وينسب إليه (عجود) الشاعر الأمري الذي هو أحد بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة الذي يقول رجلاً:

عُوجِي عَلَيْنَا وَارْهِي يَابِتَةَ جُلٍّ  
قَدْ كَانَ عَاذِلِي مَن قَبْلِكَ مَلٍّ. (٣٠٢)

وقال (البكري):

(( الأمرار: موضع، قال النابغة:

وَمَا بِحَصْنِ نَعَسٍ إِذْ يَنْتَهَى      دَعَاءُ حَيٍّ عَلَى الْأَمَرَارِ مَحْرُوبٍ. (٣٠٣)  
وَمِنَ الْمَعْلُومِ أَنَّ هُنَاكَ مَنَاطِقًا تَتَدَمَّرُ تَسْمَى (مرير) وهي تصغير (مر).

\* - (( أفهار: )) (أو ذات أمهار: موضع بالبادية). (٣٠٤)

\* - (( إنبط: )) (موضع في ديار كلب بن وبرة، قال ابن فسوة:

مَنْ يَكُ أَرْعَاهُ الْحُمَى أَخْوَاتُهُ      لِمَا لِي مِنْ أَلْحَتٍ عَوَانٍ وَلَا بَكْرِ  
وَمَا ضَرَّهَا إِنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الْحُمَى      وَلَمْ تَطْلُبِ الْخَيْرَ الْمَتَعَ مِنْ بَشَرٍ  
لِيَنْ تَنْمَعُوا مِنْهَا حَاكِمٌ، لِأَنَّهُ      مَبَاحٌ لَهَا مَا بَيْنَ إِنْطَ الْكَثْرِ. (٣٠٥)

وقال (البكري):

(( الإنبط: بفتح أوله وبالباء المعجمة بواحدة والطاء المهملة على وزن أفعل، وهو نقاً صغير من

رمل، فرد من الرملة التي يقال لها جراد، قاله أبو حاتم عن الأصمعي، وأنشد للراعي:

لا تغمّ أعينُ القوامِ القولَ لهم  
هل تؤنسون بأعلى عاسمٍ طلعاً  
وبالأنبط الفرد لما بدّهم بصري  
وركنَ فحلين واستقبلنَ ذا بقرٍ  
وقال طرفة:

كانها من وحش أنبطه  
وقال (عمر بن عروة):

ألا ليت شعري هل أبين ليلةً  
بأنبط أو بالروض شرقي واحد<sup>(١)</sup>  
وقال أوس بن حجر:

من وحش أنبط بات منكراً  
حرجاً يعالج مظلماً صعباً<sup>(٢)</sup>

((وأنبط: والاسم التبط: وهو الفرس الذي ابيض بطنه وما سفلى منه، وأعله من أي لون  
كان)).<sup>(٣)</sup>

\* - ((أوذ: (موضع بالبادية، ووجدته في شعر الراعي المقروء على ثعلب من صنعته في قوله:

فأصبحن قد وركن أوذ وأصحت  
فراخ الكتيب طلعاً وعراقفة<sup>(١)</sup>))

وقال (البكري):

((أوذ: بضم أؤه وبالدال المهملة: موضع ببلاد بني مازن، قال مالك بن الرئب:

دعاني الهوى من أهل أوذ وصحبي  
بذي الطيسين فالتفتت ورائيا

وقال ابن حبيب: أوذ لبني يربوع بالخرن، وأنشد لابن مقبل:

للمازنية مصطاف ومرتبغ  
فما رأت أوذ فالمقراة فالجرغ

وقال جرير:

وأحمنا الإياد وقلّيه  
وقد عرفت سنايكسهن أوذ

وقال سحيم العبد:

عفت من سليمى ذات فرق فأودها  
وأخلق منها بعد سليمى جديدها<sup>(٢)</sup>))

(١) الموسوعة الشعرية

(٢) ديوان أوس بن حجر

(٣) الاشتقاق - ابن دريد.

وقال (جرير):

بأودِ والإياد لنا صديق      نأى عنك الإياد وأين أودِ  
لطفن السدّ والأدمى إليكم      ومطلبكم من الأدمى بعيدُ  
نظرتُ من الرّصافة أين حَجَرُ      ورمِلُ بين أهلها وبُيْدُ<sup>(١)</sup>  
وقال أبو حبة التميمي:

حيّ الدّيار عراصهنّ خوالٍ      بحماد ساقٍ رسومهنّ بوالٍ  
قال الكواعب يوم أودِ عمنا      حيّنا يوم رددنّ جاه وصالي  
امسى بموملٍ تحت ظلّ مخيلةٍ      لحرت عشيتها سرار هلالٍ<sup>(٢)</sup>

\* - ((الأودّات: )) (موضع معروف... قال حيّان بن قيس:

إذا هبطوا الأودّات، والبحرُ دوننا      فقل في ثناء بيتنا آخر النّهر

والأوداة: مجتمع أودية بين الكوفة والشّام...

وأردات كلب: أودية كثيرة تنسلّ من الملحاء، وهي رابية مستطيّة ماسّرة منها فهو الأودات وما غرّب فهو البياض))<sup>(٣)</sup>.

\* - ((الأودّاة: بفتح أوّله وإسكان ثانيه وبالذال المهملة: موضع تلقاء الكنع، قال الكميت:

تأبّد من ليلى حصيدة إلى بلى      لولو حسم فالسقطانة فالرجلُ  
إلى الكنع فالأوداة ففرّ جنوها      سوى طللٍ عابٍ وما أنت والطللُ

والأوداة: من ديار كلب، قال (قتادة بن شعات) أحد بني تميم اللّـه بن ربيعة ابن ثور بن كلب بمدح (السريّ بن وقاص الخارثي) ولد حمل عنه حمالة بعد أن سأل فيها قومه (المغيرة بن شعبة) فمنعوه، فقال:

إلهك من الأوداة يا خير مدحج      عسفتُ بها أهوال كلّ تنولٍ

(١) الموسوعة الشعرية

(٢) المصدر السابق



جملت عن النيمي ثقلًا وقد أبت      حاله كلبٌ وجع لقبٍ<sup>(١)</sup>

وقال (أبو النعم العجلي) في معرض مدح (هشام):

وعارضتها من الأوداة أوديةً      ففرَّ تجرَّع منها الضخم والشعبا

وبالسَّماوة لو باتت تعارضها      جنيُّ يبرين أضحي وهو قد لبا<sup>(٢)</sup>

والأوداة هي جمع أودية، وقد قال (الفرزدق):

فلولا أبت قد هبطت ركابي      من الأوداة أوديةً قفاراً<sup>(٣)</sup>

\* - ((الأوعار: ((أرضٌ بسماوة كلب)).<sup>(٤)</sup>

وكانت هذه التسمية قديمة، أمّا اليوم فإن هذه المنطقة تعرف بما يسمّى (الوعر) وهي إلى الجنوب الشرقي من تدمير اليوم، واسمه مشتق من صعوبة مسالكها ووعورة أرضها.

((وعر: وادٍ في شرقي البادية السَّورية يبدأ من طار (حمرة الزقف) على ارتفاع ٦٥٠م/ على بعد ٩٠ كم/ جنوب غرب المحطة الثابتة وينتهي في وادي (الصواب) عند ارتفاع ٣٥٠م/)).<sup>(٥)</sup>

وهو مشتق من وعورة المكان وصعوبة مسلكه وعبوره:

((الوعر: المكان الحزن ذو الوعورة ضدَّ السَّهل.. والوعر: الموضع المنحيف الوحش، واستوعروا طريقهم: رأوه وعراً، والوعر: المكان الصَّلب.. والأوعار: موضعٌ بالسَّماوة سماوة كلب.

قال الأخطل:

في عانةٍ رعتِ الأوعارَ صيفتها      حتى إذا زحم الأكفالُ والسَّرُّ<sup>(٦)</sup>

وقال (الأخطل):

وخلَّ بالوعر الظَّمانُ بعصبه      يومَ تكاد شحوم الوحش تصطهر<sup>(٧)</sup>

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) ديوان الفرزدق.

(٣) ديوان الأخطل.

(٤) ديوان الأخطل.

وقال أيضاً:

ولا تزعجوا بالوعر أن قد منعتم ولم تغمضوا بالوعر بطناً ولا ظهر<sup>(١)</sup>

وقال (القطاميّ الثعلبيّ):

سار الظعان من عبان صاحبة إلى التبي وبطن الوعر قد سجما<sup>(٢)</sup>

\* - ((الأولاج: )) (قال ابن إسحاق في غزوة زيد بن حارثة لجذام بنواحي (حسمى): وأقبل

جيش زيد بن حارثة من ناحية الأولاج، فأغار بالمناقص من قبل الحرة الرجلاء)).<sup>(٣)</sup>

((الولج: وادٍ وسدٌ سطحيٌّ شرقيّ الحماد السوريّ..... يقع على بعد / ١٤٥ كم/

عن مدينة تدمر باتجاه الجنوب الشرقي...)).<sup>(٤)</sup>

وهو مشتق من الولوج في الشيء والاستار فيه:

((ولج يلج ولوجاً ولجة: دخل.. والولجة محرّكة: موضعٌ أو كهفٌ تستتر فيه المارة من مطرٍ

وغيره... ومنعطف الوادي...)).<sup>(٥)</sup>

وجاء في سيرة ابن هشام:

((قدم دحية بن خليفة الكلبي من عند قيصر الروم... ومعه تجارة له حتى إذا كانوا بوادٍ من

أودينهم يقال له: شنار، أغار على دحية بن خليفة الهنيد بن عوص وابنه عوص بن الهنيد

الضليعيان، وأظلم: بطنٌ من جذام، فأصابا كلّ شيء كان معه... فاستنقلوا ما كان في يد الهنيد

وابنه فردّوه على دحية فخرج دحية حتى قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم.. فبعث رسول

الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة... حتى نزلوا الحرة حرة الرجلاء... وأقبل جيش زيد

بن حارثة من ناحية الأولاج فأغار بالمناقص من قبل الحرة فجمعوا ما وجدوا من مالٍ أو ناسٍ وقتلوا

الهنيد وابنه ورجلين من بني الأحنف)).<sup>(٦)</sup>

\* - ((إيسر: )) (موضعٌ بالبادية كانت به وقعة، قال الشماخ:

على أصلاب أحقّب أخلدري من اللاتي تضمّنهن إيسر<sup>(٧)</sup>)

(١) المصدر الممايق

(٢) الموسوعة الشعرية

(٣) تاج العروس من جواهر القاموس - الزبيدي.

(٤) السيرة النبوية - ابن هشام.

وقال (البكري):

((إبر: بكسر أوله وراء مهمل على بناء فعل، مثل غير، قال يعقوب: إبر: جبل بني الصّادر بن مرة، وأنشد لمزرد بن ضرار:

فأثبه بكندير حمار ابن واقع      رآه يابّر فاشتأى من عائد

وقال دريد بن الصّمة:

ذريني أطوف في البلاد لعلني      ألقى يابّر ثلّة من محارب

وقال بشر بن أبي حازم:

عفت أطلال مئة من حفير      فهضب الوادين فبرق إبر<sup>(١)</sup>

وقال (علقمة الفحل):

ليالي لا تبلى نصيحة بينا      وإذا أهلكنا بين السّار فسرّب  
وما القلب أمان ذكرها ربيعة      تحلّ يابّر أو بأكناف شرّب<sup>(١)</sup>

وقال كمب بن زهير:

من اللّامي الفنّ جنوب إبر      كان هنّ من سبت لعلّا

<sup>(١)</sup> منتهى الطّلب من لشعار العرب - ابن المبارك.

## حرف الباء

\* - (( **بَنُو الْبُسُوضِ** : (البُؤَيْضَةُ): ((مزرعة في حوض تدمر... تقع وسط فيضة متطاولة باتجاه شمالي جنوبي بطول / ١٢ كم/ تتوسطها ثلاثة آبار تتمركز حولها مضارب البدو، تبعد / ٤٠ كم/ إلى الجنوب الشرقي من مدينة تدمر، يستغلها البدو في رعي مواشيهم وفي الزراعة البعلية على نطاق ضيق، تشرب من مياه الآبار المحلية....)) (٤٠٧)

\* - (( **بَنُو سَعِيدٍ** : ((موقع منازل للبدو..... تقع إلى الجنوب الشرقي من بلدة السحنة بـ / ٥ كم/ يؤمه البدو من عشيرة السبعة في المواسم الزراعية ويقومون بزراعة الحبوب بعلًا في الأودية المجاورة ويرعي مواشيهم)) (٤٠٨)

\* - (( **الْبَارِدَةُ** : ((الباردة: وادٍ في السلسلة التدمرية الجنوبية..... يمتد على الطرف الغربي للطريق العامة المرفقة (البصري- حمص) ما بين جبل (صوانة البصري) جنوباً وجبل (الباردة) في الشمال الشرقي، يتشكل هذا الوادي من التقاء وادي (رماح والبصري) عند خاتق (البصري) وبعدها يتجه شمالاً بمحاذاة الطريق المذكورة حتى ينتهي عند نهاية جبل (الباردة)..... حيث أقيم سد (الباردة) (خريقة) طوله / ١٠ كم/ يتفصل فيه البدو لرعي مواشيهم)) (٤٠٩)

((والباردة: جبل في السلسلة التدمرية الجنوبية..... / ١٢١٧ م/ يقع في القسم الشمالي من جبال السلسلة التدمرية الجنوبية إلى الجنوب الغربي من مدينة تدمر، يمتد من الجنوب الغربي نحو الشمال الشرقي، ينحدر بشدة نحو الجنوب الشرقي ويضعف باتجاه الشمال الشرقي، تقع أعلى قممه في الجنوب / ٢٢٦ م/ ينحدر باتجاه الشمال الشرقي ليصل إلى ارتفاع / ٨٠٠ م/ يفصل بينه وبين جبل (غنطوس) ممرٌ يسمى (ثنية الزرقاء) نعيمها طريقاً ترابيةً تصل بين بلدة القريتين وقرية (الباردة...)) (٤١٠)

((والباردة: سد في قرية الباردة... وذلك بين جبلي (الباردة والتغناقية) لقد بني هذا السد قديماً، وبدأ تخريبه حين سقوط الدولة التدمرية في القرن الثاني الميلادي، ثم أعيد بناؤه في عهد الخليفة هشام بن عبد الملك الأموي، والذي استنحَرَ منه قناةً طولها / ١٦، ٥ كم/ لنقل المياه إلى قصر الحير الغربي)) (٤١١)

وهنا نرى أن تاريخ سقوط دولة تدمر غير دقيق (في القرن الثاني الميلادي) والمعروف أن سقوط تدمر كان في (٢٧٢م) أي في القرن الثالث الميلادي وليس الثاني.

\* - ((بَارْزُورِيَّةُ: )) بقايا آثار لثلاثة حصون متجاورة، جنوب تدمر..... نسف على بعد ٢ كم/ إلى الشرق من مزرعة السكري، و ٢٢ كم/ جنوب مدينة تدمر على الطريق الرئيسة: دمشق - تدمر، بناها التدمريون كمحطة استراحة للقوافل بين تدمر ووادي المياه وهي على غر الفرات خلال ازدهار مملكة تدمر في القرون الأولى للميلاد، وقد بقي الموقع مزدهراً حتى نهاية الدولة الأموية، وحتى هدمت مدينة البعراء بحوارها حيث قتل الخليفة الوليد الثاني، وكانت الحصون تستخدم لحماية القوافل ونقطة دفاعية لمدينة تدمر، وكانت تستغل الأراضي المجاورة في الزراعة وتربية الجمال والخيول، وحد بين أنقاض الحصن الشرقي باب مدفن تذكر الكتابة التدمرية المنقوشة عليه أنه: (مدفن لسلمي ابنة بولحا) وعليه تاريخ يعادل ١١٧م/ تبلغ أبعاد كل حصن / ٦٠ x ٣٠ م / وإلى جنوبها وجدت كتلة من الصخور الرعامية بلون وردي وزيتي كانت تحتمي تحت الحفبات بسلك ٢م/ كشف عنها عام ١٩٧٥م/ حيث باشرت مؤسسة الإسكان باستغلال هذا المفلح الرعامي وتصنيعه)). (٥٠)

\* - ((البَحْرَاءُ: )) بينما نحن مع الوليد بن يزيد بن عبد الملك بالبعراء وهو يشرب إذ دخل عليه مولى له ممزق ثيابه، فقال: هذه الخيل قد أقيمت، فقال: هاتوا المصحف حتى أقتل كما قتل عمي عثمان، فدخل عليه فقتل، فرأيت رأسه في طشت ملقى، ويده في فم الكلب، ثم بعث برأسه إلى دمشق)). (٥١)

وهذه الرواية جاءت عن حكم الرازي. وهذه المنطقة معروفة جنوب تدمر.

((البَحْرَاءُ: أرض بالشام، سُميت بذلك لعفونة في تربتها ونبتها، يقال: البعراء لنتن ريحها)). (٥٢)

وقد جاء في كتاب (الأغاني): ((أَنَّ الوليد بايع لابنيه (الحكم وعثمان) فأخذهما (يزيد بن الوليد الناقص) فحبسهما وقتلهما، وفيهما بقول (ابن أبي عقرب):

إذا قتل الخلف المدينم لسكره      بقفر من البعراء أسس في الرمل

وسبق بلا جرم إلى الخلف والردى      بُنياء حتى يذبح مذبح السخل

لويل بنى مروان ماذا أصابهم بأيدي بني العباس بالأسر والقتل

حدثني أبي عن (العلاء البندار) وكان الوليد زنديقاً، وكان رجل من (كلب) يقول بمفاته مقالة (التوبة) فدخلت على الوليد يوماً وذلك الكلب عنده، وإذا بينهما سفت قد رفع رأسه عنه، فإذا ما يبدو لي منه حرم أخضر، فقال: ادنُ يا علاء، فدنوت، فرفع الخريرة، فإذا في السفت صورة إنسان، وإذا الزئبق والتوشادر قد جملا في حفنه بطرف كانه يتحرك، فقال: يا علاء هذا (ماني) لم يبعث الله نبياً قبله، ولا يبعث نبياً بعده، فقلت: يا أمير المؤمنين، اتق الله ولا يفرتك هذا الذي ترى عن دينك، فقال الكلب: يا أمير المؤمنين، ألم أقل لك: أن العلاء لا يحتمل هذا الحديث، قال العلاء: ومكنت أماً، ثم جلست مع الوليد على بناء كان بناه في عسكره يشرف به، والكلب عنده، إذ نزل من عنده، وقد كان الوليد حمله على بردون هملج أشقر من أفره ما سحر، فخرج على بردونه ذلك، فمضى به في الصحراء حتى غاب عن العسكر، فما شعر إلا وأعراب قد جاوروا به يحملونه منسحة عنقه ميتاً، وبردونه يقاد حتى أسلموه، فبلغني ذلك، فخرجت متعمداً حتى أتيت أولئك الأعراب، وقد كانت لهم آيات بالقرب منه في أرض البحراء لا ححر فيها ولا مدر، فقلت لهم: كيف كانت قصة هذا الرجل؟ قالوا: أقبل علينا على بردون، فوالله لكأنه دهن يسيل على صفاة من فراسته، فعجبنا لذلك، إذ انقض رجل من السماء عليه ثياب بيض، فأخذ بضبعه فاحتمله ثم نكسه وضرب برأسه الأرض، فدفق عنقه ثم غاب عن عيوننا، فاحتملناه فحشنا به<sup>(١)</sup>.

وقد روى (الأصفهاني) قصة بيع (دحمان) جاريته للوليد عندما صادفه في الطريق بأطراف الشام قاصداً البحراء، فقال:

((قال: أتدفع إليّ الجارية أم تحضر بها معك حتى تقبض مالك، فقلت: بل أدفعها إليك، فحملها وقال: إذا جئت البحراء فسل عن فلان، وادفع كتابي هذا إليه واقبض منه مالك..... فلمّا وردت البحراء سألت عن الرجل، فدللت عليه، فإذا داره دار ملك، فدخلت عليه ودفعت إليه الكتاب، فقبله... ووضعه على عنبه، ودعا لي بعشرة آلاف دينار، فدفعها إليّ، وقال: هذا كتاب أمير المؤمنين، وقال لي: اجلس حتى أعلم أمير المؤمنين)).<sup>(٢)</sup>

وقال (الحميري):

((البحراء: هي أرض بالشام سميت بذلك لعفونة تربتها ونمن ريحها، وكان الوليد بن يزيد توجه إليها يفتدي بها ويشرب ألبان اللقاح يطلب الصحة، ويستبعد من الوباء، وكان ماحناً سقيهاً

(١) الأغاني - أبو الفرج الأصفهاني.

(٢) الأغاني - أبو الفرج الأصفهاني.

مستحقاً بأهل الدّين)).<sup>(١)</sup> وقال (ابن خلّكان):

((قتل (الوليد بن يزيد) بالبحراء في التاريخ المذكور، وبويع (يزيد بن الوليد) بدمشق، وسار (منصور بن جمهور) من البحراء في اليوم التالي الذي قتل فيه (الوليد) إلى المراء... فبلغ خبره (يوسف بن عمر)... ولما هرب (يوسف بن عمر) سلك طريق السماوة حتّى أتى إلى البلقاء فاستحفى بها...)).<sup>(٢)</sup>

((بغزاة: مدينة أثرية في البادية..... تقع إلى الجنوب من تدمر وعلى بعد ٢٥ كم/ اشتق اسمها من البحر وهي الرائحة غير المستحبة، وقد ذكرها أبو الفرج وقال: إنها قصر التعمان بن بشير، وإنما سميت كذلك لعفونة وبن غسي تربتها، آثارها تدلّ على أنها كانت مدينة محصنة، أبعادها /١٦٠×٢٠٠م/ يحيطها سور من الحجارة المنحوتة بعرض /٣م/ ويحيط بها برجان مستديران، وفي وسط السور باحة ذات أعمدة..... بناها التدمريون خلال القرن الأول الميلادي، وكانت هذه المدينة محطة رئيسية للقوافل ومفرقا للطرق بين تدمر ودمشق ومليكة، ثم وادي المياه فعانة على الفرات، ويعتقد بأنها موقع (غورية أو كورية) المذكور في المصادر الكلاسيكية، رمت ودُعمت أيام الفساسنة..... وبقيت متدهراً واستراحة لبعض الخلفاء وأمراء بني أمية، وفيها قتل الوليد الثاني من قبل قوات يزيد أيام الفتنة الثالثة، تقع حولها عدة آبار (فجارات) مياهها معدنية كبريتية تنبعث منها رائحة الكبريت...)).<sup>(٣)</sup>

وقد روى (الأصفهاني) أنّ (الوليد بن يزيد) أمر وزيره (يوسف بن عمر) أن يحضر له (حماد الرواية) فحضر:

((... فخرجت حتّى انتهيت إلى الوليد في البحراء، فاستأذنت عليه فأذن لي، فإذا هو على سرير ممهد، وعليه ثوبان أصفران: إزار ورداء يقبضان من الزعفران قباء، وإذا عنده (معبد ومالك بن أبي السّمع وأبو كامل مولاه، فتركني حتّى سكن جأشي، ثم قال أنشدني:

أمن المنون وربها تصوج

فأنشدته حتّى أتيت على آخرها)).<sup>(٤)</sup>

ثم جلس مجلس الطّرب، ثم جاء المغني (ابن عائشة).

(١) الروض الممطر في خبر الأقطار - ابن عبد المنعم الحميري.

(٢) وفيات الأعيان وأنباء أهل الزّمان - ابن خلّكان.

(٣) الأغاني - أبو الفرج الأصفهاني.

\* - (( البَغْرِي: )) (مزرعة في البادية السَّورِيَّة... تقع إلى الشمال من قرية الكُرم على بعد ٣,٥ كم/ وتبعد عن بلدة السَّعْنَة شمالاً مسافة ٤٠ كم/ يعمل سكَّانها بالزَّراعة المرواة من مياه عين البحري، وينتجون القطن والخضر، وتعتبر هذه العين مصدراً لتأمين مياه الشرب للسَّكان، تصلها ببلدة السَّعْنَة طريق مَزَقَّة<sup>(١)</sup>)).

\* - (( البرِّقَاء: )) (في البادية، وقال الحسين بن مطمر في البرِّقَاء:

ألا لا أبالي أي حي تفرَّقوا  
إذا نهد البرِّقَاء لم يكل حاضرة

وقال أبيض:

يا صاح! هل أنت بالتمريج تنفعنا  
على منازل للطاووس قد درست  
على منازل بالبرِّقَاء منزعج  
تسدي الجنوب عليها ثم تنسج<sup>(٢)</sup>))

وقال عروة بن خزام:

هما سألاني ما بعيران ليدا  
بطني منيم من وراء عراعر  
وشخصان بالبرِّقَاء مرتبان  
يقومان أرضاً من وراء عمان<sup>(٣)</sup>

\* - (( البرِّدَان: ماءً بالسَّماوة دون الجَناب، وبعد الحَي من جهة العراق، والبردان: ماءٌ للضَّباب قرب دارة جلدل، والبردان: بالكوفة، وكان منزل وبرة بن رومانس، وقال هشام: هو وبرة الأصغر بن رومانس بن مقل بن محاسن بن عمرو بن عبد ود بن عوض بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زهد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة أخو النعمان بن المنذر لأُمِّه، فمات بهذا الموضع، فلذلك يقول (مكحول بن حارثة) برثيه:

ألا يا عين جودي باندفاق  
لقد تركوا على البردان قبرا  
على مردى قضاعة بالعراق  
وهوا للفرق انطلاقي

وقال ابن الكلبي: مات في طريقه إلى الشام، فيحوز أن يكون البردان الذي بالسَّماوة)).<sup>(٤)</sup>

وقال أبو حية:

(١) ديوان عروة بن خزام.



وأنت على اليردان وهي مدلةٌ عجلى اليدين متى أزغها تخطر  
آلت إذا ما حلَّ عنها رحلها جعلت تضيف من الغراب الأعور  
إنَّ الوليد جزى المتين مبرزاً وصفت يدها بنائلٍ لم ينزِر<sup>(١)</sup>

ومن خلال ما تقدم يتضح أنَّ هناك أكثر من منطقة مسمَّاة باليردان، ونسَمِّي اليوم: (اليرداوي)، وهي غير يردان العراق.

\* - (( بِرْد: قيل هو ماءُ لبني القين بن جسر، وقال (المعترف المالكى):

سألوا عن خيلنا ما لعلتُ بيني القين وعن جنب بُرد<sup>(٢)</sup>)).

\* - (( البِريِّت بوزن خِريِّت: مكانٌ بالبادية كثير الرَّمْل، وقال شمر: يقال: الخريِّت والبريِّت: أرضان بناحية البصرة، وقال نصر: البريِّت من مياه كلب بالشَّام<sup>(٣)</sup>)).

((والبريِّت: الرَّجل المدَّليل الماهر.. والبريِّت: الدَّليل الماهر، والبريِّت: المستوي من الأرض، ويقال: الجدبة المستوية، وأنشد:

بريِّتُ أرضٌ بعدها بريِّتُ

والبريِّت: اسمٌ اشتقَّ من البريَّة..... والبريِّت: مكانٌ معروفٌ كثير الرَّمْل.

وقال رؤبة:

كأنني سيفٌ بها إصليتُ تشقَّ عني الحزنُ والبريِّتُ<sup>(٤)</sup>)).

ومن المعلوم أنَّ هناك منطقةٌ حول السَّحنة تسمَّى (حريِّت) وأظنها هي لأنَّ الناس تبادل بين الحاء والباء والحاء، فصارت (حريِّت).

\* - (( البِدِّي: ((في البادية، وقد ذكر (ليبد) البدي في شعر، فقال:

جعلن جراح القرويين وعاجلاً يميناً، ونكبن البدي شاملاً

فهذا موضعٌ بعينه، ويقول امرؤ القيس:

(١) ديوان أبي حية النميري

(٢) تاج العروس من جواهر القاموس - الزبيدي.

أصاب قطاين، فسال لوالهما  
 فوادي البدي، فانتصحي لأرضي<sup>(٣٠)</sup>.  
 وقال (البكري):

((البدي والكلاب: واديان لبني عامر يصبان في الركاء، قال لبدي:

لاقي البدي الكلاب فاعتلجا  
 سبل أتيهما لمن غلبا

وقال أبو حاتم عن الأصمعي: البدي وادي لبني سعد، قال الراعي:

يظن بجون ذي عثاين لم تدغ  
 أشاقيص فيه والبديان مصعا

والبدي البئر التي ابتدئت فحفرت: يعني أنها حفرت في الإسلام وليست عادة، والبدي في غير  
 هذا الموضع: بلدة تسكنه الجن<sup>(٣١)</sup>.

ويبدو أنه من الأماكن القديمة، وأن هناك أكثر من موضع لهذا الاسم.

\* ((بدي: ((بفتح أوله وتشديد ثانيه مقصوراً على وزن (فَعْلَى): موضع بالبادية،

قال (أبو دواد):

سالكات سبل قفرة بدي  
 ربما ظاعن بها أو مقيم<sup>(٣٢)</sup>

\* ((البديع: ((أرض من فلك، وهي مال المغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة

المخزومي، وكان المغيرة هذا أحمود أهل زمانه، وكان ابن هشام بن عبد الملك بن مروان يسومه ماله

بيديع هذا، لغبطه به، فلا يبيعه إياه، إلى أن غزا معه أرض الروم، وأصاب الناس جماعة في غزاهم،

فجاء المغيرة إلى ابن هشام، وقال له: قد كنت تسومي مالي بيديع، فأبى أن أبيعك، فاشتري مني

نصفه، فاشتري منه نصفه بعشرين ألف دينار، وأطعم بها المغيرة الناس، فلما رجع ابن هشام من

غزاته قال له أبوه: قبح الله رايك، أنت ابن أمير المؤمنين، وأمر الجيش، تصيب الناس معك جماعة

فلا تطعمهم، ويبيعك رجل سوقاً ماله ويطعمهم! أخشيت أن تقتل إن أطعمت الناس<sup>(٣٣)</sup>.

((البديع: مزرعة في البادية السورية.... تقع في حوض تدمر وإلى الجنوب الشرقي منها —

/٤ كم/ وهي موقع يرتاده البدو لوجود بئر ماء يسقون منها أغنامهم، وقد شيد فوق البئر حزان

يسمى لحفظ الماء، يزرع في أراضيها الشعير بعللاً....<sup>(٣٤)</sup>.

\* ((البقيالي: ((تجمع بدوي في بادية الشام... يقع في قبضة على كتف وادي (اللاطوم)

/٦ كم/ شمال طريق تدمر - دير الزور، يزل فيه أفراد من عشيرة السبعة في غرف من الطين حول

بئر ارتوازية.. وعلى بعد ٦ كم/ منها خانٌ باسمها... بني في أواخر القرن التاسع عشر حيث كانت تقيم فيه حامية عسكرية لحفظ الأمن في المنطقة، عثمان الطراز مبني من الحجر والجص...)). (٥٢)

\* - (( بزوخة: )) بضم أوله وبالحاء المعجمة، قال الأصمعي: هي ماء لطيف، وقال أبو عمرو الشيباني: ماء لبني أسد، وقال أبو عبيدة: رملة من وراء التّجاج، قبل طريق الكوفة، وروي عنه: بزوخة بالواو مكان الألف، وكذلك بنشد ابن مقبل:

بَحْلُ بُزُوحَةٍ إِذْ ضَمَّهُ      كَثِيبًا عَوِيرٍ وَعَرًّا خِلَالًا)) (٥٣)

((بَزُوحَةٌ: رملة في قول ابن مقبل:

وَلَحْلُ بُزُوحَةٍ إِذْ ضَمَّهُ      كَثِيبًا عَوِيرٍ لَضَمِّ الْخِلَالِ)) (٥٤)

\* - (( بستان الحوِيسر: )) مزرعة في شرقي البادية السّورية.. تقع في أرضٍ سهليّةٍ على بعد ٤٩ كم/ إلى شمال السّخنة و/ ٢٤ كم/ شمال شرق تدمر، كانت بستاناً لقصر الحبر الشرقي الذي بناه الخليفة هشام بن عبد الملك، وللبستان سورٌ يحيطه ٦ كم/ ما تزال أساساته باقية إلى اليوم، يؤم أرضه البدو لرعي مواشيهم، حيث تكثر فيها النباتات الطّبيعيّة...)). (٥٥)

\* - (( بُسَيْطَةٌ: )) (أرضٌ في البادية بين الشام والعراق، حدّها من جهة الشّام ماءٌ يقال له (أمر) ومن جهة القبلة موضعٌ يقال له قبة العلم... سلكها أبو الطّيب المتّبي لما هرب من مصر:

بُسَيْطَةُ مَهْلًا سَقِيَتِ الْقَطَارَا      تَرَكْتَ عَيُونَ عَيْدِي حِمَارِي  
لَفَظْتُوا النِّعَامَ عَلَيْكَ النِّخِيلَ      وَظَنُّوا الصَّوَارِ عَلَيْكَ الْمَنَارَا  
فَأَمْسَكَ صَحْبِي بِأَكْوَارِهِمْ      وَقَدْ لَصَدَ الضَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا

وقال نصر: بسطة فلاة بين أرض كلب وبلقين، وفيل: أرض بين العذيب والقاع، وهناك البيضة، وهي من العذيب، وقال عدي بن عمرو الطائي:

لَوْلَا تَوَقُّدُ مَا يَنْفِيهِ عَطْوُهَا      عَلَى الْبُسَيْطَةِ لَمْ تَدْرِكْهُمَا الْحَدَقُ)) (٥٦)

((بُسَيْطَةٌ: بضم أوله على لفظ التصغير: أرض بين جبلي طيء والشّام، قال طفيل:

تَذَكَّرْتُ أَحَدًا جَاءَ بِأَعْلَى بُسَيْطَةٍ      وَقَدْ رَفَعُوا فِي السَّيْرِ حَتَّى تَمْتَعُوا

تصيفت الأكناف أكناف بهشة فكان لها روض الأشاليس مروع

وقال البعيث:

خبطن بلف من بسطة بعدما نرجل من شمس النهار مروع

وبسطة أخرى: موضع في طريق الكوفة من المدينة، وهي تلقاء البصرة على مقربة من المدينة، وبسطة هذه هي التي عنى أبو الطيب بقوله:

وجابت بسطة جوب الرداء بين التعام وبين المها<sup>(٢٠)</sup>.

\* - (( البشور: البشر: بكسر أوله ثم السكون، وهو في الأصل حسن الملقى وطلاقة الوجه: وهو اسم جبل يمتد من (عرض) إلى الفرات من أرض الشام من جهة البادية، وفيه أربعة معادن: معدن القار والمغرة والطين الذي يعمل منه البوائق التي يسبك فيها الحديد، والرمل الذي في حلب يعمل منه الزجاج، وهو رمل كالإسفيداج، وهو من منازل بني تغلب بن وائل، قال عبيد الله بن قيس الرقيات:

اضحت رقة، دولها البشر فالرقة السوداء فالعمر

بل ليت شعري! كيف مر بها وبأهلها الأيام والدهر

قال أبو المنذر هشام: سمي بالبشر بن هلال بن عقبة: رجل من النمر بن قاسط، وكان خفيراً لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام، وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بأرض العراق وكاتبه أبو بكر بالمسير إلى الشام بجدة لأبي عبيدة، سار إلى عين التمر، فتحصنت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ، وكان الرئيس عليهم (عقة بن أبي عقة بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهر بن عقة بن جشم بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر بن قاسط)، فأوقع بهم خالد وأسر (عقة) وقتله وصلبه، فغضبت له ربيعة وتجمعت إلى (الهدبل بن عمران) فنهاهم (حرقوص بن النعمان) عن مكاشفته وعصوه، فرجع إلى أهله وهو يقول:

ألا يا اسقياني قبل جيش أبي بكر لعل منايانا قريب ولا ندرى

ألا يا اسقياني بالزجاج، وكرروا علينا كمين اللون صالية تجري

أظنَّ غيول المسلمين وخالدًا      ستطرفكم عند الصباح على البشرِ  
فهل لكم بالسيف قبل قتالهم      وقبل خروج المعصرات من الخدرِ  
أرني سلاحي يا أميمة إلني      أخاف يات القوم أو مطلع الفجرِ

فيقال: إن خالدًا طرفهم وأعجلهم عن أخذ السلاح، وضرب عنق (حرقوص) فوقع رأسه في حفنة الخمر، والله أعلم، وكان بنو تغلب قد قتل (عمير بن الحباب السلمي) فاتفق أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان، والجحاف بن حكيم السلمي جالسٌ عنده، فأنشده:

ألا سائل الجحاف: هل هو قاتلُ      بقتلي أصيت من سليمٍ وعامرٍ

فخرج الجحاف مغضباً يجرّ مطرقه، فقال عبد الملك للأخطل: وبحك أغضبت وأخلق به أن يجلب عليك وعلى قومك شرّاً، فكتب الجحاف عهداً لنفسه من عبد الملك، ودعا قومه للخروج معه، فلما حصل بالبشر قال لقومه: قصّتي كذا فقاتلوا عن أحسابكم أو موتوا، فأغاروا على بني تغلب بالبشر وقتلوا منهم مقتلةً عظيمةً، ثم قال الجحاف يجيب الأخطل:

أبا مالكٍ هل لثني، إذ حضضتني      على النار أم هل لامي فيك لاني  
مق تدعني أخرى أجبتك بمثلها      وأنت امرؤ بالحق لست بقاسمٍ

فقدم الأخطل على عبد الملك فلما مثل بين يديه أنشأ يقول:

لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعةً      إلى الله منهما المشتكى والمعوّلُ  
فإن لم تغيرها قريشٌ بعد لها      يكن، عن قريشٍ مستعازٌ ومرحلُ  
والبشر أيضاً: جبلٌ في أطراف نجدٍ من جهة الشام، قال عطار د بن قرآن أحد اللصوص:  
ولما رأيت البشر أعرض وانثت      لأعرافه من دون نجدٍ مناكبُ  
كتمت الهوى من رهبة أن يلومني      رليقاي، وأفلت دموعٌ سواكبُ

وكان الصّمة بن عبد الله القشيري يهوى ابنة عمّه، فمناكس أبوه وعمّه في المهر ولج كلّ واحدٍ منهما، فتركها الصّمة وانصرف إلى الشام وكتب نفسه في الجند وقال:

فما ودّعا لجداً ومن حلّ بالحمى      وقسل لنجدٍ عندنا أن تودّعا  
ولما رأيت البشر قد حال دونها      وحالت بناتُ الشوق بحنٍّ نزعاً  
تلفتُ نحو الحمى حتى وجدتني      وجعتُ من الإصغاء لبتاً وأخذعاً (٣٠٤)

((البشر: بكسر أوله على لفظ البشر الذي هو الاستيشار، قال عمارة بن عقيل: البشر هو مع عاجنة الرّحوب متصل به، وسمي البشر برجل من الثمر بن قاسط، كان يخفر السابلة، يستي بشراً، يقطعه من يريد الشام من أرض العراق بين مهب الصبا والذبور معترضاً بينهما، تنفرغ سبوله في عاجنة الرّحوب، وبينهما فرسخ، والبشر في قبلة عاجنة الرّحوب، وبين عاجنة الرّحوب وبين رصافة دمشق ثلاثة فراسخ، ودمشق في قبلة البشر، وفي البشر قتل الجحّاف بن حكيم بني تغلب، فهو يوم البشر، ويوم الرّحوب، ويوم مخاشن، وهو جبل إلى جنب البشر، ويوم مرج (السّلوّطح) لأنه بالرّحوب، والرّحوب: منقح ماء الأمطار ثم تحمله الأودية، فتصبه في الفرات.

وقال أبو غسان: البشر دون الرقة على مسيرة يوم منها، فهذا بشر آخر، قال الأخطل في الأول:

سمونا بعربين أشم وعارض  
لنمنع ما بين العراقي إلى البشر  
وقال أيضاً في إيقاع الجحّاف هم:

لقد أوقع الجحّاف بالبشر وقعةً إلى الله فيها المشتكى والمعول<sup>(١٣٤)</sup>

\* - ((البصري: ((جبل في بادية الشام... أحد جبال السلسلة التدمرية الجنوبية يمتد من خانق (وادي البردة) في الجنوب إلى جبل (الخلايل) في الشمال، وجبل (التناقية) في الشمال الشرقي)).<sup>(١٣٥)</sup>

((والبصري: خانق في جبال السلسلة التدمرية الجنوبية)).<sup>(١٣٦)</sup>

((والبصري: واد في بادية الشام ينحدر من الجهة الجنوبية الشرقية لجبل البصري ليرفد وادي (رماح) القادم من الجهة الجنوبية الغربية، والذي يصبح اسمه بعد الخانق (وادي الباردة)).<sup>(١٣٧)</sup>

\* - ((البطيمة: هي في بادية تدمر الجنوبية تسمى اليوم: (البطيمات) بسبب كثرة أشجار البطم التي كانت فيها في سالف الزمن.

((البطم: شجر الحبة الخضراء، واحده طعنة، ويقال بالتشديد، وأهل اليمن يسمونها الضرو.

والبُطْمُ: الحُبَّةُ الخَضْرَاءُ، عند أهل العالية. الأصمعي: البُطْمُ: مثقلة، الحُبَّةُ الخَضْرَاءُ والبُطْمَةُ: بُعْغَةٌ معروفة، قال عدي بن الرُّفَاع:

وَعُونَ يُبَاكَرُونَ البُطْمَةَ مَوْلِعَا حَزَانٌ لَمَّا يَشْرَبْنَ إِلَّا التَّقَانِعَا<sup>(١)</sup>

\* - (( بَطْنٌ ظَنِي : )) (أرضٌ لكلب، قال امرؤ القيس:

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَمَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سَلِيمَى بَطْنَ ظَنِي لِعَرَعَرَا<sup>(٢)</sup>)

وفي معجم ما استمعتم:

((بُطْنَان: على لفظ جمع بطن: موضعٌ من أرض الشام، وكان عبد الملك يشتو به في حره مصعباً، ومصعب يشتو بسكن، قال كثير:

رَمَا لَسْتُ مِنْ لَصَحِي أَخَا لِي بِمَكْرٍ وَبُطْنَانٌ إِذَا أَهْلُ الْقَبَابِ عَمَالِمُ

وقال الراعي:

وَأَنَّ امْرَأً بِالشَّامِ أَكْثَرُ أَهْلِهِ وَبُطْنَانٌ لَيْسَ الشَّوْقُ عَنْهُ بِغَافِلٍ<sup>(٣)</sup>).

\* - (( بَقْنَع: موضعٌ بالشَّامِ من ديار كلب بن وبرة، وهناك استقرَّ طليحة بن خويلد الأسديّ انتسبى لما هرب يوم (بُزَاحَة)).<sup>(٤)</sup>

((البَقْنَع: بضم أوله وإسكان ثانيه على لفظ الجمع: موضعٌ تلقاء شس)).<sup>(٥)</sup>

\* - (( بِلْعَاس: )) (كورةٌ من كور حمص).<sup>(٦)</sup>

وجاء في كتاب (جذور ريف حمص) أن بلعاس تعني ((مكان الأكل والمضغ وهي كلمة سريانية مركبة)).<sup>(٧)</sup>

وهي مركبة من (بعل + عاس) وبعل هو الإله الرافديّ العربيّ الذي عبد في تدمر وبلاد الرافدين، وعاس: تعني الحارس مأخوذة من العس والعسس، والرجل الكبير العاسي الذي بلغ من العمر عتياً، فهي تعني بعل الحارس الكبير، وهو إله الحصب والأرض البعلية، وما زال هذا الجبل يحمل بأشجار البطم والبربريس البعلية.

(١) لسان العرب - ابن منظور.

(٢) جذور ريف حمص - نعيم الزهراني.

((البلعاس: جبلٌ التوائي في بادية الشام..... يؤلف القسم الغربي من السلسلة التدمرية الشمالية بين سهول حمص وسلمية غرباً وجبل (الشاعر) شرقاً، يتكوّن من طيّة تصدّع سفحها الغربي والشرقي فتكوّنت في الغرب وهذه (أم قبيبة) بين جبلي (أم قبيبة الشرقي والغربي) وفي الشرق وادي (صرّة الشفا) بين جبلي (المكامن والشفا) نخدّد البلعاس أوديةً سهليّة تشجّه شمالاً نحو حوضه (عنصر) أو غرباً نحو (وادي العذيب) في محافظة حماة، تنتشر فيه خراب فيها مغارة (تارة) وخربة (طويلة العباس) تكسوه بقايا أشجار البطم...)).<sup>(١)</sup>

وهنا نجد أن (العذيب) هو الوادي الذي يحدّ البلعاس من جهة الغرب، ومن المعروف في كتب اللغة والتراجم والبلدان أن هناك أكثر من موضع بهذا الاسم، فقد جاء في (الروض المعطار): ((العذيب: بظاهر الكوفة، والعذيب أيضاً لبني تميم، وكذلك بارق، وهما اللذان ذكرهما المتنبي... وهو قريب من لعل)).<sup>(٢)</sup> ولقد قال (ابن الأثير):

إِنَّ الرِّصَالَةَ فِيهِ سَمِي لَا الْحَمِي وَلَوْ الصَّرِيم وَلَا الْعَذِيبَ وَغُرَبٌ<sup>(٣)</sup>

أما المكامن فقد ذكرها (الزمخشري):

((دائرة المكامن: لبني تميم وهي في ديار بني ظالم تناوح المثامن، قال الراعي:

بِدَارَةِ مَكَمْنٍ سَالَتْ إِلَيْهَا رِيَّاحُ الصَّيْفِ آرَاماً وَعِيناً<sup>(٤)</sup>)

وهذه المنطقة مشهورة في القدم بقرلاتها التي ذكرها الشاعر.

\* - ((بَنَاتُ قَيْسٍ: ((اسم موضع بالشّام في بادية كلب بن وبرة بالسّماوة، وهي عيون ماء، وسمّيت بذلك لأنّ (القين بن جسر بن شيع الله بن أسد من وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة) كان يزلّ بها ويقول: هذه العيون بناتي، وقيل: سمّيت بقين يزلّ عليها، وكان إذا انكسرت فمن يستقي عليها آلة دفعها إليه ليصلحها، فيقول: هذه العيون بناتي لأنهنّ يكسرنّ آلات فيجلبن لي الرزق، والأوّل هو الصّحيح، والله أعلم، قال الراعي:

(١) للروض المعطار في خير الأقطار - ابن عبد المنعم الحميري.

(٢) الموسوعة الشعرية.

(٣) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.



فسري واشري بنات قين ومالك بالسماء من معاد

وكانت بنو فزارة أوقعت بيني كلاب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان وقعة مشهورة، فأصاب فيهم على غرة، وذلك بعد وقعة أوقعتها بهم كلب يوم العاه، كان حميد بن حريث بن بحدل الكلبي احتلق سحلاً على لسان عبد الملك بن مروان على صدقات بني فزارة، فقدم عليهم بالعاه فقتلهم، فاجتمع بنو فزارة فاغثروا كلباً على بنات قين، فأكثروا القتل فيهم، كذا ذكر ابن حبيب، قال القنصالي:

سقى الله حياً من فزارة دارهم      بسى كراماً، حيث أمسوا وأصبحوا  
هم أدركوا لي عبد ودّ دماءهم      غداة بنات القين، والخليل جنح  
كان الرجال الطالين تراهم      أسود على أبادها، فهي تمح

وقال (عوف الفزاري):

صبحناهم، غداة بنات قين      مللمة لها لجب طحونا<sup>(٣٠)</sup>

((بنات قين: بفتح القاف وبالياء أخت الوار والتون: إكتم معروفة في ديار كلب كانت بها وقعة لبني فزارة على كلب، قال أرطاة بن سُهَيْب:

صبحناهم غداة بنات قين      مللمة مناكبها زبوراً<sup>(٣١)</sup>

وقال (القتال الكلابي):

عفا لفلان من أهله فانضبح      فليس به إلا الثعالب تضبح  
هم أدركوا لي عبد ودّ دماءهم      غداة بنات القين والخليل جنح<sup>(٣٢)</sup>

\* - ((البيسارات: ((بمجموعة مزارع في البادية..... تقع وسط سهل خصيب يتصل بحوض الدرة، تبعد / ٢٠ كم/ غرب مدينة تدمر، بيوتها طينية خشبية بشكل عام، ولكن ظهرت إلى جانبها بعض البيوت الإسمنتية الحديثة، يعمل أصحابها بالزراعة المروية اعتماداً على مياه الآبار إلى جانب تربية المواشي، تشرب هذه المزارع من مياه الآبار المحلية.. ومن أهم هذه المزارع: (المقسم- الطريفاري- الكلبية- والبيضاء....)).<sup>(٣٣)</sup>

الكلبية هي (الكلابية).



((وروى القتيبي من طريق عمران بن موسى عن الزهري عن عبيد الله عن عبد الله بن عباس: أن رسول الله صلى عليه وسلم سأل جرير بن عبد الله عن موله ببشة فقال: شتاؤها ربيع، وماؤها برقع، لا بquam مانحها، ولا يحسر صاحبها، ولا يغرب سارحها، فقال رسول الله صلى عليه وسلم: ((حير الماء الشبم)). (٢٢٣)

## حرف التاء

\* - (( تَبَلْ: )) (تبل: وادٍ على أميالٍ بسيرةٍ من الكوفة، وقصر بني مقاتل أسفل نبل، وأعلى متصلٌ بسماوةٍ كلب...))، (١٠٢)

وهذا يحدّد آخر بادية السماوة من الشرق التي تتصل أواخرها من الشرق بما يسمى نبل.

\* - (( قَدْ مُر: )) (بالفتح ثم السكون، وضَمّ الميم، مدينةٌ قديمةٌ مشهورةٌ من برية الشام، بينها وبين حلب خمسة أميال، قال بطليموس: مدينة تدمر طرّها إحدى وسبعون درجةً وثلاثون دقيقةً، داخلّةٌ في الإقليم الرابع، بيت حياهما السّمّاك الأعزل تسع درجاتٍ من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عن قبتها مثلها من الميزان، وقال صاحب الزّيج: طول تدمر ثلاث وستون درجةً وربع، وعرضها أربع وثلاثون درجةً وثلاثان، قيل: سمّيت بتدمر بنت حسان بن أذينة بن السّعيد بن يزيد بن علقم بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السّلام، وهي من عجائب الأبنية، موضوعةٌ على العمد الرّخام، زعم قومٌ أنّها مما بنته الجنّ لسليمان عليه السّلام.

ولقد وصف الشعراء فتاني أهل تدمر وفنّ الثعالب التي بتدمر، قال أوس بن ثعلبة التيمي صاحب قصر أوس الذي في البصرة، فنظر إلى الصّورتين فاستحسنهما فقال:

فتاني أهل تدمر عبرا	المسا تساما طول القيام
ليامكما على غير الحشايا	على صخر أصم من الرخام
لكم قد مرّ من عدد الليالي	لعصركما، وعام بعد عام
والكما على مرّ الليالي	لأبقى من فروع ابني هشام
فإن أهلك، فرب مؤمات	ضوامر تحت لحيان كرام
لرائصها من الإقدام قزغ	ولي أرساعها قطع الحدام
هبطن من مجهولاً مخولاً	قليل الماء مصفرّ الجمام
للمّا إن رويسن صدرن عه	وجئن فروع كاسية العظام

ويروى عن الحسن بن أبي سرح عن أبيه قال: دخلت مع أبي دلف إلى الشام فلما دخلنا تدمر وقف على هاتين الصورتين، فأخبرته بخبر أوس بن ثعلبة، وأنشدته شعره فيهما، فأطرق قليلاً، ثم أنشدني:

ما صورتان بتدمرٍ قد راعنا	أهل الحجى وجماعة العشاق
غبرا على طول الزمان وعره	لم يأما من ألفه وعناق
لليرمين الدهر من لكباته	شخصيهما منه بسهم فراق
وليلتهما الزمان بكره	وتعاقب الإظلام والإسراق
كفى يعلم العلماء أن لا خالده	غير الإله الواحد الخلاق

وقال عماد بن الحاجب يذكرهما:

أُتدمرُ صورتاك هما قلبي	غرام، ليس يشبهه غرام
أفكر فيكما فيطير نومي	إذا أخذت مضاجعها النيام
أقول من التعجب: أيُّ شيء	أقامهما، فقد طال القيام
أملكنا قيام الدهر طبعاً	فذلك ليس بملكه الأنام
كأنهما معاً قرنان قاما	أجهما لدى قاضي خصام
يمر الدهر يوماً بعد يوم	ومضي عامه يتلووه عام
ومكنهما يزيدهما جمالاً	جمال الدرّ زينه النظام
وما تعدوهما بكتاب دهر	سجته اصطلام واعترام

وقال أبو الحسن المحلي فيهما:

أرى بتدمر تمثالين زائهما	تأسق الصانع المستغرق الفطن
هما اللتان يروق العين حسنها	تستطفان قلوب الخلق بالفن <sup>(١٣٠)</sup>

ونرى الأخبار نفسها في (معجم ما استعجم) فلا حاجة لإعادة ما سلف.

ويبدو من خلال هذه الأشعار أنه كان بتدمير صورتان جميلتان استرعنا الانتباه، وشغلنا الناس، ولولا ذلك لما أكثر الشعراء والرواة من ذكرهما ووصفهما، ولكن أين هاتان الصورتان ؟ وما هما ؟ فإننا لا ندرى شيئاً عن ذلك، والسبب في ذلك أن بتدمير الكثير من هذه التماثيل، فلماذا خصصوا هاتين الصورتين بهذه الخصوصية ؟ لا بد أن تكون هاتان الصورتان من الحجم غير العادي أولاً، ولا بد أن تكونا من النوع الفريد جداً من حيث الفن والمضمون ثانياً، وهذا يعطي هاتين الصورتين خصوصية ونفرداً جعلتهما يتفوقان على ما سواهما من أعمال.

\* - (( التدمرية: )) (قرية في سهل حمص الشرقية..... تقع إلى الشرق من مدينة حمص وتبعد عنها / ٦٠ كم/ كما تبعد / ٢٠ كم/ إلى الشمال الشرقي من بلدة الفرقلس...)). (٣٠٢)  
ولقد ذكرهما لأن اسمها منسوب إلى تدمر، فلا بد أن تكون من المدن التي أسسها التدمريون أو سكنوها في غابر الزمن.

\* - (( تدملة: )) (اسم وادٍ بالبادية...)). (٣٠٣)

\* - (( ترهان: )) (صفق بين سماوة كلب والشام...)). (٣٠٤)

(( وترهان: هو صفق بين سماوة كلب والشام...)). (٣٠٥)

\* - (( تلعة النقم: )) (موضع بالبادية، قال (سعية بن عريض):

يادار سعدى بلفضى تلعة النقم      حست ذكراً على الأنواء والقدم  
عجنا لما كلمتنا الدار إذ سلت      وما بها عن جواب خلعت من صمم)) (٣٠٦)  
(والتلعة: بحري الماء من أعلى الوادي إلى بطون الأرض...)). (٣٠٧)

((وتلعة: موضع، قال جرير:

ألا ربما هاج التذكر والهوى      بتلعة، رشاش الدموع السواجم  
وقال أيضاً:

وقد كان لي بقعاء رأي لشالكم      وتلعة والجوفاء بحري غدیرها...)) (٣٠٨)

ويبدو أن تلعة هي المنطقة القريبة من بحيرة (الجوف = الجوفاء).

\* - (( قل مجدور: )) وهو تل أثري بالقرب من القباسية، وتعود آثاره إلى فترة مملكة تدمر، ثم إلى الدولة الأموية.

وسبب التسمية يعود إلى زمن وجود بني أمية في تدمير عندما نفاهم ابن الزبير، وكان عبد الملك قد أصابه الجدري:

((ومن الآراء الصائبة ما رآه عبد الملك بن مروان لما نفى ابن الزبير بني أمية قيل: لما خلع عبد الله بن الزبير يزيد بن معاوية هم يقتل بني أمية الذين بالحجاز، فشاور في ذلك إخوته: المنذر وعروة ومصيماً فأشار به عليه المنذر، وخالفه عروة ومصيبي، وقالوا له: انفهم عن المدينة وإلا أفسدوا أمرك بها، فكتب بنفيهم، وورد كتابه بذلك، وعبد الملك بمحذور، ففرغ مروان إلى رأي ابنه عبد الملك، وكان منذ كان غلاماً بمنع الرأي حازماً صلياً، فقال له: بادر بالخروج قال: فإني قد استنظرهم فأجلوني آثاماً، قال: لا تفعل، فإن هذا رأي نفره به أو شاور فيه من إخوته من احتفلت آراؤهم فيه عليه، ولو شاور كهول أصحابه لأشاوروا عليه بقتلنا، وأعلموه أننا إن خرجنا إلى الشام جرحنا عليه شراً، فاهتبل هذا الأمر وانج قبل أن تندم، فقال له: وكيف أصنع وأنت محذور؟ قال: إنه لا بأس عليّ. فساروا وحمل عبد الملك في هودج، واحتشوا في المسير فلم يحلوا عقدة حتى نزلوا شبكة الدوم. ثم شاور ابن الزبير أصحابه الكهول مثل ابن مطيع وابن صفوان ونظراتهم، فمجزؤه وقبّلوا رأيه فيما صنع، وقالوا له: أدرك القوم، فوالله لئن وصلوا إلى الشام ليرجعن إليك في الجيوش. فكتب إلى عامله عبد الرحمن بن حنظلة الغسيل الأنصاري: أفرر بني أمية ولا قبح منهم أحداً، فكتب إليه ابن حنظلة بخبرهم وشحوصهم.

وقال إبراهيم بن العباس في وصف الرأي: من الكامل المرفّل:

بمضي الأمور على بديته	وتريه فكرته	عواقبها
فيظل يصدرها ويوردها	ليعم حاضرها	وغالبها
وإذا الحروب غلت بعث لها	رأياً تفلّ به	كتائبها
رأياً إذا لبست السيوف مضي	قدماً بها فسلى مضاربها <sup>(١)</sup>	

((وقيل: إن عبدة الله بن زياد إنما جاء إلى بني أمية وهم يتدمرون، ومروان يريد أن يسير إلى ابن الزبير فيبايعه ويأخذ منه الأمان لبني أمية، فردّه عن ذلك، وأمره أن يسير بأهل تدمير إلى الضحّاك

فيقاتله، وواقفه عمرو بن سعيد، وأشار على مروان أن يتزوج أم حالد ابن يزيد ليسقط من أعين الناس، فتزوجها، وهي فاعنة ابنة أبي هاشم ابن عتبة، ثم جمع بين أمية فياهموه، وبأيعه أهل تدمر. وسار إلى الضحاك في جمع عظيم، وخرج الضحاك إليه، فاقتلا، فقتل الضحاك، وسار زفر بن الحارث إلى قرقيساء<sup>(١)</sup>.

\* - (( التَّيْلَّةُ: )) (مجموعة نلال في بادية الشام.... تقع إلى الشمال الشرقي من سبخة الموح، وإلى الجنوب الشرقي لمدينة تدمر على بعد ١٣ كم/ وهي نلال لا يزيد ارتفاعها فوق سطح السبخة أكثر من ١٥ م/ تمتد من الشمال الشرقي باتجاه الجنوب الغربي، تغطي بعض سفوحها الأعشاب، يرتادها البدو لرعي أغنامهم...)).<sup>(٢)</sup>

والتلة هو الارتفاع من الأرض، وقد جاءت التسمية هنا بلفظ التصغير:

((والتل: من التراب معروف، طوله في السماء مثل البيت، وعرض ظهره نحو عشرة أذرع، وحجارته غاص بعضها ببعض، والتل: الكومة من الرمل.. الرابية المشرفة...)).<sup>(٣)</sup>

\* - (( تَنَاصُفُ: )) (موضع بالبادية في شعر جحدر اللص:

نظرتُ وأصحابي تعالى ركاهم	وبأسر وادٍ من تناصف أجمعا
بعمى سقاها الشوق كل صباة	مضيضاً ترى إنسانها فيه منقعا
إلى بارقٍ جاد اللوى من قراقير	هيناً له إن كان جذاً وأمرعا
إلى التمد العذب الذي عن شماله	وأجرعه سقياً لذلك أجوعا <sup>(٤)</sup>

فقرار وأتمد في بادية السماوة.

((ومتنصف الشيء: وسطه، والمنصف: الطريق ومن النهار ومن كل شيء: وسطه، والمنصف: نصف الطريق)).<sup>(٥)</sup>

\* - (( تَنَاهِجُ: )) (جبل في بادية الشام... يقع شمال جبال البلعاس...)).<sup>(٦)</sup>

((طريق لهج: بين واضح... والنهج: الطريق المستقيم...)).<sup>(٧)</sup>



\* - ((تُونَنان: ((مرعة في البادية..... تقع في أرضٍ منبسطةٍ شمال غرب بلدة السَّحنة /٥٥ كم/ إلى الشمال الشرقي لمدينة تدمر على بعد /١٣٠ كم/ يخترقها وادٍ باسمها ينحدر من السفوح الشمالية لجبل (الأصابع) ويتجه شمالاً لينتهي في فيضة (توينان) تجاورها من الشمال الغربي مرتفعات (صوانة توينان) <sup>(٤٠)</sup> وهي إلى الشمال الغربي، وليس إلى الشمال الشرقي. وربما كان الاسم مشتقاً من كثرة أشجار التين التي كانت متواجدة في هذا الجبل منذ سنوات، وما زالت بعض بقاياها موجودة في هذا الجبل: ((والتينان: الذئب، قال الأعطل:

يعتفه عند تينان بدقته      بادي العواء ضليل التحض مكسب

والتين: جبل بالشَّام.. وقال أبو حنيفة: هو جبل في بلاد غطفان، وليس قول من قال هو جبل بالشَّام بشيء، لأنه ليس بالشَّام جبل يقال له: التين... والتينة: موبهة في أصل هذا الجبل)). <sup>(٤١)</sup>

\* - ((التيس: ((رجلة التيس: موضع بين الكوفة والشَّام، وتيس: جبل بالشَّام فيه عدة حصون...)). <sup>(٤٢)</sup> وقال الراعي:

شقر ممأوة ظلت محلاة      برجلة التيس فالروحاء فالأمر <sup>(٤٣)</sup>

وقال سلامة بن جندل:

نحن رددنا لبروع موالها      برجلة التيس ذات الحمض والشَّيح <sup>(٤٤)</sup>

(١) ديوان الراعي النميري

(٢) الموسوعة للشَّمرية

## حرف القاء

\* - (( الثَامِلِيَّة: )) (ماء لأشجع بين الصُّراد ورُخْر حان)). (٣٠٢)

((وأنشد لمزرد:

إذا حنَّ بالذهن فصيلٌ هوى له من البشر بئر الثاملي بن أصقعا)) (٣٠٣)

\* - (( ثَكَن: )) (بالتحريك: جبلٌ بالبادية، قال عبد المسيح بن عمرو بن حيان بن بقبلة

الغساني لسطيح، وكان خاطبه فلم يجب لأنه كان قد مات:

أصمَّ أم يسمع غطريف اليمس

تلفه في الريح بوغاء الدفن

كأنما حثحث من حضني ثكن

أزرق ممهى القاب صرار الأذن)). (٣٠٤)

((ثكن: بفتح أوله وثانيه: اسم جبل معروف، وفي حديث سطيح:

تلفه في الريح بوغاء الدفن

كأنما حثحث من حضني ثكن)). (٣٠٥)

\* - (( ثُكْد: )) (ماء لبني غمر، قال الأخطل:

حلت صيرة أمواه القداد وقد كانت لجل، وأدن دارها ثكد

وقبل في تفسيره: ثكد ماء لكلب، وقال نصر: ثكد: ماء بين الكوفة والشام، وقال الراعي:

كانه مُقَطَّ ظَلَّت على قيم من ثكد واعتصمت في مائها الكدير)) (٣٠٦)

((وثلكد: بضم أوله وإسكان ثانيه، وقد بضم، وبالدال المهملة: اسم بئر في ديار بني تغلب..

ومقط: جمع مقاط وهو الحبل، والقيم: الثكر، واحدها: قامة)). (٣٠٧)

\* - (( الثَّلَم: )) (وما ثلمان: الأول في الصَّتان، والثاني في بلاد الشام:

((موضع بالصَّتان، قاله الأزهري، وأنشد:

تربعت جو جوي فالثلم

وروي: الثلم في قول عدي بن الرقاع العاملي:

لَكَبُوا الصَّوَّةَ الْيَسْرَى، فَعَالَ هَمَّ عَلَى الْفَرَاضِ فَرَاضِ الْحَامِلِ الثَّلَمِ<sup>(٣٢)</sup>

((الثلم: يفتح أوله وثانيه: بلد بالشام، قال الأخطل بمدح الوليد بن عبد الملك:

لَوْلَا إِلَاهُ وَأَسَابَتُ تَنَاوَلَنِي مِنْ يَوْمِ اجْتِمَاعِ النَّاسِ بِالثَّلَمِ<sup>(٣٣)</sup>))

((والثلم في الوادي: أن يشلم جرفه، وكذلك هو في الثوي والحوض... والثلم: موضع<sup>(٣٤)</sup>)).

\* ((ثَيْتَل: ((اسم جبل للوعل: وهو ماء قرب التّجاج، كانت به وقعة مشهورة، قال الخفصي: ثَيْتَل قرية، وقال نصر: ثَيْتَل بلد لبني حِمْيَر، وبين التّجاج وثَيْتَل رُوحة للقاصد من البصرة...<sup>(٣٥)</sup>)).

((ثَيْتَل: يفتح أوله وفتح الثاء المعجمة بالثتين بعدها لام: موضع، وثَيْتَل التّجاج: منازل اللهازم من بني بكر، هذا قول أبي عبيدة.

قال امرؤ القيس:

عَلَا قَطْعًا بِالثَّيْمِ إِيْمَنَ صَوْبَهُ وَأَيْسَرَهُ عَلَى التَّجَاجِ ثَيْتَلِ

وقال الأصمعي: ثَيْتَل: ماء ومخزل لبني شيبان، وأنشد لأبي التّحيم:

وَلَحْنُ سَرْمَا زَمَنِ الزَّلَازِلِ مِنْ لَعْلَعٍ حَسَا إِلَى الْقِيَالِ

لعلع: موضع بالجزيرة، وإذا جمع التّجاج وثَيْتَل: قيل: التّجاجان، قال العجاج:

وَبِالتَّجَاجِينَ وَيَوْمَ مَذْحِجَا

وَبِثَيْتَلِ أَغَارِ اللَّهَازِمِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ وَمَعَهُ بَنُو مِقَاعَسَ وَالْأَحَارِبُ، وَهُمْ حِمَّانُ وَمَالِكُ وَرَبِيعَةُ بْنُ كَعْبٍ بَنِ سَعْدٍ كَانُوا لَا يَصْلُوْنَ بِحَرْبٍ أَحَدًا إِلَّا أَجْرِيوهُ، وَلَمَّا أَتَى هَمَّ فَيْسَ الْمُسْلِحَةَ، وَهِيَ مَاءٌ هُنَاكَ، سَقَى خَيْفَهُ، وَأَرْسَلَ أَفْوَءَ الْمَزَادِ، وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ: قَاتِلُوا، فَامُوتُوا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ، وَالْفَلَاةُ وَرَاءَكُمْ، فَانْهَزَمَتْ بَكْرٌ، قَالَ جَرِيرٌ يَذْكُرُ ذَلِكَ:

هَمَّ يَوْمَ الْكَلَابِ وَيَوْمَ قَيْسٍ هَرَّاقٍ عَلَى مَسْلَحَةِ الْمَزَادِ

وقال فرّة بن فَيْس بن عاصم:

أَنَا ابْنُ الَّذِي شَقَّ الْمَزَادَ وَقَدْ رَأَى بِثَيْتَلِ أَحْيَاءَ اللَّهَازِمِ حَضَرَا

وقال سُوَّارُ بْنُ حَيَّانَ الْمَنْفَرِيُّ:

لَهَا لَكَ مِنْ أَتَامٍ صَدَقَ نَعْدُهَا كَيْوَمَ جَوَالِي وَالتَّجَاجِ وَثَيْتَلَا<sup>(٣٦)</sup>

وقد قال فيه امرؤ القيس:

علا قطناً بالشَّيمِ أين صوبه      وأيسره على التَّجِجِ وثَمَلٍ<sup>(١)</sup>.

\* - (( ثَمَر: )) (بالفتح ثم السكون: وادٍ بالبادية)،<sup>(٢)</sup>.

\* - (( الثَّمَد: )) (موضعٌ في بطن مليحة يقال له روضة الثَّمَد، والثَّمَد أيضاً: ماءٌ لبني حويرث بطن من التَّيم، وأنشد القراء:

يا عمرو أحسن بـذاك الله بالرشدِ      واقرأ سلاماً على الأنقاء والثَّمَدِ  
وابكن عيشاً تولّى بعد جدته      طابت أصالته في ذلك البلدِ<sup>(٣)</sup>

((الثَّمَد: هما ثمدان: فالثَّمَد غير مضاف: ماءٌ لبني حبرة بن التَّيم، قال أرسطو بن سُهَيْة:

عوجاً نلّم على أسماء بالثَّمَدِ      من دون أقرن بين القور والجُمَدِ<sup>(٤)</sup>

((والثَّمَد: قلتُ يجتمع فيه ماء السماء يشرب به الناس شهرين من الصيف، فإذا دخل أول القيظ انقطع.. وله مسايل من الماء، وتحفر في نواحيه ركاباً فيملؤها من ذلك الماء، فيشرب الناس الماء الظاهر حتّى يجفّ إذا أصابه هوارح القيظ، وتبقى تلك الركابا فهي الثَّماد... وروضة الثَّمَد: موضعٌ قلتُ: هو لبني حويرة بطن من التَّيم)).<sup>(٥)</sup>

وقال الأخطل:

حلّت صيرة أمواه العدادِ وقد      كانت تحمل رادى دارها تُكُدُّ  
وأخفر اليوم من حلّه الثَّمَدُ      فالشعبان فذاك الأبرق الفردُ  
بكرتة لم تكن داري لها أمّا      ولا صيرة فمن تيمت صدُّ  
نعم الخزولة من كلبٍ عذوله      ونعم ما ولد الأقوام والولدُ<sup>(٦)</sup>

(١) مختارات من الشعر الجاهلي - أحمد راتب النفاخ - دمشق دار الفتح / ١٩٨٠م/

(٢) ديوان الأخطل.

## حرف الجيم

\* - (( جَأَز: )) (هو جبلٌ شامخٌ في ديار بلقين بن حسر، وهو أصمٌ طويلٌ لا تكاد العين تبلغ قلته)). (١٠٠)

(( الجأز: اسم العنصر في الصدر.. والجاَز بالفتح وتشديد الزاي: من أسماء الشيطان)). (١٠١)

\* - (( الجَبَاة: )) (والجبا ما حول البئر، والجباة واحدة أو نائيه، من قولهم: جبا عن الشيء إذا توارى، والخراسانيون يروونه: الجياه كأنه جمع جبهة: وهو ماء بالشام بين

حلب وتدمر، أوقع سيف الدولة بالعرب فيه رفعة مشهورة، فقال المتنبي:

ومرّوا بالجباة يضم فيها كلاً الجيئين من نقيع إزار)) (١٠٢)

وقد أشار البكري إلى أنه في الجزيرة، وهذا غير صحيح، وسماه (الجبا) بحذف التاء:

(( الجبا: مواضع مختلفة، وجبا براق مقصورٌ أيضاً إلى البراق جمع برقة: موضعٌ بالجزيرة، قال

الأخطل:

فأضحى رأسه بصعيد عكّ وسائر جسمه بجبا بـراقٍ

وقد ألحق فيه أبو الطيّب تاء التانيث، قال وذكر المغنم:

غطا بالغنر البداء حتى نُخِرتِ المتالي والعشارُ

ومرّوا بالجباة يضم فيها كلاً الجيئين من نقيع إزار

وقد نزع العويرُ فلا عويرٌ ونهيا والبيضة والجفارُ

(العوير: ماءٌ بالشام)). (١٠٣)

((والجباة: خشبة الحذاء، والجباء: الكم، والجمع جباة.. والجبا: ما حول البئر، والجباء: نقرةٌ

في الجبل تمسك الماء)). (١٠٤)

وذكر (الغنر والبيضة والجفار والعوير) يؤكد أنّ هذه المنطقة هي المنطقة القريبة من القريتين.

\* - (( جَبَاب حَمَلد: )) (قريةٌ في الجبال التدمرية الشمالية..... تقوم على السفوح الجنوبية

لجبال الشومرية)). (١٠٥)

وهي جمع حب، وربما سميت باسم هذا الرجل (حمد).

\* - (( جَبَابُ الْعَكَارِشَةِ: )) (مزرعة في البادية..... تقع إلى الجنوب الشرقي من مدينة تدمر على بعد ٥٢ كم/ سكاها من البداة من العكارشة وهم فخذ من عشيرة بني خالد...)). (٥٠٢)

والعكارشة فخذ من بني خالد، وأصل التسمية مأخوذة من:

((العكرش: نبات شبه الثيل عشن أشد حشونة من الثيل تأكله الأرناب، والعكرشة: الأرناب الضحمة.. وسميت أنثى الأرناب عكرشة لكثرة وبرها والتفافه.. والعكرش: منته نزور الأرض الدفيقة، وفي أطراف ورقه شوك إذا توطأه الإنسان بقدميه أدامهما، وأنشد أعرابي من بني سعد:

اعلف حمارك عكرشا      حتى يحمي ويكمشا

والعكرشة: الثقبض، وعكراش: رجل كان أرمى أهل زمانه: هو عكراش بن ذويب كان قدم على النبي صلى الله عليه وسلم)). (٥٠٣)

وذكر ابن دريد العكرشة:

لما تفك بين عويرضات      تجر برأس عكرشة زموع<sup>(١)</sup>

\* - (( جُبَابُ الْجَرَّاحِ: )) (ناحية في بادية الشام... تضم بلدة و/٢٩/ قرية و/٧٥/ مزرعة، يجاورها من الشمال محافظة حماة، ومن الشرق تدمر...)). (٥٠٤)

وهذه المنطقة مسماة نسبة إلى بني الجرّاح أمراء الموالى من قبيلة طيء العربية، وكانت منازلهم تمتد بين تدمر وباديتها إلى حماة ومناطقها.

\* - (( جِدَاد: )) (موضع بين بادية الكوفة والشام...)). (٥٠٥)

((أجد النحل: حان له أن يحمي، وهذا زمن الجداد والجداد)). (٥٠٦)

((والجديدة: ماء بالسماوة لبني كلب، وأجداد: لبني مرة وأشجع وفزارة، قال عروة بن الورد:

فلا وآلت تلك النفوس ولا آلت      على روضة الأجداد وهي جميع)) (٥٠٧)

وقال أبو حبة التميمي:

ركبنا وقد جدت جداد ولا نرى      من القوم إلا محمش الجرد حاليا<sup>(٢)</sup>

(١) الاشتقاق - ابن دريد.

(٢) ديوان أبي حبة التميمي.

\* - (( جُدُّ نَقْل: )) (بضم أوله وتشديد ثانيه مضافٌ إلى نقل بفتح التّون وإسكان القاف، وهو ماءٌ قدّم بأرض هراء، ونقل: رجلٌ من هراء، قال الأحمط:

نواعم لم يقطنن جُدُّ نَقْل ولم يقطنن عن حفصي عُراها)) (٣٠)

\* - (( الجُرَوِيّ: )) (وهي مباءة في بلاد القين بن حسر، وقيل هي قلبٌ على طريق طيٍّ إلى الشام، وقيل مباءة لطيٍّ بالجليل، قال بعض الأعراب:

ألا لا أرى ماء الجراويّ شافياً صدأي، ولو روى غليل الركائب

فيا لطف نفسي، كلّما التحت نوحاً على تربة من ماء أحواض ناضب)) (٣١)

(( الجُرَويّ: بضم أوله وبالأو وتشديد الياء منسوب، وهو ماءٌ مذكورٌ في رسم الثّقاب)) (٣٢)

(( والجروة: الثمرة أول ما تنبت غضة... والجراويّ: ماء)) (٣٣)

(( الجُرَويّ: منهل)) (١)

\* - (( الجُرَادَة: )) (رملةٌ بعينها بأعلى البادية، قال الأسود بن يعفر:

وغودر علواً ذلّها معطاولٌ نبيلٌ كجثمان الجُرادة ناضب)) (٣٤)

(( الجُرادة: بفتح أوله وبالدال المهملة على لفظ الواحد من الجراد: رملةٌ بأعلى البادية جرداء لا

تنبت شيئاً، ولذلك سُميت الجُرادة)) (٣٥)

\* - (( جُرَّار: )) (اسم جبلٍ في قول ابن مقبل:

لئن الذّيار بجانب الأحفار فبتليّ دمعٍ أو بسفح جرار)) (٣٦)

\* - (( الجَسُور: )) (موضعٌ بالبادية، قال عُمارة بن عقيل بن بلال بن جرير: كانت أسماء

بنست مطرق بن أبان من بني بكر بن كلاب لسنّة لذاعة اللسان، فزلت برجلٍ من بني نصر بن معاوية ثم من بني كلفة فلم يقربها، فقالت فيه:

سرت بي فتلاء الذّراعين حرةً إلى ضوء نارٍ بين فردةً فالجُور

سرت ما سرت من ليلها ثم عرست إلى كلفي، لا يضيف ولا يقري  
لكن حجراً لا يطعم الدهر لطرة إذا كنت ضيفاً لازلاً لي بني نصر<sup>(٣٠٢)</sup>.

\* - (( جُفَّة: )) (وَادٍ فِي بَادِيَةِ الشَّامِ..... يقع إلى الجنوب الشرقي من مدينة تدمر بمسافة ٦٠ كم/ وكذلك إلى الجنوب الشرقي من المحطة الثالثة، ينحدر من ظهرة (حمرة الزقف) من جبل (فروع طارات العلب) من الشمال الشرقي نحو الجنوب الغربي....<sup>(٣٠٢)</sup>). وهي (جفة) التي تعود إلى أخوين (جفة وجففة) من زمن مملكة تدمر.

\* - (( جُفَيْفَة: )) (وَادٍ فِي بَادِيَةِ تَدْمُر... يقع إلى الجنوب الشرقي من مدينة تدمر على بعد ٦٥ كم/ يتجه من الجنوب إلى الشمال حيث ينتهي في سهل (البل) شرقي المحطة الثالثة...<sup>(٣٠٢)</sup>).

\* - (( جُشُّ أَعْيَارَ: )) موضعٌ بالبادية، وقال بدر بن حِزَّان الغزاري يخاطب النابغة:

ما اضطرَّك الحرُّ من ليلي إلى برِّدٍ تختاره معقلاً عن جُشِّ أعيار<sup>(٣٠٣)</sup>

((جش أعيار: بضم أوله وتشديد ثانيه مضاف إلى أعيار: جمع عير، وهو موضع من حرّة ليلي.... وقال عمارة بن عفيل: أعيار: قارات متقابلات في بلاد بني ضبة كأنها أعيار: وأنشد لجدّه جرير:

هل بالتقيعة ذات السدر من أحدٍ أو منبت الشيح من روضات أعيارٍ

قال: والتقيعة حراراتٌ بلبب الدهناء الأعلى ينتفع فيها الماء<sup>(٣٠٤)</sup>.

\* - (( الْجَلْحَاءُ: )) (لا قرن لها بغرة، وهو موضع على ستة أميال من الغوير<sup>(٣٠٥)</sup>).

((الجلحاء: بالمدّ تأنيث أجلح: بلدٌ معروف<sup>(٣٠٦)</sup>).

\* - (( جَلَسَح: )) (من مياه كلب ثم لبني نوبل منهم<sup>(٣٠٧)</sup>).

\* - (( جُلَيْجِل: )) (تصغير جلعل: منزل في طريق البرّة من دمشق دون القريتين، بينه وبين دمشق مرحلتان لمن يقصد الشرق، به خانٌ رأته غير مرّة<sup>(٣٠٨)</sup>). وهو تصغير (جلجل).

\* - (( جَنَاب: )) (وهو الفناء: وما قرب من محلة القوم، وقبل: هو موضع في أرض كلب في السّماوة بين العراق والشّام، وكذا ضبطه ابن خالويه في قول ابن دارة:



خليلي<sup>١</sup> إن حانت بمحصن مني فلا تدلاني وارفعاني إلى نجد  
ومر<sup>٢</sup> على أهل الجَناب بأعظمي وإن لم يكن أهل الجَناب على القصد  
فإن أنصنا لم ترفعاني، فسَلِّما على صارة فالقور فالأبلق الفرد<sup>(٣)</sup>

((الجَناب: بكسر أوله وبالباء المعجمة بواحدة: أرضٌ لغطفان.. وقال في موضع آخر الجَناب: أرضٌ لغزارة وعذرة، وقال إبراهيم بن محمد بن عرفة: الجَناب أرضٌ بين فزارة وكلب، ويدلُّ أنَّ عذرة فيها شركة قول جميل لبينة: ما رأيت عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان على البلاط إلَّا غرتُ عليك وأنت بالجَناب، وكان فائق الجمال، وقال الشَّماخ:

أقولُ وأهلي بالجَناب وأهلها بنجدين لا تبعثُ لوى أم حشرج  
وقال طفيل:

ألا هل أتى أهل الحجاز مفارنا ومن دوغم أهل الجَناب فأنهب<sup>(٤)</sup>  
وقد قال الثَّابغة:

خلال المطايا يتصلن وقد أنت فنان أيسر دونهما والكواثل  
وخلوا له بين الجَناب وعالج فراق الحليط ذي الأداة المزابل<sup>(٥)</sup>

\* - (( جلعوط: وهو موضع ويثر في البادية التدمرية باتجاه الجنوب الشرقي على بعد ١٤٠ كم/ من تدمر على طريق هيت الخليج العربي التجاري القديم، وقد وجدت فيه كتابة أثرية على حجر من الصوان دائرية الشكل، وهي موزعة بتاريخ شهر نيسان من سنة ٤٠٣ / في التاريخ السلوقي وهي تساوي - ٩٠ م/، وهذا نصها: ((بشهر نيسان سنة ٤٠٣ / سلوقي، أقام هذه اللوحة حجاج بن برحي عجيلو من بني قمارا في عهد أخيه عجا القائد الاستراتيجي)).<sup>(٦)</sup>

\* - (( الجَوَاعِد: ((مزرعة تتبع ناحية قرى مركز ومنطقة تدمر... تقع في وادي الجواعد أحد روافد الوادي الأبيض)).<sup>(٧)</sup>

\* - (( جُوْرَة المَسَل: ((مزرعة تتبع قرية الكوم... تقع إلى الشمال الشرقي من قرية الكوم على بعد ٥٠ كم/ وتبعد عن بلدة السحنة / ٥٠ كم/ نحو الشمال الشرقي، فيها خرائب كانت مسكونة منذ العصر الحجري القديم....)).<sup>(٨)</sup>

\* - (( جَوْش: )) (الصدر، ومضى جوش من الليل أي صدر منه، وهو جبل في بلاد بلقين بن  
جسر بين أذرعات والبادية، قال أبو الطمحان القيني:

تَرْضُ حَصَى مِعْزَاءُ جَوْشٍ وَأَكْمَةٍ      بِأَخْفَافِهَا رَضَى التَّوَى بِالْمَرَاضِحِ  
وقال البعيث:

تَجَاوَزْنَ مِنْ جَوْشِينَ كُلِّ مَفَازَةٍ      وَهْنُ سَوَامٍ لِي الْأَزْمَةِ كَالْإِجْلِ  
قال البكري أراد جوشاً وجرشاً، وهما جبلان في بلاد بني القين بن جسر شمالي الجنب، نزلها  
(نيم وحمل) وغيرهما، قال النابغة:

سَاقِ الرُّقَيْدَاتِ مِنْ جَوْشٍ وَمِنْ جَدَدٍ      وَمَاشٍ مِنْ رَهْطٍ رُبْعِيٍّ وَحِجَارٍ  
وَجَدَدٌ: أَرْضٌ لِكَلْبٍ عَنِ الْكَلْبِيِّ، وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنَبِّيُّ:

طَرَدْتُ مِنْ مِصْرَ أَيْدِيهَا وَأَرْجُلَهَا      حَتَّى مَرَقْنِ بَنَا مِنْ جَوْشٍ وَالْعِلْمِ  
وقال عديُّ بن الرِّقَاعِ:

فَشَبَحْنَا قَنَاعاً رَعَتْ الْحَيَاةَ      أَوْ جَوْشٍ لِهَيْ لَفْنِ نِوَاءِ  
وقال الرَّاغِي:

فَلَمَّا حَبَا مِنْ خَلْفَا رَمْلٍ عَالِجٍ      وَجَوْشٌ بَدَتْ أَصْفَافُهَا وَذَجُوجُ<sup>(١)</sup>.

((جوش: بفتح أوله وبالشين المعجمة: أرض لبني القين وحجار، من بني عذرة بن سعد، قال  
التابعه:

سَاقِ الرُّقَيْدَاتِ مِنْ جَوْشٍ وَمِنْ حَدَدٍ      وَمَاشٍ مِنْ رَهْطٍ رُبْعِيٍّ وَحِجَارٍ  
وحدد: أرضٌ لِكَلْبٍ، والرُّقَيْدَاتُ: بنو ربيعة من كلب<sup>(٢)</sup>.

وقال الشاعر (أبو الطمحان القيني):

تَرْضُ حَصَى مِعْزَاءَ جَوْشٍ وَأَكْمَةٍ      بِأَخْفَافِهَا رَضَى التَّوَى بِالْمَرَاضِحِ<sup>(١)</sup>

وقال (المتنبي):

طردت من مصر أهدبها بأرجلها حتى مرلن بنا من جوش والعلم<sup>(١)</sup>

وقال (عديّ العاملي):

فتجنا قناعاً رعت الحوة أو جوش فهي قعر لواء<sup>(٢)</sup>

وقد جاء في ديوان (عديّ بن الرقاع العاملي):

الاطلاء	أصبحت	أمها لها	بحراب	إلى	ألهة	حتى
والنهاء	كذبتهن	غذرها	فترددن	بالسماوة	حتى	
وماء	بعشار	فيها	قد	حياتي	الوليد	يوم أسيس
لواء <sup>(٣)</sup>	أو جوش	فهي	فتجنا	قناعاً	رعت	الحوة

لقد ذكر الشاعر أسماء الأماكن حول تدمر مثل: (غراب - السماوة - أسيس - الحوة -

جوش).

(١) ديوان المتنبي.

(٢) ديوان عديّ بن الرقاع العاملي.

(٣) ديوان عديّ بن الرقاع العاملي.

## حرف الحاء

\* - (( الحَاضِر: )) (ولم يطرُق خالد نواحي حلب إلّا في أيام عمر رضي الله عنه، وأمّا نفوذُه من العراق إلى الشّام في أيام أبي بكر رضي الله عنه فكان على سِجارة كلبٍ وقد روي أنّه مرّ بتدمير وكان عرّج على الحاضر حاضر طيّء...))، (٥٠٢)

\* - (( حَامِر: )) (وَادٍ بالسّماوة من ناحية الشّام لبني (زهير بن جناب من كلب) وفيه حيّاتٌ كثيرةٌ، قال الثّابغة:

فأهلي فداءٍ لامرئٍ إن أتيتَه      تقبلُ معرولي وسدَّ المفاسرا  
سأكمم كلي أن يريك لبَحْه      وإن كنتُ أرعى مُسحِلانَ وحامرا)) (٥٠٣)

((حامر: بالرّاء المهملة: موضعٌ على الفرات، ما بين الكوفة وبلاد طيّء، وقيل: هو هو وادٍ يصبُّ في الفرات، قال أبو زيد:

تحمّل قومي فرقتين فمِنهما      عراقبةٌ من دولها بطن حامرٍ  
وقال الأصمعي: حامر من بلاد غطفان، وكذلك رحرحان، وقال حاتم الطّائي:

ألا ليت أنّ الموت حلّ حمامه      ليالي حلّ الحَيّ أكناف حامرٍ  
وألجام حامر: موضعٌ مضافٌ إليه، قال الأخطل:

عوامد للألجامِ ألجام حامرٍ      يثرنَ قطعاً لولا سُرَاهنَ هجّدا))، (٥٠٤)

\* - (( الحَاميضة: )) (مزرعةٌ في السّلسلة التدمريّة الشماليّة... إلى الشمال الغربيّ من بلدة السّخنة على بعد ٣٠ كم... يشرف عليها من جهة الغرب جبل (اللابدة) تنحدر السّفوح الشماليّة للجبل الواقعة عليه المزرعة نحو وادي: (دقّ وارحلّ والرّوض) والسّفوح الجنوبيّة نحو وادي: (قُطْقُط والسّهيل) مما أدّى إلى حفر العديد من الصّهاريج فيه والتي تستخدم لجميع المياه...))، (٥٠٥)

\* - (( الحَبْلِي: (البويضة الغربيّ): )) (جبلٌ في غسرب السّلسلة التدمريّة الشماليّة....))، (٥٠٦)

\* - (( الحَفْنَة: (آبار الحفنة): ((مزرعة في البادية... تقع على السفوح الدنيا الشرقية لجبل (الضواحيكية) أحد جبال السلسلة التدمرية الشمالية، في أرض شديدة التمزج، تنحدر جنوباً باتجاه حوض تدمر (المسوح) نبع عن قرية (أرك) / ٢ كم / شرقاً، اشتهرت بمياهها الحفنية العذبة الوفيرة التي تضح من آبارها وتنقل، بالأنابيب لتموين المحطة الثالثة بمياه الشرب ومياه الاستعمالات المنزلية، تعدّ واحدة جميلة صغيرة بأشجار نخيلها وزيتونها، تصلها بقرية (أرك) طريقاً ترابياً)). (٤٠٤)

والحفنة تعني في اللغة المكان المحفور في الصخر:

((الحفنة والجمع الحفن: وهي قلثات يحفرها الماء... والحفن: نقر يكون الماء فيها وفي أسفلها حصى وتراب. قال: وأنشدني الإيادي لعدي بن الرقاع العاملي:

بَكَرَ يَوْسُفُهَا آثارَ مَنَعِي      ترى به حَفْنًا زُرْقًا وُغْدًا(١))

\* - (( الحَفِيرَة: ((مزرعة في البادية... تتوسط المزرعة وادي (حفيرة) على السفوح الدنيا للجبل (الأبيض) أحد الجبال التدمرية، مساكنها تقليدية من الحجارة والطين، وهي منزل لعشيرة العمور، يعمل سكانها في زراعة السهل الفيضي...)). (٤٠٥)

\* - (( الحَلَابَات: ((حان أزي (محطة للقوافل في جنوب شرقي صبة تدمر... شيد في وادٍ سمي (وادي قصر الحلابات) الذي يأخذ اتجاهاً شمالياً شرقياً على امتداد جبل (الأبر) في الجنوب الشرقي وجبال (النفاقية - أم حرن) الحان في الشمال الغربي، ويقع على الطريق الجنوبية تدمر - دمشق. يوجد على بعد / ٤ كم / منه شمالاً (علام) حجري من القرن الرابع الميلادي يشير إلى المسافة بين (برباركا) وهي حان الحلابات وتدمر، بناؤه مربع الشكل..... رُمّم في القرن السادس الميلادي ودعّم بسورٍ إضافي، تجاور القصر عدة آبارٍ قديمةٍ محفورةٍ بالصخر ذات مياهٍ عذبةٍ، يشرب منها البداءة وتسقي بها مواشيهم... يبعد عن مدينة تدمر / ٤٠ كم / باتجاه الجنوب الغربي...)). (٤٠٦)

\* - (( حُلَيْجِلْسَة: ((مزرعة في بادية الشام... تقع على الجانب الأدنى لمخروط تغريغ سيلبي لودي (الدّهاس) المنحدر من جبل (قليلات) في الشرق عند الأقدام الشرقية للجبال التدمرية

(١) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

الشمالية، تبعد عن بلدة السحنة / ١٥ كم/ باتجاه الجنوب الغربي... وتعدّ المزرعة محطة للبداءة تنوسط طريق أرك - السحنة، ترتبط بطريق عام تدمر - دير الزور بطريقٍ تراثيٍّ<sup>(١)</sup>.

ومن المحتمل أن الاسم القديم هو (حلحل) فقد قال (الزمخشري):

((حلحل: موضع)).<sup>(٢)</sup>

\* - ((الحليوية: (مزرعة في بادية الشام.. تقع في أرضٍ سهليّةٍ سفحيّةٍ على بعد / ٢١ كم/ إلى الجنوب الشرقي من قرية الطيبة، تنتهي إليها الأودية القادمة من الجنوب (جبل الصّاحك الشرقي) ومن الشمال والغرب (امتدادات جبل البشري والجبال التدمرية الشمالية) ننحدر أراضيها شرقاً نحو وادي (الغضبان) يجاورها شمالاً وعلى بعد / ١٠ كم/ قصر الحير الشرقي)).<sup>(٣)</sup>

\* - ((حَمْرَة الصَّوَالَة: (قرية في بادية الشام.. تقع على السّفوح الدنيا الشرقية لجبل (الصوّانة) أحد جبال السلسلة التدمرية الشمالية، يطلّ عليها من الشرق جبل (الشومرة) ويمرّ فيها وادي (الحمرة) الذي يفصل بين الجبلين المذكورين، تبعد عن بلدة الفرقلس / ٧ كم/ باتجاه الشمال الشرقي...)).<sup>(٤)</sup>

\* - ((حَوْسِيْنَس: (قرية في الجبال التدمرية الشمالية... تكثّر مجاورها الصّهاريج المنفورة في الصّخر لجمع مياه الأمطار والسيول منذ القدم لتأمين مياه الشرب، معظم مساكنها حجريّة تقليديّة، مسقوفة بأخشاب البطم والطين)).<sup>(٥)</sup>

وربّما جاءت التسمية من التحوُس وهو الاجتماع أو الحوس أي الشجاعة:

((الحواصة: مجتمعهم، والحويساء: القرابة)).<sup>(٦)</sup>

\* - ((الحير الشرقي: (قصر أثري في شمال بادية الشام... يقع في أرضٍ سهل (المنابف) عند الأقدام الجنوبيّة الغربيّة لجبل (البشري) حيث يلتقي مع سلسلة الجبال التدمرية الشمالية، ترجع تسمية الحير إلى كلمة (حيرتا) الآرامية أي (المعسكر) بناه الخليفة (هشام بن عبد الملك) سنة / ١١٠ هـ - / ٧٢٨ م/ تتألف أطلاله من قصرين وحمامٍ وبستانٍ وقناة.... طول محيطه / ١٦ كم/

(١) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.

(٢) تاج العروس من جواهر القاموس - الفيروزآبادي.

وعلى جداريه: الشرقي والغربي أقواسٌ لتنظيم مرور المياه ولتشغيل طاحونة، تسمى اليوم (طوبخينة) وتنتهي إلى القصر قناة حجريّة بطول / ٣٠ كم/ تنطلق من قرية الكوم عبر وادي (السوق) ذات سقف هرمي مبنية بالحجارة، عمقها / ٢م/ وعرضها / ٨٠ سم/ يمكن الوصول إليه بطريق ترابيّة)).<sup>(٤٠)</sup>

\* - (( الحمر الغربي: ))(فصر أثري في حوض الدوّ... يقع في أرض سهليّة يخترقها وادي (فصر الحمر) القادم من جبل (زقاق خلّيل) في الجنوب.... أمر الخليفة (هشام بن عبد الملك) ببنائه ليكون مركزاً للالتقاء برؤساء القبائل وللصيد والاستحمام... وللقصّر أصولٌ عمرانيّة ترجع إلى أيام ازدهار مملكة تدمر، كان تزويده بالمياه من سدّ خريقة(سد الباردة) على بعد / ١٥ كم/ منه جنوباً، يبعد عن القريتين حوالي / ٤٠ كم/ ويتصلّهما بطريق مزفّة)).<sup>(٤١)</sup>

\* - (( الحفّا: ))(موضع بالشّام في قول عدي بن الرّقاع:

يا من رأى برقاً أرقّت لظنونه أمسى تلالاً في حواركه العلى

فأصاب أيمه المزاهر كلّها والتمّ أيسره أئيدة لالحفا)).<sup>(٤٢)</sup>

\* - (( الحجيل: ))(ماء بالممسان، قال الأفوه الأودي:

وقد مرّت كمّاة الحرب منّا على ماء الدّليّة والحجيل)).<sup>(٤٣)</sup>

((حجيل: مزرعة في البادية السّوريّة.... تقع شرق المحطة الثالثة / T3 / بـ / ٢٥ كم/ وهي

عبارة عن موقع يرتاده البدو لرعي أغنامهم، وزراعة الأرض بعلاً في السنين المطيرة)).<sup>(٤٤)</sup>

\* - (( حدّد: ))(وهو في اللغة المنع، وهو جبلٌ مطلٌ على نيماء، وقال ابن السكّيت:

حدّد: أرضٌ لكلبٍ عن الكلبيّ، قال في شرح قول النابغة:

ساق الرّليدات من جوشٍ ومن جدّدٍ وماشٍ من رهطٍ ريعيٍّ وحجارٍ)).<sup>(٤٥)</sup>

((حدّد: من أرض كلبٍ والشّاهد عليه من شعر النابغة، وقال أوس بن حارثة بن أوس

الكلبيّ، جاهليّ:

سفا زليدة حتى احتلّ أولها نيماء يُذعر من سلالها حدّد)).

\* - (( حَرَيْتُ: )) (مزرعة في البادية السَّورِيَّة... تقع في وادي (حَرَيْت) إلى الغرب من قرية الكوم، بجوارها من الغرب (تل حَرَيْت/ ٥٨٨م/ على بعد ٤ كم/ من المزرعة، وهي غرب قرية الكوم بـ ٢٠ كم/ بيوتها من الطين سكَّناها من البدو...)). (٤٠٢)

والاسم مشتق من الحرت:

((الحرت: الدَّلْك الشَّدِيد... واهروت: شجرة بيضاء تجعل في الملح لا تخالط شيئاً إلا غلب ريحها عليه، وتنت في البادية، وهي ذِكَّة الرِّيح جداً)). (٤٠٣)

\* - (( حَوَيْرَيْشَة: )) (مزرعة في البادية السَّورِيَّة... تقوم وسط وادي سهل يسميان باسمها، تبعد / ١٢ كم/ إلى الغرب من قرية الكوم، سكَّناها من البدو من عشيرة العصور يسكنون بيوتاً من الطين...)). (٤٠٤)

والاسم مشتق من الجدر (حرت) ومن معانيه الاحتراث والاكتساب:

((الحراثت: المكاسب من الاحتراث والاكتساب، والواحد: حريفة، والحراثت: الإبل المنضأة... و (حُرَيْثَة: منسوبة إلى حُرَيْث رجل من قضاعة)). (٤٠٥)

ونسبها إلى رجل من قضاعة أقوى لأئهم أبناء المنطقة قديماً

\* - (( حَزْرِيْزُ: )) (المكان الغليظ المتقاد، وجمعه حَزَّان وأحزرة، وحزير كلب: في بلادهم)). (٤٠٦)

\* - (( حَزْنُ كَلْب: )) (بالفتح والضمّ، وهو كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحلف ابن قضاعة)). (٤٠٧)

\* - (( حَرَّة رَاجِل: )) (بالراء والجيم، وقال النابغة:

يَوْمَ يَرْمِيْ كَأَن زُهَاهُ إِذَا هَبَطَ الصَّحْرَاءُ حَرَّةَ رَاجِلٍ)). (٤٠٨)

وقال (أبو العلاء المعري):

يظنُّ سبيراً قد تفاوت لحظه ولبنان سارا في القنا والقناهل

اتنا من الاتراك أعلام طيء نفود من السودان حرة راجل



وجاشت من الأوزاع رملة عاجل وما شئت من صم الحصى والجندل<sup>(١)</sup>

وهي في آخر بادية السماوة من جهة حوران من الشرق.

\* (( الحرّة الرّجلاء: )) (قال ابن الأعرابي: الحرّة الرّجلاء: الصّلبة الشّديدة، وقال غيره: هي التي أعلاها أسود وأسفلها أبيض، وقال الأصمعي: يقال للطّريق الحشن رجيل، ويقال: حرّة رجلاء: للغليلة الحشنة: وهو علم حرّة في ديار بني القوين ابن جسر بين المدبنة والشّام، وقد ذكرت في الرّجلاء، قال الأحنس بن شهاب:

وكلبها غابت لرملة عاجل إلى الحرّة الرّجلاء حيث تحارب

وقال الرّاعي:

يا أهل! ما بال هذا الليل في صحر يزاد طولاً، وما يزداد من قصر

في إثر من قطعت مني قرينته يوم الحدالي بأسباب من القدر

فقلت، والحرّة الرّجلاء دونهم وبطن لجان لما اعتادني ذكرى<sup>(٢)</sup>

((حرّة الرّجلاء: بفتح أوّله محدودة... لا أدري: هل هي حرّة راجل أو غيرها، وحرّة رجلاء:

في ديار جذام)).<sup>(٣)</sup> وقال (الزّمخشري):

((الرّجلاء: ماء إلى جنب جبل يقال له: المردمة لبني سعد بن قُرظ يسمّى: صلب العلم))<sup>(٤)</sup>

وقال بعض آل أسعد بن ملكيكرب يذكر منازل من خرج من اليمن من العرب:

وكلبها لها ما بين رملة عاجل إلى الحرّة الرّجلاء من أرض تدمر<sup>(٥)</sup>

وقال الهمذاني:

((سميت الحرّة الرّجلاء: لأنها ترجل سالكها ولا يقدر على الرّكوب)).<sup>(٦)</sup>

وقال (ابن بفي الفرطني):

والمرء في الحرّة الرّجلاء قد حيت كاتهن من العشاق أكباد<sup>(٧)</sup>

(١) ديوان أبي العلاء المعري

(٢) الأمكنة والمياه والجبال - الزّمخشري.

(٣) صفة جزيرة العرب - الهمذاني.

(٤) صفة جزيرة العرب - الهمذاني

وقال (الفرزدق):

تُحطَّى الحِرَّةُ الرَّجُلَاءُ لَيْلاً      وَتَقَطَّعُ فِي عَنَابِهَا نَعَالاً <sup>(١)</sup>

وهنا نجد التفريق بين حرَّة الرَّاجِل التي عند حوران، وبين الحرَّة الرَّجُلَاء التي في ديار تدمر كما توقَّع البعض في الكثير من الكتب.

\* - (( الحُمَيْمَة: )) (على لفظ تصغير حمة: موضع بالشَّام)) <sup>(٢)</sup>.

فالحميمة هي القرية القريبة من الكوفة، وهي في أطراف الشَّام، وهذه الأوصاف تنطبق على (حميمة) القريبة من وادي المياه، وهي مزرعة في بادية الشَّام... تقع على الجانب الأيمن (الشرقي) من وادي المياه، وهي غير (حميمة) التي في البلقاء والتي كانت مركز الدَّعوة العبَّاسية، وبعض المؤرِّخين قال عنها: (الحمة) ونحن نرى أنَّ أسماء المناطق في البلاد العربيَّة تتكرَّر، والسَّبب في ذلك أنَّ القبائل العربيَّة كانت تَحَنُّ إلى أوطانها دائماً، فإذا حدثت هجرة ماء، فإنَّ العرب كانوا يسمُّون مواطنهم الجديدة بأسماء البلاد التي ارتحلوا منها لشدة حبِّهم وحنينهم إلى منازلهم وديارهم ومراهمهم.

وقال (الصَّولي):

((وعبسى فمن ولد ونشأ بالحميمة من أرض الشَّام)) <sup>(٣)</sup>.

((حُمَيْمَة: مزرعة في بادية الشَّام... تقع على الجانب الأيمن (الشرقي) من وادي المياه على الطَّرِيق ما بين الحِمْيَرَيْن النَّالِيَّة والثَّالِثَة... إلى الشَّمال منها بئرٌ قَدِيمَةٌ باسمها وفحَّارَةٌ مُتَدَّة بِضْعَةِ كَيْلَو مِترَات... تبعد عن السَّحْنَة/١١٠ كم/ بأتجاه الجنوب الشرقي، وتُتَّصَلُ بها بِطَرِيقٍ عَدِيدَةٍ عِبر البادية غير مَرْفُتَةٍ...)) <sup>(٤)</sup>.

\* - (( حَوَّارِيْن: )) (مرَّ حَالِد بن الوليد في مسيره من العراق إلى الشَّام بتدمير والقرينين، ثم أتى حَوَّارِيْن من (سنير) فأغار على مواشي أهلها، وقال (زفر بن الحارث) يهجو(عمرو بن الوليد بن عتبة بن أبي معيط) وكان أشار على عبد الملك بقتل زفر:

نَبَشْتُ عَمْرُو بن الوليد يَسِينِي      وَعَمْرُو اسْتَهَا لِلصَّالِحِينَ سِيوبُ

(١) للموسوعة الشَّعْرِيَّة

(٢) ديوان الفرزدق

(٣) أشعار أولاد الخلفاء وأخبارهم - الصَّولي.

وكل معطي إذا بات ليلة  
عليك بحوارين فاسب نبطها  
إلى شربة بالزلمين طروب  
لما لك في أهل الحجاز لسب  
وقال الراعي:

ألحن بحوارين في مشمخرة بيت ضباب فوقها وثلوج<sup>(١)</sup>  
وقد جاء في تاج العروس:  
(وحوارون: بفتح الحاء مشددة الواو: بلد بالشام، قال الراعي:  
ظللتنا بحوارين في مشمخرة تمر سحاب تحتها وثلوج<sup>(٢)</sup>).  
وهناك حوارين أخرى في البحرين:

((وقال: من بلاد البحرين، قال والمشهور بما زياد حوارين لأنه كان افتتاحها، وهو زياد بن عمرو بن  
المنذر بن غضر وأخوه خلاص بن عمرو كان فقيهاً من أصحاب علي رضي الله عنه<sup>(٣)</sup>).  
(حوارين: قرية في هضبة حمص الجنوبية الشرقية.... بعض مساكنها تقليدية تراثية خشبية  
متجمعة بجوار خرابها الأثرية المؤلفة من آثار تعود إلى العهد التدمري والبيزنطي والعربية  
والإسلامية...<sup>(٤)</sup>)).

((رب ساع لقاعد: المثل ليزيد بن معاوية.. قال: كانت أم خالد بنت أبي هاشم بن عتبة عند  
يزيد بن معاوية، وكان يؤثر أمها، فغضب عليها شيئاً فتزوج في حجة حجها أم مسكين بنت عمرو  
بن عاصم بن عمر بن الخطاب، وقال:

أراك أم خالد تضج  
ميمونة من نسوة ميامين  
زارتك من طيبة في حوارين  
بلدة كنت بها تكوين  
وقال لها:

اسلمي أم خالد رب ساع لقاعد<sup>(٥)</sup>

وقال ابن نباتة السعدي:

كأنما أجرى على غده سلاف حوارين جرياله<sup>(٦)</sup>

وقال الأخطل:

مقيم بحوارين ليس يرميها      سفته الغواذي من نوي ومن قبر<sup>(١)</sup>

\* - (( حَوَر: )) وهو ماء بالبادية، قال عدي بن الرقاع:

بشبكة الحور التي غريبها      فقدت رسوم حياضها وزادها<sup>(٢)</sup>.

\* - (( الحُوة: )) الحوة في الشفاء سمر فيها، وهو موضع ببلاد كلب، قال عدي بن الرقاع:

أو ظبية من ظباء الحوة انطلت      منابتاً، فجرت لبعاً وحجرال<sup>(٣)</sup>.  
وهناك منطقة حول تدمير اسمها الحوة.

\* - (( حَوِي: )) (من مياه بلقين بن حسر)<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن دريد:

وهل تعرف بالليل      حوي الحبت إذ يطرق  
وما الذود الشفاريات      في الذرية السملق  
تواحي القدميات      لمستخف ومستطق<sup>(٥)</sup>

وقال لبيد:

منها حوي والذهاب وقلبه      يوم بركة رحرحان كريم<sup>(٦)</sup>

وربما كان هذا الاسم نسبة إلى ((نوح بن عمرو بن حوي السكسكي))<sup>(٧)</sup>

\* - (( حَسَمِي: )) (أرض ببادية الشام... وحسمى أرض غليظة وماؤها كذلك لا خير فيها،

تزلها جذام، وهي جبال جذام بالقرب من حرة (نهيا) قال كثير:

سيأتي أمير المؤمنين ودونه      مجاهير حسمى: قورؤها وحزونها  
تجاوب أصدائي بكل قصيدة      من الشعر مهداة لمن لا يهينها

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) ديوان الأخطل.

(٣) الموسوعة الشعرية.

(٤) المصدر السابق.

(٥) الوافي بالوفيات - صلاح الدين الصفدي.

ويقال: آخر ماء نضب من ماء الطوفان هو حسمى، بقيت منه هذه البقية إلى اليوم، فلذلك هو أحب ماء، وهي في أخبار المنتبي وحكاية مسيره من مصر إلى العراق...)). (٥٠٢)

((حسمى: بكسر أوله وبالميم مقصوراً على بناء فعلى: موضع من أرض جذام... وقال عنترة:

سأبئك عني وإن كنت نالياً      دخان العلندي دون بقي مذود

فصائد من قبل امرئ يختذكم      وأنتم بحسمى فارلدوا وتقلدوا

وفيه أغار الهنيد الصلعي - وصليح بطن من جذام - على دحية الكلبي، وقد نزل وادياً من أوديته يقال له (شبار) وهو منصرف من عند قيصر، حين بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فكان ذلك بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة في سرية إلى حسمى، فأصاب من جذام، وقتل الهنيد بالقضافض من ديارهم.... والعلندي: جبل لم ير قط إلا والدخان خارج من رأسه، يريد بذلك شعره.. وفي رسم مران أن حسمى من الجزيرة في شعر ابن أحمر:

لله من يسري ولجراؤ دونه      إلى دير حسمى أو إلى دير ضمضم)). (٥٠٣)

وقد ذكرها (العماد الأصفهاني) وذكر المناطق القريبة منها:

تذكرت حمام القصير وأهله      وقد جزت بالحمام في البلد القفر

وبالقريتين القريتين وأبن من      مغاني الغواني مول الأدم والعفر

وردنا من الزيتون حسمى وأهله      ولم نسترخ حتى صدرنا إلى صئر<sup>(١)</sup>

\* - ((حَسْمُو الحَسْرَم: ((مجموعة آبار في البادية السورية... نفع إلى الشمال الغربي من مدينة تدمر وعلى بعد / ٤٠ كم/ منها، وفي وادي (الغسليل)، يرتادها البدو للاستفادة من مياه الآبار السطحية / ٧ أمتار/ لسقاية المواشي...)). (٥٠٢)

وجاء هذا الاسم من فعل (حسا يحسو حسواً) والحسو كما جاء في كتب اللغة:

((وسمعت غير واحد من بني تميم يقول: احتسنا حسياً أي أبطننا ماء حسمى، والحسمى: الرمل المتراكم أسفل جبل صلد، فإذا مطر الرمل نشف ماء المطر، فإذا انتهى إلى الجبل الذي أسفله أمسك الماء، ومنع الرمل حر الشمس أن ينشف الماء، فإذا اشتد الحر تبث وجه الرمل عن الماء فنبع بارداً عذبا يتبرض تبرضاً، وقد رأيت في البادية أحساء كثيرة)). (٢) (د. ح.)

(١) جريدة القصر وجريدة العصر - عماد الدين الأصفهاني.

(٢) لسان العرب - لين منظور.

- \* - (( حَمَاط: )) (وهو في اللغة شجرٌ غليظٌ على البادية))<sup>(٣٠٢)</sup>.
- \* - (( حَمِير: موضعٌ بالبادية))<sup>(٣٠٣)</sup>.
- \* - (( الحَنَسِي: موضعٌ بين العراق والشَّام بالسَّماوة))<sup>(٣٠٤)</sup>.
- \* - (( الحَالَة: واحدة الحال: وهو موضعٌ في ديار بلقيس بن حِسر عند حرّة الرّجلاء بين المدينة والشَّام))<sup>(٣٠٥)</sup>.
- \* - (( الحَدَالِي: وهو اسم شجرٍ بالبادية، موضعٌ بين الشَّام وبادية كَلْب المعروفة بالسَّماوة، وهي لكَلْب، ذكره المتنبّي، فقال:
- ولله سري ما أقلّ تبيّة      عشية شرقيّ الحداليّ وغرب
- وأنشد نعلب:
- يا أهل! ما بال هذا الليل في صغرٍ      يزداد طولاً، وما يزداد من قصرٍ
- في إثر من قطعت مني قرينته      يوم الحداليّ، بأسباب من القدر
- فقلتُ والحرّة الرّجلاء دولهم      وبطنُ لجآن لما اعتادني ذكرى<sup>(٣٠٦)</sup>
- وهذا الموضع هو الذي يسمّى اليوم (الحدلات أو حدلة).
- وقد ذكر هذا الموضع (ابن عنين) وهو من شعراء الدولة الأيوبية: فقال:
- لما حبذا قومٌ هناك وحبذا      من الأرض غربيّ الحداليّ وغرب
- ولاح سيرة عن يميني كأنه      سنامٌ رعيّة فوق غاربٍ مُصعب<sup>(٣٠٧)</sup>
- \* - (( حُرّاً: قال: أظنه في بادية كَلْب))<sup>(٣٠٨)</sup>.

## حرف الحاء

\* - (( خان الثَّراب: )) (خان أثري في بادية الشام... يتوسط السَّفوح الدَّنيا الشَّرقيَّة للسَّلاسل التَّدمرية الشَّرقيَّة يقع في بطن وادٍ باسمه يفصل ما بين جبل (الطَّبِق) شمالاً وجبل (الحان) جنوباً، في أرضٍ متموجة تنحدر شرقاً نحو سبخة تدمر، يبعد /٣٢ كم/ عن مدينة تدمر باتجاه الجنوب الغربي، شيده التَّدمريون في القرن الأول الميلاديَّ كحصنٍ عسكريٍّ لحماية القوافل المتنقلة ما بين عانة في الفرات ودمشق عبر مدينة تدمر....)) (١٠٠ م ج)

\* - (( خُبَّة: )) (بضمَّ أوَّله وتشديد ثانيه، بعدها هاء التَّأنيث: من أرض كلب، قال بشر بن أبي خازم:

لما صدغ بحبَّة أو بشرج      على زلق زُمائق ذي كهاف<sup>(١)</sup>)  
وقال (الرَّاعي النَّميري):

أناخوا بأشوالٍ إلى أهل خُبَّة      طروقاً وقد ألقى سهلاً لمرداً<sup>(٢)</sup>  
وقال (الطَّرماح):

من وحش وجرة أودعته نَبَّة      للنَّاطِلَةِ من لوى البقار<sup>(٣)</sup>  
وقال (بشر بن أبي خازم):

كانها بعد ما طال الوجف ما      من وحش خُبَّة موشي الشوى غرد<sup>(٤)</sup>  
وقال (لبيد بن ربيعة العامري):

وكلاف وضلفٍ وضيف      والذي فوق خُبَّة تيمار<sup>(٥)</sup>

(١) ديوان الرَّاعي النَّميري.

(٢) ديوان الطَّرماح.

(٣) ديوان بشر بن أبي خازم.

(٤) ديوان لبيد بن ربيعة العامري.

وقال (الأخطل):

لتنهت عنه ورلى بقري رملاً بحبة تارة وبصوم<sup>(١)</sup>

((الحب: الخداع والحب والغش، والأنثى حبة، والحبة: مستنقع الماء.. والمحبة: بطن الوادي.. وثوب حبب وأحباب: خلق منقطع.. والخرق الطويلة مثل العصاة)).<sup>(٢-٢)</sup>

\* - ((حببت:)) (بفتح أوله وإسكان ثانيه وبالثاء المعجمة باثنتين من فوقها: بلد دون الجزيرة، قال ابن مقبل:

تيمم حبباً حادياً أم حاجز  
فصدنا وجارا عن هوائك وأبعدا  
ويدلّك أنما من ديار كلب لا كندة قول (برج بن منهر):

ونعم الحمي كلب غير أنا  
لقينا في جوارهم هبات  
فإن الغدر قد أمسى وأضحى  
مقيماً بين غيبت إلى المساة  
فهذه ديار كلب، والمساة: موضع هناك، وروى بين غيبت فالحمأة، وقال (الأخمس بن شهاب):

وكلب لها غيبت فرملة عاج  
إلى الحرّة الرّجلاء حيث تحارب<sup>(٣)</sup>  
وقال (الخميري):

((غيبت: بلد دون الجزيرة، وقيل هو ماء لكندة... وأنشد للتأبغة:  
وبنو جذيمة حيّ صدق سادة  
غلبوا على غيبت إلى تعشار<sup>(٤)</sup>  
وقال (ابن الدّميني):

طرقك زيب والركاب مناخة  
بجنوب غيبت والتدى يتصب<sup>(٥)</sup>  
وقال (بشر بن عوانة):

أفاطم لو شهدت بطن غيبت  
وقد لاقى أهزبر أهلك بشرا<sup>(٦)</sup>

(١) ديوان الأخطل.

(٢) الرّوض المعطار في خبر الأقطار - ابن عبد المنعم الحميري.

(٣) الأشباه والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهليين والمخضرمين - الخالديان.

(٤) التذكرة السّعدية في الأشعار العربية - السّعدى. وفي الحماسة البصرية للبصري.



وقال (الطرمّاح):

إلى وادي القرى فرمال حبتٍ      فامواه الذنا فلوى جُفافٍ <sup>(١)</sup>

وقال (الأخطل):

فما زال يسفي بطنَ حبتٍ وعرعِرٍ      وأرضهما حتى اطمأنَّ جسمها  
من الرّيات البوادي ولم يكن      تلوحها حتى دمشق ومومها

إذا بلغت بشر بن مروان ناقسي سرثُ خوفها نفسي ونامت مومها <sup>(٢)</sup>

\* - (( خالّة: )) ماء لكلب بن ربرة في بادية الشام، قال النّابغة:

بحالّة أو ماء الذنابة أو سوى      مظنة كلب أو مياه المواطر

... استسقى عديّ بن الرّقاع بني بحر من بني زهير بن جئاب الكلبي، وهم على ماء يقال

له: (خالّة) وفيه جفراً يقال له (القنبيّ) كانت بنو تغلب قد رعت فيه، فوقع فغب في القنبيّ، وزعم أنه وجد القعب في التراب، فافتلت في ذلك الجفر بنو تغلب حتى كادت تنفاسي، ثم اصططحوا على ملكه حجارة وفتاداً، واحتفروا ما حوله، فموضع القنبيّ من خالّة معروف، ويقال لما حوله (القنبيّات) قال عديّ بن الرّقاع:

غابت سرّاة بني بحر، ولو شهدوا      يوماً لأعطيت ما أبهي وأطلسُ  
حتى وردنا القنبيّات صاحبةً      في ساعة من ليل الصيف تلهبُ  
فجاء بالبارد العذب الزلال لنا      ما دام يمسك عوداً ذائياً كربُ  
من ماء خالّة جيّاشٍ بذمته      لما توارثه الأوحاد والعُتبُ <sup>(٣)</sup>

وقال الهمداني: ((ومن بلد كلب خالّة وماء الذنابة وسوى ومياه المناظر وقرافر ماء لهم أيضاً

وذو أرل)). <sup>(٤)</sup>

وقال مصّاد بن أسعد:

لهلاً بني عيناء عانيت جمعهم      بحالّة إذ سُدّت عليك المصادرُ <sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> ديوان الطرمّاح - جفاف: هي الإجفاف.

<sup>(٢)</sup> ديوان الأخطل.

<sup>(٣)</sup> صفة جزيرة العرب - الهمداني.

<sup>(٤)</sup> الموسوعة الشعرية.

وقيل فيها:

بحالة زارتنا لهاج خيالها وزارت بحوارين وهو شام<sup>(١)</sup>

\* - (( الحَوِيَاءُ: )) (وادي الحوياء في رمل عبد الله بن كلاب، قال أعرابي:

قُلْتُ نالني ماء الحوياء، واعتدت كثيراً إلى ماء الثقب حينها<sup>(٢)</sup>

ولولا عداة الناس أن يشمتوا بنا إذا لراتني في الحنين أعينها<sup>(٣)</sup>)).

\* - (( حَيَّان: )) (كأنه تسمى برجل اسمه (حَيَّان) وهو موضع في شعر ابن مقبل:

تَحْمَلُنْ مِنْ حَيَّانَ بَعْدَ إِقَامَةٍ وَبَعْدَ عَنَاءٍ مِنْ فَوَادِكِ عَانَ

عَلَى كُلِّ وَغْدٍ الْيَدَيْنِ مَشْمَرٍ كَانَ مَلَاطِيَهُ لَقِيْفُ إِرَانِ<sup>(٤)</sup>)).

وهو جبل حَيَّان في تدمير.

\* - (( حَيْرَان: )) (كأنه جمع حير، وهو يجمع الماء: اسم ماء بين سلعية والموتفكة، ذكره أبو

الطيب المتنبّي في مدحه:

فليتك ترعاني وحيوان معرض فتعلم آتي من حسامك حذّه<sup>(٥)</sup>)).

\* - (( خَبِيي: )) (موضع بين الكوفة والشام<sup>(٦)</sup>)).

\* - (( خَصْرُ: )) (وهو جبل خلف شابة، وهما بين السليطة والزبدية، ويروي الخضر، قال عامر

الحناعي:

ألم نسل عن ليلي وقد نفذ العمرُ وقد أوجست منها الموازجُ والخضر<sup>(٧)</sup>)).

\* - (( خُطَي: )) (موضع بين الكوفة والشام<sup>(٨)</sup>)).

\* - (( الْخَرِبَةُ: )) (قال أبو عبيدة، لما سار الحارث بن ظالم، فلحق بالشام بملوك عسان، وطلبت

امراته منه الشحم، فأخذ ناقة الملك، يعني النعمان بن الأسود، فأدخلها بطن وادٍ من الخربة، قال أبو

عبيدة، والخربة أرض مما يلي ضريبة، به معدن يقال له (معدن خربة) قال أبو المنذر: سمي بذلك

لأن خربة بنت قنص بن معد بن عدنان أم بكر بنت ربيعة بن نزار نزلته، فسُمي بها<sup>(٩)</sup>)).

(١) نصرة الإهريض في نصرة القريض - المظفر العلوي.

(٢) النقيب: يسمى اليوم اللجيب.

وما زالت هناك منطقة بتدمر تسمى (الخربة).

\* - (( خُورَ: )) ماء في ديار بني كلب بن وبرة بالشام قريب من عاصم ماء آخر لكلب، وقال ابن العلاء الأجداري ثم الكلي:

وقد يكون لنا بالخُور مرتبَع      والروض حيث تنامي مرتع البقر<sup>(١)</sup>  
وقال النابغة الجعدي:

ليت ليساً كلّها قد قطعت      مُسحلاًناً فحصيداً فصل  
فالأشافي فاعلى حامر      فلولى الخور فاطراف الرّجل  
جاعلين الشام حمّاً لهم      ولئن هموا لنعم المنقل<sup>(١)</sup>

\* - (( الخُلصاء: )) الخلصاء أرض بالبادية فيها عين، وقد ذكرها ذو الرمة. فقال:  
ولم يبق بالخلصاء مما عنت به      من الرطّب إلا يسها وهشيمها  
وقال أيضاً:

أشبهن من بقر الخلصاء أعينها      وهن أحسن من صيرافها صُوراً<sup>(٢)</sup>

\* - (( الخُلصاء: )) (تصغير الخلصاء، موضع، قال عبد الله بن أحمد بن الخارث شاعر بني عبّاد:

لا تستقرّ بأرضي أو تسير إلى      أخرى بشخص قريب عزمه نالي  
يوم مجزوى ويوم بالعقيق ويوم      ثم بالعذيب، ويوم بالخلصاء  
وقارة تنحي نجداً، وآولة      شعب العقيق، وطوراً قصر تيماء<sup>(٣)</sup>

\* - (( خُنَيْفِيس: )) (قرية في البادية التدمرية... تقع على السفح الغربي لجبل الأبر في أعالي وادي (الشجرة) تبعد ٤٥ كم/ إلى الجنوب الغربي من مدينة تدمر، و ١٣٥ كم/ إلى الشرق من مدينة حمص.... توجد إلى الشمال من خنيفيس بقايا خان قديم يتوسط ما بين خان الحلابات شرقاً وخان البصري غرباً على الطريق التجارية دمشق- تدمر..... وتعتبر القرية مركزاً للشركة العامة للفوسفات والمناجم...)).<sup>(٤)</sup>

\* - (( خَمَاء: )) (موضع في أشعار بني كلب بن وبرة).<sup>(٥)</sup>

## حرف الدال

\* - (( دَارَةُ جُلْجُل: )) (دائرة جلجل بالخمى، وقال ابن دريد: دائرة جلجل بين شعي وشعي و بين حسلات وبين وادي المياه وبين البردان، وهي دار الضباب مما يواجه نخيل بني فزارة)). (٣٠٢)  
 ودائرة جلجل هي التي ذكرها امرؤ القيس في معلقته، فالشاعر (عبد الباقي العمري) قد حددها في بادية السماوة حيث قال:

أثرها فدون الرقمتين من الضال	مرايح سعدى جادها كل هطال
فلله ما دارت بدائرة جلجل	عشية قوصنا الحيام لترحال
وأخر عهدي بالسماوة ألهـا	مرايح غزلان ومرصن أشبال
بحيث الفواني لي بروج قبـاها	منعة عزت على كل رهبـال <sup>(١)</sup>

\* - (( الدَّارَةُ: )) (هي كل حوبة بين جبال في حزن كان ذلك أو سهل، الدارة: رمل مستدير في وسطه فجوة وهي الدَّوْرَة)). (٣٠٣)

\* - (( دُبُرْس: )) (مزرعة في السلسلة التدمرية الشمالية... تقع في سفح جبل (أبو رحمن) قرب بحيرة أثريّة تعود إلى العهد التدمري على بعد ٤٥ كم/ شمال مدينة تدمر، أقيم فيها البدو من عشيرة العمور منازل من الطين يقيمون بها في مواسم الزراعة والرعي، فيها صهاريج باطنية لحزن المياه...)). (٣٠٤)

وقال (أسامة بن منقذ) ذاكرًا قرية (ديس):

((... وقد خرجت ليلة من شيزر ومعى بغال كثيرة وبهائم أريد أنحمل عليها من الجبل خشباً قد قطعته هناك لناغورة لي، فسرنا من ظاهر (شيزر) ونحن نظن أن الصبح قد دنا، فوصلنا إلى قرية يقال لها (ديس) ولما تنصّف الليل، فقلت أنزلوا ما ندخل الجبل في الليل، فلما نزلنا واستقرنا سمعنا صهيل حصان فقلنا (الإفرنج) إفركننا في الظلام وأنا أحدث نفسي أن أظعن رجل واحد منهم، وأخذ حصانهم ويأخذون دوابنا، والرجل الذي مع الدواب، فقلت (للؤلؤ) وثلاثة من الغلمان تقدّموا اكشفوا هذا الصهيل، فتقدّمونا يركضون فلقوا أولئك وهم في جمع وسواد كثير، فسبق

إليهم (لولو) وقال: تكلّموا وإلا قتلنكم كلنكم، وهو رام جيداً، فعرفوا صوته، وقالوا (حاجب لولو) ؟ قال: نعم، وإذا هم عسكر حماة مع الأمير (سيف الدين سوار) رحمه الله قد أغار على بلاد الإفرنج، وعاد وكان هذه أقدامه على ذلك الجمع)).<sup>(١)</sup>

ويبدو أن هذه التسمية ربما تعود إلى الأمير (دييس بن صدقة الحمداني) الذي كان يرأس البادية كثيراً في حروبه ما بين حلب والموصل وسنجار والجزيرة، قال (اليافعي): ((دييس بن صدقة ملك العرب أبو الأغر، ولد الأمير سيف الدولة الأسد، كان فارساً شجاعاً مقداماً ممدحاً، عرج على المسترشد بالله، ودخل عراسان والنشام والجزيرة)).<sup>(٢)</sup> وقال (النويري): ((وكان مسعود قد كاتبه واستنجد به، فسار إليه ومعه الأمير ديبس بن صدقة فسار حتى نزل إلى البادية)).<sup>(٣)</sup>

\* - ((الدُّفَاعِيّ: ((مزرعة في السلسلة التدمرية الشمالية... تقع على السفح الجنوبي لجبل (أبو رجين) على بعد ٥٥ كم/ شمال مدينة تدمر تنتشر حولها بقايا أشجار البطم، شيد البدو من عشرة العصور فيها بيوتاً من الطين، فيها صهاريج مائبة باطنية يستفاد من مياهها في الشرب وسقاية الأغنام، تصلها بمدينة تدمر طرق ترابية)).<sup>(٤)</sup>

وهذا الاسم مشتق من اسم السيل العظيم الذي يتدفق وكأله يدفع بعضه بعضاً من قوته:

((والدُّفَاع: طحمة السيل العظيم والموج.. والدُّفَاع كثرة الماء وشدته)).<sup>(٥)</sup>

\* - ((دُقّ وارحل: ((موقع انتجاع للبدو في بادية الشام.. يقع على بعد ٢٥ كم/ عن بلدة السحنة باتجاه الشمال الغربي، بين جبلي (المقسيرة) في الشمال و(الحامضة) في الجنوب والجنوب الغربي، تتحدر إليه عدة مسيلات من الجبال المحيطة، تتجمع مياه بعضها في صهاريج يستفيد منه البدو في سقاية مواشيهم...)).<sup>(٦)</sup> وأهل المنطقة يقولون أن البدو لا يستقرون فيه، فهم لا يكادون يزلون فيه حتى يرحلوا.

\* - ((دَيْسِيّ: ((مزرعة في البادية.. تقع على السفوح الجنوبية لجبل (البشري) عند تلاقي حدود محافظة حمص مع حدود محافظة دير الزور، تبعد عن قرية (الطّيبية) ٦٠ كم/ باتجاه

(١) كتاب الاعتبار - أسماء بن منقذ.

(٢) مرآة الجنان وعبرة اليقظان - اليافعي.

(٣) نهاية الأرب في فنون الأدب - النويري.



فهو يقول أنه سار من وادي القرى إلى حبت ثم إلى الدنا ثم إلى جفاف.

\* - (( الدُّسْتُ: )) (بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده الثاء المعجمة بالنتين من فوقها: أرض في ديار كلب، وقال الأعشى:

لقد علمت فارسَ وحُمُرَ والأعشى راباً بالدُّسْتِ أيهم لزلأ

والدُّسْتُ: الأرض المستوية، وأراد الأعشى يوم قتل (وهُزِرَ الفارسي) (مسروق بن أبرة).<sup>(٣٢)</sup>

\* - (( الدُّنَّان: )) (جبلان: كانه تشبة (دُنَّ) والدُّنَّان: جبلان يقال لكل واحدٍ منهما (دُنَّ) في البادية...)).<sup>(٣٣)</sup>

\* - (( الدُّنَّان: )) (على لفظ تشبة (دُنَّ): جبلان معروفان، قال (الجعدي):

كعمربة فرد من الوحش حرة أنامت لدى الدتن بالصيف جودرا).<sup>(٣٤)</sup>

وهي منطقة في البادية تسمى (الدملوغين).

\* - (( دُوَّار: )) (اسم وادٍ، وقيل جبل، قال الشاعر الذبياني:

لا أعرفن ربهراً حوراً مدامعها كأن نعاج حول دُوَّارٍ

وقال ابن مقبل:

أبحدى بني عبي ذكرت، ودوفاً سنيح ومن رمل البعوضة منكب  
وكسبي ودُوَّارَ كأن ذراهما وقد خفيا إلا الغراب ربهراً

وهذا يدل على أنه جبل).<sup>(٣٥)</sup> وهو ما يسمى اليوم (الدَّوَّارة).

\* - (( دُوَّاف: )) (موضع في قول ابن مقبل:

فلبده مس القطار ورعه نعاج دُوَّاف قبل أن يتشددا).<sup>(٣٦)</sup>

\* - (( الدَّهْنَاء: )) (وهي سبعة أجبل من الرَّمْل في عرضها، وقال الهيثم بن عدي: الوادي الذي في بلاد بني ثميم ببادية البصرة في أرض بني سعد يسمونه (الدَّهْنَاء) يمر في بلاد بني أسد فيسمونه (منعج) ثم في غطفان فيسمونه (الرُّمَّة) وهو بطن الرُّمَّة الذي في طريق (فيد) إلى المدينة وهو (وادي الحاجر) ثم يمر في بلاد (طية) فيسمونه (حائل) ثم يمر في بلاد (كلب) فيسمونه (غراق) ثم يمر في بلاد (نغلب) فيسمونه (سوى)).<sup>(٣٧)</sup>

ولقد ذكرت هذه المواضع لأنّ (قراقر) في بادية تدمر الجنوبيّة، ولأنّ (سوى) هو وادي (صواب).

((وإن تياسرت وقعت من نيماء في ديار ذبيان والبياض إلى أن تقول حوران ها أنا ذه، ويخلطهم من كلب بمراعر وما يليه، ثم من حوران في ديار كلب عن يمينك في السماوة، ثم الدهناء إلى أن ترى نخل الفرات، ولا يخالط كلباً سواها، وإن أخذت بسرة وقعت في الحيائيات، وما يليها ديار القين حيث كانت بقعة من جديس أخوة طسم، وإن تياسرت عن ذلك أيضاً وقعت في ديار عاملة وهي مجاورة للأردن، وجبل عاملة مشرف على عكا)).<sup>(١)</sup>

\* - (( دِيرُ أَرْوَى: )) لم أجده إلا في شعر الجري، وهو قوله:

هل رام جو سويقتين مكانه	أو حل بعد محلنا البردان
هل تونسان، ودير أروى بيننا	بالأعزلين بواكر الأظمان <sup>(٢)</sup>

والبردان هو بحيرة البرداوي في بادية تدمر.

(١) صفة جزيرة العرب - الهمذاني.



## حرف الذال

\* - (( ذَاتُ الْمَنَار: )) موضع في أول أرض الشام من جهة الحجاز نزله أبو عبيدة في مسيره إلى الشام)). (٣٠٦)

\* - (( ذُو الْبَان: )) في مصادر وادي المياه لبني (نقيل بن عمرو بن كلاب) قال (الطُّوَيْق بن عاصم التميمي):

عرفتُ لحني بين منرج اللوى      وأسفل ذات البان مبدئ ومحضرا  
إلى حيث فاض المذنبان وواجهها      من الرمل ذي الأرضى فواعد عقرا  
والمذنبان: وادبان هذات البان..)). (٣٠٧)

((ذو البان: من بلاد بني البكاء، قال:

ووجدني بها أيام ذي البان إذ لها      أمير له قلب علي سليم<sup>(١)</sup>

\* - (( ذُو ضَفِير: )) جبل بالشام، قال التعمان بن بشر:

كيف أراك بالمليب، ودوني      ذو صغير فوانس فمغان<sup>(٢)</sup>

\* - (( ذُو هَاش: )) بالشَّيْن المعجمة: قيل إنه بديار (كلب) قال (أرطاة بن سُهَيْب):

تركنا بذى هاش أباك ولحمه      بمختلف تسفي عليه الأعاصر  
وقال (الشَّخاخ) وذكر الأتان:

قد أيقنت أن ذا هاش ستيها      وأن شرقي أختيَاء مشغول

قال (ابن الأعرابي): هاش ماء، وقال: أختيَاء: موضع مشغول بالمراد أو بالرماء)). (٣٠٨)

\* - (( ذُرْوَة: )) (اسم أرض بالبادية)). (٣٠٩)

\* - (( ذِيْلَاد: )) ماء بدمخ لبني (عمرو بن كلاب) يلي مهب الشمال وهو وشل، وروي أنه من حبار مياه هذا الجبل)). (٣١٠)

ومهب الصبا والذبور إلى شمال شرق (الطية - غرض).

(١) الأمكنة والمياه والجهال - الزمخشري.

- \* - (( ذُو الرُّجُل: )) (موضع من ديار كلب). (٣٠٢)
- \* - (( ذُو النُّقُور: )) (موضع وماء لبني القين من كلب، وقيل موضع نقيز فيه الماء). (٣٠٢)



## حرف الراء

\* - (( الرَّحْـوْبُ: )) (موضع بالجزيرة، وهو ماء لبني جشم بن بكر رَهط الأخطل، أوقع به الجَحَاف بقوم الأخطل وقعة عظيمة، وأسر الأخطل، فقال الجَحَاف:

مَرَوْا عَلَى صَهْبَا بَلِيلٍ دَامِسٍ      رَقِدَ الدَّثُورُ، وَلِيْلَهُمْ لَمْ يَرْقِدِ  
فَصَبَحْنَ عَاجِنَةَ الرَّحُوبِ بَغَارَةً      شَعَوَاءَ تَرْفُلُ فِي الْحَدِيدِ الْمَوْجِدِ  
فَتَرَكْنَ حَيَّ بَنِي الْقُدُوْكَسِ عَصَبَةً      فَتَدَدُوا، وَأَيَّ عَدُوْنَا لَمْ يَنْقُدِ

ويوم الرّحوب ويوم البشر ويوم محاشن واحد كان للجحاف على بني تغلب، قال جرير:

تَرَكَ الْفَسَوَارِسُ مَنَ سَلِيمٍ نِسْوَةً      عَجَلَاءَ هُنَّ مِنَ الرَّحُوبِ عَوِيْلُ  
إِذْ ظَلَّ بِحَسَبِ كُلِّ شَخْصٍ فَارِساً      وَيَرَى نَعَامَةً ظَلَّهَ فَيَجُولُ  
رَقِصَتْ بِعَاجِنَةِ الرَّحُوبِ لَسَاؤُكُمْ      رَقِصَ الرِّثَالُ وَمَا هُنَّ ذِيُولُ  
أَيِّنَ الْأَرَاقِمِ إِذْ تَجَرُّ لَسَاؤُهُمْ      يَوْمَ الرَّحُوبِ مُحَارِبَ وَسَلُولُ)) (٣٠٢)

((فارتحلوا فطرقوا (صُهَيْن) بعد رؤية من الليل، وهي في قبلة الرصافة، وبينهما ميل ثم صَبَحُوا عَاجِنَةَ الرَّحُوبِ فِي قِبْلَةِ (صُهَيْنَ وَالبشر) وهو وادٍ لبني تغلب، فأغاروا على بني تغلب ليلاً فقتلوه)) (١)

\* - (( الرَّصَافَةُ:

وهراء حيٌّ قد علمنا مكانهم      لهم شركٌ حول الرصافة لاحت)) (٣٠٣)  
وهي رصافة الشام إلى شرق شمال الطيبة اليوم.

\* - (( رَوْضَةُ الشَّيْبِكَةِ: )) (من نواحي الخوف بين قراقرز وأمسر شمالي بسيطة)) (٣٠٤)  
وهي غير الشبيكة بالقرب من مكة، وهي نَسَى اليوم بحيرة الشبيكة.

\* - (( رَوْضَةُ قُرَاقِسِرَ: )) (قال عمرو بن شاس الأسدي:

وَأَنْتَ تَحُلُّ الرُّوْضَ رَوْضَ قُرَاقِرَ      كَعَيْنَاءَ مَرْبَاعٍ عَلَى جَوْلَدٍ طِفْلٍ)) (٣٠٥)

وقد ذكره الناهضة الذبياني في شعره فقال:

بحالة أو ماء الدنابة أو سوى      مظنة كلب أو مياه المواطر  
تظلل الإمام يحدون قديمها      كما ابتدرت سعد مياه قراقر (١)

((أول يوم انتصفت فيه العرب: يوم ذي قار؛ ويسمى ذي قار ويوم ذات العجرم، ويوم البطحاء، ويوم الجيانات، ويوم الحنوا، ويوم قراقر، وكان حديثه أن النعمان بن المنذر قتل عدي بن زيد، وكان في تراجمة كسرى، فقام ابنه زيد بن عدي مقامه، فما زال يفسد على النعمان عند كسرى أبوي حتى تنكر له)). (٢)

\* - ((الرجلاء: ((ماء إلى جنب جبل يقال له: (المردة) لبني سعيد بن قرظ، يسمى (صلب العلم) قال أبو منصور: حرّة رجلاء مستوية الأرض كثيرة الحجارة، وقال أبو الهيثم في قولهم: حرّة رجلاء: الحرّة أرض حجارها سود، والرجلاء الصلبة الخشنة لا تعمل فيها خيل ولا إبل ولا يسلكها إلا راجل)). (٣)

و(صلب العلم) هو ما يسمى (قعب العلم).

((الرجلاء: ماء إلى جنب جبل يقال له: المردة لبني سعد بن قرظ يسمى صلب العلم)). (٤) ((حين حاصم رقاعة بن زيد بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزلوا الحرّة حرّة الرجلاء، ورقاعة بن زيد بكراع ربة لم يعلم، ومعه ناس من بني الضبيب، وسائر بني الضبيب بوادي مدان من ناحية الحرّة مما يسيل مشرقاً، وأقبل جيش زيد بن حارثة من ناحية الأولاج، فأغار بالناقص من قبل الحرّة، فحسموا ما وجدوا من مال أو ناس، وقتلوا المنيد بن عوص وابنه عوص بن المنيد ورجلون من بني الأحنف)). (٥)

وقال ابن بقي القرطبي:

والمرء في الحرّة الرجلاء قد حيث      كأنهن من العشاق أكباد (٦)

\* - ((رجلة أحجار: ((موضع كأنه ببادية الشام، قال الراعي:

قوالص أطراف المسوح كأنها      برجلة أحجار نعام نوافر (٧)

(١) ديوان الناهضة.

(٢) الأوائل - أبو هلال العسكري.

(٣) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.

(٤) السيرة النبوية - ابن هشام.

(٥) الموسوعة الشعرية.

\*- (( رُصَافَةُ هَشَام: ((في غربي الرِّقَّة بينهما أربعة فراسخ على طرف البرية، بناها هشام لما وقع الطَّاعون بالشَّام وكان يسكنها في الصَّيف... ووجدت في أخبار ملوك غسان: ثم ملك النعمان بن الحارث بن الأيهم وهو الذي أصلح صهاريج الرِّصَافَة وصنع صهريجها الأعظم، وهذا يؤذن بأنَّها كانت قبل الإسلام بدهر ليس بالقصير، ولعلَّ هشاماً عمَّر سورها أو بنى أبنية يسكنها. قال الأصمعي: الزُّوراء رصافة هشام، وفيها ديرٌ عجيبٌ وعليها سورٌ...)). (١)

ولقد ذكرها (ابن عبد المنعم الحميري):

((الزُّوراء: رصافة هشام بالشَّام كانت للنعمان بن جبلة، وفيها كان، وإليها كانت تنهي غنائمه، وكان على بابها صليبٌ لأنَّه كان نصرانياً، وأنشدوا قول النابغة:

ظَلَّتْ أَقْطَاعُ أَنْعَامٍ مُؤَلَّةٌ      لَدَى صَلِيبٍ عَلَى الزُّورَاءِ مَنْصُوبٍ)) (٢)

كما ذكرها (ابن فضل العمري) فقال:

دير الرِّصَافَة: هو بالشَّام، قريب رصافة هشام بن عبد الملك، وموضعه حسنٌ، وفيه قيل:

((نَوَاكٍ جَزَعَتْ يَا دِيرَ الرِّصَافَةِ      غَدَاةً تَحْوَلَّتْ عَنْكَ الْخِلَافَةُ

فَلَا تَجْزَعُ وَتَلْزِمِي الدَّمْعَ حَزْناً      فَإِنَّ لِكُلِّ مَجْتَمِعٍ آفَةً)) (٣)

وحكى أن (أبا نواس) مرَّ به، فبات فيه، فلما رحل عنه قال:

ليس إلا دِيرَ الرِّصَافَةِ دَيْرٌ      فيه ما تشتهي النفوس وقسوى

بَتْ فيه لَيْلَةٌ فَقَطَّيْتُ أَوْطَا      ري ويوماً مَلَأْتُ قَطْرِيهِ ضَوْأً)) (٤)

وقد ذكره (أبو الفرج) وقال:

((إِنَّ ابْنَ حَمْدُونَ حَكِيَ أَنَّ الْمُتَوَكِّلَ لَمَّا أَتَى دِمَشْقَ رَكِبَ يَوْمًا إِلَى رِصَافَةِ هَشَامٍ يَزُورُ دِيرَهُ

وقصوره، ثم خرج فأتى الدير... وهو حسن البناء بين مزارع وأثمار، فبينما هو يدور إذ بصر برقعة قد ألصقت في صدره، فأمر بها أن ترفع ويؤتى بها، فقلعت وإذا فيها:

(١) الذِّيارَات - أبو الفرج الأصفهاني.

(٢) المصدر السابق .

(٣) الذِّيارَات - أبو الفرج الأصفهاني.

أيا منزلاً بالذير أصبح محالاً      تلاعب فيه شمالٌ ودبورٌ  
لئالي هشامٌ بالرّصافة قاطنٌ      وليك ابنه يا دبرٌ وهو أميرٌ<sup>(١)</sup>.

\* - (( الرَّبْصَانِيحُ: )) (رَادِ سَبْلِيَّ عَلَى السَّفُوحِ الْجَنُوبِيَّةِ الْغَرْبِيَّةِ لامتدادات جبل البشري... تبدأ روافده جنوباً جبل (السَّيْع) وشرقي (طار السَّيْمِي) يتجه نحو الجنوب الغربي، ليعيش شرقي بلدة الكوم وعلى بعد / ١١ كم/ منها...)).<sup>(٢)</sup>

\* - (( رَسْمُ الْقَبْسِد: )) (مزرعة في السلسلة التدمرية الشمالية..... تقع على أحد روافد وادي (الرّهاري) على بعد / ٦٠ كم/ شمال تدمر، شيد البدو من عشيرة العمور فيها بيوتاً من الطين، كما يوجد فيها صهاريج لجمع الماء، يعمل سكّانها برعي الأغنام وزراعة الشعير بدلاً في وادي (الرّهاري)).<sup>(٣)</sup>

\* - (( الرَّشْوَائِيَّة: )) (موقع انتجاع للبدو في البادية..بعد / ٥٠ كم/ عن بلدة السحنة باتجاه الجنوب الشرقي، يقصده أفراد من عشيرة السبعة لسقاية مواشيهم من مياه آبار الرشوائية الموجودة فيه، وزراعة بعض الغيصات بالحبوب بدلاً).<sup>(٤)</sup>

\* - (( رُمَاح: )) (جبل في السلسلة التدمرية الجنوبية... أخذ اسمه من شكله الذي تكثر فيه القمم، يقع جنوب بئر البصري إلى الشرق من طريق دمشق - تدمر يمتدّ الجبل من الجنوب إلى الشمال الغربي، وتظهر سفوحه الغربية والشمالية الغربية أشدّ انحداراً من سفوحه الشرقية، ترتفع أعلى قممه إلى / ١٣١٧ م/)).<sup>(٥)</sup>

وقد ذكره الزمخشري فقال: ((رُمَاح: موضع)).<sup>(٦)</sup>

ولقد قال (ميم بن أبي مقبل):

لوى ببيضاته بنقا رُمَاح      إلى حرّان بالأصاف هار<sup>(٧)</sup>

وقال (جرير):

يكلّفني فزادي من هواه      طعانٌ يجترعن على رُمَاح<sup>(٨)</sup>

(١) الثَّيَّارَات - أبو الفرج الأصفهاني.

(٢) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.

(٣) ديوان ميم بن مقبل.

((ورماح: وادٍ في بادية الشام..... يقع في السلسلة التدمرية الجنوبية يبدأ من السفوح الجنوبية الغربية لجبل (غنطوس).....)).<sup>(٤٠٢)</sup>

((ورماح: بئر في جبال السلسلة التدمرية الجنوبية.....)).<sup>(٤٠٣)</sup>

\* - ((رَوْضُ الْوَحْشِ: ((مزرعة في بادية الشام... تقع في سهلٍ متطاوِلٍ يشرف عليه من الشمال الشرقي جبل (مقيرة) ومن الجنوب جبل (اللابدة) تنحدر إليه السيول من الجبال المطلّة عليه لتشكل وادي الرّوض، عن بلدة السّحنة / ٣٠ كم / باتجاه الشمال الغربي)).<sup>(٤٠٤)</sup>

\* - ((رَيْعُ الْمَسْوى: ((شعب في السلسلة التدمرية الشمالية..... يقع بين جبلي (بئر الصّباح) غرباً و (حوتة الرّأس) شرقاً إلى الشرق من جبل (أبو رجمين) يبعد / ٤٠ كم / شرق تدمر، طوله / ١٠ كم / وعرضه / ١ كم / يرتاده البدو لرعي أغنامهم...)).<sup>(٤٠٥)</sup>

وسبب التسمية لأنه مرتفع أو بسبب الانفراج الذي فيه، قال (الزّمخشري):

((ونزلوا برّيع وربعه ربيعة، وهي المرتفع من الأرض...)).<sup>(٤٠٦)</sup>

وقال (الجوهري):

((والرّيع بالكسر: المكان المرتفع من الأرض.. هو الحبل الصغير)).<sup>(٤٠٧)</sup>

وقال (ابن منظور):

((والرّيع: الطريق المنفراج عن الجبل، قال المسّيب بن علس:

في الآل يفضّضها ويرفعها  
رّيع يلوّح كأنه سنخ)).<sup>(٤٠٨)</sup>

\* - ((رَقِيَّة: ((كورة ومدينة من أعمال حمص يقال لها: رقبّة تدمر، وقال قوم: رقبّة بلدة عند طرابلس من سواحل الشام، ينسب إليها محمد بن نوّار الرّقني)).<sup>(٤٠٩)</sup>

وهي التي تسمّى اليوم (دير ماما) وقد ذكرتها لأنها أضيفت إلى تدمر لأنها من عهد بناء تدمر، وسكانها يعودون بأصولهم إليها.

\* - ((الرّقّيق: ((من بلاد بني عمرو بن كلاب)).<sup>(٤١٠)</sup>

\* - ((الرّقّيدات: ((وهو ماء لبني كلاب)).<sup>(٤١١)</sup>

(١) ديون حرير.

(٢) أساس البلاغة - الزّمخشري.

وأظن أن الاسم هو الرقيدات نفسها التي ذكرت في الأشعار، ولكن بعض المؤرخين يذكرها باللفاف والبعض الآخر بالفاء.

((وزعموا أن كبيس بن جابر بن قطن بن لهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة كان عارض أمة لزراعة بني عدس بن زهد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة يقال لها رشبة، وكانت سبية أصابها زراة من الرقيدات، ورقيدة من كلب، فولدت له عمراً وذويهاً وبرغوثاً...)).<sup>(١)</sup>

\* - (( رَوْضَةُ الْحُرِّ: في ديار كلب، قال ابن العناء الأجدري ثم الكلبي:

روضه الحُرِّ لنا مرتبٌ      نرتعي فيها ونروي التعماء)).<sup>(٢)</sup>

وهذه الروضة هي في ديار كلب الجنوبية لأنها قريبة من الرجلاء أو الرجل:

ليت لباً كلها قد قطعت      مُسحلاًناً فحصيداً فقبُلْ

لأشائي فأعلى حامرٍ      فلولى الحُرِّ فاطراف الرجلِ

جاعلين الشامَ حفاً لهم      ولئن هموا لنعم المنقسلِ

\* - (( رَوْضَةُ الشَّهْلَاءِ: ماء من مياه بني عمرو بن كلاب، قال عامر بن العصب العمري من بني عمرو بن كلاب:

سقى جانب الشَّهْلَاءِ فالرَّوضة التي به      كلَّ يومٍ هاطل الودق واهلُ))<sup>(٣)</sup>

\* - (( رَوْضَةُ قُبْلَى: ((في ديار بني كلب، قال جواس بن القعطل الحناتلي:

تعفى من جلالَةِ روضِ قُبْلَى      فاقربةُ الأعتةِ لالةُ حولُ))<sup>(٤)</sup>

\* - (( رَوْضَةُ الْكَرِيَّةِ: ((قال أبو عذام بسطام بن شريح الكلبي، وهي في بلادهم:

لما توازوا علينا قال صاحبنا:      روض الكريةِ غال الحمي أو زفرُ))<sup>(٥)</sup>

\* - (( رَوْضَةُ الْمَالِجِ: ((جمع مملحة، في بلاد كلب، قال مكيت بن معاوية الكلبي:

إلى هزمتي ليلي لما سال فيهما      وروضيهما والروض روض المالحِ))<sup>(٦)</sup>

\* - (( رَوْضَةُ النُّجُودِ: ((قال حابس بن درهم الكلبي:



ألا قد أرانا والجميع بهبطة نفوراً من روض التجود إلى الرجل<sup>(٣٢)</sup> وهي المنطقة القريبة من (الرجل أو الرجلاء).

\* - (( رَوْضَةٌ وَاحِدٌ: )) جبلٌ لكلبٍ، قال منذر بن درهم الكلبي:  
لتخرجني عن واحدٍ ورياضه إلى غنصلاء بالزُميلِ وعاسم<sup>(٣٣)</sup> والزُميل من البشر بالقرب من الطيبة.

\* - (( رَهَاوَةٌ: )) (موضعٌ جاء في الأخبار<sup>(٣٤)</sup>).

وهناك موضعٌ في شمال تدمير بالقرب من رسم العبد تسمى (الرَّهَوي) وربما جاءت تسميتها من الرَّهَوة، وهو العيش الرَّاهي الخصب:

((رها الشيء رهواً: سكن، وعيش رَاهٍ: خصبٌ ساكنٌ رافهٌ.. والرَّهْو: مستنقع الماء، وقيل: هو مستنقع الماء من الجُوبِ خاصَّةً، والرَّهْو: ما اطمأن من الأرض وارتفع ما حوله.. والرَّهْو: الجوبة تكون في محلة القوم يسيل إليها المطر، والرَّهْو: حفيرٌ يجتمع فيه الماء، والرَّهْو: الواسع، والرَّهَاء: الواسع من الأرض المستوي قلماً تخلو من السراب... والرَّهْو والرَّهْوَة: المكان المرتفع والمنخفض أيضاً يجتمع فيه الماء، وهو من الأضداد.. والرَّهْوَة: الارتفاع والانحدار ضدَّ.. وقال عمرو بن كلثوم:

نصبنا مثل رهوة ذات حدٍّ      محافظةً وكنا السَّاهِقِينَا

كَانَ رَهْوَةٌ هَا هُنَا اسْمٌ أَوْ قَارَةٌ بَعْنَهَا، فهِذَا ارْتِفَاعٌ.. وَرَهْوَةٌ: اسْمُ جَبَلٍ بَعْنَهُ.. فَرَهْوَةٌ هُنَا: جَبَلٌ يَنْبَعُ مِنْهُ مَاءٌ، وَأَرَادَ أَنْ يَبَيِّنَ خَشَوْنَهُ وَتَوَعُّرَهُ وَثَمْعَهُ، وَأَتَاهُمْ جَبَلٌ يَنْبَعُ مِنْهُ الْمَاءُ، وَالرَّهْوُ وَالرَّهْوَة: شِبْهُ تَلٍّ صَغِيرٍ يَكُونُ فِي مَتْنِ الْأَرْضِ وَعَلَى رُؤُوسِ الْجِبَالِ، وَهُوَ مَوَاقِعُ الصَّقُورِ وَالْعُقْبَانِ.. وَالرَّهْوُ وَالرَّهْوَة: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالرَّاهِيَةُ تُضْرَبُ إِلَى اللَّيْنِ... وَالرَّهَاءُ: أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ قَلَّمَا تَخْلُو مِنَ السَّرَابِ، وَرَهْوَةٌ فِي شَعْرِ أَبِي ذُؤَيْبٍ عَقَبَةٌ مِمَّا كَانَ مَعْرُوفٌ:

فإن تمس لي قبر برهوة ثلويًا      أليسك أصداء القبور تصيحُ

وقال نعلب: رهوة: جبل، وأنشد:

يوعد بحيراً، وهو بالرحراح      أبعدُ من رهوة من نباح<sup>(٣٥)</sup>

## حرف الزاي

\* - (( الزَبَاء: )) (معقل في عنان السماء، ومدينة قديمة حسنة الآثار، وقال أبو زياد الكلابي، الزَبَاء من مباء عمرو بن كلاب ملحمة بدماخ، وهي جبال<sup>(١٠٢)</sup>) ولقد ذكرها لأنها ربما كانت من زمن الزَبَاء.

\* - (( زَبَارَا: )) (موضع أظنه من نواحي الكوفة، ذكر في قتال القرامطة أيام المقتدر<sup>(١٠٣)</sup>) والملاحظ أن باقوت الحموي غير متأكد من الموضع، ومن المفيد أن نذكر أن هذه المنطقة هي بتدمر، وإلى الجنوب منها تعرف بـ (زبارة) في سبعة الموح في تدمر، ويبدو أن هذه المنطقة قد جاء اسمها من ((زبارة بن عجلان الكلابي من ذرية الأبرش المبرقع وزير عبد الملك بن مروان السبّاك الخنيسب الذين هاجر قسم منهم إلى الأندلس مع الأمويين، ومنهم خلف بن سعيد بن عبد الله بن زبارة الكلابي<sup>(١٠٤)</sup>).

((الزُبارة: الخوصة حين تخرج من التواة)).<sup>(١٠٥)</sup>

((والزبر: الحجارة، الزبر: طي البشر أي بالحجارة...)).<sup>(١٠٦)</sup>

\* - (( زَبْرَاء: )) (موضع في بادية الشام قرب تيماء<sup>(١٠٧)</sup>).

\* - (( الزكَاكِيَّة (الزقاقية): )) (سدٌ سطحي وادٍ سيلني ضمن الجبال التدمرية الشمالية.. يقع الوادي على بعد ٢٥ كم/ إلى الشمال الغربي من مدينة تدمر ما بين الجبل الأبيض جنوباً وامتدادات جبل (المراح) الجنوبية شمالاً، شيد على بحراء سدٌ سطحي بطول / ١١٠م / وارتفاع / ١٢م / لتخزين / ٣٠٠٠م<sup>٣</sup> / من الماء...)).<sup>(١٠٨)</sup>

\* - (( زُلْفَاة: )) (مزرعة في البادية.... تقع في بادية تدمر الشرقية في وادي (زلفة) المنحدر من جبل (فروع طارات العلب) والمتهي في منطقة بئر (العاصي) تبعد / ٦٠م / جنوب شرق مدينة تدمر، يرتاد البدو موقعها لرعي أغنامهم...)).<sup>(١٠٩)</sup> وسبب تسميتها بهذا الاسم كونها مهدبة الرأس، ومن يصدع إليه يكاد يتزحلق من فوقها، وفي تدمر زحطان، فالثانية بالقرب من سد الأبيض، قال (ابن منظور):

(١٠) الصلة في تاريخ أئمة الأندلس - ابن بشكوال.

((وَالزَّخُّ: المَزَلَّةُ تَزَلُّ مِنْهَا الْأَقْدَامُ لِنَدَاوِهَا لِأَنَّهَا صِفَاءُ مَلْسَاءَ، وَعَقِيَّةٌ زَلُوخٌ: طَوِيلَةٌ بَعِيدَةٌ)). (٤٠)

وقال (الغيروزآبادي): ((الزَّخُّ: المَزَلَّةُ والمَزْلَقَةُ، وَالزَّخْفَةُ: الزَّحْلُوقَةُ)). (٤١)

\* - (( زَوْزَّةُ: )) (مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكَوْفَةِ وَالشَّامِ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ طَحِيْمٍ بْنِ الطَّحْمَاءِ الْأَسَدِيِّ يَمْدَحُ قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الْحَيْرَةِ مِنْ بَنِي أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ نَمِيمٍ رَهْطَ عَدِيِّ بْنِ زَيْدِ الْعَبَادِيِّ:

بَنُو السَّمِطِ وَالْجُدَاءِ كُلِّ سَمِيدٍ      لَهُ فِي الْعُرُوقِ الصَّالِحَاتِ عُرُوقُ

وَأَنِّي وَإِنْ كَانُوا نَصَارَى أَحَبَّهُمْ      وَيَرْتَاحُ قَلْبِي لِحَوْهَمِ وَيَتَوَقَّى)) (٤٢)

\* - (( الزُّجَاجُ: )) (عَلَى لَفْظِ اسْمِ الْفَوَارِيرِ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

لَفَظْتُ بِأَكْثَافِ الزُّجَاجِ سَوَاحِطًا      قِيَامًا تَغْنِي تَحْنِينَ الصَّفَائِحِ)). (٤٣)

\* - (( زُغْبَةُ: )) (بِضَمِّ أَوَّلِهِ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

عَلَيْهِنَّ أَطْرَافٌ مِنَ الْقَوْمِ لَمْ يَكُنْ      طَعَامُهُمْ حَتَّى يَزُغِبَةَ الْغِيَرَا)) (٤٤)

\* - (( الزُّقَيْلُ: )) (مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ، قَالَ:

إِلَى عُثْلَاءَ بِالزُّمَيْلِ وَعَاسِمِ

وَفِي الْفَتْحِ: الزُّمَيْلُ عِنْدَ الْبِشْرِ بِالْخَزِيرَةِ شَرْقِيَّ الرِّصَافَةِ أَوْقَعَ فِيهِ عَالِدُ بَنِي تَغْلِبَ وَغَمِرَ وَغَبِرَهُمْ

فِي سَنَةِ ١٢ هـ / آيَامِ أَبِي بَكْرٍ، وَقَالَ أَبُو مَقْرَرٍ:

أَلَا سَالِي الْمَذْيَلِ وَمَا يَلَاقِي      عَلَى الْخُدَّائِ مِنْ نَعْتِ الْحُرُوبِ

وَعَتَابًا فَلَا تَنْسَ وَعَمْرًا      وَأَرْهَابًا الزُّمَيْلِ بَنِي الرُّقُوبِ

أَلَمْ نَنْفَقَهُمْ بِالْبِشْرِ لَفْظًا      وَضَرْبًا مِثْلَ تَفْتِيقِ الضَّرُوبِ

وقال أيضاً:

وَيُقْبَلُ بِالزُّمَيْلِ وَجَانِبِهِ      وَطَارُوا حَيْثُ طَارُوا كَالدُمُوكِ

وَأَجْلَسُوا عَنْ نِسَائِهِمْ، فَكُنَّا      بِهَا أَوْلَى مِنَ الْحَيِّ الْمُرْكُوكِ)). (٤٥)

\* - (( زُنْقَبُ: )) (عَلِمَ مَرْنَحَلٌ لَا أَصْلَ لَهُ فِي النُّكْرَاتِ: وَهُوَ مَاءٌ لِبَنِي عَبَسَ عَنِ الْعِمْرَانِ، وَقَالَ

نَصْرٌ: زُنْقَبُ: مَاءٌ بِبِلَادِ يَرْبُوعٍ بِالْقِسْوَارَةِ لِبَنِي سَلِيطِ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ:

وَلَيْسَ لَهُمْ بَيْنَ الْجَنَابِ مَفَازَةٌ      وَزُنْقَبُ إِلَّا كَمَلَّ أَجْرَدُ عُسْتَلُ

وَوَجَدَهَا فِي شَعْرِ بَنِي مَازِنَ لَا بِنَ حَبِيبَ (زُنْقَبُ) وَهُوَ قَوْلُهُ لِمَحَارِقِ ابْنِ شِهَابٍ:

كان الأسود الزرق في عرصاتها بأرماحتها بين القرين وزلقب<sup>(١)</sup>.

\* - (( الزيتونة: )) موضع بالشام كان يزله هشام بن عبد الملك في بادية الشام، فلما عثر الرصافة انتقل إليها فكانت مزلة إلى أن مات<sup>(٢)</sup>.

والزيتونة اليوم هي ما يسمى (قصر الخير الشرقي) ولقد ذكر ذلك (الهجري) في كتابه (التعليقات والنوادر) حيث قال:

((ثم ترى أوائل الشام بعد البشر الزيتونة بها ولد عبد الملك بن مروان، ثم تخرج منها إلى غرض وهي قرية، ثم تدمر قرية كبيرة، وحول هذه القرية بطون بني (عدي بن جناب من كلب، وزهير بن جناب، ثم الكسيون من مذارع حمص)).<sup>(١)</sup>

وهي قصر الخير الشرقي، وقد مر ذكرها عند الحديث عن الرصافة.

(١) التعليقات والنوادر - الهجري.

## حرف السين

\* - (( سَخْنَة: )) (وهو الحارّ، بلدة في برقة الشام بين تدمر وعَرْض وأرك يسكنها قومٌ من العرب، وعلى التحديد بين أرك وعَرْض)). (٣٠٦)

(( السُّخنة: بضمّ أوّله وإسكان ثانيه بعده نونٌ: موضعٌ، قال الكميت:

وبالسُّخنة استوجبت لنا وعندنا وللخير أسباب، أيادي لا يدا)). (٣٠٧)

\* - (( السَّلِيلَة: )) (السَّليلة عَقَبَة أو عَصَبَة أو لَحْمَة إذا كانت شبه عَصِيٍّ ينفصل بعضها عن بعض: وهو موضعٌ من الرّهدة إليه سنّة وعشرون ميلاً، وقال الأصمعيّ: السَّليلة ماءٌ بأعلى (نادق) قال السّكريّ: السَّليلة ماءٌ بـ (قطن) لبني الحارث بن ثعلبة، وفيه ماءٌ عليه نخلٌ يقال له (العمارة) قال أبو عبيدة: السَّليلة ماءٌ لبني (برثن) من بني أسد في قول جرير:

أجمع قلبه طرباً إليكم وهجرأ بيت أهلك واجتنبها

ووجدأ قد طويت يكاد منه ضمير القلب ينتهبُ التهايا

سألناها الشفاء فما شفينا ومن سكن السَّليلة والجدابها

لشتمان الجاورُ ديراً أروى (٣٠٨)

(( السَّلِيلَة: مزرعةٌ في البادية الشرقية... نفع في حوضه الكموم وتبعد عن قرية الكموم /

٢، ٥ كم/ باتجاه الشرق...)). (٣٠٩)

وهي مشتقة من:

(( والسَّلِيل: الماء العُصالي.. والسَّليلة: عَقَبَة أو عَصَبَة أو لَحْمَة إذا كانت شبه طرائق ينفصل

بعضها من بعض)). (٣١٠) (ت.ل.)

(( والسَّلِيل: يجري الماء في الوادي)). (٣١١)

\* - (( السَّمَاوَة: )) (الشّحص، قال أبو المنذر: إنّما سُمّيت السَّمَاوَة لأنّها أرضٌ مستويةٌ لا حجر

بها، والسَّمَاوَة: ماءٌ بالبادية، وكانت أمّ التّعمان سُمّيت بها، فكسان اسمها ماءٌ فسَمّتها العرب ماء

السَّما، وبادية السَّماوة: التي بين الكوفة والشَّام فقرى أظنَّها مسمَّاة بهذا الماء، وقال السُّكري: السَّماوة ماءٌ لكَلْبٍ، قاله في تفسير قول جرير:

صَبَحْتُ عُمَانَ الْخَلِيلَ رَهْوَاً كَالِهَا      لَقَطاً هَاجَ مِنْ فَوْقِ السَّماوةِ لَاهِلُ  
وقال عديُّ بن الرِّقَاع:

بَغْرَابٍ إِلَى الْأَلاهَةِ حَتَّى      تَبْعَتْ أَمَّهَاتِهَا الْأَطْلَاءُ  
رَذِي التَّجَمُّ وَاسْتَقْلَسَتْ وَحَارَتْ      كُلَّ يَوْمٍ عَشِيَّةً شَهْبَاءُ  
فَتَرَدَّدْنَ بِالسَّماوةِ حَتَّى      كَذَبَتْهُنَّ عُذْرُهُا وَالنِّهَاءُ<sup>(١)</sup>

((السَّماوة: بفتح أوَّلِه: مفازةٌ بين الكوفة والشَّام، وقيل: بين الموصل والشَّام، وهي من أرض (كَلْب) وقال أبو حاتم عن الأصمعي وغيره: السَّماوة: أرضٌ قليلة العرض طويلة، وقال ذو الرُّمَّة:

وَلَوْ قِمْتُ مَذْقَامَ ابْنِ لَيْلَى لَقَدْ هَوَتْ      رُكَّابِي لِأَلْوَاهِ السَّماوةِ وَالرَّجُلِ  
أَفْوَاهِ السَّماوة: أَوَّلُهَا، وَرَجْلُهَا: آخِرُهَا، وقال الرَّاعِي:

وَجَرَى عَلَى حَذَبِ الصَّوْى فَطَرَدَتْهُ      طَرْدَ الْوَسِيقَةِ فِي السَّماوةِ طَوَّالاً  
يُصِفُ السَّرَّابَ، يَقُولُ: إِذَا مَضَتْ الْإِبِلُ مَضَى السَّرَّابُ بَيْنَ أَيْدِيهَا، فَكَأَنَّهَا تَسُوفُهُ، وَقَالَ الْخَلِيلُ: مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ، وَكَانَتْ أُمُّ التَّعْمَانِ سَمَّيَتْ بِذَلِكَ، فَكَانَ اسْمُهَا مَاءُ السَّماوةِ، وَكَانَتْ الشَّعْرَاءُ تَقُولُ (مَاءُ السَّما) وَقَالَ (ابن مفرغ):

أَتَأْمُلُهَا وَدُونُكَ ذُبُرُ لَيْسَى      لَحَرَّةٌ فَالسَّماوةِ فَالْمَطَالِي

فذكر أن السَّماوة بين حرَّة والمطالي<sup>(٢)</sup>.

ولقد أكثر الشعراء من ذكر بادية السَّماوة والتغرُّل بنسائها اللوائي يشبهن الغزلان في جملهن، فقال (إبراهيم الطباطبائي):

مَنْ نَاشِدٌ لِيَّ بِالسَّماوةِ شَادِئاً      مَا بَيْنَ سَرَبٍ ظَبْأً هُنَاكَ جَوَازِي<sup>(٣)</sup>  
وقال (أبو العلاء المعري):

وَاهْوَى جِرَّاءُكَ السَّماوةَ وَالْقَطَا      وَلَوْ أَنَّ صَنْفِيْهُ وَشَاةٌ وَعَسَدَالُ  
وقال أيضاً:

(١) الموسوعة الشعرية.

ولا سار في عرض السماء بارق  
وقال (البحتري):  
وليس له من قومنا خفراء<sup>(١)</sup>

لجاء أرضك في غرب السماء من  
وقال (الرّاعي النّميري):  
أرضي، ودارك بالعلياء من دار<sup>(٢)</sup>

وجرى على حذب الصوى فطرذنه  
وقال (الفرزدق):  
طرد الوسيقة في السماء طولا<sup>(٣)</sup>

إني أقول لأصحابي ردوهم  
وقال (المتنبي):  
من السماء خرّق عاصع القور<sup>(٤)</sup>

تركنا من وراء العيس لجداً  
وقال (جرير):  
ونكبتنا السماء والعراقا<sup>(٥)</sup>

صَبَحْنَ دومةَ بعدِ خمسِ جاهدٍ  
وقال أيضاً:  
غلساً وفضل نسوعها يتنوع  
تعلو السماء تلطفي جزالها  
والأل فوق ذرى وعال يلمع

لجّت أمانة في لومي وما علمت  
وقال:  
عرض السماء روحاني ولا لكري

ولقد علون من السماء مقلماً  
خُلجاً موارده بعيد المركض<sup>(٦)</sup>

وقال (داود بن عيسى بن الملك المعظم عيسى بن محمد بن أيوب الملك الناصر صلاح الدين):

فلما توسطن السماء واغتمدت  
تلقّت نحو الدار شوقاً وكُرْزَمَ  
تنكّر للعيرت بالبيدِ غرله  
فلا علمٌ يعلو ولا التجمُ بنجم

(١) ديوان أبي العلاء المعري.

(٢) ديوان البحتري - العلياء: العلوانية.

(٣) ديوان الرّاعي النّميري.

(٤) ديوان الفرزدق.

(٥) ديوان المتنبي.

(٦) ديوان جرير.

يناجي لجأج الذؤ، والذؤ صامت ولا يسمع النجوى ولا يهكلم<sup>(١)</sup>

((وقال الهيثم بن عدي عن ابن عيَّاش عن عبد الملك بن عمير أن عثمان بن عفَّان لما تزوج نائلة بنت الفرافصة حملت إليه من الشَّام فلما دخلت عليه قال لها: لا تكرهين ما رأيت من شيء، فقالت: إني من نسوة أحب أزواجهنَّ إليهنَّ الكهل السَّيد، قال: إني قد جاوزت التَّكهيل، فأنا شيخ، قالت: أبلتِ عمرك في الإسلام ونصرة رسول الله صَلَّى الله عليه وسلَّم.. قال: أنقزمين إليَّ أم أقوم إليك؟ قالت: ما قطعْتُ إليك عرض السَّماوة أكثر من عرض البيت، بل أقوم إليك... ولما قتل عثمان كثر عطاءها من قرش، وكانت حسنة الثَّغر، وكان فيمن خطبها معاوية بن أبي سفيان وهو خليفة، فدقت ثأياها، وقالت: أذات ثغر نرائي بعد أبي عمرو رحمه الله، فأبست من نفسها الخطاب)).<sup>(٢)</sup>

((وخطبها معاوية فبعثت إليه أسنائها، وقالت: أذات عروسٍ ترى؟ وقالوا: لم يكن في النساء أحسن منها مضحكاً)).<sup>(٣)</sup>

وقال ابن خلِّكان عن ادعاء المنبي للنبوة في بادية السَّماوة:

((وإنما قيل له المنبي لأنه ادعى النبوة في بادية السَّماوة، وتبعه خلق كثير من بني كلب وغيرهم، فخرج إليه لؤلؤ أمير حمص نائب الإخشيدية فأسره وتفرق أصحابه وحجسه طويلاً ثم استنابه وأطلقه، وقيل غير ذلك، وهذا أصح، وقيل: إنه قال: أنا أول من نبأ بالشعر)).<sup>(٤)</sup>

جاء في كتاب (الأنساب للسمعاني):

((الأحلاف: بفتح الألف وسكون الحاء المهملة وفي آخرها فاء، هذه النسبة إلى الأحلاف وهي بطن من كلب فإني سمعت جماعة من الكلبيين في برية السَّماوة وكنت إذا سألتهم عن أنسابهم يقول كل واحد منهم: فلان الأحلافي، وهم كانوا من كلب، والمشهور بهذه النسبة يعقوب الأحلافي المؤذن العجلي من أهل الكوفة، بروي عن عطاء بن أبي رباح، روى عنه سفيان الثوري، وأبو سلامة الفرات بن مليك الأحلافي كان دليلنا في برية السَّماوة وعفينا من كلب، صحبته في تلك البرية ذات الطول والعرض فرأيت منه أشياء أعجبتني منها حسن أخلاقه وعدمته لنا ولأصحابه

(١) الموسوعة الشعرية. والذؤ والقوة: من أرض تدمر.

(٢) بلاغات للنساء - ابن طيفور.

(٣) أخبار النساء - ابن الجوزي.

(٤) وفيات الأعيان وأنباء أهل الزمان - ابن خلِّكان.



وكان يقطع تلك البرية في الليلة المظلمة، ونزلنا يوماً في موضع فقام ومضى إلى رمال قرية منا، وكان يرجع وفي حجره شيء فإذا هو أمثاء من الشعر فسألناه عنها فقال: احترت بهذا الموضع عام أول أو شهر كذا فنقل علي الشعر لفرسي فحبأته ههنا، سمعت أبا سلامة ينشد لبعضهم ونحن في السماوة:

قد كيف شئت ورسز على مهل كل الجمال عليك يا جل  
ولو أن ناقة صالح حملت ما قد حملت لفاها الأجل  
وعلي أن لا أشكي كلاً ما دام فوق ذلك الكل

وعن الضميري المنسوب إلى مدينة ضمير التي تقع على حدود السماوة من الغرب:  
(الضميري: بضم الصاد المعجمة، وفتح الميم، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الراء. هذه النسبة إلى "ضمير" وهي قرية في آخر دمشق مما يلي أرض السماوة، وإياها عني المتنبي:

إذا جعلن ضميراً عن ميامنا ليحدثن لمن ودعتهن دم  
وقال بعض المشاعرين:

بين غدرى وضمير غرب يامن الخائف فيهم ما جنسى  
كلما شئت عليهم غارة أحمدا البيضاء وسأوا الأعيان

وجماعة نسبوا إلى "الأضمور" بـ "الضميري". هكذا جاءت هذه النسبة، والأضمور: بطن من رعين، منهم: عتبة بن زياد الضميري، يروي عن عبد الرحمن الجلي، روى عنه عبد الله بن هبة)).<sup>(١)</sup>  
وهو يشير إلى أن (ضمير) تقع بعد بادية السماوة من الغرب، وأن (كبيسة) تقع بعد بادية السماوة من الشرق:

((هذه النسبة إلى كبيسة، وهي بلدة على طرف برية السماوة، على أربعة فراسخ من هيت، مما يلي الفرات، نزلت بها، وبت بها ليلة منصرفي من الشام، وكتب بها عن جماعة من أهلها؛ مثل: أبي محمد مسلم بن يوسف بن خلف الكبيسي، وكان شيخاً مستوراً)).<sup>(٢)</sup>

كما يشير إلى استقرار قبيلة كلاب بن عامر بن صعصعة في بادية السّماوة:

((والقبيلة المعروفة، هي: كلاب بن عامر بن صعصعة، وقد صحبت في برية السّماوة جماعةً منهم، والمتنسب إليها: أبو عثمان بن عمرو بن عاصم الكلابيّ، من أهل البصرة. قال أبو حاتم بن حبان: عمرو بن عاصم الكلابيّ، كلاب بني قيس. يروي عن همام، وعمران القطان. روى عنه أحمد بن الحسن بن خراش، وأهل العراق. مات سنة ثلاث عشرة ومائتين)).<sup>(١)</sup>

\* - (( السَّبْخَة: )) (تَجَمُّعٌ بِدْرِيٍّ صَغِيرٌ فِي الْبَادِيَةِ... يَقَعُ إِلَى الشَّامِلِ الْغَرْبِيِّ مِنْ قَرْيَةِ الْكُومِ بِمَسَافَةِ ٣/كَمْ/ وَيَتَأَلَّفُ مِنْ عِدَّةِ بِيُوتٍ طَبِيعِيَّةٍ بَنَاهَا أَفْرَادُهَا مِنَ الْبَدُوِّ بِالْقُرْبِ مِنْ عَيْنِ مَاءٍ كَمَحْطَةٍ عَلَى الطَّرِيقِ بَيْنَ تَدْمُرَ وَالرَّصَافَةِ، يَعْمَلُ بَعْضُهُمْ فِي اسْتِخْرَاجِ الْمَلْحِ مِنَ السَّبَاخِ الَّتِي تَتَجَمُّعُ إِلَى الشَّامِلِ مِنْ عَيْنِ الْمَاءِ...)).<sup>(٢)</sup>

((وَالسَّبْخَةُ: أَرْضٌ ذَاتُ نَرٍّ وَمِلْحٍ، وَالْجَمْعُ: سَبَاخٌ، وَالسَّبْخُ: الْمَكَانُ يَسْبِخُ فِيهِ الْمَلْحُ وَتَسْوَحُ فِيهِ الْأَقْدَامُ...وَالسَّبْخَةُ: مَا يَغْلُو الْمَاءُ مِنْ طَوْلِ الثَّرَكِ كَالطَّلْحِ)). (ت.ع)  
((وَالسَّبْخَةُ: الْأَرْضُ الْمَالِحَةُ)).<sup>(٣)</sup>

\* - (( سَبْعٌ بِيْسَارٌ: )) (بَلَدَةٌ فِي الْبَادِيَةِ..... سَمِيَتْ نِسْبَةً لَوْحُودِ سَبْعَةِ آبَارٍ حَفَرَتْ فِيهَا قَدِيمًا. تَعْتَبِرُ الْبَلَدَةُ عَقْدَةَ مَوَاصِلَاتٍ هَامَةٍ فِي بَادِيَةِ الشَّامِ، يَنْفَرِعُ عِنْدَهَا طَرِيقَانِ: أَحَدُهُمَا إِلَى مَدِينَةِ حِمصَ وَالْآخَرُ إِلَى مَدِينَةِ تَدْمُرَ، تَتْبَعُهَا مَزَارِعٌ عَدِيدَةٌ أَهْمُهَا: (الشَّحْمَسِي- التَّنَاف- الرَّحْم- وَأَبُو جِرَازِي- جُلَيْفِيم- مَهْيَر- الزُّوْبَرِيَّة)).<sup>(٤)</sup>  
ويبدو أن اسم هذه المنطقة قديماً هو (هراميت):

((هراميت: ماءٌ لبني ضُبَيْبَةَ آبَارٌ بِمَجْتَمَعَةٍ بِنَاحِيَةِ الذَّهْنَاءِ مِنْ حَفَرِ لَقْمَانَ بْنِ عَادَ)).<sup>(٥)</sup>  
((الهراميت: الرُّكَايَا.. وَأَنْشُدُ لِلرَّاعِي:

ضَبَارِمَةٌ شَدَقَ كَانَ عِيُولُهَا      بَقَايَا نَطَافٍ مِنْ هَرَامَيْتٍ لَزَحُ

هراميت: آبارٌ بِمَجْتَمَعَةٍ بِنَاحِيَةِ الذَّهْنَاءِ زَعَمُوا أَنَّ لَقْمَانَ بْنَ عَادَ احْتَفَرَهَا)).<sup>(٦)</sup>

(١) المصدر السابق

(٢) الأنساب - السمعاني.

(٣) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.

\* - (( سَطِيح : )) (سطيح: جبل في البادية.... يقع غرب بلدة السحنة بمسافة ١٥ كم/ ويتجه من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي بطول ١٥ كم/ وعرض ٢ كم/ وترتفع قمته ١١١٧ م/ عن سطح البحر، يشابه السلاسل التدمرية الشمالية، يؤلف امتداداً طبيعياً لها...)). (٤٠)

وسطيح هو ((ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذئب بن عدي بن مازن بن غسان)).<sup>(١)</sup>  
من الغساسنة، وقد قال في نبوءته:

((إذا كثرت التلال، وظهر صاحب الهراوة، وحدث نار فارس وغارت بحيرة ساوة، وفاض وادي السماوة، فليست الشام لسطيح شاماً)).<sup>(٢)</sup>

\* - (( السُكْرِي : )) (عراب أثري في حوض تدمر.....يقع على بعد ٢٢ كم/ جنوب مدينة تدمر يتألف من قصر بناء التدمريون خلال القرن الثاني الميلادي..... وبه عدة آبار (نوع مياهها عذبة، وفناء محفورة بالصخر الرعاشي تمتد من الغرب إلى الشرق على بعد ٥٠٠ م/ غرب الأطلال، كانت تسقي السهل الواسع الممتد حتى موقع (عذبة) شمالاً أثناء ازدهار الحضارة التدمرية والفسانية والأموية، وإلى الغرب يقع (خان التراب) وإلى الشرق أطلال (البازورية) وإلى الجنوب (مدينة البحراء). وكان القصر خلال العصور الإسلامية يعرف باسم (الهزيم)). (٤١)

وفد ذكره (عدي بن الرقاع العاملي) :

من ديار غشيتها ذكراً ما بين قارات صاحك لها هزيم<sup>(٣)</sup>

((والهزيمة: الركبة، وقيل: الركبة التي حسفت وقطع حجرها ففاض ماؤها، والهزائم: البثر الكثيرة الماء، وذلك لنظامها... والهزيم والتهزيم: الرعد الذي له صوت شبيه بالتكسر)). (٤٢)

\* - (( سَلَا حَيْسَب : )) (مزرعة في شرقي البادية..... تقع في البادية التدمرية جنوب شرق مدينة تدمر...)). (٤٣)

(١) السيرة النبوية - ابن هشام.

(٢) الروض المعطار في خبر الأقطار - الحميري.

(٣) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

\* - (( سُلْحُوبُ: )) (مزرعة في البادية... تقع في وادي (سلحوب) السُّبُلِي الذي يَتَّحِدُ من الجنوب إلى الشمال لينتهي في فيضة (البراج) تبعد عن بلدة السَّحْنَة / ٤٥ كم / باتجاه الجنوب الشرقي....)).<sup>(١)</sup>

وهذا الاسم والذي قبله (سلاحيب) مأخوذة من لفظة (المسلحِب) والذي يعني الانبساط والامتداد والطريق البين الواضح الممتد:

((المسلحِب: المنبسط، والمسلحِب: الطريق البين الممتد، والمسلحِب: المستقيم، والسُّلْحُوب من النساء: الماحنة)).<sup>(٢)</sup>

\* - (( سُلَيْم: )) (سُدُّ سطحي.... شيد في وادي (سليم) في السلسلة التدمرية الشمالية جنوب جبل (المراح) على بعد / ٤٥ كم / شمال غرب مدينة تدمر طوله / ٢٠ / وارتفاعه / ١٢ / سعته التخزينية / ٢٠٠ / ألف متر مكعب من الماء....)).<sup>(٣)</sup>

وربما جاءت التسمية من سكنى قبائل (بنى سليم) في هذه المناطق، قال:

ألم تترك نساء بني زهير      على الآسي يخلقن القرونا  
وما تروكن رماح بني سليم      للفعل في حواصلهم جينا  
بدارة مكنى سالت إليها      رياح الصيف آراماً وعينا<sup>(٤)</sup>

\* - (( السُّمَادِيَّة: ))

((بئر في البادية... يقع في بطن وادي المياه على ارتفاع / ٥٧٠ / م عن سطح البحر، وعلى بعد / ١٢٠ / كم عن بلدة السَّحْنَة باتجاه الجنوب الشرقي....)).<sup>(٥)</sup>

واسمها مشتق من (السُّمَاد):

((والسُّمَاد: تراب قوي يسمد به الثبات)).<sup>(٦)</sup>

وقال الأعطل:

شفى النفس قلى من سليم وعامر      ولم تشغها قلى غنى ولا خسر  
سمونا بهرين أشم رعاضي      لنمض ما بين العراق إلى البشر  
فأصبح ما بين العراق ومنبج      تغلب تردي بالردنية السفر<sup>(٧)</sup>

(١) لسان العرب - ابن منظور.

(٢) الموسوعة الشعرية.

فهو هنا يحدد المناطق التي تسكنها القبائل العربية من سليم وعامر وغني وحسر وتغلب ما بين العراق إلى منبج، والسماوية على هذا تقع ضمن المناطق التي تسكنها هذه القبائل.

\* - (( السَّوْقُ: )) (راد في البادية... يقع بين قرية الكوم وقصر الحبر الشرقي على بعد / ٣٩ كم/ عن بلدة السعنة باتجاه الشمال، يمر في باطنه سرب قديم كان يحمل الماء إلى قصر الحبر الشرقي...)). (٤٠٢)

وهذه التسمية جاءت من قناة السوق التي كانت في الوادي، حيث كانت تسوق الماء وتجريه إلى قصر الحمر، ولكن العامة تلفظ السين بالضم.

\* - (( سُمُوك: )) (ماء بين تيماء والسماء في أرض لكب)). (٤٠٣)

\* - (( السَّائِفَةُ: )) (بالفاء على بناء فاعلة، والهمزة بإزاء العين: رملة بالبادية معروفة)). (٤٠٤)

((والسائفة من الأرض: بين الجلد والرمل، والسائفة: اسم رمل)). (٤٠٥)

\* - (( سُمْنَان: )) (فعلان من السمن: موضع في البادية قال الراعي:

وصبحن من سمنان عيناً رويةً      وهن إذا صادفن شرباً صوادله)) (٤٠٦)

وقال ابن نباتة السعدي:

عطت سمنان ليس لها دليلٌ      ولا علم يلوح ولا مسارٌ

تكنن الخبار منافقات      شبا الصوان يشدها الغبار<sup>(١)</sup>

((سمنان: موضع.. سمنان: جبل)). (٤٠٧)

((أربد بن ضياء بن رجاء الكلبي، وكان مجاوراً لبني ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم،

وهم ربيعة الجوع، وقال بهجوهم بالجوع:

بسمنان بول الجوع مستنقعا به      قد اصقر من طول الإقامة حائلة

ببرقاته لث وبالحزب لكه      وبالحائط الأعلى ألامت عيالة

على صفرة فوق العيون كآلها      بنات شعاع الأفق والليل شاملة)) (٤٠٨)

(١) ديوان الأخطل.

(٢) الموسوعة الشعرية. الخبر.

(٣) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.

\* - (( سَنَدُ: )) (والسند: وهو ما قابلك من الجبل، وعلا من السّفع، والسند: ضرب من البرود، وحكى الخازمي عن الأزهرى: سند في قول النابغة:  
يا دار مئة بالعلاء لا السند

بلد معروف في البادية، وهو ماء معروف لبني سعد)). (٣٠)

\* - (( سَهْل: )) (جبل في بلاد الشام، قال الشاعر:

دعوت ودون كبشة ظهر سهل رداعي الله يطمع أن يجابا

ليجعل دارها منساً قريباً ويمنعها المناقب والعقابا)). (٣١)

وهناك منطقة غربي تدمر بالقرب من البيضاء تسمى (ثنية السهلة) وهي جبل سهل الطريق.

(( السهلة: واد في السلسلة التدمرية الجنوبية... يتحدث من السفوح الشمالية لجبل (القال) على

بعد ٢٠ كم / جنوب غرب مدينة تدمر، يتجه شمالاً لينتهي في حوض الدوّ...)). (٣٢) وسميت بالسهلة لسهولة اجتيازها وعبورها.

\* - (( سُوى: بضم أوله والقصر، وهو بمعنى الغير ومعنى العدل، وقد ذكر في سواء: اسم ماء لبهاء من ناحية السماوة وعليه مرّ خالد بن الوليد، رضي الله عنه لما قصد من العراق إلى الشام ومعه دليله (رافع الطائي) في قصة ذكرت في الفتوح، قال الرازي:

لله درّ خالد أنى اهتدى فوز من قراقر إلى سوى

خفصاً إذا ما سارها الجبس بكى ما سارها من قبله إنس يرى

وذلك في سنة اثني عشرة في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وقيل: سوى واد أصله

الذهناء، ولما احتاج ابن قيس الرقيات إلى مده لضرورة الشعر فتح أوله قياساً، فقال:

وسواء ولربيتان وعين القمر محرق يكل فيه البهيمر)). (٣٣)

(( وسوى هي المعروفة اليوم (وادي صواب) أو (عقلة صواب). ((صواب: واد في شرقي

البادية السورية..... يقع نصفه في الأراضي السورية، يبدأ من منطقة (الصوبيات) في البادية العراقية

على ارتفاع / ٧٠٠ م / ثم يتجه شرقاً محاذياً الحدود السورية العراقية ليدخل الأراضي السورية عند

(حسيان صواب) على بعد / ٦٠ كم / جنوب مدينة البوكمال، ويتجه شمالاً ثم نحو الشمال الشرقي

لينتهي في وادي الفرات على (ارتفاع / ١٨٠ م / ترافده عدة أودية أهمها: الوغر....)). (٣٤)

وقد مرّ معنا من قبل باسم (سوى) انذي كان يعرف به في القدم.

\* - (( سَحِيل: )) وهو الغزل الذي لم يُبرم، قال زهير:

على كل حالٍ من سحيلٍ ومبرمٍ

وهي أرضٌ بين الكوفة والشَّام، وكان الثَّعْمان بن المنذر يحمي بها العشب لنحاليه. (٣٠٢)

((الأساحل: مسابيل الماء.. والسَّحِيل: الصَّوت الذي يدور في صدر الحمار.. ومُحِلَّتْ مِرْبَرَةٌ فلان: إذا

ضعفت قوَّته، والمعنى: جعل حبله المبرم سحيلاً.. وسحيل: أرضٌ بين الكوفة والشَّام كان الثَّعْمان بن المنذر يحمي بها)). (ت. ٤)

\* - (( السَّيَّالِي: )) (ماءٌ بالشَّام، قال الأخطل:

عفا لما عهدتُ به حفيرُ

لأجبال السَّيَّالِي فالعويرُ

لشاماتٍ لذات الرِّقَّتِ قفَرُ

عفاها بعدنا قفَرٌ ومورُ)). (٣٠٣)

ومن خلال هذا يتبيّن أن الحفير والسَّيَّالِي والعوير هي أسماء مواضع بالقرب من تدمر، وقد مرّت معنا من

قبل، وقد ذكرها الأخطل في مدحه (يزيد بن معاوية) فقال:

وتشرقُ أجبال العوِيرِ بفاعلي

إذا حبتِ الثَّيْران بالليلِ أوقدا

فأقسمتُ لا أنسى يدَ الدهرِ سبه

غداة السَّيَّالِي ما أساغَ وبردا<sup>(١)</sup>

((والسَّيَّال: شجرٌ سبط الأغصان عليه شوكٌ أبيض، أصوله أشال ثناها العذارى.. ومسيل

الماء: موضع سيله)). (ت. ٤)

\* - (( سَنِير: )) (جبلٌ بين حمص وبعبك على الطَّرِيق وعلى رأسه قلعة سنير، وهو الجبل

الذي فيه المناخ يمتدّ مغرباً إلى بعبك، ويمتدّ مشرقاً إلى القريتين وسلمية، وهو في شرقي حماة

وجبل الجليل مقابله من جهة السَّاحل، وبينهما الفضاء الواسع الذي فيه حمص وحماة وبلادٌ كثيرة،

وهذا جبل كورة قصبتها (حوارثين) وهي (القريتين) ويتصل بلبنان متيامناً حتّى يلتقي ببلاد الخزر،

ويمتدّ متياسراً إلى المدينة، و (سنير) الذي ذكر أنه بين حمص وبعبك شعبةٌ منه إلا أنه انفراد

بهذا الاسم، وقد ذكره عبدالله بن عمّاد بن سعيد بن سنان الخفاجي، فقال قصيدة:

أشيم ركابي في بلادٍ غريبةٍ من العيس لم يسرخَ من بعيرٍ

لقد جهلت حتى أراد خبرها      بوادي القطين أن يلوح سنير  
وقال الباحثري:

وعمدت أن تظل ركابي      بين لبنان ظلعا والسنير  
مشرقات على دمشق وقد أعرض منها بياض تلك القصور<sup>(٣٠)</sup>  
(السنير: شراسة الخلق وضيقه.. والسنور: الهر.. والجمع السنانير.. السنانير: رؤساء كل  
قبيلة.. سنير: جبل بين حمص وعلبك، وقيل: موضع من الشام حوارين قصته، أو ناحية منه..).  
(ت. ح)



## حرف الشين

\* - (( شَابِك: )) موضع من منازل قضاة بالشام في قول عدي بن الرقاع الشاعر:

أُعرف بالصحراء شرقي شابك منازل غزلان لها الأمس أطيّب

ظلمت أريها صاحبي وقد رأى بها صاحباً من بين غُرٍّ وأشب<sup>(١)</sup>

((وطريق شابك: مختلط بعضه فوق بعض، ويعبر شابك الأناب، ورجل شابك الرمح: إذا رأيته من ثقافته يظن به في الوجه كلها، قال:

كمي ترى رعيه شابكا)).<sup>(٢)</sup>

\* - (( شَقُور: )) (من شفر الكلب إذا رفع رجله للبول، أو من شفر البلد إذا خلا من الناس،

وهو موضع بالبادية معروف ببادية (كلب) بالسماوة قرب العراق، ذكره المتنبي فقال:

ولاح لها صَوْرُ والصباح ولاح الشغور لها والضحى<sup>(٣)</sup>

((شغرت الأرض والبلد: أي خلّت من الناس ولم يبق لها أحدٌ بحميها ويضبطها... والشغور:

موضع في البادية.. وفي التوادر: يثر شغارٌ وثرارٌ شغارٌ كثيرة الماء واسعة الأعطان)).<sup>(٤)</sup>

((الشغور: موضع بالسماوة في البادية.. والشغور: الناقة الطويلة تشفر بقوائمها إذا أخذت لثركب أو تحلب)).<sup>(٥)</sup>

وقال النابغة الجعدي:

تأبذ من ليلي رُمَاحٌ فعاذبٌ وأقفرَ من حلّهن التناضبُ

فأصبح قارات الشغور ساساً نجاب في آرامهن الثعالب<sup>(٦)</sup>

وجبل رماح بالقرب من الباردة غرب جنوب تدمر.

فأني لن يفارقني مشيح نزيق بين أعوج والشغور)).<sup>(٧)</sup>

\* - (( الشَّفِير: )) (بلفظ شفير الوادي، وهو جانب، موضع في قول الأخطل:

عفا من عهدت به حفيرُ فأجبال السّياى فالعويرُ

(١) ديوان النابغة الجعدي.

(٢) أنساب الخيل - ابن الكلبي.

وأقفرت الفراشة والحُبيبا      وأقفر بعد فاطمة الشفيبر<sup>(١)</sup>  
وقال الكميث بن زيد الأسدي:  
ولم تعجاوز بالشفيبر بيوتنا      على التجوات الحضر والجرع<sup>(٢)</sup> مخصب<sup>(٣)</sup>  
(وشفر كل شيء: ناحيته وشفر كل شيء: حرفه... والمشفر: أرض من بلاد عدي وتيم،  
قال الراعي:

فلما هبطن المشفر القوذة عرست      بحيث التقت أجراعه ومشارفه<sup>(٤)</sup>.  
\* - ((الشاعر: ((جبل يتوسط سلسلة الجبال التدمرية الشمالية... بعد من الجبال الشهيرة  
فسي هذه الجبال، يرتفع إلى /١٢٦٢م/ يشكل جبل (مسعد) / ١٢١٨م/ امتداداً جنوبياً  
له... اقتطع جل غطائه النباتي من حراج البطم واللوز والخوخ البري، كما تعرضت تربته  
للانجراف ... يبعد / ٤٥ كم/ عن مدينة تدمر باتجاه الشمال الشرقي<sup>(٥)</sup>.  
إن موقع الشاعر هو إلى الشمال الغربي، وليس الشمال الشرقي، وقد كان يسمى قديماً  
(أشاعر):

وأجلى إلى الجولان كلباً وطيناً      وأقفر عجباً منهم وأشاعر  
علاءة كلب للضباب علاءة      وحاضر طيء للجمافر حاضر  
وجشمها بطن السماوة فانظاً      وقد أوقدت نار السموم الهواجر<sup>(٦)</sup>  
وقد حدثت هذه المعارك بين الحمدانيين عندما ثارت القبائل العربية في تدمر، فقام الحمدانيون  
بإحلاتهم إلى الجولان والساحل السوري وغيرها من المدن، وعجب جبل بالقرب من شاعر،  
والعلاءة هي الجبل العالي المرتفع، وبعدها من الشمال حاضر طيء.  
(العلاءة: أعلى الرأس<sup>(٧)</sup>).<sup>(٨)</sup>

\* - ((الشريفي: ((مزرعة في البادية... تقع في وادي (مليكة) حول بئر (الشريفي) على بعد  
/ ٥٥ كم/ جنوب شرق مدينة تدمر، بيوتها طينية يسقوف خشبية إلى جانب بعض الخيام، سكناً  
من البدو...<sup>(٩)</sup>.  
وقد ذكره (مالك بن الرّيب):

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) ديوان أبي فراس الحمداني.

سرت في دجى ليل فاصبح دورها      مغاوز حمران الشريف وغرب  
تطالع من وادي الكلاب كآلهـا      وقد المجدت منه خريدة ريسرب<sup>(١)</sup>  
فهو بذكر (غرب) القريب من جبل (غراب) ثم يأتي بعده (الشريف).

\* - (( شُرَيْفَة: )) (قرية في شرقي حوض الدوّ... تقع في أرضٍ متسوّجة، حدّها الأودية الصّغيرة القادمة من تلّول (شريف) في شمالها الغربيّ والمتجهة شرقاً نحو سهل الدوّ تبعـد /٣٥ كم/ عن بلدة العرقلس باتجاه الجنوب الشرقي)). (٥٠٦)

\* - (( الشَّعْرَة: )) (جبل في السلسلة التدمرية الشماليّة... يمتدّ جنوب جبل أبو رحمين على بعد /٣٥ كم/ شمال شرق مدينة تدمر، تحدّه الأودية السيلية المتجهة جنوباً والمنتحية في وادي (المزيد) فيه عدّة آبارٍ وغرب، تدلّ على أنّه كان مركز استقرارٍ قديم، يسكن اليوم على سفوحه أفراد من عشيرة العمور يعملون بتربية الأغنام)). (٥٠٧)

وأظنّ أن تسميتها جاءت من المكان الذي فيه الشجر أو الأجمة:

((الشَّعْرَاء: الشجر الكثير.. والشَّعْرَاء: الأرض ذات الشجر، وقيل: الكثيرة الشجر، والشَّعْرَاء: الرّوضة يغمّ رأسها الشجر.. والشَّعْرَاء: الأجمة... والشَّعْرَاء: شجرة من الحمض ليس لها ورقٌ ولها هدبٌ تحرص عليها الإبل حرصاً شديداً تخرج عيداتها شداداً)). (٥٠٨)

وقال (الشَّعْمَاخ):

تذبّ ضيفاً من الشَّعْرَاء منزله      منها لبانٌ وأترابٌ زهابيلُ  
فأيقنتُ أنّ ذا هاشٍ منيها      وأنّ شرقيّ (حَلَيْسَاء) مشغول  
وذكر (ذي هاش) يدلّ على أنّ المنطقة من ديار (كلب).

\* - (( الشُّكْر: )) (مزرعة في حوض الدوّ... تقع على بعد /٤٠ كم/ غرب مدينة تدمر شيّد فيها فخذٌ من عشيرة بني خالد بيوتاً من الطين...)). (٥٠٩)  
واسمها نسبةً إلى فخذ (الشُّكْر) من بني خالد.

(١) فرحة الأديب - الأسود الغندجاني.

(٢) الموسوعة الشعرية.

\* - (( شَنَاعِمَة: )) (مزرعة في البادية... تقع على السفوح الجنوبية الغربية لجبل (المرح) على بعد / ٧٠ كم / شمال غرب مدينة تدمر...)). (٤١٢)

وهي مشتقة من لفظ التشنيع والتشهير:

(( الشناعة: الفظاعة.. والتشنيع أيضاً: التشهير، يقال: أشنعت الناقة أيضاً: أي شمرت)). (٤١٣)

\* - (( الشَّوْمَرِيَّة: )) (سلسلة جبلية في البادية..... تمتد من بلدة (حب الجراح) شمالاً إلى بلدة (الفرقلس) جنوباً....)). (٤١٤)

وهي منسوبة إلى مذبحة حدثت فيها بين قبيلة شمر والموالي، ويقولون سليله الشمري أو الشومرية.

\* - (( الشُّوَيْخ: )) (مزرعة في البادية... تقع على بعد / ٥ كم / عن قرية الكوم باتجاه الشمال الشرقي، يعمل سكّانها بزراعة القطن والخضر سقياً من نبع مجاور يسمى (نبع الشويخ) تشرب من مياه النبع نفسه....)). (٤١٥)

وهو تصغير للفظ (الشيخ).

((ومن الأشجار: الشيخ وهي شجرة يقال لها شجرة الشيوخ، ولحمها جرو كحرو الحبر، وهي شجرة العصف منبتها الرياض والفرمان)). (٤١٦)

\* - (( شَنْطُوب: )) (موضع بالبادية)). (٤١٧)

((شَنْطُوب: يضم أوله وإسكان ثانيه بعده طاء مهملة مضمومة وباء معجمة بواحدة: موضع بالبادية، قال (ذو الرمة):

دعاها من الأصحاب أصلاب شَنْطُوب      أخاديدُ عهدٍ مستحيلِ الوقائع

يقول: حالت، فلم تمطر أعواماً، فهو أتم لبناتها)). (٤١٨)

وهذه المنطقة تقع في بادية السماوة أو ما يسمى الصّححان، وهي الأرض المستوية، والشَنْطُوب: ((كل حرف فيه ماء.. والشَنْطُوب: موضع في البادية)). (٤١٩)

((والشَنْطُوب: الطويل الحسن الخلق)). (٤٢٠)

وقال (سوار بن المضرب):

أمن أهل اتقا طرقت سليمي      طريداً بين شَنْطُوب والمطاني

إذا ما المستفات علون منها رفاقاً أو سماء صحصحان<sup>(١)</sup>  
وهنا نجد أن السماء هي الصّحصحان لأنها الأرض المستوية المترامية طولاً.  
(الشّنطلب: كلّ حرف فيه ماء... والشّنطلب: موضع في البادية)).<sup>(٢)</sup>  
وقال رؤية بن العجاج:

طلّقته فاستزرد العداملا ولم يجد في شنطلب صلاصلا<sup>(٣)</sup>

\* - ((شَوْقَب: ((موضع في ديار البادية، قال الشمردل بن حابر البجلي ثم الأحمسي  
فيما رواه له أبو القاسم الأمدّي:

فإن عسي في سجنٍ شديد وثاقه  
بريء من الآفات يسمو إلى العلا  
لهايت شعري هل أراني وصحبي  
وهل أبطن الجزع من بطن شوقب  
لكم فيه من حي كريم المكاسر  
فمه أرومات الفروع السواهر  
لحوب القلا بالناعجات الضواهر  
وهل اسمعن من أهله صوت سامر<sup>(٤)</sup>

((الشّقْب والشّقْب: مهواة ما بين كلّ جبلين، وقيل: هو صدع يكون في هوب الجبال  
ولصوب الأودية دون الكهف يوكر فيه الطير..... وقيل: هو مكان مطمن.. والشّقْب والشّقْب:  
شجر له غصنة وورق، بنيت كنبنة الرّمان، وورقه كورق السدر وجناته كالنبق، وفيه نوى... هو  
شجر من شجر الجبال بنيت فيما زعموا في شقبتها... والشّقْب: الطويل من الرجال والتعام  
والإبل)).<sup>(٥)</sup>

(١) ديوان ذي الرمة.

(٢) الموسوعة للشمرية.

## حرف الصاد

\* - (( صَحَار: )) (هي الأرض التي ذهب إليها الفارطان، وقد قال زهير بن جَنَاب في ذلك وهو يعني بني سعد بن زيد:

لما إبلي بمقتدرٍ عليها	ولا حلمي الأصلُ بمستعارٍ
ستمعها فوارس من بليّ	وتسمعها الفوارس من صحارٍ
وتسمعها بنو القين بن جسرٍ	إذا أرقدتُ للحدثان ناري
وتسمعها بنو لُهدٍ وجرمٍ	إذا طال التجاولُ لي المهارِ
بكل مناجدٍ جلدٍ قواه	وأهيبٌ عاكفون على الدوارِ

يريد: أهيب بن كلب بن وبرة، فهذا يدلُّ على أن صحار من قضاة) (٣٠٢)

وذكر قبائل (بليّ وصحار والقين ولُهد وجرم وكلب وقضاة) يدلُّ على أن الموضع في بادية تدمر، وهي غير صحار عمان.

\* - (( الصَّحَصَحَان: )) (هو المكان المستوي: موضع بين حلب وتدمر، ذكره أبو العليّ، فقال:

وجازوا الصَّحَصَحَان بلا سروجٍ	وقد سقط العمامة والخمارُ). (٣٠٣)
ولقد ذكره (أبو فراس) فقال:	
وجزَن الصَّحَصَحَان يَلْدُنَ وُحْدًا	ويجسُن الفلاة بنا اجتبابا <sup>(١)</sup>
وقال (الأخطل):	

يعارضُن بطن الصَّحَصَحَان وقد بدت	بيوتُ بوادٍ من ثمرٍ ومن كلبٍ <sup>(٢)</sup>
((الصَّحَصَح: موضع شديد البرد بين حلب وتدمر)). (٣٠٤)	

ويبدو أن هذا المكان ينطبق على ما يسمّى اليوم (توينان) وما حولها.

(١) ديوان أبي فراس الحمداني.

(٢) ديوان الأخطل.

((والصَّحصح والصَّحصحة والصَّحصحان كالأرض المستوية الواسعة.. والصَّحصح والصَّحصاح والصَّحصحان: كلُّه ما استوى من الأرض وجُرد.. والجمع: الصَّحصاح، والصَّحصح: الأرض الجرداء المستوية ذات حصيٍّ صغار))، (١-ع)

وقال سوار بن المضرب:

إذا ما المستفات علون منها رفاقاً أو سماء صحصحان<sup>(١)</sup>

وهذه المنطقة في بادية تدمر أيضاً، فهناك صحصحان في شمالي تدمر، وهناك صحصحان آخر في جنوبي تدمر.

وقال ابن نباتة السعدي:

بعهد الله هل أرك وعرض	على من الطريق المستقيم
وهل لبنان للساري مقل	إذا ما راح من عين الحميم
وهل تبدو البديّة أو أراها	سهول الصَّحصحان إلى الخزوم
وقولا كيف غيّرت الليالي	سهول الصَّحصحان إلى الخزوم
أحبّ ثنية الصنمين تحدو	بها الأرواح مطلع اليوم <sup>(٢)</sup>
فالخزوم في بادية السّماوة، وقال المتنبي:	
وصفتُ فيها مصيفَ بادية	شتوتُ بالصَّحصحان مشتاها <sup>(٣)</sup>

\* - ((الصرّاليم:)) (موضعٌ كانت فيه رقعةٌ بين عيسى وعيسى، فقال شيب بن زنباع:

وسائل بنا عيساً، إذا ما لقيتها	على أي حيٍّ بالصراليم دلت
قلنا بما صبراً شريفاً وجابراً	وقد لملت منا الرّماح وعملت
فأبلغ أبا حوران أن رماحنا	قضت وطراً من خالد وتعلت

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) المصدر السابق

(٣) ديوان المتنبي.

لدى لرياح إذ تدارك ركضها ربيعة إذ كانت به النعل زلست  
 فطونا عجلاً للصرير فلن ترى لنا نعماً من حيث تفرع شلت  
 وما كان دهري أن فخرت بدولة من الدهر إلا حاجة النفس سلست<sup>(١)</sup>  
 ((الصرايم: مزرعة في البادية... تقع في وادي الصرايم حول عددٍ من الآبار العذبة إلى الجنوب  
 الشرقي من بلدة السحنة بمسافة ٧٠ كم/)).<sup>(٢)</sup>  
 وقد ذكرت الصرايم كثيراً في الكتب القديمة، فقد قال الأخطل في قصيدة يمدح بها (عبد الملك  
 بن مروان):

إذا حملت ماء الصرايم قلصت روايا لأطفال بمهمة زغب  
 يعارضن بطن الصحصعان وقد بدت بيوت بوادٍ من مجرٍ ومن كلب  
 ويامن من نجد العقاب وباسرت بنالعيس عن غلواء دار بني شجب<sup>(٣)</sup>

\* - ((صوّار:)) (وهو ماء لكتب فوق الكوفة مما يلي الشام، ويوم صوّار: من أيامهم المشهورة،  
 وهو الماء الذي تعاقر عليه غالب ابن صعصعة أبو الفرزدق وسحيم بن وثيل الرباحي، قال جرير  
 بهجو الفرزدق:

لقد سرتي ألا تعدّ محاشع من الجهد إلا عقر ليب بصوّار<sup>(٤)</sup>  
 ((صوّار: ماء لكتب فوق الكوفة مما يلي الشام)).<sup>(٥)</sup>  
 ((الصوّار والصوّار: الرأحة الطيبة... والقليل من المسك)).<sup>(٦)</sup>  
 ((والصوّار والصوّار: القطيع من بقر الوحش)).<sup>(٧)</sup>

\* - ((الصّجري (الصّجري):)) ((بئر في البادية..... يقع جنوب شرق بلدة السحنة على  
 بعد ١٢٠ كم/ تجمعت حوله منازل لأفراد من عشيرة السبعة الذين يعملون بتربية الأغنام وزراعة  
 الحبوب بدلاً في الفيضات ذات القرية الخصبة)).<sup>(٨)</sup>  
 وهو مشتق من التسجير أو من المكان الذي يملؤه السيل:  
 ((سجر التّور: أوفده وأحماء... والسّاجر: الموضع الذي يأتي عليه السيل ويمرّ به فيملؤه)).  
 (ت.ع)

(١) ديوان الأخطل.

(٢) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.



\* - (( الصَّفَا: )) (قرية في البادية السورية... تقع على سفح جبلي تطلّ منه على المحطة الرابعة في الطرف الشماليّ المنخفض الدوّ شمال شرق بلدة الفريتين على بعد ٦٠ كم/ تحيط بها المرتفعات الجبلية (جبل الرّحيمي) وهي تتألف من قسمٍ غربيّ يسمّى (الصفا) وآخر شرقيّ يسمّى (التياس) يفصل بينهما وادٍ سيليّ عريض... وفي القرية بقايا حجارة منحوتة ضخمة تدلّ على مركزٍ قديمٍ من عصر تدمر، وفيها مغاور صخرية يسكنها الرعاة ومواشيهم شتاء... فيها صهاريج.. تجمع فيها الأمطار (بئر أبو القناطر - بئر الحديد...)). (ج٢)

وهذه التسمية جاءت من الماء الصافي الذي يتجمّع في آبارها أو من الصّحور الملساء التي تمسك الماء:

((صفا الشيء، والشراب يصفو صفاءً، والصفاء: الصّخرة الملساء)). (ج٢)  
وتسمية (أبو القناطر) جاءت من القناطر التي كانت موجودة فيه، فقد روى (أسامة بن منقذ):

((صيد حمير الوحش: وخرج الوالد رحمه الله إلى صيد الغزلان، وأنا معه صغيراً، فوصل وادي القناطر، وإذا فيه عبيدٌ حراميّة يقطعون الطّريق، فأخذهم وكشفهم وسلمهم إلى قومٍ من غلمانهم ليولّوهم إلى حصن شيرز)). (١)

\* - (( الصَّفراء: )) (موقع في البادية.... يقع في حوض الكرم إلى الشرق من القرية المذكورة وعلى بعد ٣ كم/ نكثّر في الموقع الأودية وعلى أطرافه مناهل المياه مثل (عين عبد الله الشويخ) في شماله، وعين (السليلة) في جنوبه الشرقي، مما جعله ملاذاً للبذر...)). (ج٢)

وقد ذكرها (الزّمخشري) فقال:

((الصّفاء: موضع)). (٢)

وفي (لسان العرب): ((الصّفاء: الذهب.. والصّفاء: القوس.. والصّفاء: من نبات السهل والرمل، والصّفاء: نباتٌ من العشب، وهي تُسطّح على الأرض، وكان ورقها ورق الحنّس، وهي تأكلها الإبل أكلاً شديداً)). (ج٢)

ويبدو أنّ التسمية قد لُزمتها من ذلك الثّبات الذي يشبه الحنّس.

(١) الاعتبار - أسامة بن منقذ.

(٢) الأمكنة والمياه والجبال - الزّمخشري.

\* - (( صَفِيَّة: )) (مزرعة في البادية.. تقع في حوض الكوم وتبعد عن قرية الكوم / ٢٠ كم/ باتجاه الشمال، مزرعة صغيرة يزرع سكانها القطن والخضر في مساحات محدودة مستفيدين من مياه الينبوع المسمى باسمها...)). (٤٠١)

وربما كان الاسم مشتقاً من الماء الصافي أو من:

((والصفي: الخالص من كل شيء... وناقصة صفي: أي غزيرة كثيرة اللبن، والجمع صفاها)).

(ج.ع)

\* - (( الصَّوَّالَة: )) (موقع هام في البادية لاستخراج الفوسفات... يقع على بعد /

٤٥ كم/ جنوب غرب مدينة تدمر، وعلى بعد / ١٢٥ كم/ شرقي مدينة حمص، يسمى الصَّوَّالَة الشرقية تمييزاً عن مواقع أخرى تحمل اسم الصَّوَّالَة)). (٤٠٢)

والاسم مشتق من الصَّوَّان:

((والصَّوَّان: ضرب من الحجارة، الواحدة: صَوَّانَة)). (١) (٢) (ص)

((والصَّوَّان: ضرب من الحجارة، الواحدة صَوَّانَة فيها صلابة ولونها كلون الأرض)). (٣) (٤) (ج)

((والصَّوَّان: حجر صلب إذا مسته النار فقع تفقيراً وتشقق، وربما كان قداحاً تقدح منه

النار)). (٣) (٤) (ج.ت)

\* - (( صَنَّار: )) (صنارة المغزل: الحديدة المعقفة في رأسه، وهو في ديار كلب بنوحي

الشَّام)). (٥) (ب)

((الصَّنَّار: الذئب... ورأس المغزل، وهي الحديدة الدقيقة المعقفة التي في رأس المغزل...

وصنَّار: موضع من ديار كلب بنوحي الشَّام)). (٥) (ج.ت)

\* - (( صَنْدُودَاء: )) (قال ابن الكلبي: سميت صندوداء باسم امرأة؛ وهي صندوداء ابنة

(ختم بن عدي بن الحارث بن مرة بن أذم) قال: سار خالد بن الوليد من العراق يريد الشَّام فأتى

صندوداء، وبها قوم من كندة وإياد والعجم، فقاتله أهلها فظفر بهم وحلف بها (سعد بن عمرو بن

حرام) الأنصاري فولده بها)). (٥) (ب.ت)

(١) الصَّحاح - الزمخشري.

(٢) المحيط في اللغة - صاحب بن عبد.

(٣) تهذيب اللغة - الأزهري.

\* - ((صِنْع قَسِي: ((موضع في شعر ذي الرمة، وقال (شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر:

بمخترق الأرواح بين أعابِلٍ وصِنْع لها بالرماتين مساكنُ<sup>(١)</sup>

((المصنعة: الموضع الذي يتخذ ويحتفر فيه بركةٌ بحسب فيها ماء السماء، وهو الصِنْع أيضاً)).<sup>(٢)</sup> (ج) (د)  
والرماتين اليوم هي ما يسمى (الرمامين).

## حرف الصاد

\* - (( ضاحك وضويحك: )) ماء بطن السر في أرض بلقين من الشام)). (١٠٢)

وقال في موضع آخر:

((ضاحك وضويحك: جبلان أسفل الفرش، قال ابن السكيت: ضاحك وضويحك: جبلان بينهما وادٍ يقال له (يُسْن) في قول كثير:

سقى أم كلثوم على الناي دارها ونسوقا جون الحيا ثم باكر  
بذي هيدب جون تنجزه الصبا وتدفعه دفع الطلا وهو حاسر  
وسيل أكفاف المرايد غدوة وسيل عنه ضاحك والعوافر

وضاحك: ماء بطن السر في أرض بلقين من الشام)). (١٠٣)

((ضاحك: جبل في السلسلة التدمرية الشمالية... يقع إلى الشمال من بلدة السحنة بمسافة ٦ كم / شكله بيضوي / ١٥ × ١٠ كم / تنحدر سفوحه نحو الجنوب تشبه الخطوط التي يرسمها اتصال الإنسان باللغة لدى الكائن الحي....)). (١٠٤)

وهما الجبلان المعروفان بالقرب من السحنة، ومن المؤكد أن الوادي المذكور هو الوادي الذي بين الجبلين.

وقد ذكره (الفرزدق) فقال:

أعنيان إن تشرف على شعب ضاحك تجذ فيه أوصال القعود المكروم<sup>(١)</sup>

وقال (التمر بن تولب):

بين البدي وبين برقة ضاحك غوث اللهيف وفارس مقدم<sup>(٢)</sup>

وقال ابن معصوم:

(١) ديوان الفرزدق.

(٢) الأشباه والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهليين والمخضرمين - الخالدبان.

بين العذيب وبين بركة ضاحك<sup>(١)</sup> غراء نسم عن شيت ضاحك<sup>(٢)</sup>  
وقال جرير:

لسقى صدى جدث بركة ضاحك<sup>(٣)</sup> هزم أجش وديسة معطار<sup>(٤)</sup>  
وقال عدي بن الرقاع العاملي:

سوى ألي سأكبي في ديار<sup>(٥)</sup> بركة ضاحك حججاً طوالاً<sup>(٦)</sup>

\* (( ضُبُع: )) (جبل فارد بين التاج والثقرة، والضُبُع جبل من البصرة على يمين)<sup>(٧)</sup>

وهذا الجبل يقع في الجنوب الشرقي من تدمر، وبه (الغوير) الذي ورد في قصة الزباء، وقد ذكره الأصفهاني في الأغاني فسماه (غوير الضُبُع)، والثقرة هي القفرة.

((ضُبُع البعير: أسرع في السير أو مشى فحرك ضبعيه وهو بعينه مذ الأضباع واهتزازها.. وكل أكمة من الأرض سوداء مستطيلة قليلاً ضبع.. وضع: موضع وأنشد أبو حنيفة:

حوزها من غقب إلى ضُبُع<sup>(٨)</sup> في ذنان ويسر منقفع<sup>(٩)</sup>  
وقال:

تركت من بين دارات الفُتُح<sup>(١٠)</sup> بين لوى الأمعر منها وضُع<sup>(١١)</sup>

وضِع: جبل فارد بين التاج والثقرة، سمي بذلك لما عليه من الحجارة التي كانت منصدة تشبهاً لها بالضبع وعرفها لأن للضبع عرفاً من رأسها إلى ذنبها)<sup>(١٢)</sup>.

\* (( ضَمِير: )) (موضع قرب دمشق وحصن في آخر حدود دمشق مما يلي السماوة)<sup>(١٣)</sup>

ولقد ذكرته لأنه يعتبر آخر حدود منطقة البادية من الغرب المعروفة قديماً بـ (السماوة).

ولقد ذكره (المتنبي) في مدح (سيف الدولة الحمداني) فقال:

لئن تركنا ضميراً عن ميامنا<sup>(١٤)</sup> ليخذلن لمن ودعهم ندم<sup>(١٥)</sup>

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) ديوان جرير.

(٣) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

(٤) ديوان المتنبي.

\* - (( الضِّلَعَة : ((جبلٌ في البادية... وهو أحد جبال السلسلة التدمرية الشمالية، يبعد عن قرية الكوم / ٤٠ كم/ باتجاه الشمال الغربي...)). (٤٠٢)

وهي مشتقة من اسم الجبل الصغير الطويل:

((الضِّلَع: الجبل المنفرد...وقال غيره: هو الصغير الذي ليس بالطويل أو هو الجبل الدليل المستدق، جبلٌ في الأرض ليس بمرتفع في السماء)) (٤٠٣)

\* - (( الضِّلَعِيَّة : ((منتجعٌ للبدو في سهل الضليعية... يبعد عن بلدة السحنة / ٧٥ كم / باتجاه الجنوب...)). (٤٠٢)

وهي مأخوذة من الغلف، وهي بلفظ التصغير:

((قوسٌ ضليعة: أي غنيظة)). (٤٠٣)

## حرف الطاء

\* - (( طَارَات الْعُلسَب: )) (مرتفعات طولانية على الحدود ما بين الحماة جنوباً والشامية شمالاً، جنوبي منطقة تدمر... تنحدر هذه المرتفعات بشدة نحو البادية شمالاً وشرقاً على شكل جروف صخرية شبه قائمة... قطعنها الأودية وأعطتها شكل أقواس (طارات)... تبدأ هذه المرتفعات شمالي (سبع بيار) غرباً وتمتد شرقاً حتى (العورض)... لتتحرف جنوباً وتأخذ شكلاً متقطعاً حتى تدخل الأراضي العراقية في منطقة وادي (الخويمات) يغطيها ويتناثر عليها نبات (العلب) (شوك المسبح) أو السور الشائك، ومنه تسميتها، تنطلق منها أهم أودية البادية: (الوغر - الصواب - وادي المياه - العطشان)). (٤٠٢)

وهو مشتق من الغلظة وعدم الإنبات:

((العلب: المكان الغليظ، وطريق معلوب: لاحب)). (٤٠٣)

((علب النبات علماً: فهو علب: جشأ، والعلب: المكان الغليظ الشديد الذي لا ينبت البتة.. والعلب: من الأرض المكان الغليظ الذي لو مطر دهرأ لم ينبت خضراء، وكل موضع علب من الأرض فهو علب...)). (٤٠٤)

\* - (( طَار السَّبِيْعِي: )) (جرف في البادية.. يقع على بعد / ١٤ كم / من قرية الكوم باتجاه الشمال الشرقي بجوار تلال البيض من الغرب، ووادي (الربايح) من الجنوب...)). (٤٠٥)

ومن المحتمل أن الاسم جاء نسبة إلى أحد رجال قبيلة (السبعة).

\* - (( طَدَان: )) (موضع بالبادية في شرع البحري)). (٤٠٦)

قال البحري:

نظرتُ إلى طَدَان فقلتُ ليلي      هناك وأين ليلي من طَدَان<sup>(١)</sup>

\* - (( الطَّوَارِيَّة: )) (مزرعة في البادية... تقع في وادي المياه تبعد عن بلدة السحنة / ١٢٠ كم / وعن تدمر / ٩٥ كم / باتجاه الجنوب الشرقي، تتكوّن من عدد من البيوت الطينية التي بناها أفراد من البدو الرعاة حول بعض الآبار الموجودة في الوادي...)). (٤٠٧)

\* - (( طُوَالَة: ((بضم أوله: بئر، ويقال: حيل، قال الشماخ:

كلا يومي طُوَالَة وصل أروى      طنون أن مطرح الظنون<sup>(١)</sup>.

وهو المعروف اليوم بأبي طوالة:

((أبو طوالة: موقع بدوي في حوض الدوّ، منطقة تدمر... على ارتفاع ٥٠٤ م/ يقع إلى

الجنوب الشرقي من المخططة الرابعة (لأنابيب نفط العراق)

على بعد ١٥ كم/ وإلى الغرب من تدمر، سكّانه من عشيرة بني محالد، يسكنون الخيام وبعض

البيوت الطينية ويعملون في تربية الأغنام..... والزراعة البعلية على نطاق ضيق، يرتبط الموقع

بطريق تجارية مع مدينة تدمر<sup>(٢)</sup>.

وقد ذكره (الخطبة):

فحبّالك ودّ من هواك لقيته      وعوض بأعلى ذي طُوَالَة هجدي

وألى اهدت والدوّ ببني وبينها      وما كان ساري الدوّ بالليل يهدي<sup>(٣)</sup>

وهنا نرى أن (ذو) تعطي معنى (أبو) بمعنى (صاحب أو أبو) وهذا المكان قريب من الدوّ.

وقال (الشماخ الذبياني):

تذكرن من وادي طُوَالَة مشرباً      رويّاً وقد قلت مياه المهاجر<sup>(٤)</sup>

وقال أيضاً:

كلا يومي طُوَالَة وصل أروى      طنون أن مطرح الظنون<sup>(٥)</sup>

(١) ديوان الخطبة، والدوّ إلى شماليه وشرقيه.

(٢) الموسوعة الشعرية.

(٣) الباقلائي - أبو البركات الأنباري.



## حرف الظاء

\* - (( **ظُبَيَّات**: )) (موقع انتجاع للبدو.... يقع على بعد / ٣٠ كم/ عن بلدة السحنة جنوباً يرتاده أفراد من عشيرة السبعة الذين يرتبون الأغنام، ويزرعون الخبوب في بطون الأودية بعلاً...)). (٥٠٢)  
وهذه التسمية جاءت من كثرة الظباء التي كانت تتواجد في المنطقة، أو من الرَّمْل الذي في المنطقة:

وقال ابن منظور:

((عمرو بن أسود لا زَبَاءَ لَازِبَةٍ ماء الكلاب عليها الظبي معناقٍ

والظبي: اسم رجلٍ، وظبيّ: اسم موضعٍ، وقيل: هو كتيب رملٍ، وقيل: هو رادٍ، وقيل: هو اسم رملةٍ، وبه فسر قول امرئ القيس:

وتعطلو برخصي غير شئٍ كآله أساريحُ ظبيٍّ أومساويكُ إسحلي

وظبية: موضعٌ، قال فيس بن ذريح:

لميقةٌ للأعياف أعياف ظبية بها من لبني عُرْفٍ ومرايحٍ)) (٥٠٤)

### حرف العين

\* - (( عَيْنُ ظَبْيٍ: )) (موضع بين الكوفة والنشام، قال امرؤ القيس:

وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَبْيٍ فَعَرَعَرَا

قيل: ظَبْيٌ أَرْضٌ لِكَلْبٍ، ويروى قرن ظَبْيٍ))، (٣٠٢)

\* - (( غَادِيَّة: )) (موضع من ديار كلب بن وبرة، قال المسيب بمدحهم:

وَلَوْ أَنِّي دَعَوْتُ بِجَوْ قَسُوْ      أَجَابَتْنِي بِغَادِيَّةٍ جَسَابُ

مَصَالِيَتْ لَدَى الْمُهْجَاءِ صِيْدُ      لَهُمْ عِدَّةٌ لَهُ لَجْبٌ وَغَابُ))، (٣٠٣)

\* - (( الْعَاه: )) (والعاه: هو الموضع الذي أوقع فيه (حميد بن حرث بن يحدل الكلبي) بيني

فزاره، وأوقعت (بكلب) في (بنات قين) في أيام عبد الملك بن مروان))، (٣٠٤)

\* - (( عَاسِم: )) (اسم ماء لكلب بأرض الشام بقرب الحُسْر))، (٣٠٥)

\* - (( عَجْب: )) (موضع بالشام في قول عدي بن الرقاع حيث قال:

لَسَلْ هَوَى مِنْ لَا يُوَاتِيكَ وَدَّه      بِأَدَمِ شَهْمٍ لَا حَلْوٌ وَلَا صَبْ

كَأَنِّي وَمَنْقُوشًا مِنَ الْمَيْسِ فَاتَرَأُ      وَأَبْدَانُ مَكْنُونٍ تَحْلِسُهُ عَضْبُ

عَلَى أَحَدَرِيٍّ لَحْمَهُ بِسَرَاتِهِ      مَذَكِّيْ فَنَاءٍ عَنْ ثَلَاثٍ لَهُ شَرْبُ

فَلَا هُنَّ بِالْهَمَى وَإِيَّاهُ إِذْ شَتَا      جَنُوبَ إِرَاشٍ فَالْلهَالَةُ فَالْعَجْبُ))، (٣٠٦)

\* - (( عِلْدَان: )) (كأنه فعلاً من العدد أو شددت داله للكثير، والمراد به ضفة النهر،

وهي مدينة كانت على الفرات لأخت الزباء، ومقابلتها أخرى يقال لها (عِرْآن))، (٣٠٧)

وهما اليوم تسميان (حلبية وزلبية).

((حلبية زلبية (الخانوقة): إحدى مدن القلاع في وادي الفرات... تقع عند أحد معاير وادي

الفرات... تعود أهميتها إلى موقعها الإستراتيجي والتجاري، فقد بنيت على الضفة اليمنى لنهر

الفرات عند قرية محصنة تعرف حالياً باسم (حلبية) وقديماً باسم (زنوبيا) ولي الأصل كانت هذه

البلدة القلعة مركزاً تجارياً تدمرياً من القرون الثلاثة الأولى للميلاد، ونقطة للحمارك والمكوس...  
والراجع أن الأسوار بالأصل مشروغ تدمري تطوّر مع الزمن)). (٢٠٩)

\* - (( عَدِيد: ((معناه الكثرة، هو ماء لعصرة بطن من كلب)). (٢١٠)

\* - (( عَالِج: ((بالجيم المعجمة، وهو الذي ينسب إليه رمل عاجل، وهو في ديار كلب، قال  
(الأحنس بن شهاب):

وكلب لها خبت ورملة عاجل إلى الحرة الرجلاء حيث تحارب

ورمل عاجل يصل ما بين الدهناء إلى مهب الشمال، ورمل عاجل يحيط بأكثر أرض العرب)). (٢١١)

فديار (كلب) من رمل عاجل في الجزيرة العربية إلى أرض تدمر:

وكلب لها ما بين رملة عاجل إلى الحرة الرجلاء من أرض تدمر<sup>(١)</sup>

\* - (( عَثَانِين: ((بفتح أوله وبكسر التون، بعده الباء أخت الواو عنى لفظ جمع (عشون): رمل  
بارض كلب، قال الراعي:

وأعرض رمل من عثانين ترمي نعا ج الملا عوداً به ومتالياً)) (٢١٢)

\* - (( العَذَق: ((بفتح أوله وثانيه، بعده فاف: موضع بالبادية، قال (رؤبة):

بين القريسين وخبراء العذاق)). (٢١٣)

\* - (( العُرَيْج: ((على لفظ التصغير: ماء لكلب، قال (جرير):

وما لنا غميرة غير أنسا نزلنا بالعُرَيْج لما قرئنا)) (٢١٤)

\* - (( العَصْل: ((بفتح أوله وإسكان ثانيه بعد لام: أرض بالبادية كثيرة الغياض، ذكره الخليل،  
وأنشد:

تري الأرض منا بالفضاء مريضة معضلة منا بجيش عوفرم)) (٢١٥)

\* - (( عُنْطَوَان: ((بضم أوله وإسكان ثانيه وضمّ الظاء المعجمة على وزن (فُعْلَان): موضع  
بالبادية، قال الراجز:

حسرتُها العبدُ بعنظوانِ

فالْيَوْمَ منها يَوْمُ أرونانِ

العبدُ بَسَّ طَيْبَ الرِّيحِ أَطِيبُ من رائحة الشَّيْخِ)) (٣٠٢)

٣٠ - (( السَّعْدِيُّ: ((موضعٌ بالبادية، وهو لا يسقى إلا بماء السماء من الزَّرووع والتَّحِيلِ)) (٣٠١)

((عُدْبَةُ: بئرٌ في أراضي تدمر... تقع شمال السَّهْلِ الْفَيْضِيِّ (سوح الحرملَة) الذي يمرُّ فيه وادي (قصر الحلابات) الذي ينتهي في سبعة الموح، يشرف عليها من جهة الشرق (تل عُدْبَةُ) ومن جهة الغرب (جبل حَيَّان) والبئر إلى الجنوب من مدينة تدمر بمسافة ٤١ كم/ يظهر إلى جانب البئر آثارٌ لديرٍ قديمٍ يعود للعهد الفُلساني...)) (٣٠٢)

لقد أشار (ابن السَّكَيْتِ) إلى بعض أسماء المناطق حول تدمر، ويبدو أن هذه الأماكن قد سُمِّيت بأسماء هؤلاء الأقوام:

((وبدر بن عمرة بن حوْثَة بن لُوْذَان بن ثَعْلَبَة بن عَذِي بن فزارة، وهما روقا فزارة، قال (فَرَادِ بن حَنْشِ الصَّادِرِي من بني الصَّادِرِ بن مَرَّة):

إذا اجتمع العِمْرَانِ عَمْرُو بن جَاهِرٍ وَبَدْرُ بن عَمْرٍو خَلَّتْ ذَبَانُ تَبْعَا

وَأَلْقَوْا مَقَالِيدَ الْأُمُورِ إِلَيْهِمْ جَمِيعاً قِمَاءَ كَارِهِينَ وَطَوْعَا

وَالزَّهْدِمَانِ زَهْدَمَ بن قَيْسٍ من بني عَوِيرِ بن رَوَاحَة بن رَبِيعَة بن مَازِن بن الْحَارِثِ بن فَطِيعة بن عَبَسَ بن بَغِيضٍ، وهما ابنا حَزْنِ بن وَهَبِ بن عَوِيرِ الْمَلْدَانِ أَدْرَكَا حَاجِبَ بن زُرَّارَةَ يَوْمَ (جَبَلَة) فغلبهما عليه مَالِكُ ذُو الرَّقِيبة القَشِيرِي...)) (٣١)

وهنا قد وردت أسماء مناطق في بادية تدمر هي (عَذِي - حَنْشِ - عَوِير - حَزْن).

واسمها جاء من الأرض العَذِيَّة اللَّيْنَةُ الطَّيِّبَةُ:

((ويقولون لما ينبت من الزَّرْعِ بالمطر: عَذْيٌ كما نقول: أرضٌ عَدَاةٌ وَعَدْبَةٌ إذا كانت لَيْنَةً

تَكْنَفِي بماء المطر...)) (٣٢)

وقال (الْمُرَّادُ الْغُطْفَانِي):

تَرَدَّدُ سَلْمَى حَوْلَ وادي مَوْثَلٍ تَرَدَّدَ أَمَّ الطُّفْلِ ضَلَّ وَحِيدَهَا

(١) إصلاح المنطق - ابن السَّكَيْتِ.

(٢) تصحيح التصحيف وتحرير التحريف - صلاح الدين الصفدي.

تروئح من رَمَآنَ حول مونسِلٍ إلى قرن ظهري حامداً ما تريدُها  
وتسكن من زُهْمَانِ أرضَ عَذِيَّةٍ إلى قرن ظهري حامداً ما تريدُها<sup>(١)</sup>

\* - (( عُسْرَاعِسر: )) (ماءٌ لكلبٍ بناحية الشام، وهي أرضٌ سيخةٌ، وقيل اسم ماءٍ ملحٍ لبني عميرة، قال:

ولا تنبت المرعى سباغُ عراعرٍ ولو نُسِلْتِ بالماءِ سَقَّةَ أشهرٍ))<sup>(٢)</sup>

((عُرَاعِر: بضم أوله وفتح ثانيه بعده أَلَفٌ وعَيْنٌ وراءَ مهملتان أبيضاً على وزن (فعال): موضعٌ قد تقدّم ذكره في رسم تيماء وفي رسم عدنة، وهي في ديار كَلْبٍ، وكان قيس بن زهير إذ غارق قومه قد لقي في هذا الموضع كلباً، فاقتلوا قتالاً شديداً، فهو قول عنتره:

ألا هل أتاها أن يومَ عُرَاعِرٍ شفى سقماً لو كالت التلس تشتفي))<sup>(٣)</sup>  
ولقد حدّده (الهمداني) فقال:

((وإن تياسرت وقعت من تيماء في ديار ذبيان والبياض إلى أن تقول حوران: ها أنا ذه، ويخالطهم من كَلْبٍ بعراعر وما يليه ثم من حوران في ديار كَلْبٍ عن يمينك في السّماوة ثم الدّهناء إلى أن ترى نخل الفرات.. ولا يخالط كلباً سواها، وإن أخذت يسرة وقعت في الحبيانيات وما يليها ديار القين.... وإن تياسرت عن ذلك أبيضاً وقعت في ديار عاملة، وهي مجاورة

للأردن، وجبل عاملة مشرفاً على عكا... فإذا جزت جبل عاملة تريد فصد دمشق وحمص وما يليه فهي ديار غَسَّان من آل جفنة وغيرهم، فإن ياسرت من حمص.. وقعت في أرض هراء.. ثم من أسرههم مما يصل البحر نوح.. إلى حدّ الفرات إلى بالس في برّة حساف وهي من الدّهناء، ومنها تخرج إلى تدمير ذات النيس، وهي تدمير القديمة، وهي جانب السّماوة، وما وقع في ديار كَلْبٍ من القرى تدمير وسلمية والعاصمية وحمص وهي حميرة))<sup>(٤)</sup>.

وهذا المكان من المناطق التي تقع جنوب تدمير في آخر بادية السّماوة جنوباً.

\* - (( عُسْرَض: )) (بليدٌ في برّة الشام يدخل في أعمال حلب الآن، وهو بين تدمير والرّصافة الحشامية، ينسب إليه عبد الوهاب بن الضحّاك أبو الخارث العرضي سكن سلمية))<sup>(٥)</sup>.

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) صفة جزيرة العرب - الهمداني.

ولقد أشار المؤرخون إلى أن عُرض هي المعروفة اليوم بالطيبة:

((الطيبة: قرية في البادية.. جاءت تسميتها من طيب مياهها بالمقارنة مع المياه الكبريتية المنتشرة في المنطقة، تقع على السفح الشرقي لجبل المشار إلى الشمال من بلدة السحنة بمسافة / ٣٥ كم/ وقد نبت فوق تل أثري<sup>(١)</sup>). واسمها القديم (عُرض) ويبدو أن اسم (عرض) قد جاءها من القياس الذي ابتدأ في زمن الخليفة (المأمون).

وفي أكثر الأخبار نجد ذكر (الطيبة ملازماً أرك) لقرمها واشتهارهما قديماً

وقد قال (ناصر الدين الأرجاني):

قوالياً بدويات وما بعث بها من الهدى لا عرض ولا أرك<sup>(٢)</sup>

وقال (البحري):

لعلت بغداد شولي عن لرى عند ميثاء وعرض وأرك<sup>(٣)</sup>

وقال (المتنبي):

ومال بها على أرك وعرض وأهل الوقفين لها مسرار<sup>(٤)</sup>

((والطيبة: أهدأ أثرية في بادية الشام... تقع على الطريق التجارية القديمة بين مدينتي (تدمر وسورا) الواقعة على نهر الفرات، وهي على مسافة / ١١٠ كم/ شمال شرق مدينة تدمر و / ١١ كم/ جنوب شرق قرية الكوم، ازدهرت هذه المنطقة خلال القرون الميلادية الأولى، حيث ورد اسمها في لائحة (هوتنجر) باسم (أورثرها) ويعتقد الأثري (دوسو) أنها بلدة (العرض) التي ازدهرت في الفترة بين القرنين التاسع والرابع عشر الميلادي، وكانت مسورة بسور من الحجر المنحوت، وقد ورد ذكرها عند ابن خردادبة الذي قال عنها:

(الطيبة قرية في منطقة العرض بين تدمر وحلب) وزارها الرحالة (بيرو ديلا فاللا) عام / ١٦١٧م/ وقال بأنها مزدهرة، وسمّاها (الطيبة لطيب مائها) وشاهد كتابة تدمرية ويونانية مؤرخة عام / ١٣٤م/ وذكرها السيد (بليستند) أثناء مروره بها عام / ١٧٥٠م/ وقال إنها مزدهرة، كما مرّ

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) ديوان البحري.

(٣) ديوان المتنبي.

بها القنصل الفرنسي بحلب (روسو) عام / ١٨٠٨م / وقال: (قرية مهجورة رحل سكانها إلى السحنة) وقد عثر بين أطلالها على تيجان كورنثية من القرن الثاني الميلادي، وكتابة يونانية محفوظة في متحف تدمر، ويعود برجها المربع إلى القرن الثاني عشر الميلادي، وربما كان برجاً لكنيسة في موقع الجامع، وكانت الكنيسة من قبل معبداً وثنيّاً، وعثر على مذبح مورخ في القرن الثاني الميلادي نقل إلى متحف الآستانة ((سنابول)). (٤٠٢)

\* - (( عَزَّان: )) وهي مدينة كانت على الفرات للزباء، وكانت لأختها أخرى تقابلها يقال لها ((عَدَّان)). (٤٠٣)

\* - (( عُرَيْقَة: )) (وهو العرن واحده عرنة: شجرة على صورة الذئب... وعرنة قبيلة من العرب... وفي فتوح الشام لأبي حذيفة ابن معاذ بن حبل، قال في كلام له طويل: واجتمع رأي الملا الأكابر منا أن يأكلوا قرى (عرنة)... وفي موضع آخر في بعثة أبي بكر (عمرو بن العاص) إلى الشام ممداً لأبي عبيدة، وجعل (عمرو بن العاص) يستفر من مرّ به من البوادي وقرى عربية)). (٤٠٤)

\* - (( الْعَضَل: )) (موضع بالبادية كثير الغياض، وكانت لصوص من بني كلاب قاتلوا حباً من غني بواد يقال له العضل وظفروا بهم، وقتلوا رئيساً لبني أبي بكر يقال له (زياد بن أبي حمرة) فقال:

سائل أبا بكر وسراق حمل

عنا وعن حُرَّاهم يوم عضل)). (٤٠٥)

\* - (( الْعُفْرَة: )) (موضع هناك، سمي بذلك لحرته، وهو موضع به رمل أحمر، والأسحمان بفتح الحاء وكسرهما: جبل آخر تلقاء المجرل، وقال (العجاج) أيضاً:

جاء به مرُّ البريد المرسل

من السراة ناشطاً للأجل

بُعاهنَّ القهْب والمجرل

ناشطاً: يخرج من أرض إلى أرض، وبُعاهنَّ والقهْب: جبلان أيضاً)). (٤٠٦)

ونلاحظ أن هذه الأوصاف تنطبق على منطقة (جزل) غربي تدمر، وبالقرب منها منطقة (حمر جزل) ومنطقة (العفرة) وهي اليوم (أسود عيفر).

\* - (( عُقْدَةُ الْجَوْفِ: )) (موضع آخر في سمارة كلب بين الشام والعراق، ذكره المتنبي في قوله:

إلى عقدة الجوف حتى شلت  
بماء الجراوي بعض الصدى)) (٣٠٢)

\* - (( عَقْرُبَاءُ: )) (بلفظ العقرب من الحشرات ذات السموم... كانت لها لكثرة عقاربها سُميت بذلك، وعقرباء: منزل من أرض اليمامة في طريق (النباج) قريب من قرقرى وهو من أعمال (القرض) وهو لقوم من بني عامر بن ربيعة كان محمد بن عطاء أحد فرسان ربيعة المذكورين، وخرج إليها (مسيلة) لما بلغه سرى خالد إلى اليمامة، فزول بها في طرف اليمامة ودون الأموال وجعل ريف اليمامة وراء ظهره، فلما انقضت الحرب، وقتل مسيلة، قتله وحشي مولى (حبيب بن مطعم) قاتل (حمزة) قال (ضرار بن الأزور):

ولو سلت عنا جنوب لأخبرت  
عشية سالت عقرباء وملهم

وسال بفرع الواد حتى تفرقت  
حجارته فيه من القوم بالدم)) (٣٠٣)

\* - (( عَظَامُ: )) (موضع بالشام في قول عدي بن الرقاع حيث قال:

يا من رأى برقاً أرقى بضوءه  
امسى تلالاً في حواركه الأعلى

فاصاب أيمه المزاهر كلها  
واقسم أيسره أليدة فالحشا

لعظام فالبرقات جاد عليهما  
وأبث أبطنه الثبور به النوى)) (٣٠٤)

\* - (( الْقَبْـاسِيَّةُ: )) (مزرعة في بادية تدمر.... تقع على بعد / ٢٥ كم/ جنوب شرق

تدمر، فيها بقايا أعمدة حجرية عليها كتابات تدمرية من القرن الثامن الميلادي، أقام البدو عدة بيوت طينية حول مياهها غير العذبة التي يستفاد منها في سقاية المواشي...)) (٣٠٥)

وسبب التسمية تعود إلى بني أمية، وإلى (العباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان):

((وأنتا سُميت العباسية لأنها كانت للعباس بن الوليد بن عبد الملك...)) (١)

((العباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان، كان من الأبطال المذكورين في الأسحباء

الموصوفين، وكان يقال له فارس بني مروان، استعمله أبوه على حمص، وولي المغازي وفتح عدة

حصون...)) (١)

(١) المناقب المزينية في أخبار الملوك الأسدية - أبو البقاء الحلي.



((وقال موسى بن نصير: بعثت في أيام الوليد إلى مدينة تدمر ومعى العباس بن الوليد بن عبد الملك...)).<sup>(٢)</sup>

وقال أيضاً:

((فأخذ بقول عنبسة: وسار حتى أتى البعراء - قصر النعمان بن بشير - وكتب العباس بن الوليد بن عبد الملك إلى الوليد: إني أتيتك، فأخرج الوليد سريراً وجلس ينتظر العباس)).<sup>(٣)</sup>

\* - ((العُشْمَانِيَّة: ((مزرعة في البادية... تقع في حوض الكوم على بعد ٢ كم/ من قرية الكوم باتجاه الشمال، وجدت فيها بعض الآثار التي تعود للعصور الحجرية...)).<sup>(٤)</sup>

\* - ((الْعُرْوَة (بئر العروة): ((فيضة ومجموعة آبار جمع عند أقدام السلسلة التدمرية الشرقية، تقع في السهل السطحي الشرقي لحبل (قليلات) في أرض متعوجة تنحدر باتجاه الجنوب الشرقي نحو (تل العروة) / ٤٨٠ م.. بعد ٢ كم/ عن بلدة السحنة باتجاه الجنوب الغربي)).<sup>(٥)</sup>

\* - ((الْعَرِيضَة: ((مزرعة في البادية... تقع على السفح الشمالي الشرقي لتل (العريضة) مجاورها من الشمال سبعة (الغدير) ومن الغرب (وادي الفيضة) ومن الجنوب الشرقي (عين الشيخ علي) تبعد عن قرية الكوم ٣ كم/ باتجاه الشمال الغربي، بعد تل (العريضة) تلاً أثراً وقد سكنه الإنسان في العصور الحجرية...)).<sup>(٦)</sup>

\* - ((الْعَزِيْب: ((وادي في البادية... يبعد بمجرى عن سلمية مسافة ٦٠ كم/ باتجاه الشرق يبدأ من النقاء عسدد من الأودية عند الطرف الشمالي لجبل البلعاس على ارتفاع ٩٠٢ م/)).<sup>(٧)</sup>

وهو المعروف بـ (العذيب) في العصور السابقة.

وهناك أكثر من مكان يسمى (بالعذيب) في البلاد العربية:

((العذيب: بظاهر الكوفة، والعذيب أيضاً لبني تميم وكذلك بارق، وهما اللذان ذكرهما المتنبى)).<sup>(٨)</sup>

(١) الوافي بالوفيات - صلاح الدين الصنوبري.

(٢) نهاية الأرب في فنون الأدب - النويري.

(٣) المصدر السابق.

\* - (( الْقُلَيْبَانِيَّة: )) (مزرعة في البادية... تقع على بعد / ٦٥ كم/ جنوب مدينة تدمر تسكنها عشيرة بني خالد، بدأ إعمارها منذ مطلع العقد الثامن حتى القرن العشرين ببناء بيوت طينية، قرّرت الدولة جعلها أول تجمع سكاني من أصل / ٢٦ / تجمعاً، تقرر إنشاؤها في بادية الشام...)). (٥٠٢)

وهو مشتق من العلو والارتفاع، وهي التي تسمى قديماً (العلياء) وقد ولد فيها (صقر قريش عبد الرحمن الداخل):  
((وقيل: بالعلياء من تدمر)). (٢)  
وقال (البحتري):

لجاء أَرْضُكَ في غرب السَّماوَةِ من أَرْضِي وِدَارِكَ بِالْعَلِياءِ من دَارِ (٣)

\* - (( الْقُمَيْي: )) (آبار) قناة مندثرة في بحري وادي (أبو عبيد)... تقع على بعد / ٤ كم/ شمال مدينة تدمر، حفرت في الوادي الذي عُرف فيه القناة بضعة آبار لتزويد المدينة بمياه الشرب...)). (٥٠٣)  
\* - (( آبار العمي: )) وهي تقع شمال تدمر بما يقارب / ٤ كم/ بين الجبال الشمالية، وكانت تأتي منها قناة جرّ إلى مدينة تدمر، وهي مشهورة بمائها العذب الذي ما يزال يغذي مدينة تدمر بالإضافة إلى آبار (الدوّارة).

وهي مشتقة من سيلان الماء عندما يعمي ويسيل:

((وعمي الشئُ عمياً: سال، وعمى الماء يعمي إذا سال)). (٤)

\* - (( عَمِيَّوُج: )) (مزرعة في البادية.... تقع في الجزء الأوسط من وادي (عمويج) إلى الشمال الغربي من قرية الكوم بمسافة / ٢٥ كم /....)). (٥٠٤)  
وقد جاء في معجم البلدان أن:

((عمويج: يجوز أن يكون تصغير العوّج وهو ضدّ المستقيم أو تصغير العوّج وهو الميل، ودائرة

عمويج)). (٥٠٥)

وربما كانت مأخوذة من لفظ (العوّق) وهو التحم.

(١) الروض المحطّار في خبر الأقطار - ابن عبد المنعم الحميري.

(٢) نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب - المقرئ النعماني.

(٣) ديوان البحتري.

(٤) لسان العرب - ابن منظور.

\* - (( عَيْنُ بَنِي عَلِيٍّ: )) (مزرعة في البادية... تقع في حوض الكوم على بعد ٢ كم / من قرية الكوم باتجاه الشمال). (٤٠٢)

\* - (( عَيْنُ صُفْوُوكَ: )) (مزرعة في البادية... تقع في حوض الكوم، وتبعد عن قرية الكوم / ٢ كم / باتجاه الشمال...)). (٤٠٢)

وأصلها (صفوق) من الصفق، ولكن أهل المنطقة يلقبون القاف كافاً:

((الصفق: الناحية والجانب... والجمع: صفوق.. والصفق: ماء أصفر يخرج من أديم حديد صب عليه ماء... والصفوق: الصخرة الملساء المرتفعة)). (٤٠٢)

\* - (( عَوِير: )) (من فرى الشام أو ماء بين حلب وتدمر، قال أبو الطيب:

وقد لزح العوير فلا عوير  
ولها البيضة والجفار

وقال أبو دهل بن سالم الفرمي:

حنّت قلوصي أمسي بالأردن  
حنة مشتاقٍ بهمد المن  
حنني لما ظلمت أن تحنني  
ودون إلفك رحي الحزن  
وعرض السمارة القسبون  
والرمل من عالج النجون  
ورغن سلمى وأجا الأخشن  
ثم غدت، وهي قال مني  
جاعة العوير كالمجن  
وحارثاً بالجانب الأيمن  
عامدة أرض بني أنفن

يريد بني أنف الناقة: وهو جعفر بن فريم، وقال الراعي:

أمن آل وسى آخر الليل زلزل  
ووادي العوير دوناً والسواجر

تَحَطَّتْ إِلَيْنَا رَكْنٌ هَيْفٍ وَحَافِرٌ طُرُوقًا، وَأَلَىٰ مِنْكَ هَيْفٌ وَحَافِرٌ

وَأَبْوَابُ حَوَارِينَ بِصَرْفَيْنِ دُونَا صَرِيفَ الْمَكَانِ لِحِمَتِهِ الْمَحَاوِرُ

وقال ابن فيس الرقيّات يرثي طلحة الطلحات، ويمدح ابنه عبد الله:

وسرت بغلصي إليك من الشَّامِ م، وَحَوَارُنْ دُونَهَا وَالْعَوِيرُ

وَسَوَاءٌ وَلِقَائِي عَيْنَ الْوَعْدِ خَرَقًا يَكِلُ لِيهِ الْبَعِيرُ. (٢٠٢)

((الْعَوِيرُ: يفتح أوله وكسر ثانيه وبالراء المهملة أيضاً على وزن فعيل: موضع بالشام مذكور

في رسم (قطيقت) قال القطامي:

حتى وَرَدْنَا رُكْنَاتِ الْعَوِيرِ وَقَدْ كَادَ الْمَلَأَ مِنَ الْكَفَّانِ يَشْتَعِلُ

وقال أيضاً يمدح (يزيد بن معاوية):

وَأَشْرَقَتْ أَجْبَالُ الْعَوِيرِ بِفَاعِلٍ إِذَا عَبَتِ التَّيْرَانُ بِاللَّيْلِ أَوْقَدَا

وقال (الكعب) يصف قطاً:

أَوْ رَوَايَا التَّوَامِ فِي الْبَلَدِ الْقَفْرِ تَنَاوَلْنِ مِنْ شِرَاقِ الْعَوِيرِ

وقال (الزَّاعِي) يمدح (يزيد بن معاوية بن أبي سفيان):

أَمِنْ آلٍ وَسَيِّ آخِرَ اللَّيْلِ زَائِرُ وَوَادِي الْعَوِيرِ دُونَا وَالسَّوَاغِرُ

تَحَطَّى إِلَيْنَا رَكْنٌ هَيْفٍ وَحَائِرًا طُرُوقًا وَأَلَىٰ مِنْكَ هَيْفٌ وَحَائِرُ

وَأَبْوَابُ حَوَارِينَ بِصَرْفَيْنِ دُونَا صَرِيفَ الْمَحَالِ أَلْفَتْهُ الْمَحَاوِرُ

(هَيْف): من أقاصي حدود العراق، وكذلك (حائِر): أرضٌ هناك، وقال (أحمد بن الحسين):

وَقَدْ نَزَحَ الْعَوِيرُ فَلَا عَوِيرَ وَنَهْيَا وَالْبَيْضَةَ وَالْجِفَارَ

وهذه مِثْلُ مُتَقَارِبَةٍ. (٢٠٣)

ومن خلال هذه الأشعار يظهر جلياً أن (العوير) هي منطقة تقع إلى الشمال من منطقة

(البيضة ونهيا والجفار)، وهي ليست (العوير) التي احتللت على بعض الباحثين.

ولقد التبس الأمر على بعض المؤرخين والباحثين والشعراء في أمر (العَوِير والعَوِير) وعند التدقيق بين الموضعين يتبين أن (العوير) موضع في الشمال الغربي من تدمر، وهو أقرب إلى منطقة (قطقط) وهو بين تدمر وحلب، أما (الغوير) فهو الغار الذي ورد ذكره في قصة (الزباء) عندما قالت (عسى الغوير أبوساً) وهو المنطقة الواقعة في جبل (ضيع) بالقرب من (الحدالي أي الحدلات أو غراب حدلة) وبالقرب من منطقة (غُرب) وكم هو الفرق شاسع بين المكانين.

\* - (( عَوِير: )) (بضم أوله على لفظ تصغير أعور تصغير النرحيم: كتيبٌ عظيم من الرمل بـ (بزاغة) قال (ابن مقبل):

بَحْلٌ بِزَاغَةٌ إِذْ ضَمَّهْ      كَتِيبًا عَوِيرٌ وَعَزَا الْحِجَالَا

جَعَلَنَ الْقَنَانُ بِأَيْمَانَهَا      رَسَاقًا وَعُرْلَةً سَاقِي شَمَالَا

وقال (عبد مناف بن رُبع الهذلي):

فَإِنَّ لَدَى التَّنَاضِبِ مِنْ عَوِيرٍ      أَبَا عَمْرٍو يَخِرُّ عَلَى الْجَبِينِ

وقال (الخليل): (العَوِير: اسم موضع بالبادية)).<sup>(١٥١)</sup>

وهنا يبدو أن (عوير) هو منطقة غير التي تعرف بـ (العوير) وهي التي تقع في أقصى الجبال التدمرية الشمالية، لأن القنان: هي المرتفعات الجبلية العالية الكثيرة، وهي قريبة من المنطقة المسماة اليوم (العرف) في تدمر.

\* - (( عَوِيرَضَات: )) (تصغير جمع عارضة، وهو معروف: اسم موضع، قال عامر بن الطفيل:

وَقَدْ صَبَحْنَا يَوْمَ عَوِيرَضَاتٍ      قَبِيلَ الصَّحِّحِ بِالْيَمَنِ الْحَصِيَا))<sup>(١٥٢)</sup>

((عَوِيرَض: مزرعة في البادية.. تقع في وادي (عويرض) الذي ينتهي إلى وادي (المربعة)

تبعد عن مدينة تدمر / ١٠٠ كم / باتجاه الجنوب الشرقي...)).<sup>(١٥٣)</sup>

وقال عمرو بن كلثوم:

كَأَنَّ الْحَبِيلَ أَيْمَنَ مِنْ أَهَاضِي      بِجَنْبِ عَوِيرَضٍ رَحِيَا مَدِيرٍ<sup>(١)</sup>

وقال المهلهل يرثي أخاه كليلاً:

كَأَنَّ غَدَوَةَ وَهَيَّ أَيْمَنَا      بِجَنْبِ عَوِيرَضٍ رَحِيَا مَدِيرٍ<sup>(١)</sup>

\* - (( عَنَّاَق: )) (الأنثى من المعز، وعناق الأرض: دابة فوق الكلب الصيبي يصيد كما يصيد الفهد وبماكل اللحم وهو من السباع، ..... وقد رأيت في البادية أسود الرأس أبيض سائره، ورأيت في البادية منارةً عادبةً مبنية بالحجارة، ورأيت غلاماً من بني كلب ثم من بني يربوع يقول: هذه عناق ذي الرمة لأنه ذكرها في قوله يصف حمراً فقال:

عناق فاعلى واحفين كأنه من البهي للأشباح سلّم مصالح<sup>(١)</sup>

\* - (( عَنَز: )) (وعز أيضاً: موضع في شعر الراعي حيث قال:

بأعلام موكوزٍ فعزٍ لمُربٍ مغاي أم الوهر إذ هي ما هي<sup>(٢)</sup>).

\* - (( عُنْبُب: )) (في شعر أبي صعر المذلي قال:

قضاعية أدنى ديارٍ تحلبها قنّاء، وآلى من قنّاء المحصب

ومن دونها قاع التقيع فأسقف فطن العقيق فالحببت لعنّب<sup>(٣)</sup>).

ويبدو أن هذا المكان من أماكن بني قضاة في البادية، وهي بالقرب من حيرة (السقف) المعروفة، والتي كانت تسمى (أسقف) في الماضي.

((العنّب: كثرة الماء... وأنشد:

فصبحت والشمس لم تقصب عينا بفضيان لجوج العنّب

عنّب: فعل من العبّ، والتون ليست بأصلية<sup>(٤)</sup>)). (ت.ل.)

\* - (( عُنْصَلَاء: )) (موضع آخر، قال منذر بن درهم الكلبي:

لتخرجني عن واحدٍ ورباضه إلى عُنْصَلَاء بالزُميل وعاسم<sup>(٥)</sup>).

فهو قريب من الزُميل، والزُميل من البشر (البشري) حالياً.

((العُنْصَل: كراتٌ برّيةٌ يعمل منه خلٌ يقال له خلّ العنْصَلان، وهو أشدّ الخلّ

حموضة... العنْصَلَاء: نبت... والعنْصَل: نبت أصله شبه البصل وورقه كورق الكرات وأعرض منه،

ونوره أصفر تشعذه صبيان الأعراب أكاليل<sup>(٦)</sup>)). (ع.س.)

(١) الأماشي - اليزيدي.

(٢) تهذيب اللغة - الأزهري

## حرف الغين

\* - (( غُرَيْبُ: ((وَادٍ فِي دِهَارِ كَلْبِ)).<sup>(١)</sup>

\* - (( غُرْبُ: ((عَلِمَ مَرْتَحِلٌ لِهَذَا الْمَوْضِعِ، اسْمُ جَبَلٍ دُونَ الشَّامِ فِي دِهَارِ بَنِي كَلْبِ، وَعِنْدَ عَيْنِ مَاءٍ نَسَمَى (غُرْبَةً) قَالَ الْمُتَنَبِّي:

عَشِيَّةُ شَرْقِيٍّ الْحَدَالِيٍّ وَغُرْبُ...)).<sup>(٢)</sup>

وَقَدْ ذَكَرَهُ (الْبَحْتَرِيُّ) فَقَالَ:

صَدَقَ الْغُرَابُ لَقَدْ رَأَيْتُ شَمْسَهُمْ      بِالْأَمْسِ تَغْرُبُ فِي جَوَانِبِ غُرْبِ<sup>(١)</sup>  
وَقَالَ (الْقَطَامِيُّ التَّغْلِبِيُّ):

تَلَوُّذُ الْحَوَاشِي لَيْلَةَ الْقَرِّ تَحْتَهَا      لَزُوقُ الْقَطَا بِالتَّيْقِ مِنْ رَأْسِ غُرْبِ<sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ الْمُتَنَذِرُ بْنُ حَسَّانَ:

وَأَنَا لِمَمْدُودُونَ مَا بَيْنَ غُرْبِ      إِلَى شَعْبِ الرِّبَّانِ مَجْدًا وَسُودًا<sup>(٣)</sup>  
وَقَالَ جِرَانُ الْعُودِ التَّمَرِيِّ:

أَيَا كَبْدًا كَادَتْ عَشِيَّةُ غُرْبِ      مِنْ الْبَيْنِ إِثْرَ الْفَاعَنِينِ تَصَدَّغُ  
عَشِيَّةٌ مَا لِي مِنْ أَقَامٍ بِالْغُرْبِ      مَقَامٌ وَلَا لِي مِنْ مَضَى مُتَسَرَّغُ<sup>(٤)</sup>  
حَرَبْتُمْ عَمْرَأَ فَلَمَّا اسْتَوَلَدَتْ      نَارَ الْحُرُوبِ بِالْغُرْبِ لَمْ تَمْنَعُوا<sup>(٥)</sup>  
وَقَالَ نَاصِحُ الدِّينِ الْأَرْجَانِيُّ:

هَلْ طَالَعَاتٌ بِالطَّوِيلِيعِ غَدَوَةٌ      تِلْكَ الشَّمُوسُ الْغَارِبَاتُ بِالْغُرْبِ<sup>(٦)</sup>  
وَهَذَا الْمَوْضِعُ هُوَ الَّذِي يَقَعُ بِالْقَرَبِ مِنَ الْحَدَالِيٍّ وَغُرْبَةٍ وَغُرَابٍ.

(١) ديوان البحتري.

(٢) ديوان القطامي التغلبي.

(٣) الموسوعة الشعرية.

(٤) الزهرة - ابن داود الأصفهاني.

(٥) ديوان جرير.

(٦) الموسوعة الشعرية.

\* - (( غُرَاب: )) (على لفظ اسم الطائر، قال (هدبة بن حشرم):

ويومَ طَلَفْنَا من غُرَابٍ ذَكَرْتَهَا      على شَرَفِ بَادِي المَهْوَلَةِ والحَزَنِ

وقال: (والغُرَاب: جبلٌ). (١)

وربما كان هذا الجبل قد تسمى به ((بنو غراب بن عميرة بن عبد)). (٢)

وقد قال النابغة الجعدي:

ومن أسدٍ أغوى كهولاً كثيرةً      ينهي غرابٍ ثم باع وحروراً (٣)

وقال (زيد الخيل الطائي):

فاسألْ غرابَ بني فِرَارَةٍ عنهمُ      واسألْ بنا الأحلافَ من غطفان (٤)

وقال (عدي بن الرقاع العاملي):

كمدلٌ ظلَّ في عالمه      بصوى الرجلةِ شرقي غراب (٥)

وقال (كثير عزة):

وباقِي الوَدِّ ما قطعْتَ قلوبِي      مهامةً بين مصرَ إلى غُرَاب (٦)

\* - (( الغُضَى: )) (تلقاء البويرة، وهو الذي ذكره (أحمد بن الحسين) بقوله:

وجارُ البُوَيْرَةِ وادي الغُضَى). (٧)

وهناك أكثر من غُضَى في بلاد العرب، لأن كل أرضٍ تبت الغُضَى تسمى الغُضَى:

((الغُضَى: من نبات الرَّمْلِ له هَدَبٌ كهَدَبِ الأَرْضِ، واحْدَثَهُ غُضَاةً)). (٨)

((الغُضَا: من شجر البادية يشبه الأثل إلا أنه لا يعظم عظمة الأثل، وهو من أجود الوفود

وأبهاء نارا، والغُضَا: أرضٌ في ديار بني كلاب)). (٩)

(١) الإكليل - الهمذاني.

(٢) ديوان النابغة الجعدي.

(٣) الموسوعة الشعرية.

(٤) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

(٥) ديوان كثير عزة.



\* - (( غَلْوَةُ الزُّكَم: )) (قرية في الأطراف الغربية للسلسلة التدمرية الشمالية...) ((١)). (ج-٢)

ويظهر أن الزكَم أصلها (الزُّكَم).

((والزفم: شرب اللبن والإفراط فيه)). (١) (ج-٢)

((وزفم اللحم زفماً: بلعه)). (٢) (ج-٢)

ومن هنا يتبين أن ذلك مأخوذ من غلوة ونضج اللحم مع اللبن.

\* - (( الْغُنْثَر (الْقَصْر): )) (الغُنْثَر: (القصر): قرية في أقصى شرقي حوض الدَّوَة... تمتد ما بين جبل (أبو رباح) في الشمال الشرقي وجبل (الحزم الغربي) في الشرق... عمران القرية قديم وعريق يشهد بذلك قصرها الذي هو عبارة عن حصن حجري متهدم... سكناها يعودون بأصلهم إلى قرية (أرك) الواقعة قرب بلدة السَّحْنَة...)). (ج-٢)

((الغنثر: ماء بعينه.. والغنثرة: شرب الماء بلا عطف، والغنثرة: ضغفؤ الرأس وكثرة الشعر، والغنثرة: الذباب الأروق، ماغنثر: معناه: الأحمق أو الجاهل)). (ج-٢)

وقال المتنبي، وقد جاءت الرواية بالغنثر والعنثر:

غطا بالعنثر الببداء حتى تحبوت التالي والعشارُ  
ومروا بالجباة يضم فيها كلا الجيشين من نقيم (زارُ  
وجاؤوا الصَّحَّاحان بلا سروج وقد سقط العمامة والحمار<sup>(٣)</sup>

((غنثر: وهو واد بين حمص وسلمية في قول أبي الطَّيِّب:

غطا بالغنثر الببداء حتى تحبوت التالي والعشار<sup>(١)</sup>))

وهي ليست بين حمص وسلمية، بل هي بين القريتين وحمص.

\* - (( الْفَضَار: )) (بضم أوله وبالراء المهملة: بلدٌ بالبادية، قال (حميد بن ثور):

بعلياء من جوز الفضار كأنها لها الرِّيمُ من طول الخلاء تشيب<sup>(٢)</sup>)). (ج-٢)

(١) جمهرة اللغة - ابن دريد.

(٢) للمحكم والمحيط الأعظم - ابن سيده.

(٣) ديوان المتنبي.

((الغضارة: الطين اللازب الأخضر..الطين الحرّ..ومنه يتخذ الخزف الذي يسمى الغضار..  
وغضار: جبل)). (٥٠٣) ويبدو أنه بالقرب من العلّانية.

\* - (( غُضَيَّان: )) (بضم أوله وإسكان ثانيه بعده الياء أحت الواو على وزن (فُعْلان): بلدٌ بديار  
(سعد هُذَيْم) من قضاة، قال (هذبة بن حشرم):

تَعَسَّفَ مِنْ غُضَيَّانِ حَتَّى هَوَى لَنَا      يَثْرِبُ لَيْلًا بَعْدَ طَوْلِ تَجْتَبِ  
وهو يصف خيالاً، ويقول أنه قد وصل بعد طول ابتعاد، وأنشد (ابن الأعرابي):

تَعَثَّبْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّعَثُّبِ  
بَيْنَ رَمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنِ تَغْلِبِ  
عَيْنًا بِغُضَيَّانِ شَدِيدِ الْعُنْبِ (٥٠٤).

ورماح: جبل بالقرب من منطقة (حنيفيس والباردة).

((غُضَيَّان: أطلقه جمعاً لمواضع الغضا أو جمع الغضيا وهي المالة من الإبل: وهو موضعٌ بين  
الحماز والشام، وأنشد ابن الأعرابي:

تَعَثَّبْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّعَثُّبِ  
بَيْنَ رَمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنِ تَغْلِبِ  
مَنْ يَلْحَقُهُمْ عِنْدَ الْقَرَى لَمْ يَكْذِبِ  
لَصَبَحَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضَبِ  
عَيْنًا بِغُضَيَّانِ سَحُوحِ الْعُنْبِ (٥٠٥).

وقد ذكره (هذبة بن حشرم) فقال:

تَعَسَّفَ مِنْ غُضَيَّانِ حَتَّى هَوَى لَنَا      يَثْرِبُ لَيْلًا بَعْدَ طَوْلِ تَجْتَبِ (١)

\* - (( الغَفَاء: )) (بكسر أوله: موضعٌ بالبادية معروف، قال (ذو الرمة):

على معنه كائنسج يحبو ذنوبها      لأحقف من رمل الغناء رُكَّامُ  
وقال (الرأعي):

لها خصورٌ وأعجازٌ ينوء بها رمل الغناء وأعلى منها رُوْدٌ

يريد: تنوء. يمثل رمل الغناء فقلب، وقال (أبو حية):

وما ألتَ أمٌ ما أمٌ عثمانٌ بعدما حبا لك من رمل الغناء خُدودُ<sup>(١)</sup>

ورمل الغناء هي قرية من وادي المياه، وهي على ما يبدو أحساء ورمال في قول الشاعر:

حنوا الجمال وقالوا إن مشربكم وادي المياه وأحساء به بُرْدٌ

لها خصورٌ وأعجازٌ ينوء بها رمل الغناء وأعلى منها رُوْدٌ<sup>(٢)</sup>

\* ((الكويسر:)) ((ماء لقلب بأرض السماوة بين العراق والشام، والغوير موضع على الفرات فيه قالت الزباء: عسى الغوير أبوساً)).<sup>(٣)</sup>

((الغوير: بضم أوله على لفظ التصغير، وروى (أبو إسحاق الحرابي عن عمرو عن أبيه): أن الغوير نفق في حصن الزباء، وفيه قيل: عسى الغوير أبوساً)).<sup>(٤)</sup>

وقد استقصينا الغوير في ما سبق، وبينا أنه جبل (ضبع) لأن المؤرخين يقولون (غوير الضبع). ولقد أكثر الشعراء من ذكر (الغوير) بالتصغير، والبعض ذكره بـ (الواو) (الغوير) وهو المكان القريب من (غراب وغُراب) وبالقرب من جبل (ضبع) وقد ذكر أنه (غوير الضبع).

فقد ذكره (إبراهيم الطباطبائي) فقال:

بالخيف مربعها الأليق ومربعي وعلى الغوير مصيفها ومصيفي<sup>(٥)</sup>

وقال (إبراهيم صادق):

وإياك إياك الغوير وقربه وقلبه فاحفظ أن طرفك سراق<sup>(٦)</sup>

وقال (أبو المعالي الطالوي):

واستجلها عريّة أوطانها شغب الغوير وملقى كتابه<sup>(٧)</sup>

<sup>(١)</sup> منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

<sup>(٢)</sup> الموسوعة الشعرية.

<sup>(٣)</sup> الموسوعة الشعرية.

<sup>(٤)</sup> المصدر السابق.

وقد ذكره الزمخشري فقال: ((عسى الغوير أبوساً: تصغير الغار وجمع البأس، وانصاب أبوساً على أنه حجر عسى جاء على أصل التقدير، وأصله أن قوماً أخذهم السماء ففزعوا إلى جبل فيه غاراً، فقالوا: ندخل هذا الغار، فقال أحدهم: عسى أن يكون في الغار بأس، فدخلوا وأقام الواحد، فالتهم عليهم الجبل، وجاء الرجل فحدث الحي، فقالوا: هذا كان أبوساً لا بأساً واحداً، وقد تمثلت به الزباء حين اطلعت من صرحها على الجمال التي عليها الصناديق، يضرب في التهمة ووقوع الشر))<sup>(١)</sup>. وقال (أبو الهدى الصبّادي):

وقمتُ تذكر أخبار الغوير وذي      نجد وأصحاب ذلك المربع الحسن<sup>(٢)</sup>  
وقال (أحمد البهلول):

ركانهم بين الغوير ولعلج      تسير ويران الأسي بين أضلعي<sup>(٣)</sup>  
ونمسي قميم بمساء الغوير      وقد داد عن ورده من يذود<sup>(٤)</sup>  
وقال (ابن سنان الخفاجي):

فجلى الغوير بأوضحه      ونجده برقه المتلى  
وزار عذبة زور الخيا      ل يعثر بين لروج الكرى  
وقال أيضاً:

أهت سراري إن حبة عذبة      اللام وويب الناس كيف يزول  
فلبت الليالي في الغوير قصرة      فدهن ليل بالخيار طوبل  
وقال:

لمن دمن بين الغوير وأربع      توهمها جفن من الذمع مفرغ<sup>(٥)</sup>  
وقال (البحثري):  
إذا جرت صحراء الغوير مفرّجاً      وجازتك بطحاء السواجر يا سعد<sup>(٦)</sup>

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) المستقصى في أمثال العرب - للزمخشري

(المستقصى في أمثال العرب) الزمخشري

(٣) المصدر السابق.

(٤) الموسوعة الشعرية.

(٥) الموسوعة الشعرية.

وقال (البرعي):

أرى بوق الغوير إذا تراءى      بالقصى الشام زودني بكاء<sup>(١)</sup>  
وقال (الحسن الصغاني):

ضراعة قهلاً أقطار الملا      سقى الغوير فالحزير فالملا  
إلى التميمت فالقُربَاتِ الذي<sup>(٢)</sup>

وقال (الشريف الرضي):

أراك ستحدث للقلب وجدا      إذا ما الطعان وذعن لجدا  
بواكر يطلعن لقب الغوير      شاؤن النواظر ناهياً وبعداً<sup>(٣)</sup>  
وقال (المشاري):

تبين في سفح الغوير وإني      أبيت بأكناف العراق مئماً<sup>(٤)</sup>  
وقال (حام الدين الحاجري):

نحن إلى الغوير لطيب مرعى      بصحراء الغوير ويرد ورد<sup>(٥)</sup>  
وقال (سليمان الصولة):

وعرض بالصعود لأرض نجد      ومقصده النزول إلى الغوير<sup>(٦)</sup>  
وقال (عبد المحسن الكاظمي):

على مسقط الرمل من عاجل      وفي مربط الجزع من ذي سلم  
وفي بطن نجد فنقب الغوير      لوادي اتقا فشناها العلم<sup>(٧)</sup>  
وقال (مهباز التيلملي):

(١) ديوان البحري.

(٢) الموسوعة الشعرية.

(٣) الموسوعة الشعرية.

(٤) ديوان الشريف الرضي.

(٥) الموسوعة الشعرية.

(٦) الموسوعة الشعرية.

(٧) المصدر السابق.

(٨) الموسوعة الشعرية.

سرى فأراناها على عهد ساعةٍ ومن دولها عرض الغوير ففسرَبُ  
وقال (سراج الدين التاجر الكارمي الإسكندراني):

واستنشقت عرف الخزام وشاقها ظلُّ بأكناف الغوير ظليلُ  
تود النقيب وما بَلَّ به صدى وتود لو أن العذيب بديلُ<sup>(١)</sup>

\* - (( القَيْضُ: )) (موضع بين الكوفة والشام، قال الأعطل:

فهو بها سيءٌ ظناً وليس له بالبيضين ولا بالقيض مدحراً<sup>(٢)</sup>  
((القيض: التقصان).<sup>(١)</sup>

<sup>(١)</sup> الموسوعة الشعرية - النقيب: بئر للنقيب المعروف.

<sup>(٢)</sup> مجمع الأمثال - الميداني.

## حرف الفاء

\* - (( **فَرْدَة**: )) (وهو اسم جبل بالبادية، سُمي بذلك لانفراده عن الجبال)). (٣٠٢)

((وفردة: جبل بالبادية ورملة معروفة، قال الراعي:

إلى ضوء نارٍ بين فردة والرحى

وقيل: موضع بين المدينة والشّام انتهى إليه زيد بن حارثة لما بعته النبي صلى الله عليه وسلم

لاعتراض عمر قريش... وقال ليبد:

بمشارق الجبلين أو بمحجرٍ  
لتضمّنها فردة لرجامها)). (٣٠٣)

\* - (( **فَرْقُلَس**: )) (اسم ماء قرب سلمية بالشّام)). (٣٠٤)

\* - (( **فَرْحَة**: )) (قرية في الأطراف الجنوبيّة الغربيّة للسلسلة التدمريّة الشماليّة... تقع في أرضٍ

منبسطة إلى الجنوب مباشرة من طريق حمص - تدمر، تبعد / ١٢ كم / عن بلدة الفرقلس باتجاه الجنوب الشرقي...)). (٣٠٥)

واسمها مشتق من الفرّح على ما يبدو.

\* - (( **الفَهْدَة**: )) (جبل وادٍ سيليّ في شماليّ السلسلة التدمريّة الشماليّة شمال قرية الكوم... حتى / ٥٢٢ م / فوق سطح البحر عند الحدود الإدارية ما بين محافظتي حمص والرّقة...)). (٣٠٦)

ويبدو أن هذه المنطقة كانت كثيرة الفهود في الزمن الماضي:

((فخرجنا يوماً إلى الأزوار، فحلت الخيل إلى الزور، وأنا واقفٌ في فم الزور، والفهاد في هذه

الفهدة يقرب مني... والشّراج عندهم كثيرٌ في الأزوار على الفرات)). (٣٠٧)

## حرف القاف

\* - (( قَرَاقر: )) (مر ماء لكلب بالشماوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام وفيه قيل:

لله ذر رافع ألى اهتدى      عَمْساً إذا ما سارها الجيش بكى  
ما سارها من قبله إنس يرى      فَوَزَّ من قَرَاقر إلى سوى

وقال ابن الكلبي في كتاب الجمهرة: اختصمت بنو القين بن حسر وكلب في قراقر كل يدعيه، فقال عبد الملك بن مروان: أليس التابعة الذي يقول:

يظل الإماء يتدرون قديهما      كما ابتدوت كلب مياه قراقر  
فقضى بها لكلب هذا البيت)). (١٠٧)

وقد قال فيها (القعقاع بن عمرو التميمي) في مسيره إلى الشام:

قطعنا أهاليس البلاد بخلنا      نريد سوى من آبدات قراقر  
فلما صبحنا بالمصبح أهله      وطار إباري كالطيور التوارق  
أقامت بها بهراء ثم تجاسرت      بنا العيس نحو الأعجمي القراقر<sup>(١)</sup>  
وقال (جحدر العكلي):

إلى بارق جاد اللوى من قراقر      هيناً له إن كان جيداً وأمرها  
إلى التمد العذب الذي عن شمائه      وأجرعه سقياً لذلك أجرعاً<sup>(٢)</sup>  
وقال (عامر بن الطفيل):

وإلك لو رأيت أميم قومي      غداة قراقر نعمت عينا

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) المصدر السابق.



وقد صَحْنُ يَوْمَ غَوَاصَاتِ قَبْلَ الصَّحِّ بِالْيَمَنِ الْخَصِينَا<sup>(١)</sup>

((وقراقر: من مياه بكر بن وال)).<sup>(٢)</sup>

((وقراقر بين كلب وذيبيان، وهو منهل... ومن بلد كلب خالة وماء الذنابة وسوى ومياه المناظر وفراقر ماء لهم أيضاً)).<sup>(٣)</sup>

((وقراقر: موضع فيه ماء لقضاة، وهو فراطة بين أحيائهم، أي شرع لا تناوب فيه، بل يفوز السابق إليه)).<sup>(٤)</sup>

((وقراقر وسوى ماءان لكلب)).<sup>(٥)</sup>

((بضم أوله وبعد الألف فافت وراء كالتين قبلهما: موضع في ديار كلب، قال (زيد الخيل):

والفر منها الجوّ جَوْ قَرَاقِرٍ وَبَدَلُ آرَامًا مَذَابِهَا السُّفْلُ

وقال (عالم بن الوليد):

ضَلَّ ضَلَالٍ رَافِعٍ أَلْسَى اهْتَدَى فَوَزَّ مِنْ قَرَاقِرٍ إِلَى سَوَى

خَمْسًا إِذَا مَا سَارَ الْجَيْشُ بِكِي

وكان (رافع الطائي) دليله إلى (دومة الجندل) و(سوى) متون: موضع، وقال النابغة:

يَظَلُّ الْإِمَاءُ يَتَدَرُونَ قَدِيمَهَا كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبًا مِاءَ قَرَاقِرٍ)).<sup>(٦)</sup>

\* - ((الْقُرْعُ: ((اسم لأودية في بادية الشام، ثبت بذلك لأنها لا تبت شيئاً)).<sup>(٧)</sup>

وقد ذكره (الراعي التميمي):

لَسِيرِي وَاشْرِي بِنَاتِ قَتْنٍ وَمَا لَكَ بِالسَّمَاءِ مِنْ مَعَادٍ

رَعَيْنَ الْحَمَضَ خَمَضَ خَنَاصِرَاتٍ بِمَا لِي الْقُرْعُ مِنْ سَبَلِ الْعَوَادِي

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) فرحة الأديب - الأسود الفندجاني.

(٣) صفة جزيرة العرب - الهمذاني.

(٤) شرح ديوان الحماسة - المرزوقي.

(٥) الوافي بالوفيات - صلاح الدين الصفدي.

كَانَ مَوَالِجَ الصُّرْدَانِ مِنْهَا مَنَارَاتٌ بَيْنَ عَلَى جَادٍ<sup>(١)</sup>

\* - (( قَبَاقِبُ: )) (ماء لبني تغلب) خلف البشر من أرض الجزيرة، ذكره أبو الفرج في أخبار (السُّلَيْك بن سلكة) وقد ذكره المتنبي، فقال:

وَكُوتٌ لَمَرَّتْ فِي دِمَاءِ مَلْطِيَةٍ      مَلْطِيَةٌ أُمٌّ لِلْبَيْنِ كَسُولُ  
وَأَضْعَفُنْ مَا كَلَّفَتْهُ مِنْ قَبَاقِبِ      فَاَضْحَى كَانُ الْمَاءِ فِيهِ عِلِيلُ<sup>(٢)</sup>

وقد قال فيها (أبو الحسن علي بن الحسن بن علي الوفاي):

عَلَوْتُ صَبَاحاً ظَهَرَهُ مِنْ قَبَاقِبِ      لَمَرَّتْ مَعَ الْبَيْضَاءِ فِي الْغُرُبِ فِي الْمَسَا<sup>(٣)</sup>  
وقال أبو الفرج الأصفهاني:

((أخبرني الأخفش عن السُّكْرِيِّ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ السُّلَيْكَ أَخَذَ رَجُلًا مِنْ بَنِي كِنَانَةَ بْنِ تَيْمٍ بْنِ أَسَامَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ بَكْرِ بْنِ حَبِيبٍ بْنِ غَنَمٍ بْنِ تَغْلِبٍ يَقَالُ لَهُ: التَّعْمَانُ بْنُ عَقْفَانَ، ثُمَّ أَطْلَقَهُ، وَقَالَ:

سَمِعْتُ بِجَمْعِهِمْ لَمَرَضَتْ فِيهِمْ      تَعْمَانُ بْنُ عَقْفَانَ بْنِ عَمْرٍو  
فَإِنْ تَكْفَرُ فَإِنِّي لَا أَهَالِي      وَإِنْ تَشْكُرُ فَإِنِّي لَسْتُ أَدْرِي

قال: ثُمَّ قَدِمَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى بَنِي كِنَانَةَ وَهُوَ شَيْخٌ كَبِيرٌ، وَهُمْ بَعَاءٌ يَقَالُ لَهُ: قَبَاقِبُ خَلْفَ الْبَشْرِ، فَأَتَاهُ نَعْمَانُ بَابْنِيهِ الْحَكَمُ وَعَثْمَانُ وَنَائِلَةُ ابْنَتُهُ، فَقَالَ: هَذَا هَذَا لَكَ، وَمَا أَمْلَكَ غَيْرَهُمْ، فَقَالُوا: صَدَقَ، فَقَالَ: قَدْ شَكَرْتَ لَكَ وَقَدْ رَدَدْتَهُ عَلَيْكَ)).<sup>(٤)</sup> وعقفان: هي ما يسمّى اليوم (العقفان) نسبةً إلى عقفان بن عمرو.

\* - (( قِبَالُ: )) (وهو جبلٌ بالبادية عالٍ في أرض بني عامر، وذلك في قول المتنبي:

فَوَحْشٌ لِحَدِّ مَنَاهُ فِي بِلَالٍ      يَخْفَنُ فِي سُلْمَى وَلِي قِبَالِ

وقال كثير:

يَجْتَزُّنْ أَوْدِيَةَ التَّصْبِيعِ جَوَازِعاً      أَحْوَارَ (عَيْنِ أَبَا) لَعْنَفِ قِبَالِ<sup>(٥)</sup>

(١) ديوان الرّاعي النّميري.

(٢) دمية القصر وعصرة أهل العصر - الباهرزي.

(٣) الأغاني - أبو الفرج الأصفهاني.

\* - (( قُبْلَى: ((بلاد (كَلْب) وبلاد (كَلاب) وديارهم ما بين (غُرَب) إلى (الرَّيَّان) وقال أبو الطَّرَامَة الكلبي:

وإنا لمُسدودون ما بين غُرَب  
وقال جُوَّاس بن القُعْطَل الحنائي:  
تغشى من جُلالة روض قُبْلَى  
فالقُرَيْبَةُ الأعنة فالذُّخُولُ)). (٣٠٣)

\* - (( القُتُود: ((اسم جبل، قال عدي بن الرِّقَاع:

قُرَيْبَةُ حبك المقيط وأهلها  
واحتل أهلك ذا القُتود وغُرَباً  
يخشى مآب ترى قصور قراها  
فالصَّحْصَحان فأين منك نواها)). (٣٠٤)

ويبدو أن هذه المنطقة قريبة من الصَّحْصَحان الذي هو من بادية تدمر الجنوبية كما جاء في تعريف الصَّحْصَحان.

ولقد ذكر (الأخطل) هذا الموضع في مدحه (بشر بن مروان) فقال:

تذكر قرعاء القُتود فلم يجد  
ثلاث ليالٍ ثم صَحْن ربه  
بها منهلاً إذ أعوزته أكاحلة  
وعضراً من الوادي رواء أسافلة  
وظلَّ يحزوم يفلَّ نسوره  
ويوجمه صَوَّاله وأعابله  
فلا نجعلني يا بن مروان كأمريه  
غلت في هوى آل الزَّبير مراحلة<sup>(١)</sup>

\* - (( قُبَّة الكُرْدِيَّة: ((مزرعة في البادية.. تقع على بعد / ٥٠ كم/ عن قرية الكوم باتجاه الشمال الغربي.. كانت بحيرة قديمة يعود تاريخها إلى العصر الأموي)). (٣٠٥)

\* - (( قَدِيم: ((قرية في البادية.... تقع في منخفض متسع يحده من الشمال تل (فكة السيلان) ومن الجنوب (جبل الأصابع) ومن الشرق (جبل صَوَّانة قديم) تبعد عن بلدة السَّحنة / ٤٥ كم / باتجاه الشمال الغربي تشاهد فيها أطلال (أكاداما) القديمة وآثار أقنية تمتد شمالاً مسافة / ٢٥ كم/...)). (٣٠٦)

وقد ذكرت في أخبار الفتوح عند يحيى سيّدنا (خالد بن الوليد):

((فخرج مشايخ أركة إلى خالد وكلّموه في الصلح، فأجابهم إلى الصلح وألان الكلام لهم وتلقاهم بالرحب والسعة لسمع بذلك أهل (السحنة) وبلغ الخبر لأهل (قدمه) وكان الولي عليهم بطريق اسمه (كوكب) فجمع رعيته وقال لهم: بلغني عن هؤلاء العرب أنهم فتحوا (أركة والسحنة) وأن قومنا يتحدّثون بعدهم وحسن سيرهم وأنهم لا يطلبون الفساد وهذا حصن مانع لا سبيل لأحد علينا، ولكن تخاف على لخلنا وزرعنا، وما بضرتنا أن نصالح العرب، فإن كان قومنا هم الغالبين فسحنا صلحهم، وإن كان العرب ظافرين كنا آمنين، قال: ففرح قومه بذلك وهبوا العلوقة والضيافة حتى خرج خالد رضي الله عنه من (أركة) ونزل عليهم فخرجوا إليه بالخدمة وصالحهم على ثلاثمائة أوقية من الذهب، وكتب لهم كتاباً)).<sup>(١)</sup>

\* - ((القطار:)) (جبل في السلسلة التدمرية الشمالية.... يقع على بعد ١٨ كم/ شمال شرق مدينة تدمر... سمي كذلك لاحتوائه مغارة تتساقط من سقفها فطرات المياه المترشحة...)).<sup>(٢)</sup>  
((قطر الماء والدّمع وغيرها من السّيل يقطر قطراً وقطوراً... والقطر: ما قطر من الماء وغيره... والقطار: ماء معروف)).<sup>(٣)</sup>

((القطار: بفتح أوله وتشديد ثانيه وبراء مهملة: موضع)).<sup>(٤)</sup>

\* - ((القرينان:)) (قرية كبيرة من أعمال حمص في طريق البرقة بينها وبين سحنة وأرك، أهلها كلهم نصارى، وقال أبو حذيفة في فتوح الشام: وسار خالد بن الوليد رضي الله عنه من تدمر إلى القرينين وهي التي تدعى حوارين، وبينها وبين تدمر مرحلتان، وإياها عني ابن قيس الرقيّات بقوله:

وسرت بهلي إليك من الشّام م وحواران دولها والموير  
وسواء وقرينان وعين التمر عرق بكل فيه البعر  
فاستطت من سجانه بسجّال ليس فيها من ولا تكدير

وقد نسب إليها خالد بن سعيد أبو سعيد الكلبي من أهل القرينين)).<sup>(٥)</sup>

نلاحظ في هذا الكلام بعض الالتباس:

القرينان لا تقع بين السحنة وأرك أولاً، فهي بين دمشق وتدمر.

القرينان ليست حوارين كما جاء في النص، وحوارين بالقرب منها. حدّد الشاعر المناطق: عين

التمر - سواء - القرينان - الموير - حوران - الشام.

\* - (( الْقُرْبَقُ: )) (بضم أوله وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة، وقاف، على وزن (فُعْلَل): قلبٌ معروفة بالبادية، قال الراجز (سالم بن قُحُفان العنبري):

ما سربت بعد قلب الْقُرْبَقِ

من شربة غير التجاء الأدلسي

يا بن ربيع هل لها من ملبق)) (١٠٢)

\* - (( قَطِطُ: )) (موضع بالشام، وأنشد (للأحطل):

وليلتنا عند العويرِ بِقَطِطٍ      ولثانية أخرى بمولى ابن أفعصا

فقطقط: تلفاء العوير)) (١٠٣)

((قُطِطُ: مزرعة في البادية... تقع في السفوح الشمالية الشرقية لجبل (أبو رحمين) في بطن (وادي قطط) يحدها من الغرب مرتفع (حوية الراس) ومن الشرق مرتفع (ثنية الصغرة) تبعد عن بدة السحنة / ٣٥ كم / باتجاه الشمال الغربي....)) (١٠٤)

((والقطط: أصغر المطر)) (١٠٥)

((ودارة قطط: موضع)) (١٠٦)

ومن خلال ما تقدم يتأكد تأكيداً قاطعاً أن (العوير) في الجبال التدمرية الشمالية، وبالقرب من (قطط) المعروفة إلى اليوم.

\* - (( قَصَمَ: )) (موضع بالبادية قرب الشام من نواحي العراق مرّ به خالد بن الوليد رضي الله عنه لما سار من العراق إلى الشام، فصالحه به بنو مشجعة بن التيم بن النمر بن وبرة من قضاة ثم أنى إلى تدمر)) (١٠٧)

((القصم: دق الشيء... وقصم: يحطم ما لقي)) (١٠٨)

\* - (( الْقَصَبِيَّةُ: تصغير القصبة... والقصبة في قول الراعي قال يهجو الأحطل:

فلن تشري إلا برلقي، ولن تري      سواماً وحسناً بالقصبة والبشر)) (١٠٩)

وقال أيضاً:

((القصبة أرض ثم الكوائل ثم حوله جبل ثم الرقة)) (١١٠)

والكوائل كما جاء فيها هي بالقرب من (أبير) وهي المعروفة اليوم بـ (البويرة). وقد حدثت فيها بعض الوقائع مثل يوم القصبة: لعمر بن هند على تميم:

((إن عمرو المحرق وهو ابن هند بنت عوف الشيباني.. سمي محرقاً.. لأن أبا له يقال له أسعد وكان مسترضعاً في تميم، فخرج إليهم عمرو بن هند، فقتل من تميم مقتلة عظيمة، ثم أخذ منهم مائة رجل أحياء، فضرّجهم في النار وحرقهم، فلذلك سمي محرقاً.. وقد ذكر ذلك الأعشى في شعره حيث يقول:

أبناء قوم قتلوا يوم القصية من أواره<sup>(١)</sup>

وهناك قصية أخرى جنوب تدمر:

(( القصية: تل في البادية... يقع على الطرف الجنوبي لسبعة الموح على بعد ١٠ كم/ جنوب مدينة تدمر، بجواره نبع ماء شحيح يرتاده البدو لسقاية أغنامهم وإبلهم)).<sup>(٢)</sup>

\*- (( القعرة: واسمها مشتق من التفقر والاحديداب على شكل الجوة:

(( قعري. واسم ذلك الشيء القعرة، والقعرة، وقعب مقعار: واسع، بعيد القعر، والقعرة: جوة تنحلب من الأرض وتنهبط، يصعب الانحدار فيها، والمقعر: الذي يبلغ قعر الشيء، وقعرت الشاة: ألقت ولدها لغير غمام... والقعراء: موضع.. وهو المقعار: بطن من بني هلال)).<sup>(٣)</sup>

(( موسى بن مهنا الأمير مظفر الدين ابن الأمير حسام الدين أمير آل فضل، تقدم ذكر والده مهنا وعمه فضل وأخويه سليمان وأحمد في أماكنهم.

كان والده مهنا يقول: فرحت بأربع: عقل موسى، وشجاعة سليمان، وكرم أحمد، وحسن قياض، وكان ما من أحد من العربان الأمراء إلّا ولقد أكل إقطاع التتار إلّا موسى، فإنه كان السلطان يفضب عليهم ويطردهم من بلاده، وما يأكل إلّا إقطاع السلطان. وكان ينتقل في إمرة آل فضل في حياة أبيه، وأخذها مرة من عمه الأمير شجاع الدين فضل.

وتوفي رحمه الله تعالى بالقعرة فجأة بعد صلاة العشاء الأخيرة في العشر الأواخر من جمادى الأولى سنة اثنين وأربعين وسبع مئة.

وموسى هذا كان يكنى أبوه مهنا، فيقال يا أبا موسى، ونقل من القعرة بعد موته إلى تدمر ودفن بها...)).<sup>(٤)</sup>

(١) وصايا الملوك - دجيل الخزازي.

(٢) المحكم والمحيط الأعظم.

(٣) أعيان العصر وأعيان النصر - صلاح الدين الصفدي.

\* - (( قُتُورُ: )) (رأيت في البادية ملاحاً تسمى: قُتُور بوزن سَفُود، وملحها من أجود الملح). (١٠٢)

وهذا الوصف ينطبق على سبعة تدمير بسبب جودة ملحها وسعة مساحتها.

وقد ذكر هذا الموضع (الرّاعي النّميري) فقال:

وَرَدَ الْكُرِيُّ بِهِ بُعُورَ سِيوْفَةٍ      دَلَفَاً وَغَادَرَهُ عَلَى قُتُورٍ <sup>(١)</sup>

((القُتُور: الشّدِيد الضّحَم الرّأس من كلّ شيء... والقُتُور: الطّويل.. والقُتُور: ملاحاً بالبادية، ملحها غايةً جودةً، وقد رأيت بالبادية)). (١٠٣)

## حرف الكاف

\* - (( كَدِير: )) (مزرعة في البادية... تقع شمال قرية الكوم بمسافة ٩ كم/... كانت إحدى المحطات التجارية على الطريق بين تدمر وسورا على الفرات منذ القرن الأول الميلادي، وقد ساعدت آبارها ذات المياه الكبريتية على أن تصبح مركزاً لتجميع بشري منذ العصر الحجري الحديث، ازدهرت مع ازدهار قصر الحجر الشرقي والرفافة لوقوعها في منتصف الطريق بينهما...)) (٤٠٢)

\* - (( الكَهْفَيْن: )) (مزرعة في السلسلة التدمرية الشمالية.. تقع غرب جبل (القليلات) في موقع تتجمع فيه الأودية المنحدرة من جبل (الوعرة وسطحي) على بعد ٤٤ كم/ شمال شرق مدينة تدمر...)) (٤٠٣)

\* - (( الكُوم: )) (حوض في شمال شرقي الجبال التدمرية الشمالية... يبلغ امتدادها من الشرق (جبل السبع) إلى الغرب (جبال الكعب) ٨٠ كم/ وعرضها يزيد على ٢٠ كم/ في وسطها، تتوسطها عدة سباح تعد مملحة (الكوم) (مبحة القدير أو الكدير) أهمها... توسعت مزارعها بعد حفر آبار فيها، ورفع مياهها بالمضخات وهي: (العريضة - حورة الحمل - أم جدار - الصغراء - عبد الله الشويخ - السليلة - عين الصيفية - أم غزل...)) (٤٠٤)

((الكوم: العظم في كل شيء... وجبل الكوم: مرتفع... الكوم: المواضع المشرفة... وأصل الكوم: من الارتفاع والعلو...)) (٤٠٥)

\* - (( كَشْتِي: )) (جبل بالبادية...)) (٤٠٦)

((الكشب: شدة أكل اللحم.. وكشب وكشتي: جبل معروف، وقيل: اسم جبل في البادية...)) (٤٠٧)

وقال بشامة بن الغدير المري:

لمرت على كشب غدوة وحادث بحب أريك أصيلا<sup>(١)</sup>

\* - (( كَهَاتَان: )) (موضع بالشام، قال عدي بن الرقاع:

أهلنا قوما جذاماً ولحمياً  
قول من عزهم إليه حبيب  
كان آباؤكم إذا الناس حرب  
وهم الأكثرون كان الحروب



منعوا الفجرة التي بين حمص والكهاتين ليس فيها غريب<sup>(٣٠٢)</sup>.

((ناقة كهاة: سمينة... الكهاة: الثاقفة العظيمة)).<sup>(٣٠٣)</sup>

\* - ((الكُبَيْسَة: ((عين في طرف برية السماوة.. وهناك عدة قرى أهلها على غابة من المففر والفاقة وضيق العيش لأهلهم في حوار البادية)).<sup>(٣٠٤)</sup>

ولقد ذكرتها لأنها آخر بادية السماوة من الشرق، فهي على طرفها الشرقي، والسماوة تبدأ من غربها مباشرة إلى شرق منطقة (ضمير) شرقي دمشق.

\* - ((الكَوَائِل: ((موخر السفينة: اسم موضع في أطراف الشام مرّ به خالد لما قصد الشام من العراق، قال الثاقفة:

خلال المطايا يتصلن وقد أنت قبان أثير دونها لالكوائل<sup>(٣٠٥)</sup>.

## حرف اللام

\* - (( لَفْلَع: ((ماء في البادية، قال المسيب بن علس الضبي:

بان الحليط ورفع الحُرُق  
منعوا كلامهم وباللهـم  
للفؤاده في الحسي معلق  
يوم الفراق ورهينهم غلق  
قطعوا المزاهر واستبهم  
يوم الرّحيل للعلع طرُق<sup>(٣٠٢)</sup>.  
وقال (الأخطل):

سقى لعلعاً والقرنين فلم يكذ  
بأنفاله عن لعلع يتحمل  
وبالمفرسات حلّ وأرزمت  
بروض القطا منه مظال خفل  
وغادر أكمّ الحزن تطفو كآلها  
بما أجلت منه دواجن قفل  
لقد أوقع الجمحاف بالبشر وقعة  
إلى الله منها المشتكى والمعول<sup>(٣٠١)</sup>

\* - (( لَوْلُؤَة: ((ماء بسماعة كلب<sup>(٣٠٣)</sup>، وهي اليوم (قصر الخير الغربي).

\* - (( اللَّابِدة: ((جبل في السلسلة التدمرية الشمالية.... يقع إلى الغرب من بلدة السحنة على مسافة / ٣٥ كم / ويرتفع عن سطح البحر / ٨٨٨ م / سفوحه حرد لا شجر فيها...<sup>(٣٠٤)</sup>

وهذا اللفظ مأخوذ من اللبود في المكان: أي الإقامة والتجمع فيه:

((واللبدة: الجماعة من الناس يقيمون، وسائرهم يظعنون، كآلهم بتجمعهم تلبدوا وتقول صبيان الأعراب إذا رأوا السماء: سماء لبادى أبدي لا تُري، فلا تزال تقول ذلك وهي لا بدّة بالأرض لاصقة وهو بطيف بها حتى يأخذها<sup>(٣٠٥)</sup>).

\* - ((الْأَطْشُومُ: ((وَادٍ سِيلِيٌّ فِي الْبَادِيَةِ... يَتَشَكَّلُ مِنْ تَجَمُّعِ الْمَسِيلَاتِ الَّتِي تَنْحَدِرُ مِنْ جَبَلٍ (ضاحك) جنوباً، ومن تلال (التَّوِير) غرباً وجنوبي (المنشار والمنيشير) شمالاً ويَتَجَهَّ مَارّاً بِجَنُوبِ قَرْيَةِ (الطَّيِّبَةِ....)). (٤٠٠)

وسبب تسميته بهذا الاسم هو التقاء السيول في واديه وتلاطمها مع بعضها البعض، وكأنها تتلاطم:

((ولاطمه فتلاطمًا، والتطلمت الأمواج: ضرب بعضها بعضاً)). (٣٠٠)

\* - ((اللَّهِالَةُ: ((كَأَنَّهُ جَمَعَ لَهْلَه: مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ:

فَلَا هُنَّ بِالْبُهِمَى وَإِيَّاهُ إِذْ شَتَا جَنُوبَ أَرَاثٍ فَالْهَالَةُ فَالْعَجَبُ)). (٣٠٠)

((واللهله: الوادي الواسع، وقال غيره: ما استوى من الأرض.. واللهله: الثوب الرديء النسيج، وكذلك الكلام والشعر)). (٤٠٠)

\* - ((لَيْلَى: ((جَبَلٌ، وَقِيلَ هَضْبَةٌ، وَقِيلَ قَارَةٌ، قَالَ مَكِيثُ الْكَنْجِي:

إِلَى هَزَمَتِي لَيْلَى فَمَا سَأَلَ فِيهِمَا وَرَوْضِيهِمَا وَالرَّوْضُ رَوْضُ الْمَخِ

وقال بدر بن حَرَّانَ الْفَرَارِيُّ:

مَا اضْطَرَّكَ الْحَرُّزُّ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَرْدٍ تَخْتَارُهُ مَعْقِلًا مِنْ جَشٍّ أَعْيَارٍ)) (٣٠٠)

((وليلة ليلاء وليلى: طويلة شديدة صعبة.. وبه سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ لَيْلَى.. وَحَرَّةٌ لَيْلَى: مَعْرُوفَةٌ فِي

الْبَادِيَةِ وَهِيَ إِحْدَى الْحَرَارِ.. وَلَيْلَى: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.. هُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ.. وَالْجَمْعُ لَيْالٍ.. وَلَيْلَى مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرَةِ، وَهِيَ سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ.. وَلَيْلٌ وَلَيْلَى: مَوْضِعَانِ، وَقَوْلُ الْقَابِقَةِ:

مَا اضْطَرَّكَ الْحَرُّزُّ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَرْدٍ تَخْتَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جَشٍّ أَعْيَارٍ

وبروي: مِنْ لَيْلٍ وَمِنْ لَيْلَى)). (٤٠٠)

((وَحَرَّةٌ لَيْلَى: بِالْبَادِيَةِ، وَهِيَ إِحْدَى الْحَرَارِ، قَالَ الرَّتَّاحُ بْنُ مَبَادَةَ:

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَيْتَنُ لَيْلَةً بِحَرَّةٍ لَيْلَى حَيْثُ رَتَنِي أَهْلِي)). (٤٠٠)

## حرف الميم

\* - (( ماسيل: )) يقال لجريد الثعلب الرطب: المسل، والواحد مسيل، والمسئل: السيلان، وماسل: اسم رملة، وقيل: ماء في ديار بني عُقيل، وقال ابن دريد: لخلّ وماء لعقيل، وتصغيره (موسل) قال الراجز:

ظلت على موسى خياما  
وماسل: اسم جبل في شعر لبید، ودارة ماسل...)) (ب.٢)  
((ولقد ذكره امرؤ القيس حيث قال:

كديك من أم الحويرث قبلها  
وماسل: بضم أوله وكسر السين المهملة: جبل، قال (زيد الخيل):

كان شويحاً عسراً من مشمخرة  
وجاري شريح من مواصل فالوخر  
وقال (واقد بن الغطريف الطائي) فصّره:

لئن لئن المعزى بماء مؤسلي  
بفتني داء إنني لسقيم)) (ب.٢)  
وقال (المزرد الغطفاني):

تردّد سلمى حول وادي موسى  
تردّد أم الطفل صلّ وحيدها (٢)  
وهذه المنطقة بالقرب من منطقة (الوعر) في بادية تدمر.

\* - (( مارذ: )) (موضع... وهو حصن بدومة الجندل، وفيه وفي الأبلق قالت الزباء وقد غرهما فامتنعا عليها: (تمرّد مارذ وعزّ الأبلق) فصارت مثلاً لكل عزيز ممتنع)) (ب.٢)

\* - (( الماءةئین: )) (في أخبار سيف الدولة وإيقاعه ببني نمير وعامر: ونزل بالسماوة بالماءنين، وهما: سعادة ولؤلؤة...)) (ب.٢)

ومن المؤكّد أن سعادة (هي جبل عادة) و(لؤلؤة) هي قصر الخير الغربي.

\* - (( ملاءع: )) (ماءة لغني بالقرب من كبد)) (ب.٢)

(١) مختارات من الشعر الجاهلي - أحمد راتب النفاخ - مكتبة دار الفتح دمشق / ١٩٨٠ م.

(٢) الموسوعة الشعرية.

وقد قال الشاعر عبد الرزق بن زرارمة الكلابي / ٦٧٠م/ في زمن الخليفة معاوية:

أشاقنتك المنازل بين شِعْرِ  
إلى مدعى لأكتاف الكؤود<sup>(١)</sup>  
وقال:

فلن تردى مدعى ولن تردى زقاً  
ولا الكود إلا أن تفتي أماليا<sup>(٢)</sup>  
وهذه المنطقة قريبة من جبل (كبد).

((والمذع: سيلان المزاودة، والمذع: السيلان من العيون في شعفات الجبال)). (٥-٤)

((مذع يمدح مدعاً: أعير ببعض الأمور ثم قطعه وأخذ في غيره، ورجل مذاع: متملق كذاب لا يفي ولا يحفظ أحداً بالغيب)). (٢-٢)

\* - ((المثاني: ((أرض بين الكوفة والشام)). (٣-٢)

\* - ((مفسر: ((وهو موضع بقرب من الشام من ديار بلقين بن حسر)). (٣-٢)

\* - ((مُجبل: ((من ديار غسان بالشام، قال أبو التعمان بن بشير:

تقول وتلوي الذم عن حرّ وجهها  
تربّع لي غسان أكتاف مُجبل  
تعلّل نفسي قبل نفسك بأكر  
إلى حارث الجولان فالشيء قاهر<sup>(٣-٢)</sup>  
وبقية الأبيات:

أباح لها بطريق فارس غانطاً  
فقرّبها للرحل وهي كأنها  
لها من ذرا الجولان بقلّ زواهر  
ظليم نعم بالسماوة نافر<sup>(٣)</sup>

\* - ((المعزل: ((بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الزاي المعجمة وفتحها: جبل في ديار بني عميم، قال (المعاج):

بالجزع بين عُفْرة المعزل

والثقف عند الإسحمان الأطول)). (٢-٣)

ويبدو أنه يقصد منطقة (جزل) اليوم لأن بقرية منطقة تسمى (حمر جزل) وما يميل إلى الحمرة يسمى (عفرة) وبالقرب من جبل (الإسحمان).

(١) الأمكنة والجبال والمياه - الزمخشري.

(٢) صفة جزيرة العرب - الهمداني.

(٣) الأغاني - أبو الفرج الأصفهاني.

((جزل: مزرعة تتبع مركز منطقة تدمر... تقع على السفح الجنوبي للجبل (الأبيض) تجاور وادي جزل المتجه جنوباً نحو حوضه الدوّ، بعد / ٤٠ كم / عن مدينة تدمر نحو الشمال الغربي...)).<sup>(٤٠١)</sup>

\* - ((**الماسك**: ((وادي في البادية.. يبدأ من ارتفاع / ١١٠٠ م / عن سطح البحر وعلى بعد / ٢٣ كم / شمال غرب مدينة تدمر، يجتاز الجبل الأبيض ليلتقي بوادي (ذكارة) (الزكرة) وينتهي في فيضة (المزرع) في حوض الدوّ عند ارتفاع / ٦٤٠ م / حفرت في قاعه عدة آبار يستفيد منها البدو لسقي أغنامهم)).<sup>(٤٠٢)</sup>

ويبدو أن اسم هذا الموضع يعود إلى قبائل (زبد وسليح وحلوان) التي سيطرت على تدمر وباديتهما قبل الإسلام، ومنهم:

((ضحعم بن حماطة بن سعد بن سليح بن همراء، ومالك بن سليح كانا رئيسين يومئذ وسعد بن سليح وماسك بن سليح)).<sup>(٤٠٣)</sup>

ورادي (الذكارة) ربما جاء اسمه من:

((الذكارة بالكسر: وهو ما يصلح للرجال كالمسك والعنبر والعود)).<sup>(٤٠٤)</sup>

((وأرض مذكار: تنبت ذكور العشب، فلاذ مذكر: تنبت ذكور البقل، وذكور البقل: ما غلظ منه وإلى المرارة هو)).<sup>(٤٠٥)</sup>

\* - ((**مَجْرُودَة**: ((مزرعة في البادية.. تقع في وادي (المجرودة) الذي تنحدر إليه المياه من غرب جبل (الشعرة) على بعد / ٢٥ كم / شمال شرق مدينة تدمر)).<sup>(٤٠٦)</sup>

وهي تسمية جاءت من (جردت الأرض: إذا أكلها الجراد):

((مجرودة: أرض أكلها الجراد)).<sup>(٤٠٧)</sup>

((أرض مجرودة: إذا أكل نبتها)).<sup>(٤٠٨)</sup>

\* - ((**المَحْطَة الثَّالِثَة**: (T3): ((محطة لضخ النفط في البادية... تقع في بادية تدمر على بعد / ٤٠ كم / شمال شرق المدينة.. بوشر بإنشائها عام / ١٩٣٢ م / لضخ النفط العراقي...)).<sup>(٤٠٩)</sup>

\* - ((**المَحْطَة الرَّابِعَة**: ((محطة في البادية لضخ النفط... تقع في الجزء الشمالي الغربي من منخفض الدوّ عند السفوح الجنوبية للسلاسل التدمرية الشمالية على الطريق العامة بين حمص - تدمر على

(١) المنمق في أخبار قريش - ابن حبيب.

(٢) المعاني الكبير في أبيات المعالي - ابن قتيبة الذنوري.

(٣) مجمع الأمثال - الميداني.

بعد / ١٠٠ كم / شرقي حمص و / ٦٠ كم / غربي تدمر و / ٦ كم / شرقي قرية الصفا، بوشر بإنشائها سنة / ١٩٣٢ م / لضخ النفط العراقي أصلاً ورمز لها بـ (ط ٤ - T4...)). (٤٠٢)

\* - (( المَحَزَمَات: )) (مزرعة في البادية.. تقع في بادية تدمر الشرقية على بعد / ٥٠ كم / جنوب شرق مدينة تدمر، استقر فيها البدو حول بئر ماء عذب، يعملون بالإضافة لتربية الأغنام في زراعة الخبواب بدلاً في الفيضات السيلية في وادي المحزم...)). (٤٠٣)

وهي مشتقة من (الحَزَم):

((والحَزَم: الغليظ من الأرض، وقيل: المرتفع وهو أغلظ من الحزن، والجمع حزوم، والحزم من الأرض: ما احتزم من السيل من نحوات الأرض والظهور، والحزم: ما غلظ من الأرض وكثرت حجارته وأشرف حتى صار له إقبال لا تعلوه الإبل والناس إلا بالجهد، أو هو طينٌ وحجارة، وحجارته أغلظ وأحشن وأكلب من حجارة الأكمة، غير أن ظهره عريضٌ طويلٌ ينقاد الفرسحين والثلاثة ودون ذلك لا تعلوها الإبل إلا في طريق له قبل، وقد يكون الحزم في القف لأنه جبلٌ غير أنه ليس بمستطيلٍ مثل الجبل، ولا يلقى الحزم إلا في خشونة وقف، وهو الذي ذكره ابن الرقاع في شعره:

فقلتُ لها: ألى اهتديتِ ودونا      دلوك وأشراف الجبال القواهرُ

وجيحان جيحان الجيوش وآلس      وحزم غزازي والشعوب القواسرُ

وسمى (الأعطل) الحزم من الأرض حيزوماً، فقال:

فقلل بحزوم يقل نسوره      ووجعها صوانه وأهابله)). (١) (ت.ل.)

\* - (( المَرَاة: )) (جبل في السلسلة التدمرية الشمالية.. يتجه من الشمال إلى الجنوب يتألف من طية غير متناظرة يكتنفها صدعان طوليان يفصله عن جبل (أبر رجمن) شرقاً وادي (الرهاوي) المتجه شمالاً ووادي (سليم) و (الأبيض) المتجه جنوباً، كما يفصله عن جبل البلعاس غرباً وادي (شلالة) ووادي (حبار) المتجهان شمالاً، ووادي (زكاكبة) المتجه نحو الجنوب الشرقي والذي يلتقي بوادي (سليم) وتحاذيه من الغرب أرض (حسو المراح) التي يفطنها بدو من عشيرة العصور...)). (٤٠٤)

وهو الجبل المسمى سابقاً (جبل المراح) ولكنه عند وضع المصورات في بدايات القرن من قبل الفرنسيين، تم قلب حرف الحاء إلى هاء، فصارت (المراه) بدل (المراح).

وهو مشتق من المرح:

((مرحت الأرض بالثبات مرحاً: أخرجه، وأرضٌ ممراحٌ: إذا كانت سريعة الثبات حين يصبها المطر... والمراح: موضع، قال:

تركنا بالمراح وذي سحيم  
أها حيان في لفر منالي)) . (٤٠٥)

\* - ((الرَبْعَة: ((وادي في البادية يبدأ من فروع طارات العلب شرق بلدة السحنة بمسافة ٢٥ كم/ ويمتد نحو الشمال الشرقي لينتهي في فيضة المربعة.. أقبل في مجراه سدٌ سطحيٌّ طاقة خزنه ٢٠٠٠٠٠ م٣ / وطوله / ٤٢٠ م / وارتفاعه / ١٠ م /)). (٤٠٦)

ويظهر أن التسمية مشتقة من التربع في المكان وقت الربيع:

((ربيع يربع ربعا: وربعتُ القوم، فأنا ربعتهم... والربيع: من الورد: أن تحبس الإبل أربعة أيام ثم ترد اليوم الخامس، والمربعة: حشبة تشال بها الأحمال، فتوضع على الإبل... والربيع: المدول والوطن لأنهم يربعون فيه، أي: يطمثون، ويقال: هو الموضع الذي يرتعون فيه في الربيع)). (٤٠٧)

\* - ((المِرْوَع: ((مزرعة في البادية... تقع في الشمال من حوضه الدوة وسط فيضة المزرع عند سفوح الجبل الأبيض من الجبال التدمرية الشمالية، وتنحدر منها السيول، تبعد / ١٤ كم / شمال غرب مدينة تدمر...)). (٤٠٨)

وهي تسمية مشتقة من الزرع والازدراع لشهرة هذه المنطقة بالفيضات والأرض الخصبة منذ القدم، حيث تنحدر إليها السيول من جبال تدمر الشمالية، فتصبغ في بعض السنوات كأنها بحر متلاطم.

\* - ((مُقْبِرَة: ((جبل في البادية... يقع على نحو / ٢٠ كم / إلى الجنوب الغربي من قرية الكوم ويمتد من الشمال إلى الجنوب الشرقي مشرقاً بسفوحه الجنوبية على وادي (الروض) فيه عددٌ من الصهاريج لجمع مياه الأمطار...)). (٤٠٩)

وربما جاء الاسم من القبور فيها.

\* - ((الْمُنْبَطِح: ((مزرعة في البادية... تقع في منخفض بجانب محطة الضخ الثالثة لنقل النفط على بعد / ٤٠ كم / شرق مدينة تدمر...)). (٤١٠)

ومن المحتمل أن بعض المعارك قد جرت في هذا المكان قبل الإسلام، ويبدو أن هذا المكان قريبٌ من مكان آخر يسمى (خوي):



ليشرب غباً بالتباج ونبتلاً<sup>(١)</sup>

ضلال نحوي إذا تفوز عن حمى

وقال (الشمشاطي):

((حتى إذا كان نحوي عرض له المنبطح الأسدي في بني أسد وزيد الفوارس بن حصين بن

ضرار)).<sup>(٢)</sup>

\* - ((المنشاز: ((جبل في البادية... يقع غرب قرية الطيبة بمسافة ٢ كم/ ويتجه من الشرق إلى الغرب بطول ١٧ كم/ ويعرض ٢ كم/ حددت المسيلات المائية سفوحه الشمالية والجنوبية وأعطتها شكل المنشاز...)).<sup>(٣)</sup>

\* - ((المنقورة: ((وادي سيل وثر وخن عند الأقدام الشرقية للسلاسل التدمرية الجنوبية.. يأخذ مجراه محور السلاسل التدمرية الجنوبية إذ يسير ضمنها ويتجه جنوباً لصب في بحر (الصيقل) غربي البطميات، شيد الخان قديماً على بحين الوادي حيث يرفده وادي قادم من ثنية (وضحة) الذي يعدّ معبراً طبيعياً في السلاسل التدمرية ما بين بادية الشام في الجنوب والشرق، وحوض الدو شمالاً... تدل كتاباته المنحوتة على أحجار بنائه أن سكّانه من عرب الصفا...)).<sup>(٤)</sup>

ويبدو أن الاسم مشتق من (التقر) أي البئر المنقورة أو التقر:

((والمنقر: بئر صغيرة، ضيقة الرأس تنقر في الأرض الصلبة لثلاث نهم.. والمنقر: الحوض.. وبنو

منقر: حمى من سعد، ونقرة: مدول بالبادية)).<sup>(٥)</sup>

((والنقار: في حجر المنبي لما هرب من مصر... وذو التقر: ماء لبني القين من كلب، قاله ابن

السكيت، وأنشد قول عروة:

ذكرت منازل من أم وهب محل الحمي أسفل ذي لقير).<sup>(٦)</sup>

\* - ((المسوح: ((سبخة في البادية... تقع في القسم الجنوبي والجنوبي الشرقي لحوض تدمر تتوسطها مزرعة صغيرة تدعى (الشجرة) التي تستمد مياهها من ينبوع كبريتي، وإلى الغرب من المزرعة المذكورة هناك نبع كبريتي آخر يسمى ينبوع (قصية) الذي لا يصلح لري المزروعات تبلغ أبعاد الملاحه ٢٥ × ١ كم/ كانت بحيرة تعود إلى العصر المظير...)).<sup>(٧)</sup>

\* - ((فحجر: ((جبل لبني وبرة، قال بشر بن أبي خازم:

(١) ديوان النابغة الجعدي.

(٢) الألوان ومحاسن الأشعار - الشمشاطي.

معاليمة لا هم إلا محجر  
وقال زيد الخيل الطائي:

لحن صحناهم غداة محجر  
بالحيل محبة على الأبدان  
حقى وقنا في سليم وقمة  
في شر ما يلشى من الحدائق  
فاسأل غراب بني فزارة عنهم  
واسأل غنماً يوم نغب محجر  
واسأل كلاباً عن بني بهان<sup>(٣٠٢)</sup>

\* - (( مَخْيَض: )) (البن المحيض، جاء ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم لبني  
(الحيان) قال عبد الملك بن هشام: سلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على (غراب) ثم على  
(مخيض) ثم على (البتراء)).<sup>(٣٠٣)</sup>

وقد ورد ذكر هذا الموضع في أخبار (حبابة) عندما اشتراها (يزيد) وسألوها أن تزودهم صوتاً  
قبل أن ترحل إلى (يزيد) من المدينة:

سلكوا بطن مخيضي ثم ولوا واجمعينا  
أورثوني حين ولوا طول حزن وأثينا<sup>(٣٠٤)</sup>

\* - (( المَدَان: )) (وادي في بلاد قضاة بناحية حرة الرّحلاء، وقيل الرّحلي يسيل مشرقاً من  
الحرة)).<sup>(٣٠٥)</sup>

\* - (( مُرْبِخ: )) (رمل بالبادية بعينه، وقال أبو الهيثم: سمي جبل مربخ مربخاً لأنه يربخ الماشي  
فيه من التعب والمشقة، أي يذهب عقله)).<sup>(٣٠٦)</sup>

\* - (( مَرْسِيّة: )) (مدينة بالأندلس من أعمال تدمر اختطها عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن  
عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وسمّاها تدمر بتدمر الشام، فاستمرّ الناس  
على اسم موضعها الأوّل)).<sup>(٣٠٧)</sup>

ولقد ذكرها لأنها سمّت باسم تدمر، لأن بعض سكّانها من تدمر.

\* - (( مُرَاهِط: )) (كأنه جمع مرهط اسم المكان من الرّهط، كقولهم: مشجر من الشجر، ولو  
جمع لقليل مشاجر وهو ذو مرهط: موضع عن الأزهرى)).<sup>(٣٠٨)</sup>

وغرب تدمر مكان يسمى (مرهطان) أظنه هو.

((مرهطان: مزرعة في حوض الدوّ... تقع في القسم الجنوبي من حوض الدوّ على بعد ٤٠ كم/ جنوب غرب تدمر، أنشئت في العقد السابع من هذا القرن عندما استقرّ أفراد من عشيرة بني خالد حول بئر (مرهطان) الواقع شمال جبل (أم جرن)...)). (٤-٢)

ويبدو أنّ التسمية قد جاءت من الرّهط وهو الجماعة ما بين الثلاثة إلى العشرة، أو من الرّهاط وهو الأدم الأملس، و (ذو مرهط) اسم موضع:

((ذو مرهط: اسم موضع آخر، قال الرّاجز يصف إبلاً:

كم خلّفت بلبها من حائط

ودغدغت أخفافها من غائط

منذ قطعنا بطن ذي مرهط

بقودها كلّ سنام غائط

لم يذمّ دقاها من الضّواغط)). (١) (٤-٣)

\* - ((المريّوة: (تصغير المروة: ماء لبني عمرو بن كلاب.. وبه نخيلات يطن (الحمادة) وهي لبني مازن) وفيها بقول عماره:

كان نخيلات المريّوة غدوة

وقال رجل من بني كلاب:

أيا تخلي حسي المريّوة هل لنا

أيا تخلي حسي المريّوة ليتني

\* - ((المسّات: ((ماء لكلب، قال:

بين نحت إلى المسّات)). (٣-٢)

((المساة: بفتح أوله على وزن (فعلة): موضع في ديار (كلب)). (٣-٢)

\* - ((المزاهر: ((ظراب في قول عدي بن الرّقاع:

يا من يرى برقاً أرقّت لضوئه

فأصاب أيمه المزاهر كلّها

واقسم أيسره أئدة فالحنا)). (٣-٢)

والمزاهر هي المنطقة القريبة من (الفوارع) (الفروع) ومن (غُرب) بالقرب من جبل (غراب) وهي القريبة أيضاً من (سوى) وهي في السَّماوة كما جاء في شعر (عديّ بن الرِّقاع العاملي):

فكأله لما تكشَفَ رده      ظهر السَّماوة واسفلَّ على اللوى  
جرت الجنوبُ به لعل مياسراً      حتى إذا بلغ الفوارع من سوى  
وأصاب قلّة غُربٍ بعجت به      ريحٌ شاميةٌ تيامن وانتهى  
فأنصبَ في الأوداة يلمع برقه      طوراً تبيسه وطوراً لا يرى <sup>(١)</sup>

\* - (( مُصْبِحُ بَهْرَاءَ: )) (هو ماء آخر بالشَّام ورده خالد بن الوليد بعد سُوى في مسيره إلى الشَّام، وقال القعقاع بذكر مصبح بَهْرَاءَ:

قطعتنا أباليس البلاد بخلنا      نريد سوى من آبدات قُراقر  
فلما صبغنا بالمصبيح أهله      وطار إباري كالطُيور النوافر  
أقامت به بَهْرَاءَ ثم تجاسرت      بنا العيس نحو الأعجمي القراقر <sup>(٢)</sup>

\* - (( المُصْبِحُ: )) (يقال له مصبح بني البرشاء، وهو بين حوران والقلت، وكانت به وقعة هائلة لخالد على بني تغلب، فقال التغلبي:

يا ليلةً ما ليلة المصبيح  
وليلة العيش بها المديح  
أرحض عنها عكس المشيخ

وقد شدد الباء ضرورة القعقاع بن عمرو، فقال:

سائل بنا يوم المصبيح تغلباً      رهل عالمٌ شيئاً وآخر جاهلُ  
طرقناهم فيه طروقاً فأصبحوا      أحاديث في أفناء تلك القبائل

(١) ديوان عديّ بن الرِّقاع العاملي.

وليهم إياذ والتمور وكلهم أصاح لما قد عزهم للزلازل

ومصباح همراء: هو ماء آخر بالشام ورده خالد بن الوليد بعد (سوى) في مسيره إلى الشام، وهو (بالقصواني) <sup>(١)</sup> فوجد أهله غارّين، وقد ساقهم بغيهم، فقال خالد: احملوا عليهم، فقام كبيرهم، فقال:

ألا يا أصحابي قبل جيش أبي بكر <sup>(٢)</sup>.

\* - (( المصْبِق: )) (موضع مدينة الزبّاء بنت عمرو بن ظرب بن حسان بن أذينة السّميدع بن هوبر العمليقي قاتلة جذيمة، قالوا: وهي بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا على الفرات). <sup>(٣)</sup>

\* - (( مَفْرَقَة: )) (الطين الأحمر، هو موضع بالشام في ديار كلب). <sup>(٤)</sup>

وقد ذكرها الشاعر (المزرد الفطاني) وأورد في القصيدة ذاتها اسم (جهينة) وهو اسم بلدة (السّحنة) قديماً:

أناي وأهلي في جهينة دارهم بنصح لمضوى من وراء المرابد

هجاناً وحمراً معطرات كآنها حصى مغرة ألوانها كالنّجاسد <sup>(٥)</sup>

\* - (( مَلَح: )) (قبل: قرية بسواد الكوفة يقال له (ملح) وإياه عنى أبو الغنائم بن الطّيب المدائني شاعرٌ عسريٌّ فيما أحسب:

حنّنت وأهن من ملح الحيين لقد كذبتك يا ناي الطّسُونُ

وشافك بالهوير وميض برق يلوح كما جلا السيف القيونُ

فأنت تلفّتين له شمساً لا ودون هواك من ملح يمِينُ

لهلاً كان وجدك مثلٌ وجدي وما منّا به إلا ضنينُ <sup>(٦)</sup>

فهو هنا يحنّ إلى ملح، وقد كان بالهوير من أرض تدمر، حتى أن كنية (أبو الغنائم) قد وردت في أسماء الأعلام الذين كانوا في تدمر.

(١) القصواني: هو ما يحرف اليوم بـ (الصفواني).

(٢) الموسوعة الشعرية.

\* - (( مَحْفَلٍ: )) (بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده فاء مكسورة: موضع بالبادية، قال (ابن هرمة):

وكيف إذا حلت بأكناف مَحْفَلٍ وحلّ برعساء الخليفِ ثيبيها))<sup>(١)</sup>.

\* - (( مَخَاشِن: )) (بضم أوله وبالثين المعجمة المكسورة والثون: جبل مشرف على (البشر)

وهما بديار (بني تغلب) قال (جرير):

لو أن جمعهم غداة مَخَاشِنٍ يُرمى به حصنٌ لكاذ يزول))<sup>(٢)</sup>،  
وقد ذكر الأصفهاني أن مخاشن جبل:

((يوم مخاشن: وهو جبل إلى جنب البشر، وهو مرج السلوطح لأنه بالرحوب))<sup>(٣)</sup>.

وقال آخر:

لها مربع بالثني نسي مخاشنٍ ومنزلة لم يبق إلاّ طلّوها<sup>(٤)</sup>  
وقال (أبو فراس):

وغوّضها بطن السلوطح ريثما أدبرت بملحان الشهور الدوائر<sup>(٥)</sup>  
وقال (جرير):

ترمي بأعينها لجداً وقد قطعت بين السلوطح والروحان صوّانا  
يا حبذا جبل الرّيان من جبلٍ وحبذا ساكن الرّيان من كانا  
وقال أيضاً:

جرّ الخليفة بالجنود وأنتم بين السلوطح والفرات فلول  
وقال أيضاً:

وقد هجمت وأمكّ خيل قيسي على رُغن السلوطح ذي الأرام<sup>(٦)</sup>

\* - (( مُرَامِر: )) ((بديار (كلب) دلّ على ذلك قول (تأبط شراً) وكانت (عدوان) حالفت رهطاً

من (كلب) فأخفرهما وقتلتها:

لقد أطلقت كلبٌ إليكم عهدكم ولستم إلى سلمي بالقسر من كلبٍ

(١) الأصفهاني - أبو الفرج الأصفهاني.

(٢) منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

(٣) ديوان أبي فراس الحمداني.

(٤) ديوان جرير.

وهم أسلموكم يوم نغف مرامر وقد شمرت عن ساقها جفرة الحرب)) (٣٠٢).  
وقال (الأسود بن يعفر):

وتذكرت حمض الجريب وماءه والجزع جزع مرامر والعيلما  
وجبا نفيح يوم أورد أهله فكأنها ظلت نصارى صيما<sup>(١)</sup>

ويبدو أن (مرامر) هو المنطقة القريبة من (الجباة) قرب القريتين إلى الجنوب، وهو يذكر أن أهلها من النصارى.

\* - (( المارود: )) (يفتح أوله وبالواو والذال المهملة: موضع بين ديار بني مرة وديار كلب، وقيل: بل هو في ديار بني ذبيان، والشاهد لذلك قول النابغة:

لعمري لنعم الحى صبح سربنا وأبياتنا يوماً بذات المارود

والحجة للقول الأول أن التعمان بن جبلة إنما أطلق المسمى للنابغة بذات المارود، وإنما أراد: لنعم الحى بذات المارود صبح سربنا)) (٣٠٣).

\* - (( الملاء: )) (يفتح أوله، مقصور، وهو موضع من أرض (كلب) وقال (أبو حنيفة) وقد أنشد قول (متعم بن نويرة):

قاطن أقال إلى الملا وتربعت بالحرز عازبة تسن وتودغ)) (٣٠٤).

\* - (( الملاءهي: )) (على لفظ جمع (ملهى): هو الموضع المعروف بالفياض من ديار الحيين (بكر وتغلب)) (٣٠٥).

\* - (( قنيحة: )) (يفتح أوله وكسر ثانيه وبعده ياء وحاء مهملة: حرّة لبني (حشر))، وحسر من فضاة)) (٣٠٦).

\* - (( الممالح: )) (في ديار كلب فيها روضة)) (٣٠٧).

وهذه المالح هي من أرض تدمر بسبب كثرة المالح بها.

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) ويسمى اليوم (أبو الفياض).

\* - (( المناظر: )) جمع منظره وهو الموضع الذي ينظر منه، وقد يغلب هذا على المواضع العالية التي يشرف منها على الطريق وغيره، والمنظره: في رأس جبل فيه رقيب ينظر العدو ويحرسه منه: وهو موضع في البرية الشامية قرب غرض وقرب هيت أيضاً، وقال عدي بن الرقاع:

وثوى القيام على الصوى ولذا كرا ماء المناظر قلبها وأضاهها<sup>(٣٠٢)</sup>

رجاء في صفة (جزيرة العرب) للهمداني:

((ومن بلد كلب: بحالة، وماء الذنابة وسوى ومياه المناظر، وقرقر: ماء لهم أيضاً، وذو أرل)).

وهنا نلاحظ ما يلي:

المنظره تقع قرب غرض، وغرض كما مر قرب تدمر، فكيف تكون قرب هيت ؟! وسبب ذلك أن هذه المراقب كانت قد بنيت منذ آلاف السنين قبل الميلاد، ثم أعيدت لها الأهمية في العهد الإسلامية.

أن تسمية المناظر قد جاءت من النظر والمكان العالي المشرف على الطرق، فهي مناطق للمراقبة والحراسة للطرق في البادية.

\* - (( المنشار: )) (بكسر أوله، بلفظ المنشار الذي يشق به الخشب: وهو حصن قريب من الفرات وقال الخازمي: منشار: جبل أظنه يُعدماً)).<sup>(٣٠٣)</sup>

وهناك جبل في البادية بالقرب من الطيبة اسمه (منشار) وهو المذكور عند ياقوت، وهو يقول (أظن) ولكن الصحيح أنه بالقرب من الطيبة والفرات.



## حرف التون

\* - (( التَّبَاج: ((التَّباج: الصَّوت، ورجلُ تَبَاجٍ: شديد الصَّوت، والتَّباج: الأكام العالية، والتَّباج: الغرائر السَّود، والتَّبِيج: كان من أطعمة العرب في المجاعة... وفي بلاد العرب نِباجان: أحدهما على طريق البصرة، يقال له (نِباج بنِ عامر) وهو بخذاء (فيد) والآخر (نِباج بنِ سعد) بالقربين، وقال غيره: التَّباج منزلٌ لحِجاج البصرة، وقيل: التَّباج بين مكة والبصرة للكُريزيين، ونِباج آخر بين البصرة واليمامة بينه وبين اليمامة غُبان لبكر بن وائل، والتَّباج من البصرة على عشر مراحل، و(تبتل) قريبٌ من التَّباج، وهما يومٌ من أيام العرب مشهورٌ لتسميم على بكر بن وائل، وفيه يقول (نحرز الضبي):

لقد كان في يوم التَّباج وتبتلٍ وشطفٍ وآيام تداركن مجزغٌ

والتَّباج: استنبط ماءه (عبد الله بن عامر بن كرز)..... ومن وراء (التَّباج) رمالٌ أفوارٌ صفارٌ بمئةٍ وبسرةٍ على الطَّرِيق والمهجة فيها أحياناً لمن يصعد إلى مكة رملٌ وقيعانٌ.... وقيل (التَّباج): قريةٌ في بادية البصرة على النصف من طريق البصرة إلى مكة بمئة (فيد) لأهل الكوفة، وقد قال البحرى:

إذا جزت صحراء التَّباج مغرباً وجازتك بطحاء السَّواجر يا سعدُ  
فقل لبني الضحَّاك: مهلاً فإنني أنا الألفوان الصلِّ والضميم الوردُ

والسَّواجر: لمر منبج، فيقتضي ذلك أن يكون التَّباج بالقرب منها، ويعد أن يريد نِباج البصرة، وبين منبج وبينها أكثر من مسيرة شهرين)). (٣٠٦)

ومن هذا يبدو أن التَّباج هو المنطقة الغربية من البشري (البشر) وقول (بافوت) أن بينهما أكثر من مسيرة شهرين قولٌ مبالغ فيه.

\* - (( تبتل: ((موضعٌ على أرض الشَّام)). (٣٠٧)

(( التبتل: هو الصَّلب الشديد... تبتل: موضعٌ بأرض الشَّام، وأيضاً في ديار طيٍّ، قرب أجأ)). (٣٠٨)

\* - (( التَّيَّي: ((موضعٌ من (وادي طي) على القبلة منه إلى (الهيل) وادٍ يأخذ مصعداً من قرب

الفرات إلى الأردنّ وناحية حمص...)). (٥٠٢)

ولقد ذكر وادي ظبي من قبل وهو يقع في بادية تدمر إلى الشمال من الهبل، والنبي هو الوادي الذي يقع ضمن وادي ظبي، والهبل هو اليوم شرق تدمر، وقبل السّحنة، وعلى هذا يكون وادي ظبي إلى الجنوب من منطقة الهبل، والهبل هو الوادي الممتد من الفرّات إلى أطراف الأردنّ.

((النبي: بفتح أوله وكسر ثانيه، وبعده ياء مشددة على وزن (فعليل): كتيب رمل مرتفع في ديار (بني تغلب) قال (القطامي):

لما وردنا نبيّاً واستتبّ بنا  
منحرفاً كخطوط السّيح منسحباً  
وقال أيضاً:

سار الظلعان من عتبان صاحبة  
إلى النبي وبطن الوعر إذ سجما  
و (عتبان والوعر): موضعان، وقال (عدي بن زيد):

ولا تحلّ نبيّ البشر قبته  
تسومه الروم أن يعطوه قنطاراً

فأنباك أن هذا الموضع بالبشر من ديار (بني تغلب)...)). (٥٠٣)

والبشر والوعر وعتبان متقاربات من بعضهما البعض في بادية تدمر.

\* - (( النبطية: )) مزرعة في البادية... تقع في سهول حمص الشرقية على بعد / ٦٠ كم / غرب قرية (علية العليان)...)). (٥٠٤)

وقد ذكرتها لأنها من مساكن الأنياط، ولذلك ظلت محافظة على التسمية.

\* (( كجيرات (كجيرات): )) مزرعة تتبع قرية الكوم... تقع على بعد / ٢ كم / إلى الشمال من قرية الكوم و / ٤٧ كم / إلى الشمال من بلدة السّحنة...)). (٥٠٥)

وهي مشتقة من النحر: أي القطع:

((والنحر القطع.. والنحر: الدق.. ومنه المنحار: الهاون.. ونحير: ماء لبني تميم.. والتحيرة:

البيت القصير الذي عجز عن الطول)...)). (٥٠٦)

\* - (( التذويسات: )) مزرعة في البادية... تقع إلى الشمال من قرية الكوم بمسافة / ١١ كم / إعمارها قديمٌ بدلالة الخراب الموجودة غربها والتي بقيت مأهولة حتى نهاية العهد المملوكي...)). (٥٠٧)

وهو مشتق من الندى:

((وَأَرْضٌ نَدْبَةٌ فِيهَا نَدَاوَةٌ... وَنَدَى الْأَرْضُ: نَدَاوَهَا وَبَلَّلَهَا، وَالنَّدْوَةُ كَالْجَمَاعَةِ... وَالنَّدْوَةُ بِالضَّمِّ: مَوْضِعُ شَرْبِ الْإِبِلِ)). (٤٠٤)

\* - ((النَّيَّارِيَّةُ: ((وَادٍ فِي الْبَادِيَةِ... يَقَعُ شَرْقَ بَلَدَةِ السَّحْنَةِ بِمَسَافَةِ ٧٠ كم/ يَرَفِدُ وَادِي (الصَّرَامِ) وَيَشْكُلُ مَوْقِعًا لِنَحْمَتِ أَفْرَادٍ مِنَ الْبَدْوِ حَوْلَ الْأَبَارِ الْمَوْجُودَةِ فِيهِ...)). (٤٠٥)

رَبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ الْمُنْطَفَةُ مِنَ الْمَنَاطِقِ الَّتِي كَانَتْ مِنْ أَمَاكِنِ إِشْعَالِ النَّيْرَانِ فِي عَهْدِ الظَّاهِرِ (بَيْرَس) وَكَانُوا يَنْقُلُونَ بِهَا الْإِشَارَاتِ الْمُنْعَارِفَ عَلَيْهَا لِلْإِخْبَارِ عَنِ الْعَدُوِّ: ((النَّيْرُ: الْقَلَمُ أَوْ جَانِبُ الطَّرِيقِ وَصَدْرُهُ)). (٤٠٦)

\* - ((لُخَيْلَةُ: ((قَالَ الْخَلِيلُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ)). (٤٠٧)

\* - ((النَّقِيرُ: ((بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ وَبَعْدَهُ يَاءٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ، قَالَ (ابْنُ دُرَيْدٍ): النَّقِيرُ: (لِبَنِي الْقَيْنِ وَكَلْبٍ) وَأَنْشَدَ (لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ):

ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهَبٍ      مَحَلَّ الْحَيِّ أَسْفَلَ مِنْ نَقِيرِ

وَقَالَ (الْمَحَاج):

دَافَعَ عَنِّي بِنَقِيرِ مَوْتِي

بَعْدَ اللَّتَا وَاللَّتَا وَاللَّتِي)). (٤٠٨)

وَهُنَاكَ أَكْثَرُ مِنْ نَقِيرٍ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ.

\* - ((لُخَيْسِيلُ: ((نَاحِيَةٌ بِالشَّامِ)). (٤٠٩)

((وَلُخَيْلَةُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.. وَغُلٌّ: مَاءٌ مَعْرُوفٌ، وَعَيْنُ نَحْلٍ: مَوْضِعٌ، وَذُو النُّحَيْلِ: مَوْضِعٌ)). (٤١٠)

\* - ((نَجَّالُ: ((كَانَهُ جَمْعُ نَجِيلٍ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ تَرْعَاهُ الْإِبِلُ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ الشَّامِ وَسَمَاوَةَ كَلْبٍ، قَالَ كَثِيرٌ:

وَأَرْغَمَ مَا عَزَمْتُ الْبَيْتَ حَتَّى      دَفَعَنِي بِهَذِي الْمَزَارِعِ وَالنَّجَالِ)). (٤١١)

وَقَدْ قَالَ (ابْنُ دُرَيْدٍ):

((النحيل: ماءٌ يظهر في بطن وادٍ أو سفح جبلٍ حتى يسبح... والنحيل: ضروبٌ من الثبت يجمعها هذا الاسم)).<sup>(١)</sup>

وقد ذكره الشاعر (أمية الهذلي) وأشار إلى أنه قرب الرصافة:

يَوْمَ بِهَا وَالتَّحْتَ لِلنَّجَا      ءَ عَيْنِ الرَّصَافَةِ ذَاتِ النَّجَالِ<sup>(٢)</sup>

\* - ((نُفْمَان: ((وادٍ قريبٌ من الفرات إلى أرض الشام قريبٌ من الرحبة، قال أبو العمائل في نعمان الأراك:

أما والرافضاتِ بلداتِ عرقٍ      ومن صلى بنعمان الأراكِ

ونعمان: قرب الكوفة من ناحية البادية، قال سيف: كان أول من قدم العراق لقتال أهل فارس حرملة بن مريطة وسلمي بن القين فترلا أطلد ونعمان والجعرانة حتى غلبا على الوركاء)).<sup>(٣)</sup>

\* - ((الثَّقَاب: ((موضعٌ من أعمال المدينة يتشعب منه طريقان إلى وادي القرى ووادي المياه، ذكره أبو الطيّب:

وَأَمْسَتْ تَحْبِرُنَا بِالتَّقَا      بَ وَوَادِي الْمِيَاهِ وَوَادِي الْقُرَى)).<sup>(٤)</sup>

\* - ((الثَّقِير: ((ذو الثقيير: موضع ماءٍ لجنى القين من كلب)).<sup>(٥)</sup>

\* - ((لِهَيْيَا: ((التهي: الغدير حيث يتحير السيل، هو ماءٌ لكلبٍ في طريق الشام، ورأيت أنا بين الرصافة والقرتين من طريق دمشق على البرية بلدةً ذات آثارٍ وعمارةٍ وفيها صهاريج كثيرة، وليس عندهما عينٌ ولا نهرٌ يقال لها نهيها، ذكرها أبو الطيّب فقال:

وَقَدْ نَزَحَ الْعُيُورُ فَلَا عُيُورَ      وَنَهْيَا وَالثَّيْبَةُ وَالْجَفَارُ)).<sup>(٦)</sup>

\* - ((لُيَّيَان: ((فعلانٌ من الثيء ضدّ التضيغ، موضعٌ في بادية الشام في قول الكميت: من وحش نَيَّانٍ أو من وحش ذي بقرٍ ألفى حلالته الإشلاء والطردة)).<sup>(٧)</sup>

(١) جمهرة اللغة - ابن دريد.

(٢) الموسوعة الشعرية.

## حرف الهاء

\* - (( هَضْبُ الْجُثُوم: )) (قال الراعي:

تروخن من هضب الجثوم فأصبحت هضاب شروري دوماً فالمضبح<sup>(١)</sup>)).

\* - (( الهزيم: )) (يفتح أوله، وكسر ثانيه: موضع في قول عدي بن الرقاع حيث قال:

أخبر النفس إلهما الناس كالعبدان من بين ثابت وهشيم

من ديار غشيتها دارسات بين قارات ضاحك فاهزيم<sup>(٢)</sup>)).

ومن المعروف أن الهزيم هو القصر القديم الذي يقع جنوب تدمر، والذي يسمى اليوم (قصر السكرى) جنوب مدينة تدمر بـ ٢٢ كم. والشاعر يحدد هذه المناطق بين جبل الضاحك بالقرب من السحنة، وبين الهزيم جنوب تدمر.

\* - (( هير: )) (وهير من أسماء الصبا: وهو اسم موضع بالبادية<sup>(٣)</sup>)).

\* - (( الهلبة: )) (مزرعة في بادية تدمر... تقع على بعد ٦٠ كم/ جنوب شرق مدينة تدمر شيد البدو بيوتاً من الطين حول الآبار العذبة....<sup>(٤)</sup>)

واسمها مشتق من البرودة والزمهرير، ومن برودة الشتاء:

((الهباء: الباردة القرة ترميهم بالققط، وهو القطر الصغار من المطر والثلج... وهلبة الشتاء

وكلبه، ومعنى الهلبة: الخصلة من الشعر<sup>(٥)</sup>)).

\* - (( الهيل: )) (وادي في البادية... يقع في السهول الشرقية لتدمر، يبدأ من ارتفاع ٤٠٠ م/

على بعد ٥٠ كم/ شرق مدينة تدمر، يتجه نحو الشمال الشرقي لينتهي في موقع (المربعة) عند ارتفاع ٣٠٠ م/....<sup>(٦)</sup>)).

والهيل: هو الرمل الذي لا يثبت مكانه:

((والهيل والهائل من الرمل: الذي لا يثبت مكانه حتى ينهال فيسقط<sup>(٧)</sup>)).

وفد ذكره (زف. ن. الحارث الكلابي):

(١) الأزمنة والأمكنة - المرزوقي.

(٢) لسان العرب - ابن منظور.

يا قيس عيلان قيس الذل إلكم      في الحرب سنان أنتم والعصاير  
هلاً ثارتكم وأنتم معشر أنف      قتل بدمر جاليتها الخنازير  
لا تقربن رميل الهيل ما صدحت      حمامة إلكم قوم عواوير  
لا يفلت مطر منكم بوتركم      فعجلوا الفار إلا إلكم خور<sup>(١)</sup>  
وقال (الفرزدق):  
فلما جلبنا الملك لا يقسرونا      لسطنا فاقبلنا من الهيل والبشر<sup>(٢)</sup>

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

## حرف الواو

- \* - (( وَاحِدٌ )) (جبل كلب، قال عمرو بن العذء الأحداري ثم الكلبي):  
 ألا ليت شعري هل أبين ليلةً      بانط أو بالروض شرقي واحد  
 بمنزلة جاد الربيع رياضها      قصير بها ليل العذاري الزوافد  
 وحيث ترى الجرد الجهاد صواناً      يقودها غلماننا بالقلائد<sup>(١)</sup>.
- \* - (( وادي المياه )) (جمع ماء ذكر في المياه، ووجدت في بعض التواريخ أن وادي المياه  
 بسماعة كلب بين الشام والعراق... وأول ما يسمى جلال وادي المياه الذي يقول فيه الراعي:  
 ردوا الجمال وقالوا إن موعدكم      وادي المياه وأحشاء به برؤ

وقال عبد الله بن الدمينه بعرض بيت عم له:

ألا يا حمى وادي المياه قتلني      أباحك لي قبل الممات مبيح  
 رأيتك غصن التبت مرتطب الثرى      يحوطك شجاع عليك شحيح  
 كأن مدوف الزعفران بحبه      دم من طباء الواديين ذبيح  
 ولي كبد مفروحة من يميني      بها كبدأ لست بذات قروح  
 أبي الناس، ويح الناس لا يشتروها      ومن يشتري ذا علة بصحيح<sup>(٢)</sup>.

(( وادي المياه: بكسر أوله، جمع ماء) قال (ابن الدمينه):

ألا لا أرى وادي المياه يثيب      وما النفس عن وادي المياه تطيب<sup>(٣)</sup>.

وما تزال هذه التسمية معروفة إلى اليوم، وقد مر ذكره سابقاً.

وقد ذكره الشاعر (النايفه الجعدي) فقال:

عقيلة أو من هلال بن عامر      بني الرمث من وادي المياه عمامها<sup>(٤)</sup>

وقال (دعبل الخزاعي):

وما لي في الزبارة للمفاني      فمن وادي المياه إلى الطوي

تركن الدمع يبع من فوادي      كما نبع الدلاغ من الرمي<sup>(٥)</sup>

(١) ديوان النايفه الجعدي.

وقال (كثير عزة):

حين ورتكن دوةً يمينٍ      وسرى الضمير ذات الشمالِ  
جزنً وادي المياهِ محتضراتٍ      مدرج العرج سالكاتٍ الحلالِ<sup>(٢)</sup>

وقال (مجنون ليلى):

ألا لا أرى وادي المياهِ يشبُّ      ولا النفسُ عن وادي المياهِ تطيبُ<sup>(٣)</sup>

وقال (الهمداني):

((وشعبي وفيها وادي المياه، وهي أدنى الشربة إلى ضربة، رشعبي حدّ  
الخمي، وهذه ديار عامر بن ربيعة...)).<sup>(٤)</sup>

وقال ابن الدميني:

رأيت لها ناراً وبني وبينها      من العرضِ أو وادي المياهِ سهوبُ<sup>(٥)</sup>

((وادي المياه: وادٍ في بادية الشام... يبدأ الوادي من المنحدرات الشمالية الشرقية المرتفع  
(طار حمر الزقلف) جنوب بلر (السيحري)... يمرّ بعدها بقرية (حميمة) ويتابع مجراه حتى فيضة  
(ابن مويج) ثم يستمرّ بعدها نحو الشمال الشرقي لينتهي في (فيضة الحب)... وتكثر في سريره الآبار  
مثل (أم الصلابيح - الطيارية - الوردك...)).<sup>(٦)</sup>

\* - ((الوادي الكبير: ((وادي سيلي وسدّ سطحي في شرقي الجبال التدمرية... يقع على بعد  
٥٠ كم/ من مدينة الميادين شرقاً، تنطلق روافد الوادي الرئيسة من شمال شرقي الجبال التدمرية  
الشمالية مكونة الأودية التي تفصل بين جبل (حوتة الرأس) وثنية (الصفراف) باسم وادي (قطقط)  
فوادي (السهل) ليرفده وادي الكبير الشمالي على بعد ٩ - ١٠ كم/ جنوب غرب السحنة الذي  
ينطلق من وادي (الفابج) بين جبل (سطيح) وجبل (قليات) يمرّ بعدها جنوب السحنة متجهاً شرقاً  
نحو سوح السحنة، فسهل (نقيب) على بعد ٢٠ كم/ من بلدة السحنة شرقاً، يتفرّع بعدها عند  
غدير (الطير) لينتهي في منتصف فيضة (البويب) أو وادي (الغرات) في السنوات المظيرة...)).<sup>(٧)</sup>

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) ديوان كثير عزة.

(٣) ديوان مجنون ليلى.

(٤) صفة جزيرة العرب - الهمداني.

(٥) الأمازي - الجرجاني.



وقد أشير إلى أنه (وادي بني حصين) الخصب الذي كان للأيوبيين، أثناء حكم الملك المجاهد الذي حكم حمص وتدمر والرحبة (المبادين):

((الوادي الشرقي: وذكر أنه وادي بني حصين، يبدو أنه كان رادياً خصباً مشهوراً، تردّد ذكره عدّة مرّات على أنه من أملاك المجاهد. ومن اسمه نستدلّ أنه كان في بادية تدمر)).<sup>(١)</sup>

\* - ((الوَرَك: ((موقع انتجاع للبدو في بادية الشام.... يبعد عن بلدة السّحنة / ٨٥ كم/ باتجاه الجنوب الشرقي...)).<sup>(٢)</sup>

وهو مشتقّ من التورّك في المكان: أي الإقامة:

((الوَرَك: بالفتح والكسر: ما فوق الفخذ... وررّك بالمكان وروكاً: أقام وكذلك تورّك به)).<sup>(٣)</sup>

\* - ((السَّوْشَل: ((بالتحريك واللام، والوشل: الماء القليل يتحلّب، قال أبو منصور: ورأيت في البادية جبلاً يقطر منه في حفّ من سقفه ماءً فيجتمع في أسفله يقال له الوشل)).<sup>(٤)</sup> وهذا الموضع موجود في الجبل الأبيض، وما يزال إلى اليوم يسمّى الوشل، وفيه ماءً يقطر من لحفه كما جاء في معجم البلدان.

\* - ((وُعَال: ((والوعل: الملحاقيل: هو جبلٌ بسماعة كلب بين الكوفة والشّام، قال الثّاهقة:

أمن ظلامّة الدّمن الخوالي بمرفض الحبيّ إلى وُعَالٍ

وقال الأسطل:

لمن الدّيار بمائلٍ فسُوْعَالٍ درست وغيرها سنون عوالي؟)).<sup>(٥)</sup>

وقال (حرير):

تعلو السّماوة تلتظي جزأها والآل فوق ذرى وُعَالٍ يلمع<sup>(٦)</sup>

\* - ((الوُعُور: ((جبلٌ في قول زيد بن مهلهل:

كان زهيراً حرّاً من مشمخرة وجاري شريح من مواسل فالوغر

(١) مملكة حمص - الدكتور منذر الحايك.

(٢) ديوان جرير.

زبون تزل الطير عن لذاتها وترمي أمام السهل بالصدع الغفر<sup>(٣٠٢)</sup>

وقد ذكره (القطامي النعالي):

سار الظمآن من عتبان ضاحية إلى التهي وبطن الوعر إذ سجما

حلوا الوحوب وحل العز ساحتهم يدعو أمة أو مروان أو حكما<sup>(١)</sup>

((الوعر: بفتح أوله على لفظ نقيض السهل: واد في ديار (بني تغلب) قال الأخطل:

زعمتم بطن الوعر أن قد منعم ولم تمنعوا بالوعر بطناً ولا ظهراً

وقال (جميل):

ألى وألى منك حمي ساكن بجنوب وعر والجهال تنوب<sup>(٣٠٣)</sup>..

وقد مر ذكره سابقاً.

## حرف الياء

\* - (( يَشْقَبُ : )) موضع بالبادية، قال النابغة:

أرسماً جديداً من سعاد تجنبُ عفت روضة الأجداد منها فيثقبُ<sup>(١)</sup>.

\* - (( اليفاع : )) صحراء اليفاع من فرع دجسج، ودجوج: رملٌ وجرعٌ ومنابت

حمضٍ بفلاةٍ من الأرض في ديار كلب، قال عامر بن الطفيل:

ويحمل بزّي ذو جراءٍ كآله أحمُ الشوى والمقلتين سبوح

لروثة بصحراء اليفاع كآله إذا ما مشى خلف الظباء نطيح<sup>(٢)</sup>.

وقال (إبراهيم الطباطبائي):

مستشرفاً فوق اليفاع محاللاً أحوى بصرف أكحلأ طمّاحا

ورد العذيب فصحتُ بها قناصه ظلي الثقب على الموارد طاحا<sup>(٣)</sup>

فهذا الغزال قد ورد (العذيب) في أقصى الجنوب، ثم ورد (التغيب) في بادية تدمر بالقرب من السخنة، والمعروف اليوم بـ (النحيب) حيث قلبت القاف إلى جيم كما هو معروف عند أهل المنطقة.

وقال (ابن أبي حصينة):

سرينا وهضباً من سترٍ أمانا ومن حلفنا غير القنان التنايم

فلما توسطنا اليفاع وأشرقت مذائب من لبنان بيض العمائم

ولاح لنا ميماس حصن وأعرضت قرون حماة بالحرار الاساحم<sup>(٤)</sup>

فالشاعر يذكر أنهم ساروا من الشرق، واقتربوا من جبل (ستر) الذي يبدأ من (القريتين) ثم بدت جبال لبنان المغطاة بالثلوج، وكانت العمائم، ثم لاح لهم مراعٍ حصن وحماة.

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) المصدر السابق.

\* - (( يَسِين: )) (اسم واد بين ضاحك وضويحك، وهما جبلان أسفل الفرش.. ثم ذكر في غزاته صلى الله عليه وسلم لبني لحيان: أنه سلك على (غراب) جبل، ثم على (محيض) ثم على (البتراء) ثم صفق ذات اليسار، فخرج على (ين)، ثم صحيرات اليمام...

قال ابن هرمة:

أدار سليمى بين يني لمعثر  
أبني لما استخبرت إلا لتخبري  
أبني حبتك البارقات بوبلها  
لنا منسماً من آل سلمى وشغفر  
لقد شفيت عينك إن كنت كاذباً  
على كل مبدئ من سلمى ومحضر

وقيل: مرّ على (تربان) ثم على (ملل) ثم على (غميس الحمام) من (مرّين) ثم على صحيرات اليمام)). (٣٠)

ويبدو من خلال أسماء هذه المواضع أن (ين) هو بالقرب من المحيض الذي هو بعد جبل (غراب) في الجنوب من تدمر، ثم البتراء، وإلى اليسار يكون (ين).

### بعض أسماء الأماكن الصغيرة

ولا بد في عاصمة البحث من أن نورد أسماء المناطق التي وردت في المعجم العسكري، والتي تقع ضمن بادية تدمر، وسكانها أقل من ١٠٠ نسمة/ وسنذكرها على الشكل الذي وردت فيه في المعجم:

- \*- أبو طوالة التميمي.
- \*- أم الصلايخ.
- \*- أم غزيل.
- \*- أم مدار.
- \*- أوبرا.
- \*- بنو سعيد.
- \*- البديع.
- \*- البنجري.
- \*- البويب.
- \*- التركمانية.
- \*- الثوينان.
- \*- الجباه.
- \*- الجبل الأبيض.
- \*- جفيفة.
- \*- جورة الحمل.
- \*- جحار.
- \*- أم عياش.
- \*- أم قبية.
- \*- أم نيتولة.
- \*- بنو جميل.
- \*- البحري.
- \*- البكتل.
- \*- البويضة (بيوض).
- \*- البيارات.
- \*- التليلة.
- \*- جافية.
- \*- جبل أبو رجين.
- \*- جبل أم جرن.
- \*- الجواعد.
- \*- الحامضة.
- \*- حجيل.

- \* - حَسْرُ المَهرَم.
- \* - الحَفْنَةُ.
- \* - الحَفَّة.
- \* - الحُفيرة.
- \* - حُلَيْحَلَة.
- \* - الحُويَمات.
- \* - خَرَبَةُ الزَّكَف (السَّقْف).
- \* - خَرَبَةُ الصَّفراء.
- \* - دَقّ وَا رَحَل.
- \* - الدَّوَّة.
- \* - رَسم العَبد.
- \* - الرِّشوانِيَّة.
- \* - الدِّفاعي.
- \* - رِيع المَوى.
- \* - السَّجرة (الشَّجَرَة).
- \* - سَدّ سَليم.
- \* - سَطِيح.
- \* - السَّليلَة.
- \* - السَّهْلَة.
- \* - السَّعْرة.
- \* - السَّعْلاتِيَّة.
- \* - شاعَة.
- \* - الصَّجَّة.
- \* - الصَّجَرِي.
- \* - صَفِيَّة.
- \* - (الصَّقْري أو الصَّكْري).
- \* - الصَّوَّانة.
- \* - الصَّوَّانَة.
- \* - الصَّاحِك.
- \* - الصَّليب.
- \* - الصُّليعة.
- \* - طار شَلي.
- \* - الصُّليعيَّة.

- \*- الطرفة الشرقية.
- \*- الطَّيَّات.
- \*- الطَّرْفَة الغربيّة.
- \*- العباسيّة.
- \*- العاصي.
- \*- العثمانية.
- \*- عبد الله الشويخ.
- \*- عذبية (عذبة).
- \*- العدايم (الصرايم).
- \*- العروة.
- \*- العرايم.
- \*- العطشانة.
- \*- العريقة.
- \*- العوادية.
- \*- العمري.
- \*- عين صفك.
- \*- عويرض.
- \*- عين المسويش.
- \*- عين النبي عليّ.
- \*- الفهدة.
- \*- غراب.
- \*- القسم الشرقيّ (المقسم).
- \*- القبائية.
- \*- القصية.
- \*- القسم الغربيّ (المقسم).
- \*- قطار.
- \*- قصرة.
- \*- قنبة الكردية.
- \*- قطقط.
- \*- اللابدة.
- \*- الكافن.
- \*- الماسك.
- \*- اللاطوم الغربيّ.
- \*- مخزّات (المخزّات).
- \*- مجرودي (مجرودة).
- \*- مطاوع.
- \*- المرأة. (المراح).
- \*- مكسار الفرس.
- \*- مقبرة.
- \*- التديويّات.
- \*- مجبرات (لحيدات).
- \*- النّسّهود.

- \*- التَّيَّارِيَّة.
- \*- الهَيْبَةُ.
- \*- الهممل.
- \*- وادي الأحمر.
- \*- وادي خربقة.
- \*- وادي الرِّيح.
- \*- وادي عوبرض.
- \*- وادي الكلبية.
- \*- وادي المياه.
- \*- الورك.
- \*- وادي الحبيبة.
- \*- الهمل.
- \*- وادي حيش.
- \*- وادي الرَّمَل.
- \*- وادي زلخة.
- \*- وادي الكبير.
- \*- وادي المربعمة.
- \*- الوعر.

- وهنا أذكر بعض المناطق التي لم ترد سابقاً:

- \*- الرويسات.
- \*- الكُجِي.
- \*- الطرفاء.
- \*- قصر الحلابات.
- \*- دغيلة.
- \*- اللابدة.
- \*- أبو رباح.
- \*- عادة.
- \*- الصواوين.
- \*- خربة حمدة.
- \*- مريز.
- \*- أسود عيفير.
- \*- جبل الحمراء.
- \*- المرزلة.
- \*- طعيميس.
- \*- الفاسدة.
- \*- أبو رجين.
- \*- كحلة.
- \*- أبو الشامات.
- \*- الباردة.
- \*- حوير.
- \*- سلحوب الشناترة.



- \* - سلحوب مناور.
- \* - بويرة.
- \* - زليخة.
- \* - عنتر.
- \* - غشم.
- \* - خشيبة.
- \* - الأخيرم.
- \* - المنة.
- \* - الماسك.
- \* - أم النـمـور.
- \* - الخلة الغربية.
- \* - الحويش.
- \* - الحجار السود.
- \* - شـمـيـط.
- \* - تل الحلاوة.
- \* - شعاب التين.
- \* - وادي قدحات.
- \* - أبو الفوارس.
- \* - أسود عيفير.
- \* - جبل الحمراء.
- \* - البيضة.
- \* - الطرفاء.
- \* - العرقة.
- \* - طميمس.
- \* - حوير.
- \* - دغيلة.
- \* - المرأة (المراح).
- \* - مـرـير.
- \* - سلحوب الشنطرة.
- \* - بويرة.
- \* - زليخة.
- \* - عنتر.
- \* - الأبيض.
- \* - المنة.
- \* - الحويش.
- \* - الحجار السود.
- \* - شـمـيـط.
- \* - شعاب التين.
- \* - تل الحلاوة.

- \* - أبو الفوارس.
- \* - الدوّارة.
- \* - الحفنة.
- \* - رسمي العبد.
- \* - الدفّاعي.
- \* - مطاوع.
- \* - سلاحيب.
- \* - ثليثوات.
- \* - ذويسد.
- \* - تل الرتميات.
- \* - الفريّ.
- \* - حنش.
- \* - نخيلة.
- \* - العليقة.
- \* - الداحورة.
- \* - شعيب الصفواني.
- \* - كحلون.
- \* - الكلاية.
- \* - عمشة ردي.
- \* - التناهج.
- \* - جب فايز.
- \* - شعيب الريح.
- \* - ربيع الهوى.
- \* - حرّيت.
- \* - روض الوحش.
- \* - التركمانية.
- \* - أبو النيتل.
- \* - أبو لياض.
- \* - الندوبة.
- \* - المقاطع.
- \* - ثنية السهلة.
- \* - الدوّ.
- \* - أم الخيران.
- \* - هيمات.
- \* - مطاوع.
- \* - وعّل.
- \* - التليلة.
- \* - التليلة.

- \*- العكفان.
- \*- الرتيمات.
- \*- الظبيات.
- \*- رجم الصابون.
- \*- رجم الديك.
- \*- أبو حية.
- \*- شتعيّر.
- \*- خربة العمر.
- \*- الجواسية.
- \*- ثنية الرجمة.
- \*- جبل المنطار.
- \*- المنصف.
- \*- عويمر.
- \*- أم الصلابخ.
- \*- العسّادية.
- \*- الطيارية.
- \*- الروثية.
- \*- البطمية.
- \*- وركة.
- \*- حيمة الفوقانية.
- \*- وريك.
- \*- حيمة التحتانية.
- \*- حيمة الترحمانية.
- \*- المربعة.
- \*- العطشان.
- \*- العطشان.
- \*- مرير.
- \*- الرشوانية.
- \*- بئر بئوض.
- \*- بئر العطشان.
- \*- جباب العكارشة.
- \*- الهيل.
- \*- التياس.
- \*- هيل الدوام.
- \*- هيل الرماح.
- \*- خضراء الماء.
- \*- بئر الجسب.

- \* - بئر البقال
- \* - بئر قبيبة
- \* - حويصة الذبية
- \* - بئر مسعود
- \* - بئر جميل
- \* - طار العلب
- \* - الوديان
- \* - جبل زرقاء
- \* - الفروع
- \* - وادي المياه
- \* - وادي الشعران
- \* - وادي سوط
- \* - وادي المربع
- \* - وادي عنتيت
- \* - وادي صواب
- \* - دخينة
- \* - الخفية: بالقرب من كبد
- \* - تل مجدور بالقرب من البخراء
- \* - بئر قدير
- \* - بئر طماح
- \* - الحباري
- \* - بئر مصهوج
- \* - دغيلة
- \* - جبار
- \* - الحماد
- \* - جبل كبود
- \* - وادي الصرايم
- \* - وادي عويرض
- \* - وادي شعيب العليقة
- \* - وادي شعلان
- \* - وادي مطيط
- \* - وادي العطشان
- \* - معزيلة
- \* - الميدان
- \* - جلعوط

## الطريق الذي سلكه خالد بن الوليد إلى معركة اليرموك

لقد استقصى السيد مادون الطريق الذي سلكه سيدنا خالد بن الوليد بدقة متناهية، وبين بعض الإشكالات التي وقع بها المؤرخون والدارسون لهذه الطريق بسبب كثرة المواضع ونشائها أحياناً بالأسماء، وأحياناً بسبب تغير الأسماء، وأحياناً أخرى، بسبب التقارب في الحروف بين المسمايات.

ولقد ناقش ذلك بشكل موسع ومفصل، فله كل الشكر على ما قدم من خدمة وجهد في سبيل ذلك، وسأختصر ذلك كما يلي:  
(يقول الرازي في ذلك:

لله عينا (رافع) أتى اهتدى	في مهمه مشبه إلى سوى
والعين منه قد تغشاها الردى	معصوبة كأنها ملأى ثرى
فهو يرى بقلبه ما لا يرى	من الصوى ترى له بعد الصوى
لوز من قراقير إلى سوى	والسر زعراغ لما فيه روى
حس إذا ما سارها الجيش بكى	في اليوم يومين رواحاً وسرى
ما سارها من قبله إنس يرى	هذا لعمرى (رافع) هو الهدى))

وهذا الشعر يحدد بعض المناطق التي مر بها الجيش، وكيف استطاع (رافع) أن يهتدي إلى الماء، ثم يحدد لنا السيد (مادون) خط سير خالد بن الوليد على الشكل التالي:

((في الأسبوع الأول من نيسان / ٦٣٤م / الأول من صفر عام / ١٣هـ / بدأت قوات المسلمين بالتحرك من المدينة.

ثم خرج خالد من المضيق فتزل (حوران) ثم (الرتق) ثم (الحماة) ثم (الزميل) وهو (البشر والثني) معه وهما اليوم شرقي الرصافة.....

ومدوا من تدمر أيضاً نحو الشرق رصيفين، الأول المتجه نحو الصالحية (دورا أوروبوس) على الغرات، والثاني المتجه شرقاً إلى الجنوب نحو (هبت) ماراً بقصر (صواب)...

ولما بلغ أهل دومة الجندل مسير خالد بعثوا إلى أحزابهم من بمراء وكثف وغسان وتنوخ والضجاعم...

فشخص خالد من الحيرة في ربيع الآخر السنة الثالثة عشرة للهجرة... واستخلف علي عمله (المثنى بن حارثة)....

يجمعون فيها إلى المضيع وهو بين حوران والقلث...<sup>(١)</sup>

كما يبحث اللبس الحاصل في اسم (سوى) وما هي هذه المنطقة، فيقول:

((فإننا نذكر بأن (صواب) هو واد بين العراق والشام وإلى الجنوب الغربي من البوكمال، وهو يمتد من الجنوب نحو الشمال معترضاً القادم من الشرق إلى الغرب والعكس على طول الحدود السورية الحالية تقريباً وحتى نهر الفرات ما بين الصالحية والبوكمال....

والسوى مكان معلوم... وهو المنتصف ما بيني وبينك، والصوى بالصاد... تعني حجراً يكون علامة في الطريق... والصوى ما غلظ من الأرض وارتفع ولم يبلغ أن يكون جبلاً..

أما هذان العلمان اللذان أرشدا (رافع بن عميرة الطائي) في وصوله للماء حيث ورد عند الطبري:

وقال رافع: انظروا علمين كأنهما ثديان، ثم عثروا عليهما، وقالوا علمان، فقال: اضربوا بمئة وبسرة لعوسجة كقعدة الرجل، فوجدوا جذمها، فقال: احتفروا حيث شئتم، فاستثاروا أوششالاً وأحساء رواء... فنعنقدهما هما المرتفعان اللذان يمر (صواب) بينهما والمسميان بالـ: (دملوغين مثنى دملوغ).. وهما الآن مسميان (الدملوغ العراقي والدملوغ السوري) ويتباعدان بما لا يتجاوز /١٥٠٠م/.. فـ (صواب) بعد حذف الباء.. تصبح (صوا) وحيث يخرج السين المضمومة قريبة فيمكن أن تصبح (سوا) ثم أصبحت الألف مقصورة فصارت (سوى)... وبذلك تكون (سوى) المقصودة في مسيرة خالد هي (صواب) الوادي، والعلمان هما البلدان المسميان بـ (الدملوغين العراقي والسوري) على الحدود الحالية للبلدين والواقعين على (صواب) نفسه..

(الزميل): هو جبل البشري حالياً.

(الرضاب): هي الرصافة حالياً.

(١) الدرب المفقود - السيد محمد علي مادون.

وحيث كان خالد سلك (درب الصد) فقد قالوا فيه (درب الصد أخذ ما رد).....

فغزوة (البشري) (الزميل) ثم (المضيق) وهو جبل في الكوفة، وبحوران (وادي حوران) ثم (الرتق) وادي (الرفقة اليوم) ثم (الحماة) وهي الخميعة اليوم على وادي المياه، ثم بعد وصوله إلى الرصافة استدار وانعطف نحو الفسراض (البوكمال)..  
 ثم تابع خالد مسيرته بجيشه فمر بـ (أرك) وتدمير ماراً بالـ (البصري والفريتين وحوارين،  
 فتنية العقاب فعندرا قبصري فاليرموك.....))<sup>(١)</sup>.

ثم بين السيد (مادون) محاور الطرق الرئيسة التي سلكها خالد بن الوليد على الشكل التالي:

#### ١- من اليمامة إلى العراق:

اليمامة - حفير الباطن - كاظمة - ذات السلاسل - الفزار - الوجبة - أليس - الحيرة.

#### ٢- من الحيرة إلى دومة الجندل:

الحيرة - الأنبار - عين النمر - درب الصد - وادي الحر - دومة الجندل.

#### ٣- من الحيرة إلى البشري ثم العودة إلى الفراض على رتلين:

أ- رتل (القمعاع وابن فذكي: إلى الحصيد - الخنافس - وتم اللقاء مع القوى الرئيسة في المضيق.

ب- أما خالد ومعه القوى الرئيسة (الجيش): فقد سار بعد التلاقي في المضيق بكامل القوى (الرتلين) ماراً بالجنساب - البردان - الحس - حوران - (وهو وادي حوران) - الرتق (وادي الرفقة) - الحماة (الخميعة) - الزميل (الثني والبشر) (البشري اليوم) - الرضاب (الرصافة) - الفراض (البوكمال).

#### ٤- أما الانطلاق من الفراض (البوكمال) للعودة إلى الحيرة والحج:

أ- بالنسبة لعودة الجيش إلى الحيرة فقد اتبع الجيش نفس طريق الذهاب السابق.

ب - وأما بالنسبة لمسير خالد إلى الحج سراً (وبالسمت) والعودة فقد سار بطريق (وادي الحر) - إلى شرقي دومة الجندل - مكة - بالسمت عن طريق نجد - وكذلك العودة راجعاً للحيرة ماراً بدرب الصد (جنوبي غربي الكوفة - الحيرة).

(١) التدريب للمفقود - السيد محمد علي مادون.

## ٥- الحيرة إلى اليرموك:

الحيرة - دومة الحيرة - قرافر - سوى - أرك - تدمر - ثم مر بالقريتين - حواريين - ثنية العقاب - عدرا - بصرى - اليرموك...<sup>(١)</sup>

ثم بين السيد (مادون) تسمية بعض المناطق ويوضح بعض الإشكالات مثل:

((الرحوم: كانت تسمى (الرحوب)... (درب الصند أخذ ما ردة): وكانوا قد تقولوا وظنوا به الظنون) ودعوا على خالد بن الوليد وجيشه بعدم العودة.

(والبشر هو مع (عاجنة الرحوب) متصل بها يقطعها من يريد الشام من أرض العراق من مهب (الصبا والذيبور) معترضاً بينهما تفرغ سيوله في عاجنة (الرحوب)... (ومهب الصبا والذيبور) هو الممر الواقع بين البشري حالياً والجبال التدمرية الشمالية) (ورحوب هذه المنطقة التي فيها ير (رحوم) (معروف حتى الآن) شمالي البشري وجنوب شرقي (الرصافة).<sup>(٢)</sup>

ومن خلال هذه الخرائط نرى جهود الباحثين وتعبهم في تحقيق هذه الطريق والحديث عنها، ولكن هناك بعض الملاحظات على ما تقدم من معلومات حول هذه الطريق المشهورة، ولقد وجدت أن هناك مناطق مر بها خالد وجيشه في عبور البادية، ولكن أكثر الذين تفحصوا هذا الطريق، وهذه المعارك لم يذكروها، وقد رسموا الخرائط دون أن يذكروا تلك المواضع، والوحيد الذي ذكر هذه المناطق هو الدكتور (جواد علي) في كتابه المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، وهذه المناطق نقلها كما جاءت في معجم البلدان على الشكل التالي:

(١) الدرب المفقود - السيد محمد علي مادون.

(٢) المصدر السابق.



\* (( **فَصْم**: موضع بالبادية قرب الشام من نواحي العراق مرَّ به خالد بن الوليد رضي الله عنه لما سار من العراق إلى الشام، فصالحه به (بنو مشحعة بن التيم بن النمر بن وبرة من قضاعة) ثم أتى إلى تدمر)). (٣٠٢)

\* (( **الكَوَائِل**: مؤخر السفينة: اسم موضع في أطراف الشام مرَّ به خالد لما قصد الشام من العراق، قال النابغة:

خلال المطايا يصلن، وقد أتت      قنان أبير دونها فالكوائل)). (٣٠٣)

فهذان الموضعان لم يذكر في مسيرة خالد بن الوليد، ومن خلال سياق الكلام يتضح أن (فصم) مكان قريب من تدمر حيث أتى خالد منه إلى تدمر.

أما الكوائل فهي الأنحسرى لم تذكر من قبل الباحثين، ولهذا يحتاج هذان الموقعان إلى المزيد من البحث والتدقيق.

ولقد ورد في كتب الباحثين أن خالداً قد مرَّ بمنطقة تسمى (المصبيح) ولكن اللفظ الصحيح هو (مصبيح هراء) بضم الميم والصاد وتشديد الياء ثم الخاء، ولقد جاء في معجم البلدان على الشكل التالي:

(( **مُصْبِحُ هَرَاءَ**: هو ماء آخر بالشام ورده خالد بن الوليد بعد (سوى) في مسيره إلى الشام، وقال القعقاع يذكر مصبيح هراء:

قطعنا أبا ليس البلاد بجلنا      نريد سوى من آبدات قراقر  
فلما صبحنا بالمصبيح أهله      رطار إباري كالطيسور النواجر  
أقامت به هراء ثم تجاسرت بنا      العيس نحو الأعجمي القراقر)) (٣٠٤)

ولقد ذكرت منطقة أخرى هي (صندوداء) في معجم البلدان كذلك، ولم تذكر عند أكثر المؤرخين والجغرافيين.

وهنا لابد أن أشير إلى أن الدكتور (جواد علي) هو الوحيد -على ما أظن -الذي فصل القول، وبين مواطن اللبس، وتحدث حديثاً مفصلاً شاملاً عن هذه الطرق، وعن المناطق التي سلكها جيش الفتوح.

فلقد أورد الدكتور (جواد) المعلومات التالية حول هذه الطرق والمعارك:

((ولما سار (خالد) من (عين التمر) أتى (صندوداء) وبها قومٌ من كندة وإباد والمجهم، وتركها واتجه نحو جميع من (تغلب) كانوا — (المضيح) و (الحصيد) مرتدين عليهم (ربيعه بن بحير) فأتاهم فقاتلوه فهزمهم، ثم أغار (خالد) على (قراقر) وهو ماء (لكلب) ثم فوز منه إلى (سوى) وهو ماء (لكلب) أيضاً، ومعهم فيه قومٌ من (همراء) فقتل (حرقوص بن التعمان البهراني) من (قضاة) وكان المسلمون لما انتهوا إلى (سوى) وجدوا (حرقوصاً) وجماعة معه يشربون ويتغنون فهجموا عليهم وقتلوا (حرقوصاً) وخرج خالد من (سوى) إلى (الكواثل) ثم أتى (فرقيسيا) وانحاز إلى البر، وأتى (أركة) (أرك) فأغار على أهلها، وفتحها، وسار منها نحو (دومة الجندل)..

وذكر (ابن سعد) أن الرسول كتب إلى (نفاثة بن فروة بن الدثلي ملك السماوة) ولم يشر إلى موضع ملكه من بادية السماوة ومقداره في البادية... ويظهر أن أهل (دومة الجندل) كانوا قد سمعوا بحير مسير (خالد) إليهم، فأرسلوا إلى حلفائهم وأحزابهم من (همراء) وكلب و(غسان) و(قبائل تنوخ) والضحاعم) ليساعدوهم في الوقوف أمامه، فأتاهم (وديعه) في (كلب وهمراء) وسانده (رومانس بن وبرة بن رومانس الكلبي) وجاءه (ابن الخدرجان) في (الضحاعم) و(جيلة بن الأيهم) في طوائف من (غسان وتنوخ)، وكذلك (الجودي بن ربيعة الغساني)... وقد تمكن (خالد) يساعده (عباض) من التغلب على أهل المدينة وحلفائهم وقتل رؤسائهم... وسى ابنة (الجودي) وكان (الأكيدر) في جملة القتلى...

ويظهر من غرلة روايات الأخباريين أن هناك موضعاً آخر عرف بـ (دومة) و(دوماء) يقع في العراف على مقربة من (عين التمر) ذكر الأخباريون أن اسمه (دومة ودوما ودومة الجندل) ونسبوا كما ذكرت قبل قليل بناءه إلى (الأكيدر)....

وترك (خالد) (دومة الجندل) ثم أتى (قصب) فصالحه (بنو منجعة بن التيم بن النمر بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن إخاف بن قضاة) وكتب لهم أماناً، ثم أتى (تدمر) فأمنهم، ثم أتى (القرتين) ثم (حوارين) من (سمر) ثم أتى (مرج راهط) فأغار على (غسان)، وكان (حاضر قسرين) لتنوخ، من أول ما تنحوا بالشام، نزلوه وهم في خيم الشعر... وكان بهذا الحاضر قومٌ من (طبيء) نزلوه بعد حرب الفساد التي كانت بينهم حين نزلوا الجبلين....

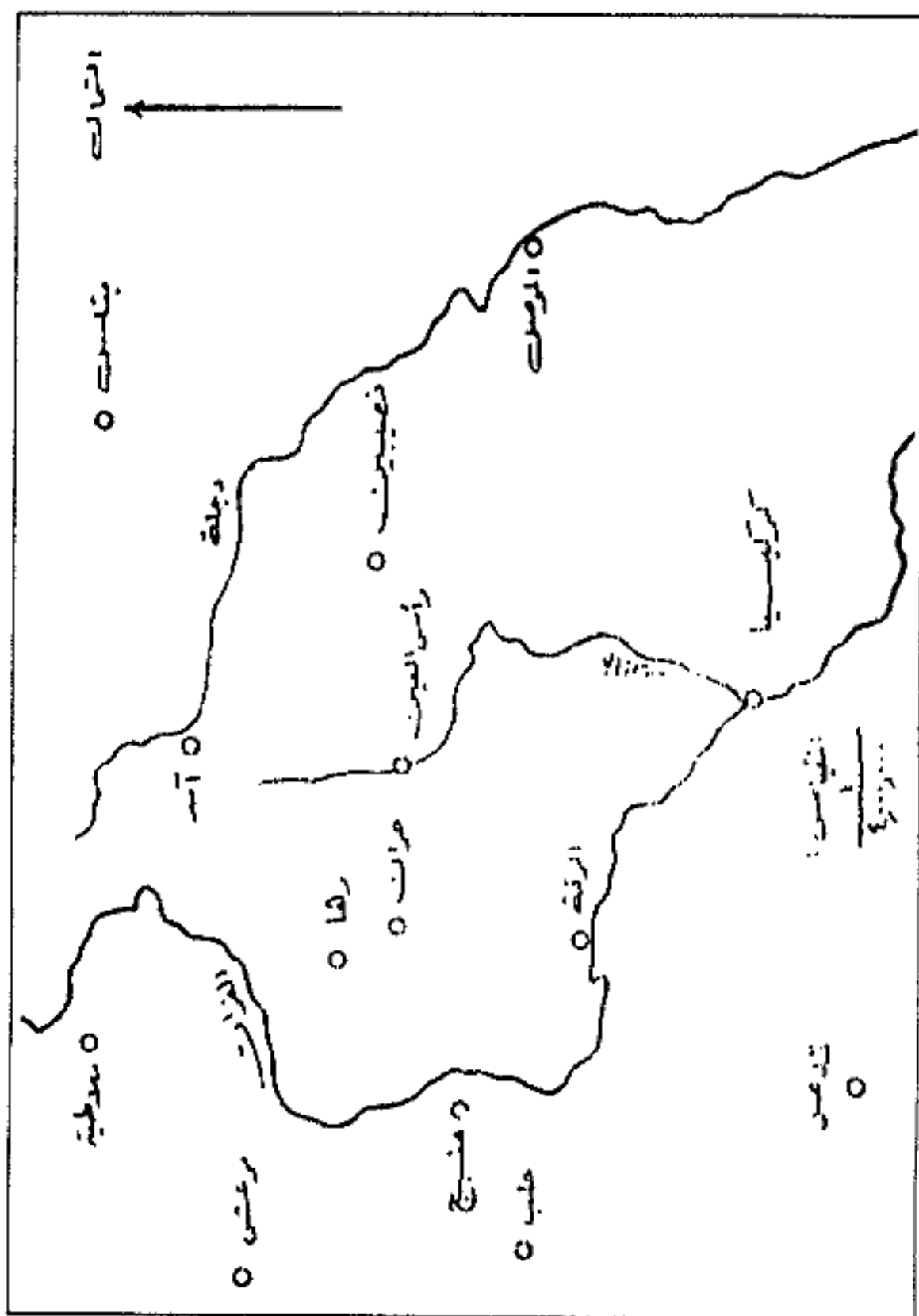
وأخذ (ربيعه بن بحير التغلبي) يجمع الجموع لمحاربة المسلمين غضباً (لعقسة) وواعد الفرس والحديل، فباغت خالد جموع (ربيعه) (بالتقي) فانتصر عليهم، وأسر ابنة له، ثم باغت موضع (الزُميل) وكان (الحديل) قد أوى إليه ثم باغت موضع (البشر) وكانت تغلب به، ثم تحرك من

(البشر) إلى (الرضاب) وبها (هلال بن عقة) فرفض عنه أصحابه حين سمعوا بدنو (خالد)... ثم فصده (الفراض) والفراض تخوم الشام والعراق والجزيرة...<sup>(١)</sup>

وفي نهاية هذا البحث لا بد من عرض المصوّرات التي تتحدّث عن ذلك، وتبين الطّريق التي سلكها خالد بن الوليد:



<sup>(١)</sup> المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام - الدكتور جواد علي.



— الحالة من الوليد — الجمر ال. أ. أكرم — ترجمة السيد صبحي الحاي — مؤسسة الرسالة — بيروت / ١٩٧٩ م.





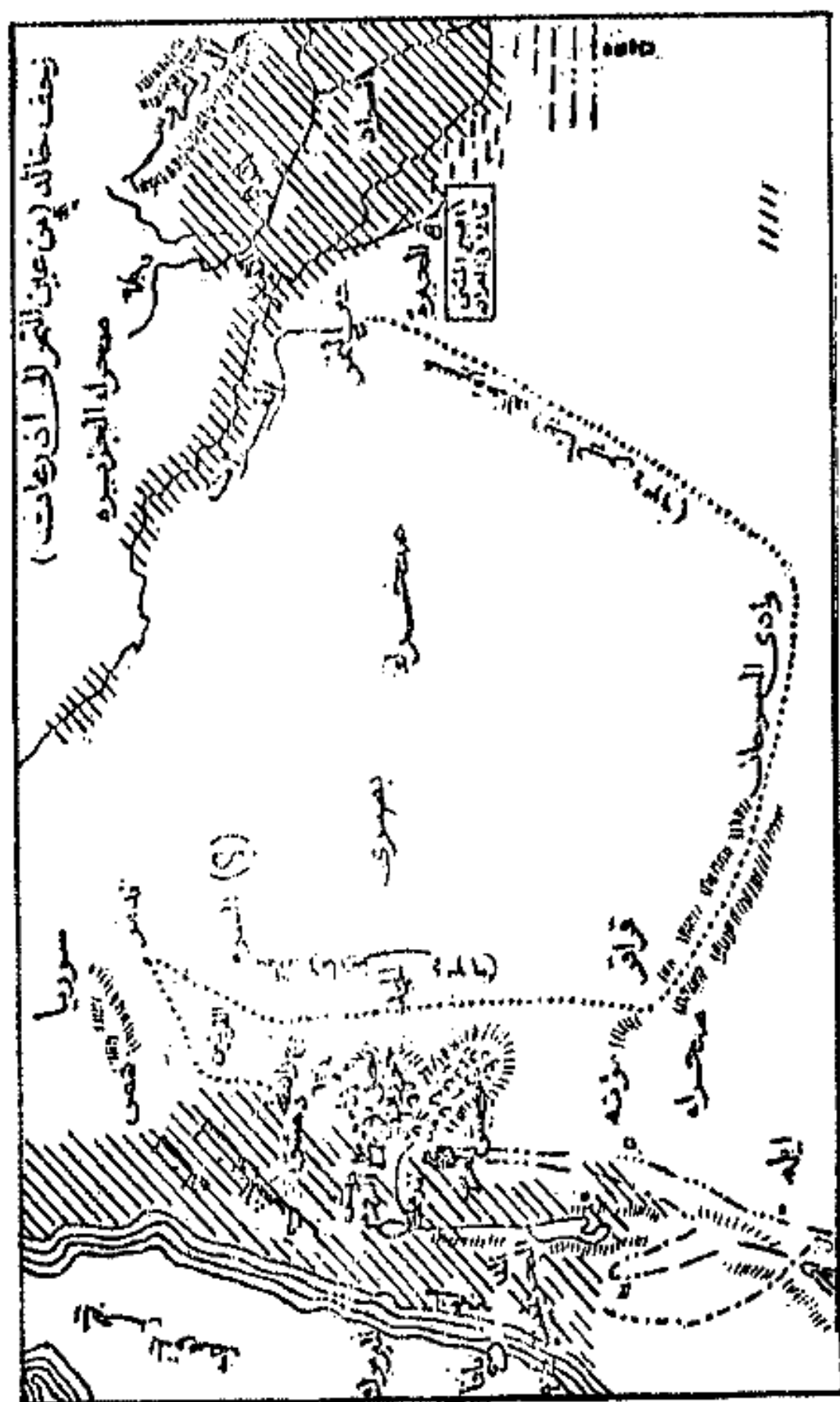
















## ٢ - بحجة تأديب المصداقي في القرأص من أعلامها -

ويشعر على بياض زلال لمعها

القائد ، خلدن الوليد

العملية ، يتأخر جيش عياض من الوصول إلى المراد من العدد (القراض) بيت وثأنا مع (البنوع) مركزاً يتبع فيه العصاة فلهذا يردون سابقين همداد والمزني استنوا غياض فامرق روم الخزي  
فتتروا في الزكاد ويطرأ على القاض القضاة ومعهم

اللاعبة - في ملازاة القراض جميعاً عند مدناً دماطاة - والرمح (الوقت) - وصحية - وقتاً لا تفرق القراض (الرضاقة) بعد عده بالبرور والحق في القسم لم يمتط وقد كتبت لها

القدوق : باسم تأديب القراض من العرب يتكلم نالوس الوصول إلى هدفه الرئيسي (المقراض) ختمه بزمير القراض - وفيه القراض بفتح يديه الذي أحمه وهما يدي ذلك المظهر  
(الروم - والعروس) وموسم يفتقر إلى العربية

الخلل : عياناً في شتم وفي تعبئة  
التيهية : زمر تجمع والحق وقبيل البرصية لاسمها في العرب لا يوجد في شتم غار في الجزيرة العربية

التيهية : زمر تجمع والحق وقبيل البرصية لاسمها في العرب لا يوجد في شتم غار في الجزيرة العربية

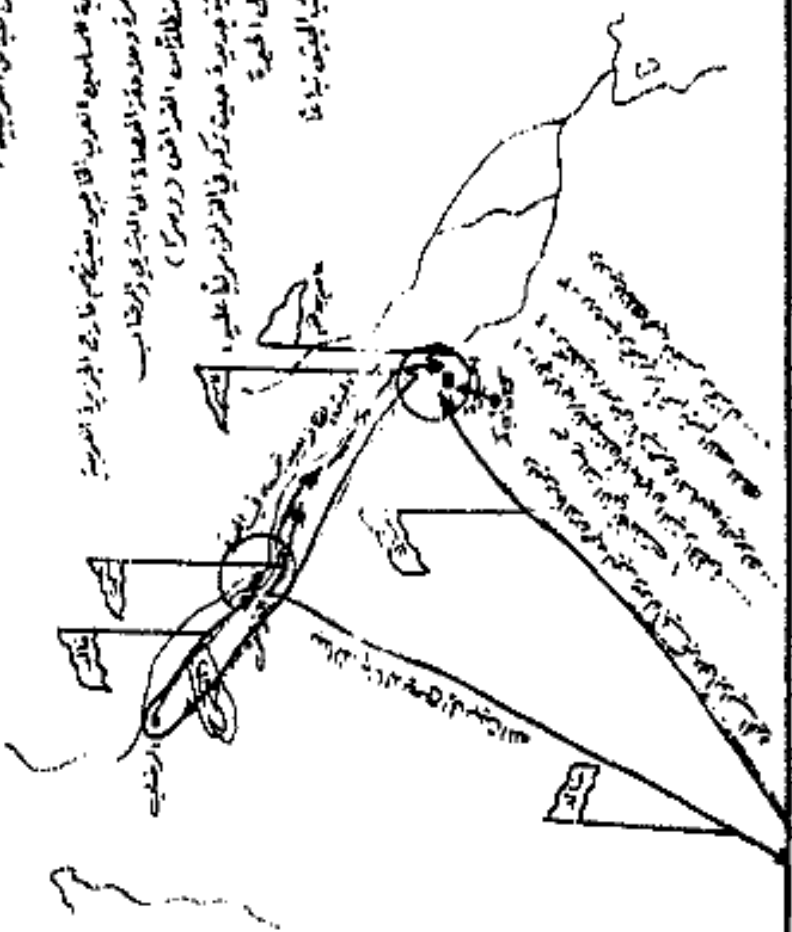
التيهية : زمر تجمع والحق وقبيل البرصية لاسمها في العرب لا يوجد في شتم غار في الجزيرة العربية

التيهية : زمر تجمع والحق وقبيل البرصية لاسمها في العرب لا يوجد في شتم غار في الجزيرة العربية

التيهية : زمر تجمع والحق وقبيل البرصية لاسمها في العرب لا يوجد في شتم غار في الجزيرة العربية

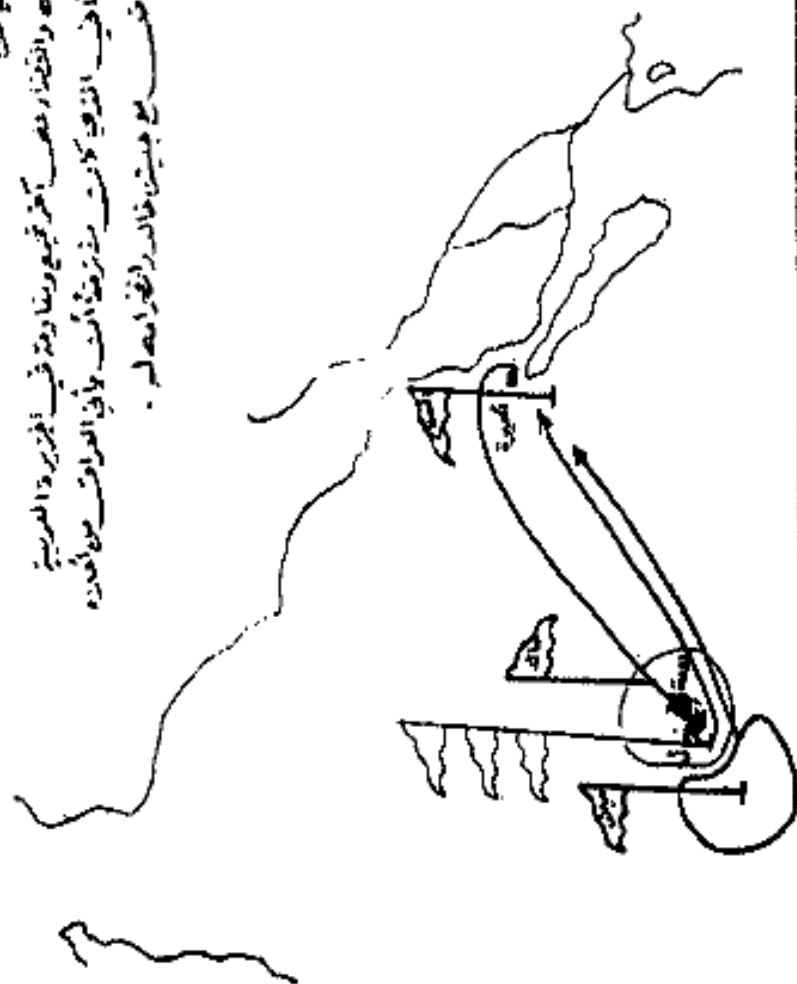
التيهية : زمر تجمع والحق وقبيل البرصية لاسمها في العرب لا يوجد في شتم غار في الجزيرة العربية

التيهية : زمر تجمع والحق وقبيل البرصية لاسمها في العرب لا يوجد في شتم غار في الجزيرة العربية



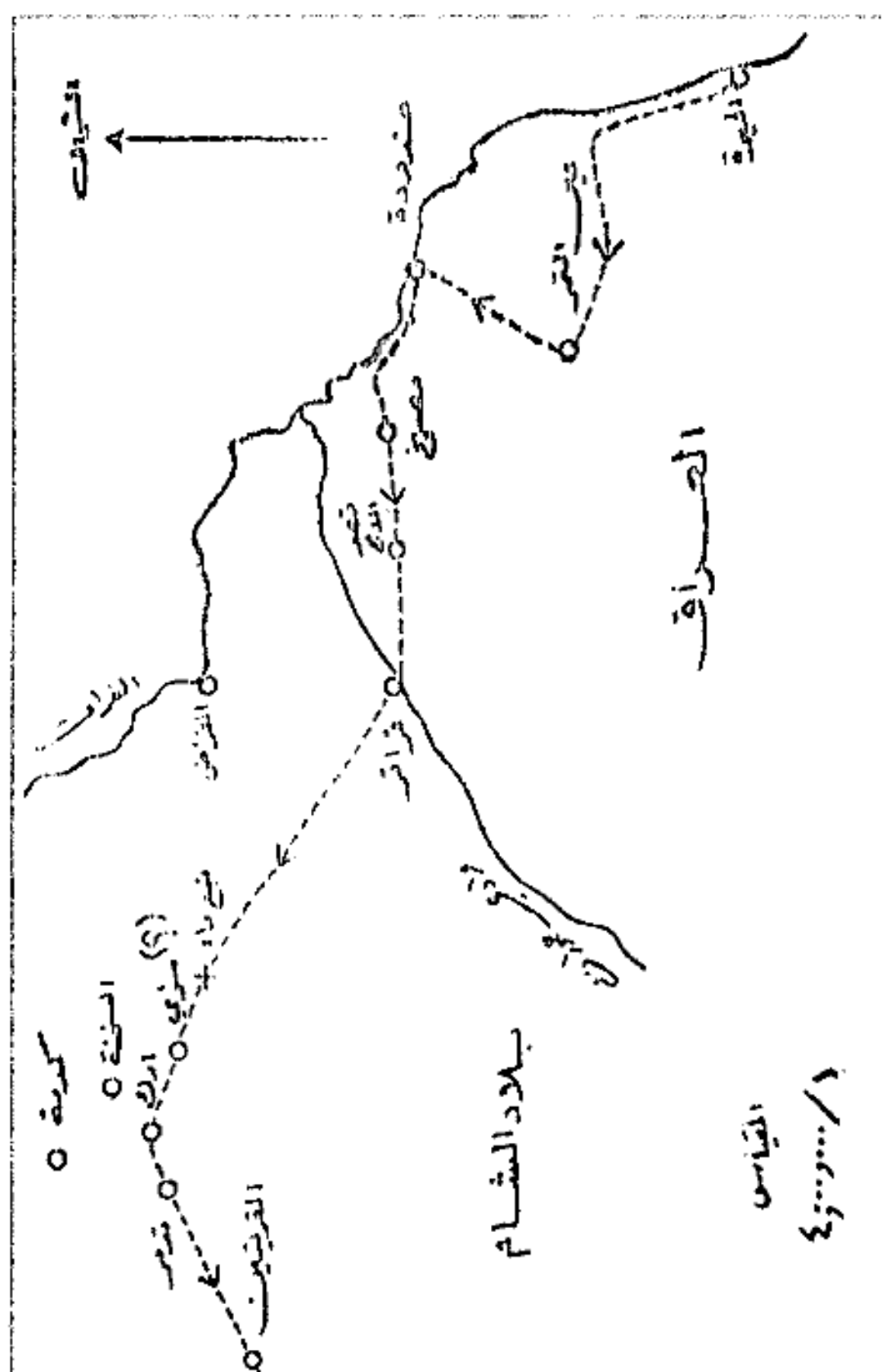
١ - خالند وإفناد ججيش عساخن -  
واسقاط دومة الجندل المرتفعة

الغاشق : غادر منه الرئيس  
الكهلية : أتيهاج دومة الجندل بعد أن كثر فيها مراكبهم القبا في حقبة خيامهم فتم سبيهم ودمروهم (مرة أخرى)  
الإنقياد : دومة الجندل ج رط وادعهم الفخر - (مر الحيرة) الدومة الجندل - والسرقة  
الغشاق : القاذمات بين غنم وجهير وازاحة أكرهم جمع شاحط  
الغشاق : الغشاق بعث شيا من  
الغشاق : الغشاق دومة الجندل والغشاق دومة الجندل وبنوا دومة الجندل في الجزيرة العربية  
الغشاق : الغشاق دومة الجندل والغشاق دومة الجندل وبنوا دومة الجندل في الجزيرة العربية  
الغشاق : الغشاق دومة الجندل والغشاق دومة الجندل وبنوا دومة الجندل في الجزيرة العربية  
الغشاق : الغشاق دومة الجندل والغشاق دومة الجندل وبنوا دومة الجندل في الجزيرة العربية









- ومن الكتب الهامة في هذا الموضوع كتاب (فتوح الشام) (للقاقي) حيث يحفل كتاب فتوح الشام بالكثير من الأخبار التفصيلية حول الفتوحات العربية وتحرير بلاد الشام من بقايا الاحتلال الأجنبي، ويسرد كيفية انتقال خالد بن الوليد رضي الله عنه من العراق إلى بلاد الشام لإمداد جيوش المسلمين في اليرموك، وينطرق إلى أوامر الخليفة أبو بكر الصديق رضي الله عنه لخالد وتأميره على الجيوش، وقد بعث هذا الكتاب مع (نجم الدين الكندي) الذي وصل القادسية وقد أشرف خالد على فتح القادسية فدفع إليه الكتاب، فنسلمه بالسلم والطاعة، وبعث ذلك الكتاب بخبر أبا عبيدة يعزله وسيره إلى الشام، وهنا ننقل ما جاء في كتاب فتوح الشام حول مسيرة خالد إلى اليرموك:

((وأما خالد فلما وصل إلى أرض السماوة قال: أيها الناس إن هذه الأرض لا تدخلوها إلا بالماء الكثير لأنها قليلة الماء ونحن في جيش عظيم والماء معكم قليل، فكيف يكون الأمر، فقال له رافع بن عميرة الطائي رضي الله عنه: أيها الأمير إني أشير عليك بما نصنع، فقال: يا رافع أرشدك الله بما نصنع ووفقتك الله مولانا جلّ وعلا للخير، قال: فأخذ رافع ثلاثين جملًا وعطشها سبعة أيام ثم أوردوها الماء، فلما رويت حزم أفواهها، ثم ركبوا المطايا وجنّبوا الخيول وساروا فكانوا كلما نزلوا منزلاً أخذوا عشرة من الإبل يشقون بطونها ويأخذون ما يجدون من الماء في بطونها ويأخذون ما يجدون من الماء في بطونها فيجعلونه في حياض الأدم، فإذا برد سقوه للحيل وأكلوا اللحم، ولم يزلوا كذلك حتى تمت الإبل وفرغ الماء وقطعوا مرحلتين بلا ماء وأشرف خالد ومن معه على الهلاك، فقال خالد لرافع بن عميرة: يا رافع قد أشرفنا على الهلاك والتلف، أتعرف لنا ماء نزل فيه؟ قال القاقي: وكان رافع رمدت عيناه، فقال: أيها الأمير أناني رمد كما ترى، ولكن إذا أشرفت على أرض سهلة فأعلموني، قال: فلما أشرفوا عليها أعلموا رافعًا بذلك، قال: فرفع طرف عمامته عن عينيه، وسار على راحلته يضرب ميمناً وشمالاً، والناس من ورائه إلى أن أقبل على شجرة من الأراك، فكبر وكبر المسلمون، ثم قال: احفروا هنا، قال: فحفرت العرب، وإذا الماء قد طلع كالبحر، فزول الناس عليه وشكروا الله تعالى وأنشؤا عليه وعلى رافع خيراً، ثم وردوا الماء وسقوا حيلهم وإبلهم، ثم جدّوا في طلب من انقطع من المسلمين ومعهم القرب بالماء، قال: فسقوه فارجمت قوتهم، ثم لحقوا بالجيوش وأراحوا أنفسهم، ثم في ثاني يوم جدّوا في المسير إلى أن بقي بينهم وبين (أركة) مرحلة واحدة، فبينما هم كذلك إذ أشرفوا على حلة عامرة وأغنام وإبل قد سدّت الفضاء والمستوى، فأسرع المسلمون إلى الحلة وإذا براع يشرب الخمر وإلى جانبيه رجل من العرب مشدود، قال: ففتيته

المسلمون وإذا هو (عامر بن الطفيل) الذي أرسله خالد، قال: فأقبل خالد بن الوليد مسرعاً حتى وقف عليه، فلما رآه نيسم وقال: يا بن الطفيل كيف كان سبب أسرك؟ قال عامر: أيها الأمير إني أشرفت على هؤلاء القوم في هذه الحلة وقد أصابني الحرّ والعطش فملتُ إلى هذا الوادي ليسقيني من اللبن فوجدته يشرب حمراً، فقلت لسه: يا عدو الله أنشرب الخمر وهي محرمة، فقال لي: يا مولاي إنها ليست بخمر وإنما هي ماء زلال، فانزل كي تراه واستنشق ما في الحفنة، فإن كان حمراً فافعل ما بدا لك، فلما سمعتُ كلامه أنختُ المنطية ونزلتُ عن كورها وجلستُ على ركبتي في الحفنة، وإذا أنا بالعبد قد طلبني بعضاً كانت إلى جانبه وضربني على رأسي فشحنني شحنة موصحة، فانقلبتُ على جانبي فأسرع العبد إليّ وشدني كتافاً وأوثقني رباطاً وقال لي: أظنك من أصحاب محمد بن عبد الله ولستُ أدعك من بين يديّ أو بقدم سيدي من عند الملك، فقلت لسه: ومن سيدك من العرب؟ فقال: (الفداح بن وائلة) وإني عند هذا العبد كلما شرب الخمر أحضرني كما ترى وألقى عليّ فضلة من كأسه، قال: فلما سمع خالد بن الوليد كلام عامر بن الطفيل اشتدّ به الغضب ومال على العبد وضرب ضربة هائلة فحندله صريعاً ونهب المسلمون المال والأغنام والإبل وقلعوا الحلة بما فيها وأطلق عامراً وقال لسه: أين رسالي يا عامر، فقال: يا مولاي هي في طرف عمامي لم يعلم بها العبد، فقال خالد: انطلق بها يا عامر على بركة الله تعالى، قال: فركب عامر وسار يطلب الشام وارتحل خالد من موضعه ذلك فزّل بأركة وهي رأس الأمانة لمن يخرج من العراق، وكانت الرّوم تمسك بها القوافل وكان عليها بطريق من قبل الملك فأغار خالد عليها وأخذ ما كان فيها وتمحصن أهلها بمحصنها وكان يسكن فيها حكيم من حكماء الرّوم وقد طالع الكتب القديمة والملاحم، فلما رأى المسلمين وجيشهم انتقع لونه وقال: اقترب الوقت وحقّ ديني، فقال أهل أركة: وكيف ذلك؟ قال: عندي ملحمة فيها ذكر هؤلاء القوم، وإن أوّل راية تشرف من خيلهم هي الرّاية المنصورة وقد دنا هلاك الرّوم فانظروا إن كانت رايتهم سوداء، وأميرهم عريض اللحية طويل ضخم بعيد ما بين المنكبين واسع الهيكل، في وجهه أثرُ جدريّ فهو صاحب جيشهم في الشام وعلى يديه يكون الفتح.

قال: فنظر القوم وإذا الرّاية على رأس خالد وهي كما قال حكيمهم، قال: واجتمعوا على بطريقهم وقالوا لسه: أنت تعلم أن الحكيم سمعان لا ينطق إلا بالحق والحكمة وقد قال كذا وكذا، والذي وصفه لنا رأياه عياناً ونرى من الرّأي أن نعتقد بيننا وبين العرب صلحاً ونأمن على حرمنا وأنفسنا، فلما سمع ذلك بطريقهم قال: أخروني إلى غد لأرى ما الرّأي؟ قال: فانصرفوا من عنده وبات البطريق يحدث نفسه ويدبر أمره وكان عارفاً عاقلاً خبيراً بالأمور، وقال إن أنا خالفتهم

خفت أن يسلموني للعرب، وقد تحقق أن (رويس) سار بجيش عظيم فهزمهم العرب ولم يزل يراد نفسه إلى أن أصبح الصباح فدعا قومه وقال: على ماذا عولتم قالوا: عولنا على أننا نقيم الصلح بيننا وبين العرب، فقال البطريق: أنا واحد منكم مهما فعلتم لا أخالفكم، قال: فخرج مشايخ أركة إلى خالد وكلموه في الصلح، فأجابهم إلى الصلح وألان الكلام لهم وتلقاهم بالرحب والسعة ليسمع بذلك أهل (السحنة) ويبلغ الخبر لأهل (قدمه) وكان الوالي عليهم بطريق اسمه (كوكب) فجمع رعيته وقال لهم: بلغني عن هؤلاء العرب أنهم فتحوا (أركة والسحنة) وأن قومنا يتحدثون بعدلهم وحسن سيرتهم وأنهم لا يطلبون الفساد وهذا حصن مانع لا سبيل لأحد علينا، ولكن نخاف على نخلتنا وزرعنا، وما بضرنا أن نصالح العرب، فإن كان قومنا هم الغالبين فسحنا صلحهم، وإن كان العرب ظافرين كنا آمنين، قال: ففرح قومه بذلك وهبوا العلوقة والضباغة حتى خرج خالد رضي الله عنه من (أركة) ونزل عليهم فخرجوا إليه بالخدمة وصالحهم على ثلاثمائة أوقية من الذهب، وكتب لهم كتاباً بالصلح، ثم انحل عنها إلى حوران وبلغ (عامر بن الطفيل) كتاب خالد إلى أبي عبيدة، فلما قرأه تبسم وقال: السمع والطاعة لله تعالى والخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم أعلم المسلمين بعزله وولاية خالد بن الوليد، وكان أبو عبيدة وجه (شرحبيل بن حسنة) كاتب وحي رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بصرى في أربعة آلاف فارس.....)).<sup>(١)</sup>

كما يتحدث الواقدي عن فتح قلعتي (زبا وزنوبيا) فيقول:

((قال: حدثنا عبد الله بن أسلم عن عاصم بن عبد الله عن إسحاق الأموي عن يزيد بن أبي حبيب عن راشد مولى قال: لما عول (عباض بن غنم الأشعري) على المسير إلى رأس العين إلى قتال الملك (شهرباض) بعث قبل مسيره (أشعث بن عويلم وعبد الله بن غسان) إلى القلعين المعروفتين بـ (زبا وزنوبيا) فقال (عبد الله يوقنا) لعباض بن غنم: أعلم أيها الأمير أن هاتين القلعين اللتين ذكرتهما حصيتان منيعتان إحداهما من الجانب الشرقي والأخرى من الجانب الغربي، وهما كانتا تحت ولايتي وأن صاحبهما كان من قبلي وهو أحد بني عمي واسمه (أشكياص بن مارية) كفي باسم أمه وكنت قد زوجته ابنتي فأخذت في صداقها الحصن الشرقي من الفرات وقد رأيت أنك تأمرني بالتقدم على هذين الحصنين حتى أحل في القلعة الغربية فإن فتحتهما كانت الأخرى في قبضتنا، فقال له: لله درك يا عبد الله لقد نصحت الإسلام وأهله فجزاك الله خيراً أحسن ما

جازى به أوليائه، سر على بركة الله وعونه فإذا استقر بك المكان ثلاثة أيام أنفذت إليك شعيباً وعبد الله ومن معهما من المسلمين.....<sup>(١)</sup>

ومن تتبّع كل هذه الآراء، وكل هذه التعليلات الدقيقة، وضمّ كل هذه الاستنتاجات إلى بعضها البعض تتوضّح الصورة الأقرب إلى الحقيقة لحروب (خالد بن الوليد) والمعارك التي خاضها والطرق التي سلكها والمدن التي مرّ بها.

كما نعتز على بعض أسماء المناطق في كتاب الأغاني حين يتحدث الأصفهاني عن الشاعر القطامي ونسبه، وهنا نتوقف عند هذه المناطق ونبين أين هي اليوم:

١- أورد أبو الفرج في هذه الأخبار أسماء الكثير من المواضع من أمها (المصبيخ) وقد أشار الشارح إلى أن اسم الموضع هو (مصبيخ بني البرشاء) ولكن الدكتور (جواد علي) قد أشار إلى أن هذا الموضع هو (مصبيخ هراء) ومن هنا يتبيّن أن هناك مصبيخين هما: (مصبيخ بني البرشاء ومصبيخ هراء) وهما منسوبان إلى سكان هذي المكانين.

٢- ورود اسم (كوكب) ويبدو أن هذا البئر أو المكان في بادية تدمر، وهناك أكثر من موضع بهذا الاسم في بلاد الشام، وهذا الموضع دفنت فيه النساء الكليليات الرجال (الثمانية عشر) الذين قتلوا عند هذا البئر، وهذا البئر في بادية تدمر، ويحتاج إلى بحث ميداني لتحديد المكان.

٣- يرد ذكر (بني غبر) وهم من قبائل (بني عامر) وكانوا بطن الجبل، وهذا الجبل هو في جبال تدمر الشمالية مثل (البلعاس وأبو رجيم والمراح) وغيرها وما زالت قبائل بني عامر تسكن هذه الجبال، وقد كان قسم من هذه القبائل أسارى في تدمر عند العامل (مطر بن عوص الكلي) فقتلهم (مطر) هذا بتأمر قتل يوم (المصبيخ) وكان عددهم (ستين رجلاً).

٤- جاء اسم (وادي الجيوش) وهذا الوادي ربما كان هو الوادي الذي يقع بين سلسلة الجبال التدمرية الشمالية وهو الطريق الذي يوصل إلى هذه الجبال، وهو الممر الجبلي الذي يقع بين جبل الأبيض ومربط عترة اليوم، وقد قتل فيه (زفر بن الحارث) من كلب (خمسمائة رجل) ومنه انصرف إلى (قرقيسيا). وقد ذكره (أسامة ابن منقذ) في كتاب الاعتبار حين كان يأتي بنحشيب البطم منه لنواعير (شيزر) وصادف عند قرية (ديبس) بعض جيوش المسلمين التي

<sup>(١)</sup> فتوح الشام - الواقدي.

كانت قافلة من غزو أرض الروم الشمالية بقيادة الأمير (سيف الدين سوار) ومعه عسكر حماة.

٥- ورود ذكر (يوم الغوير): والغوير هو المغارة أو الغار الذي ذكر في أمثال (الزباء) ملكة تدمر حيث قالت (عسى الغوير أبوساً) أي ربّما جاء البأس والشر من قبل الغوير، وهذا الغوير لم يهتد أحدٌ إلى موضعه ومكانه الحقيقي، ولكن كتاب الأغاني يحدّد ذلك عندما يقول (غوير الضبيع) فهذا المكان موجودٌ في جبل (ضبيع) أو بالقرب منه، وجبل ضبيع هذا موجودٌ في تدمر إلى اليوم إلى الجنوب الشرقي من تدمر، وهو جبلٌ مفردٌ في البادية، وهذا الغوير لا بدّ أن يكون فيه أو حوله، وقد اختلط الأمر على بعض المؤرّخين والدارسين بين (الغوير والغوير) فحسبوا أنّهما لمسمّى واحد، ولكن الفرق بعيدٌ بين المكانين، فالغوير - كما قلنا في جبل ضبيع - أمّا الغوير فهو بالقرب من (فقطقط) في جبال تدمر الشمالية.

٦- ذكر (يوم الهبل) وأظنّ أنه اللفظ الصحيح للمكان الذي يسمّى اليوم (الهبل) بالباء، وهذا المكان ما زال موجوداً في تدمر إلى الشرق من تدمر بينها وبين السّحنة، ومن المؤكّد أن هذا المكان كان قبل الإسلام للقبائل العربيّة المنتشرة في البادية، وهي من القبائل الوثنيّة التي تعبد الأصنام، ومن أصنام هذه القبائل (هبل) الذي عبد في الجاهلية، فلا بدّ أن يكون هذا الوثن قد عبد في هذه المنطقة.

٧- ورد في هذه النصوص ذكر القبائل العربيّة التي كانت تسكن تدمر وباديتها وهي من القبائل العربيّة القديمة والقويّة التي تنطاحن على السيادة على هذه المنطقة، ولعلّ أهم هذه القبائل هي قبائل: (كلب ورفيدة وبنو جناب وبنو عامر وبنو عليم وبنو عوص وبنو كلب وبنو عبد ود وبنو فيس وبنو الحباب وبنو القين وبنو قشير وقضاة ومهراء....).

٨- السّماوة وهي بادية تدمر من حدود الفرات إلى أطراف دمشق الشرقيّة، وهي اليوم نسمّى (الحماد) أو (الحمادة).

٩- ورود بعض الحقائق التي تذكر هجرة بعض القبائل العربيّة إلى بلاد الشام، لأن هذه القبائل قد أخرجت على المحرة ومغادرة مواطنها بسبب الحروب، فقد هاجرت قبائل (كلب) إلى غور الأردن وسواحل بلاد الشام مثل (عكا وطرطوس واللاذقية والإسكندرون) كما يقول المؤرّخون.

١٠- ورود ذكر منطقة (الوى) وهذه التسمية نطلق على عدة مناطق، وهي كثيرة، ولكن هذه المنطقة موجودة في بادية تدمر، وسبب ذلك أن كل مكان فيه رمل صغير دقيق يسمى عند العرب (لوى) لأن الرمل يلتوي فيه ويدق.

١١- ذكر المناطق الموجودة بين (أقبلة الغوير إلى سوى) وسوى هي المعروفة اليوم في بادية تدمر — (صواب).

١٢- حدث الكثير من القتل في تلك الفترة، فقد قتل من (بني قضاة) وحدثهم (ألف رجل) كما جاء في الشعر.

١٣- ذكر الموقعة التي كانت في موضع (بنات قين) وهذه المنطقة كانت لبني القين بن حسر من قضاة، وهذا ما أدى إلى نزوح قبائل قضاة وكتب إلى غور الأردن وسواحل بلاد الشام وما جاور ذلك.

١٤- سكنت بعض القبائل العربية مثل قبائل (قيس) في نواحي الفرات بين منازل نغلب.

١٥- ورد في كتاب الأغاني ذكر بعض وقائع العرب التي كانت بين قيس وكتب في بادية تدمر ومن هذه الأهم:

(يوم الإكليل — يوم الغوير — يوم الهبل — ويوم كآبة — ويوم حفير — يوم المصيح) وكل هذه المناطق موجودة في البادية:

- الإكليل في بادية تدمر قبل الغوير، ويحتاج إلى تدقيق ودراسة.

- الغوير: غار موجود في جبل صبع.

- الهبل: هو منطقة (الهبل) حالياً.

- كآبة: يحتاج إلى بحث وتحديد.

- حفير: هناك أكثر من منطقة بهذا الاسم.

- المصيح: وقد شرحنا أنه (مصيح هراء) بالقرب من وادي (سوى) (صواب) حالياً.

ولمجد في بعض الكتب ذكر بعض المناطق التي هي في بادية تدمر، وهنا لا بد أن نشير إلى هذه المناطق بشكلٍ سريع:

\* - (قراقر): على وزن (خُلاجل): موضع في ديار كلب بجهة الشام.. ثم أخذ في السماوة حتى انتهى إلى قراقر ففوّز من قراقر إلى سوى، وهما مؤنثان بينهما خمس ليالٍ، فلم يهتدوا للطريق....<sup>(١)</sup>.

\* - (وأما كلبٌ فمساكنها السماوة، ولا يخالط بطونها في السماوة أحدٌ، ومن كلبٍ بأرض الغوطة عامر بن الحصين بن عليم وابن رباب المعقلي.. وقراقر بين كلبٍ وذبيان وهو منهلٌ، وعُراعر وكان يوم قراقر وعراعر بين كلبٍ وعبس)<sup>(٢)</sup>.

\* - ولقد ورد ذكر منطقة (الميل والبشر) في شعرٍ للشاعر (غشل بن حري من بني تميم) حيث يقول:

إلا أيهذا المؤتلي إن غشلاً  
عصوا قبل ما آليت ملك بني نصر  
فلما شهِد الملك لا يقسرونا  
لنحسنا فأقبلنا من الميل والبشر  
يذودون كلباً بالرماح وطناً  
وتغلب والصيد التواظر من بكر<sup>(٣)</sup>

\* - (الخانوقة): هي المدينة التي ينتها الرّثاء صاحبة قصيرٍ على الفرات من أرض الجزيرة، وأنفقت فيها التفق تحت الفرات إلى الصحراء بالجانب الآخر، وهي مدينة صغيرة أهلة عامرة، ولها سوق وتجارات<sup>(٤)</sup>.

كما لمجد ذكر بعض المناطق في ديوان (تميم بن مقبل) ترد في أثناء بعض القصائد، من أمثلة ذلك:

\* - ذكر ديار بني عامر التي امتدت من حمص إلى حضرموت:

<sup>(١)</sup> الروض المعطار في خبر الأقطار - الحميري.

<sup>(٢)</sup> صفة جزيرة العرب - الهمذاني.

<sup>(٣)</sup> منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن العبارك.

<sup>(٤)</sup> الروض المعطار - الحميري.



ما بين حمص وحضرموت تحوطه بسيولنا من منهل وركاب

\* - كما يذكر ابن مقبل منطقة (المضيح) أو (المصيح) حيث يقول:

سل الدار من جنبي حبراً لوأهب إلى ما رأى هضب القلب المضيق

وحلت سواجاً حلة، فكأنها بحزم سواج، وشم كفاً مقروح

\* - ويذكر كثرة جمعهم وقبائلهم في البادية والحضر، فيقول:

منا بادية الأعراب كركرة إلى كراكر بالأمصار والحضر

\* - كما يذكر بعض المناطق والأمكنة التي تقع في بادية السماوة:

للمازنية مصطاف ومرتبع مما رأت أزد المقرة فالجرع

حي محاضرهم شق، ويجمعهم دوم الإباد، وفائور إذا اجتمعوا

فأسماء الأمكنة مثل (فائور) وهو جبل بالسماوة، وهناك (دوم الإباد) و(أود) و(المقرة والجرع).

\* - كما يذكر التّجاج الذي هو في بادية السماوة وبعض المناطق القريبة منه:

هاجوا الرّحيل وقالوا: إن مشربكم ماء الذّابّين من ماوية الرّغ

إذا أتبن على وادي التّجاج بنا خصوصاً فليس على ما فات مرتجع

\* - كما يشير إلى ذكر (بزوخة) وهي منطقة قريبة من التّجاج مشهورة برمالها، ثم يذكر (العوير) وهو الكتيب العظيم من الرّمل، وهو الذي ذكر في قصّة الرّباء، كما يذكر مناطق أخرى لم ترد عند غيره مثل (فرتاج - القناة) وهنّ على اليمين من مسيره، أما (ساق وعرفة) فهنّ قريبان من المنطقة وقد أصبحن عن شماله، فهو إذن متّجه إلى الغرب:

بخل بزوخة إذ ضمّه كشيّا عوير لغمّا الجبالا

فليس لها مطلبّ بعدما مورن بفرتاج خصوصاً عجّالا

جعلن القناة بأيمانها وسافاً وعرفة ساق شمالا

وقد ذكر (عرفة) أبو فراس الحمداني في شعره بالقرب من تدمر، فقال:

عشية رَوْحَن من عرفة واصبحن فوضى على شيزر<sup>(١)</sup>

وقد طالما وردت بالجباة وعاردت الماء في تدمر

وقد وردت (عرفة) بالقاف، ولكن الصحيح هي آلهة بالفاء، وهذه المنطقة ما زالت موجودة في جبال تدمر الشمالية، والناس يلفظونها (العرفة).

\* - ومن المواضع التي يذكرها (تياس والبراعيم) وما زال هناك موضع يقع غرب تدمر يسمى (التياس) وفي المامش أن تياس والبراعيم: موضعان كأنهما جبلان:

من بعد ما نرّ تزجيه مرشحة أعلى تياس عليها فالبراعيم<sup>(٢)</sup>

\* - فرج التقيب: وهناك بالقرب من السحنة منطقة اسمها (التقيب) وتلفظ (التحيب) وهو وادٍ أو شعب:

لما أتى دولهم حادٍ أقام بهم فرج التقيب بلا علم ولا وطن<sup>(٣)</sup>

وقد ذكر ماء التقيب (أبو نواس) فقال:

وعمرن من ماء التقيب بشربة وقد حان من ديك الصباح زمير

ووالين إسرائاً كنائس تدمر وهن إلى رغن المدخن صوز<sup>(٤)</sup>

والمدخن هو جبل (حبان)، كما ذكره الشريف الرضي:

ماء التقيب ولو مقدار مضمضة شفاء وجدي وغير الماء يشفي<sup>(٥)</sup>

(١) ديوان أبي فراس الحمداني - أبو فراس الحمداني.

(٢) منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن الجبارك.

(٣) ديوان تميم ابن مقبل.

(٤) ديوان أبي نواس.

(٥) ديوان الشريف الرضي.

\* - كما يرد ذكر (الوحيدان) وهو ماء في بلاد بني قيس، و(نقرة ورعم وميزان وضدودان) وهي جبال وأودية، وهي قرية من (الكيز ولوزة ومفضي السيل) وهناك مناطق في تدمير تسمى (لوزة وعذبة) وهي تصغير (لوزة) وتصغير (عذي) فربما كانت هي:

سلكن لكيزاً باليمين ولوزة	شمالاً، ومفضي السيل ذي العذبان
وأوقدن ناراً للرعاء بأذرع	سيلاً وشيماً غير ذات دخان
لصبحن من ماء الوحيدين نقرة	بميزان ورعم إذ هذا ضدوان <sup>(١)</sup>

\* - ومن مياه قبيلة كلب العربية في البادية (التهابة والعجب) وهما ماءان موصوفان بالعذوبة:

ولم أسر لي قوم كرام أعزة  
عطارفة شمّ العرائن من كلب<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> ديوان تميم بن أبي مقبل.

<sup>(٢)</sup> المصدر السابق

## الخبرات

الخبرات هي إحدى معالم البادية التي امتازت بها، وكانت وما زالت معلماً من معالمها الكثيرة المتعددة، وهذه الخبرات كان للإنسان دوراً في إقامتها ونسويتها وتأهيلها لتكون صالحة للبداة ومواسيهم وحاجاتهم، وقد لعبت هذه الخبرات دوراً أساسياً في تأمين الماء لأهل البادية، وكانت هذه الخبرات في الأزمنة الماضية تعج بالحياة، ويرتادها البداة من كل الأنحاء، وكانت تكفي البداة حولها لفترات طويلة تتجاوز الشهور، وأحياناً تبقى إلى أواخر الصيف.

وتسمى أحياناً (المصنعة وجمعها المصانع):

((الصَّنْع: مُصَنِّعُ الْمَاءِ، وَهِيَ خَشَبَةٌ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ، وَتُمْسَكُهُ حِينَئِذٍ ج: أَصْنَاعٌ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يُسَمِّي أَحْبَاسَ الْمَاءِ الْأَصْنَاعَ. صَنِعَ: ع، وَيُضَافُ إِلَى قَسَا نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِي، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ. الصَّنْعُ بِالْفَتْحِ: دَوْبَةٌ، أَوْ طَائِرٌ، كَالصُّوْنَعِ، فِيهِمَا، كَجَوْهَرٍ، نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِي، وَقَدْ صَحَّفَهُمَا بَعْضُهُمْ، كَمَا سَبَّأْنِي فِي: ض - ت - ع. وَالصَّنَاعَةُ: مُشَدَّدَةٌ، وَالصَّنَاعُ كَسَحَابٍ: خَشَبٌ يَتَّخَذُ فِي الْمَاءِ لِيُحْبَسَ بِهِ الْمَاءُ، وَيُمْسَكُهُ حِينَئِذٍ، كَالصَّنْعِ الَّتِي هِيَ الْخَشَبَةُ. مِنَ الْمَجَازِ: يُقَالُ: كُنَّا فِي الْمَصْنَعَةِ، أَيِ الدَّعْوَةِ يَتَّخِذُهَا الرَّجُلُ وَيَدْعُو إِلَيْهَا الْإِخْوَانُ. وَاصْطَنَعَ الرَّجُلُ: اتَّخَذَهَا، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: لَا تَوْقِدُوا بِلِيلِ نَارًا، ثُمَّ قَالَ: أَوْقِدُوا وَاصْطَنِعُوا، فَإِنَّهُ لَنْ يَدْرِكَ قَوْمٌ بَعْدَكُمْ مَدَّكُمْ، وَلَا صَاعَكُمْ أَيِ اتَّخَذُوا صَنِيعاً، أَيِ طَعَاماً تَنْفِقُونَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَقَالَ الرَّاعِي:

وَمَصْنَعَةٌ هُنَيْدٌ أَغْنَتْ فِيهَا عَلَى لَذَائِهَا الثَّمَلُ الْمِيْنَا

قال الأصمعي: أي مدعاة. المصنعة، كالخوض أو شبه الصهريج يجمع فيها، وفي العباب فيه، وفي الصحاح: يجتمع فيه ماء المطر، قال الأصمعي: المصانع: مساكن ماء السماء يحتفرها الناس، فيملؤها ماء السماء، يشربونها، وروى أبو عبيد عن أبي عمرو، قال: الحبس: مثل المصنعة، ونظم نوغاً، نقله الجوهري، كالمصنع، كمقعد، نقله الصاغاني وصاحب اللسان والمصانع: الجمع، أي جمع المصنعة بلغتيه، والمصنع، وبه فسر بعضهم قوله تعالى: {وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَكُمْ تُكَلِّدُونَ}.

قال الأصمعي: العرب تسمى القرى مصانع، واحداً مصنعة، وأنشد لابن مقبل:

كَانَ أَصْوَاتُ أَهْكَارِ الْحَمَامِ لَنَا فِي كُلِّ مَخْنِيَةٍ مِنْهُ يُغْنِينَا

اصواتُ نسوانٍ ألباطِ بِمَصْنَعَةٍ بَجْدَنَ لِلتَّوَحُّ لاجتنبُ الثَّبايِنَا

وفي الأساس: تقول: هو من أهل المصانع، أي القرى والحضر، بجدن: لبسن البجد.

المصانع أيضاً: المباني من القصور والآبار وغيرها، قال لبيد رضي الله عنه:

بَلِينَا وَمَا تَبْلَى الثَّجُومُ الطَّوَالِغُ وَتَقْنَى الدِّيَارُ بَعْدَنَا وَالْمَصَالِغُ

المصانع: الحصون، نقله الجوهري، قال ابن بري: وشاهده قول البيهقي:

بَنَى زَيْدًا لِذِكْرِ اللَّهِ مَصْنَعَةً مِنْ الْحِجَارَةِ لَمْ تُرْفَعِ مِنَ الطِّينِ. (٤٠)

وبدأه لا يد أن نبحت عن معنى الخيرة كما ورد في كتب اللغة:

((والخَيْرُ والخَيْرُ: المرادة العظيمة، والجمع خيور، وهي الخيرة أيضاً.. ويقال: الخَيْرُ: إلا أنه بالفتح أجود.. قال أبو الهيثم: الخَيْرُ بالفتح: المزاة.. والخَيْرُ والخَيْرُ: الناقة الغزيرة اللبن شَبَّهَتْ بالمزاة في غرزها.. والخيرة: المهرية بالغرز، والخيرة: القاع ينبت السدر، وجمعه: خَيْرٌ، وهي الخيرة أيضاً والجمع: خيراوات وخَبَارٌ.. والخيرة: منقوع الماء، وخص بعضهم به منقوع الماء في أصول السدر، وقيل: الخيرة: القاع ينبت السدر، والجمع الخَبَارِي والخَبَارِي والخيراوات.. والخَيْرُ: شجر السدر والأراك وما حوله من العشب... والخيرة: قاعٌ مستديرٌ يجتمع فيه الماء، وفي ترجمة نفع: الثَّقَانِجُ: خباري في بلاد بني تميم، والخيرة: شجرة في بطن روضة بقي فيها الماء إلى الفبط، ومنها ينبت الخَيْرُ، وهو شجر السدر والأراك، وحواليها عشبٌ كثيرٌ، وتسمى الخيرة، والجمع: الخير... والخَيْرُ: من مواقع الماء: ما خير المسيل من الرؤوس فتخوض فيه.. والخبار: الجرائم وجرحة الجرذان... والخبار: أرض رعوة تنفع فيه الدواب، وأنشد:

تَنْتَفِعُ فِي الْخَبَارِ إِذَا عَلَاهُ وَيَعْتَرُّ فِي الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ

والخبار: ما استرخى من الأرض وتحفر، وهو ما تمور وساخت فيه القوائم. (٤١)

وهذه الخيرات كان للإنسان دورٌ في إنشاء وتأهيل أكثرها، وكانت تسمى المصانع جمع مصنعة، فقد قام (القين بن جسر) بتجهيز القصور والخيرات في البادية للملك الغساني ملك تدمر (الأيهم بن جبلة) كما جاء ذلك في كتب التاريخ، حيث ذكر المؤرخون أن بعض الملوك قد أمر بتجهيز بعض الخيرات في البادية كما ذكر ذلك المؤرخ أبو الفداء، وقال أيضاً أن عامله في تدمر (القين بن حشر) قد بنى له قصرًا عظيمًا، وعدة مصانع:

((ثم ملك بعده الأهم بن جبلة بن الحارث وهو صاحب تدمر، وكان عامه يقال له (القين بن حشر) وبني له بالبرية قصراً عظيماً ومصانع، وأظن أنه قصر برفع)).<sup>(١)</sup>



<sup>(١)</sup> تاريخ أبي الفداء - أبو الفداء.



كما يذكر السيد (مادون) الحبرات المهمة في البادية التي تبلغ الخمسين:

((والخبرة هي وحدة منخفضة بالنسبة للأراضي المحيطة بها حيث تنحدر مياه الأمطار الساقطة على الحزون المهاررة وتتجمع فيها لتكون منبعاً للمياه التي تشكل في البادية أحد مصادر الرّي الرئيسي للمواشي والرعاة:

١- خيرة الزكف (٢٠ كم جنوب السحري).

٢- خيرة الخويمات (قرب حجر الحدود رقم ٥).

٣- خيرة أم التينوي (٢٠ كم جنوب شرق جبل غراب).

٤- خيرة أم الخسو (جنوب شرق جبل غراب).

٥- خيرة الشعلان

٦- خيرة رديفة الشعلان.

٧- خيرة الصليبي.

٨- خيرة أسعد.

٩- خيرة اللصالي.

١٠- خيرة أم الودح.

١١- خيرة أم الحصى.

١٢- خيرة التنيفات (شمالى التنف ٢٠ كم).

١٣- خيرة التنف الشرقيّة.

١٤- خيرة الزوربات غربى التنف.

١٥- خيرة خرجه.

١٦- خيرة مشقوفة الغربيّة.

١٧- خيرة مشقوفة الشرقيّة.

١٨- خيرة رديفة مشقوفة.

١٩- خيرة التنف.

٢٠- خيرة ثليجة.



- ٢١- خيرة رديفة ثليجة.
- ٢٢- خيرة الخففة.
- ٢٣- خيرة حصان.
- ٢٤- خيرة كبد.
- ٢٥- خيرة البرداوي.
- ٢٦- خيرة الملحم.
- ٢٧- خيرة الشحمي الغربية.
- ٢٨- خيرة الشحمي الشرقية.
- ٢٩- مجموعة خيرات عناصر رمانة.
- ٣٠- خيرة زرقا.
- ٣١- خيرة كمبة.
- ٣٢- خيرة رديفة كمبة.
- ٣٣- خيرة الظلمية.
- ٣٤- خيرة البويب.
- ٣٥- خيرة الكسيحة.
- ٣٦- خيرة بكر.
- ٣٧- خيرة هدلة.
- ٣٨- خيرة العبا.
- ٣٩- خيرة الحريثات.
- ٤٠- خيرة محروثة.
- ٤١- خيرة الرّحبة.
- ٤٢- خيرة الصّوانة.
- ٤٣- خيرة مطسّيطا.

٤٤ - خربة الطرغاوي.

٤٥ - خربة معيرة.

٤٦ - خربة نافل.

٤٧ - خربة شبيكة.

٤٨ - خربة الزلف.

٤٩ - منقع الرحبة.

٥٠ - بحر الصبيل<sup>(١)</sup>.



<sup>(١)</sup> تقاعلات حضارية على طريق الحرير - محمد علي مادن - دمشق / ١٩٩٥ م.

وبعد هذا التقديم الموجز أبدأ بتفصيل القول في كل خربة من الخربات، ولبحث عن معانيها، وما ورد فيها من أقوال أو أشعار أو حوادث حسب ما تسعفنا به المصادر والمراجع وكتب اللغة:

١- خربة أم آذان: جنوب تدمر / ١٧٢ كم - أطوالها / ٥٠٠ م طول / × / ٤٥٠ م عرض / - / ٢٢٢٥٠٠ م<sup>٢</sup> تصل أعماقها في بعض الأماكن إلى حدود / ١١ م، وقد أخذت اسمها لأن شكلها يشبه شكل الأذن، وقال ياقوت في معجمه:  
(أذن: بلفظ الأذن حاسة السمع، أم أذن: قارة بالسماء تقطع منها الرّحى، وإياها أراد جهم بن سبل الكلابي بقوله، فسكن:

لما كبداً طارت ثلاثين صدعةً      وبها وبها لاقت مليكةً حالياً  
فتضحك وسط القوم أن يسخروا بنا      وأبكي إذا ما كنت في الأرض خالياً  
فألقى لأذنٍ والسّاريين بعدما      عبيت لأذنٍ والسّارين قالياً  
لباقى الهوى والشوق ما هبت الصّبا      وما لم يغير حادث الذّهر حالياً))<sup>(٣٢)</sup>  
وتسمى حالياً: (أم أذن).

٢- خربة (الحلو) أو (خربة الحصان): جنوب شرق مدينة تدمر بحدود / ١٣٥ كم - أطوالها - ٥١٠ م × ٥٠٠ عرض - ٢٥٥٠٠٠ م<sup>٢</sup>، وتتجاوز أعماقها في بعض الأماكن / ١٥ م.  
وأظن أن التسمية قد جاءت من قبائل بني حصن التي سكنتها:  
(وبنو حصن: حي، والحصن: نعلبة بن عكابة وتيم اللات وذهل، وعُحصن: اسم، ودارة عُحصن: موضع))<sup>(٣٣)</sup>.

٣- خربة التنف: جنوب شرق مدينة تدمر بحدود / ١٥٥ كم / أطوالها بحدود / ٧,٥ كم طول / × ومعدل عرضي وسطي / ٥ كم / - ٢٨,٥٠٠ م<sup>٢</sup>، وتتجاوز أعماقها في بعض الأماكن / ١٥ م.  
(التنفة: أصل بنائها التنف: وهي المفاضة.. وهي الأرض المتباعدة ما بين الأطراف.. وفيها مجتمع كلاً، ولكن لا يقدر على رعيها لبعدها))<sup>(٣٤)</sup>.  
(التنف: القفر من الأرض))<sup>(٣٥)</sup>.  
(قال ابن أحر:

### كم درن ليلي من توفية كماعة تندر فيها التلذذ<sup>(١)</sup>.

((التنف: بحيرة في منطقة الحماد... سميت كذلك مجاورتها لجبل التنف المعروف، وتنقسم إلى حيرين كبير وصغير، فالكبرى تقع إلى الغرب من الجبل وتمتد من الشمال إلى الجنوب، بطول أكثر من ١٠ كم/ تضيق الشمال والجنوب وتعرض في الوسط، عرضها الوسطي ٣ كم/ وارتفاعها ٦٩٤ م/ تملأ بالمياه في فصل الربيع من أودية تصب فيها أهمها وادي التنف وأودية السهيلات الشرقية والغربية والأوسط وغيرها، وتقع البحيرة الصغيرة إلى الشرق من جبل التنف بطول ٢ كم/ وعرض ١,٥ كم/ وفي المنطقة العديد من البحيرات الأخرى أهمها: (الزمانين - ملحمة - الزرقاء - بحر الحلو - عتوي)).<sup>(٢)</sup>

٤- بحيرة البرداني: جنوب مدينة تدمر بحدود ١٥٠ كم/ أطوالها - ٦٥٠ م طول x ٤٠٠ عرض = ٢٦٠.٠٠٠ م<sup>٢</sup> تصل أعماق المياه فيها إلى ١١ م/.

واسمها القديم (البردان):

قال (أبو حية) بمدح الوليد بن يزيد بن القعقاع:

وأتت على البردان وفي مدلة عجلي الينين متى أزعها تخطر<sup>(١)</sup>

وجاء في ناج العروس من جواهر القاموس:

((والبردان أيضاً: ماء بالسماوة دون الجباب، وبعد الحثي من جهة العراق.. وهي منزل (وبرة

الأصغر بن رومانس بن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد رة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة أحي النعمان بن المنذر لأمه، فمات ودفن بهذا الموضع، فلذلك يقول (مكحول بن حارثة) برثيه:

لقد تركوا على البردان قبرا وهموا للتفرق بانطلاقي

وقال ابن الكني: مات في طريقه إلى الشام، فيحوز أن يكون البردان الذي

بالسماوة<sup>(٢)</sup>.

وقال التهامي:

لئن الرسوم بعرة البردان أقوت غداة توخّل الأطلعان<sup>(٣)</sup>

(١) منتهى العذب من أشعار العرب - ابن المبارك.

(٢) الموسوعة الشعرية.

وقال عميرة بن جعل التغلبي:

ألا يا ديار الحمي بالبردان خلعت حججٌ بعدي لمن ثمان<sup>(١)</sup>

٥- خيرة خناصر: جنوب مدينة تدمر بحدود / ١١٥ كم / وتتألف من أربع خيرات تشبه المختصر في يد الإنسان، وجمعت على جمع خنصر: خناصر، ومجموع أطوال هذه الخيرات / ٥٠٠٠ م طول × ٢٥٠٠ م عرض = ١٢٥٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> / تتراوح أعماق المياه بين / ١١ م إلى ١٦ م /.

وقد ذكرها جيبهء الأشحمي:

بلى لي بني سهم بن مرة ذوده زماناً وحيماً ساكناً بالسواجر

وعارض أصراماً لاير واحجت له حاجة بالجرع جزع خناصر<sup>(٢)</sup>

٦- خيرة الرمانة: تبعد عن تدمر بحدود / ١٢٥ كم / جنوب شرق، أطوالها = / ١٥٥٠ م × ١٠٠٠ م = ١٥٥٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> / تصل أعماق المياه فيها إلى / ١١ م / وسميت بالرمانة بسبب الثل الذي يشبه الرمانة بالقرب منها.

٧- خيرة الصقل: تبعد عن تدمر بحدود / ١٨٥ كم / جنوباً، أطوالها = / ١٤٠ م × ٣٠٠ م عرض = ٤٢٠٠ م<sup>٢</sup>، وهي متفاوتة الأعماق واسمها مشتق من الصقل: وهو صقل الأرض وضربها، وشبهت بالثافة المضمرة لطولها وقلة عرضها، فهي تشبه الخاصرة كما جاء في لسان العرب، أو هو مشتق من الصقل: أي شحذ السيوف، والصقل هو: صقل السيوف وشاحدها:

((وصقل الأرض: أي ضرب به الأرض.. والصقل: الخاصرة.. وصقلت الثافة: إذا أضمرتها، وصقلها السر: إذا أضمرها)). (١٠٠)

٨- خيرة زرقا: تقع جنوب مدينة تدمر بحدود / ١٤٢ كم / أطوالها / ٣٠٠٠ م طول × ١٥٥٠ م عرض = ٤٦٥٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> / تصل أعماقها إلى / ١١ م /.

واسمها مأخوذ من صفاء الماء حيث يكون أزرق إذا كان صافياً، واسمها القديم (الأزارق):

((الزرق بالصم: المياه الصافية.. قال زهير:

(١) المفضليات - للمفضل الضنبي.

(٢) الموسوعة الشعرية.

فلما وردن الماء زرقاً جامه وضعن عصي الحاجر المنعجم

والأزاري: ماء بالبادية، قال ابن الرقاع:

حتى وردن من الأزاري منهلاً وله على آثارهن سحيل<sup>(٥٠)</sup>.

٩- خربة الشحمي: تقع جنوب مدينة تدمر بحدود / ١٣٥ كم / أطوالها / ٢٤٠٠ م طول × ١٥٠٠ م عرض - ٢٣٦٠٠٠٠ م / تتجاوز أعماقها / ١٠ م /.

وربما جاءها التسمية من شحمة الأرض أي الكمأة البيضاء، أو لأنها كثيرة الماء صافية تشبه الناقة إذا شحمت: أي سمت:

((شحمة الأرض: الكمأة البيضاء.. رجلٌ شحيمٌ: أي سمينٌ.. وشحمت الناقة: سمت بعد هزال)).<sup>(٥١)</sup>

١٠- خربة الزويرة: تقع جنوب شرق تدمر بحدود / ١٧٠ كم / أطوالها / ٢٦٠٠ م طول × ١٥٠٠ م عرض - ٢٣٩٠٠٠٠٠ م / تتجاوز أعماقها في بعض الأماكن / ١١ م /.

((الزويرة: مزرعة في البادية.. تقع إلى الجنوب الشرقي من بلدة السحنة بمسافة / ٢٣٠ كم / بالقرب من الحدود العراقية، استقر فيها أفراد من العشائر وبنا لهم بيوتاً من الطين حول البئر الارتوازية يستمدون منها ماء الشرب ويسقون قطعانهم، ويزرعون بعض الفواكه بالحبوب بعلل)).<sup>(٥٢)</sup>

وسبب التسمية على ما يبدو قديمة تعود إلى عبادة العرب الوثنيين قبل الإسلام، لأن من عادتهم أن يذبحوا بعلراً في حومة الوغى ويحلفون على الصبر والثبات، ولهذا فإن (الزوير) هو الصنم الذي يوضع في المعركة ليقاتلوا حوله، قال (أبو العلاء):

((الزوير: بعلرٌ أو نحوه كانوا يعقرونه في الجاهلية في حومة الوغى، ويقولون: لا تنهزم حتى ينهزم هذا، وربما جاوروا صنم فوضعه وقاتلوا حوله، وهذا هو الأصل، قال الشاعر:

جاوروا بزويرهم وجننا بالأصم شيخ لنا معاود ضرب اليهم

والزوران ها هنا: صنمان، ويسمى سيد القوم زوراً من هذا وزويراً<sup>(٥٣)</sup>.

<sup>(٥١)</sup> الفصول والغايات في تمجيد الله والمواظ - أبو العلاء المعري.

وهنا يبدو أن هذه المنطقة كان فيها صنمٌ بعدد في سالف الزمن، وقد أضاف الناس إليها مع الزمن المصدر الصناعي، فصار (الرؤير) (الرؤيرة)، ومنها لفظ (الروراء) وهو الميلان والازورار، قال (الفيروزآبادي):

((وفلاة زوراء ومنارة زوراء: فيها ازورار)). (٤٠٣)

وقال (الحميري):

((والروراء: رصافة هشام بالشام كانت للنعمان بن جبلة وفيها كان، وإليه كانت تنهي غنالمه، وكان على بابها صليبٌ لأنه كان نصرانيًا، وأنشد قول النابغة:

ظَلْتُ أَقَاطِيعَ أَنْعَامٍ مُؤَبَّلَةٍ      لَدَى صَلِيبٍ عَلَى الرُّورَاءِ مَنْصُوبٍ))<sup>(١)</sup>

١١- خبيرة رديفة: تقع جنوب خيرة (الشحمي) أطوالها / ٧٠٠ م طول × ٣٩٠ م عرض = ٢٧٣٠٠٠ م<sup>٢</sup>، وتصل أعماقها في بعض الانخفاضات إلى / ١٠ م.

وجاء اسمها لأنها تردف خيرة أخرى بجانبها:

((الردف: ما تبع الشيء، وكل شيء تبع شيئاً فهو ردفه، وإذا تنابع شيءٌ خلف شيءٍ: فهو الترادف)).

١٢- خبيرة رديفة للبحجة: تقع جنوب تدمر بحدود / ١٠٥ كم / أطوالها = / ٢٠٠٠ م طول × ١٤٠٠ م عرض = ٢٢٨٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> وتصل أعماقها إلى / ١١ م.

١٣- خبيرة الشبيكة: تقع جنوب شرق تدمر بحدود / ١٥٥ كم / أطوالها = / ٣٠٠٠ م طول × ٢٠٠٠ م عرض = ٢٦٠٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> تصل أعماقها إلى أكثر من / ١٠ م.

واسمها جاء من الآبار المتقاربة من بعضها البعض كالشبيكة:

((الشبيكة: ماء أو موضع بطريق الحجاز، قال مالك بن الرّيب المازني:

لَإِنَّ بِأَطْرَافِ الشَّبِيكَةِ نِسْوَةً      عَزِيزٌ عَلَيْهِنَّ الْعَشِيَّةُ مَا بَيَا)) (٤٠٤)

وقد جاء في بعض الأشعار (السبية).

((وربما سموا الآبار شباكاً، إذا كثرت في الأرض وتقاربت)). (٤٠٥)

<sup>(١)</sup> الرّوض المعبط في خبر الأقطار - ابن عبد العنعم الحميري.

١٤- بحيرة الطرفة: تقع جنوب شرق تدمر بمقدود / ١٤٦ كم/ وهي بالقرب من (غراب الحدال) أو (غُرب) أطوالها = / ٢٦٠٠ م طول × ٢٥٠٠ م عرض = ٢٦٥٠٠٠٠ م/ وأعماقها متفاوتة.

واسمها مشتقٌ على ما يبدو من نبات الطرفاء:

((والطرفاء: من الحمض، الواحدة طرفاءة، والطرفاء: واحدٌ وجميع، والطرفاء: اسمٌ للجمع، والطرفة، والطرفاء: منبت الطرفة)). (٤٠٣)

١٥- بحيرة الريشة: قرب بحيرة الطرفة جنوب شرق مدينة تدمر بمقدود / ١٥٠ كم/ أطوالها = / ٢٦١٠٠ × ٨٠٠ م = ٢١٦٨٠٠٠٠ م/ وتتجاوز أعماقها / ١٤ م/.

وربما جاء اسمها من أحد أبناء قبيلة عذرة، أو من النبات الذي يسمى ذات الريش:

((وذاث الريش: نباتٌ من الحمض كالقيصوم ورقاً وورداً، ينبت عبطاناً من أصلٍ واحد، وهو كثير الماء جداً يسيل من أفواه الإبل سيلاً، والناس يأكلونه، وريشة: أبو قبيلة من العرب.. أو هي ريشة بنت معاوية بن بكر بن عامر بن عوف أم مالك الوحيد بن عبد الله بن هبل بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عذرة بن زيد اللات، ومن المحاز: كلُّ ريش: كهين وهين: كثير الورق)). (٤٠٤)

١٦- بحيرة أم التهايل: تقع جنوب شرق مدينة تدمر بمقدود / ١٥٥ كم/ أطوالها = / ٢٦١٠٠ م طول × ٥٠٠ م عرض = ٢١٠٥٠٠٠٠ م/ وتتجاوز أعماقها / ١٠ م/.

وربما كان هذا الاسم مأخوذاً من التيلة: العطية:

((والتوفل: العطية، والتوفل: السيد المعطاء يشبهان بالبحر، فدلّ هذا على أن التوفل البحر... والتفل: ضربٌ من الثبات وهو من أحرار البقول تنبت مسطحةً ولها حسلٌ يرعاه القطا، وهي مثل القثّ ذا نورة صفراء طيبة الريح)). (٤٠٥)

١٧- بحيرة مرقية: جنوب غرب مدينة تدمر إلى بين بئر حليغم جنوباً والبصري شمالاً، أطوالها = / ٢٩٠٠ م طول × ٢٠٠٠ م عرض = ٢٥٨٠٠٠٠٠ م/ تصل أعماقها إلى / ١١ م/.

وهي مشتقةٌ من كثرة الثبات ونعومته ونضارته:

((ورف الثبات برف ريفاً: إذا اهتز وتعم، قال أبو حنيفة: هو أن يتلأأ ويشرق ماؤه.. يقال للشيء إذا كثرت ماؤه من التعمة والنضارة حتى يكاد يهتز: رَفَ برف ريفاً.. ودارة رفر: موضع)). (٤٠٦)



ومن هنا نرى أن اسمها القديم هو (دائرة رفرف) لأن الراعي الثميري ذكرها، وذكر حروب قومه لبني (عوص وعليم وهراء وكتب) وكلهم كانوا في تدمر وباديتها:

رأى ما أرته يوم دائرة رفرف      لتصرعه يوماً هُبْدَةً مصرعا  
مق نفترض يوماً عليمًا بفارة      يكونوا كعوصٍ أو أذلّ وأضرعا  
وحن جدعنا أنف كتبٍ ولم ندع      لهراء في ذكرٍ من الناس مسمعا<sup>(١)</sup>

١٨- خربة البويب: تقع جنوب تدمر بمحدود / ١٥١م / أطوالها = / ٢٤٠٠م طول × ١٥٠٠م عرض = ٣٦٠.٠٠٠م<sup>٢</sup> / تتجاوز أعماقها / ١١م /.

وهو تصغير (باب) فربما كانت ممراً ومعبراً، فسُميت (البويب).

١٩- خربة مطيطة: تقع جنوب غرب مدينة تدمر بمحدود / ١٧٥ كم / أطوالها = / ١٠٥٠٠م / طول × ٤٠٠٠م عرض = ٤٢٠.٠٠٠م<sup>٢</sup> / وأعماقها متفاوتة، وهي تأخذ شكلاً طولانياً، فسُميت (مطيطة) وهي من أوسع وأضخم بحيرات البادية، قد سُمّيها البعض والعامة وبعض الذين تحدّثوا عنها (مطيطا) بتشديد الطاء، ومدّ الألف بدل التاء المربوطة.

((مطيطة: بلفظ التصغير: موضع في شعر عدي بن الرقاع حيث قال:

وكانَ فحلاً في مطيطةً تساوياً      بالكمع بين قرارها وخجها

والكمع: المطنن من الأرض، والحجى: المشرف من الأرض)).<sup>(٢)</sup>

وقد وردت بقية الأبيات في ديوان (عدي بن الرقاع):

وصرفن من وادي أئدة بعدما      بدت الخملة فاحزأل صواها

واحتلّ أهلك ذا القنود وغرباً      فالصّحصحان فإين منك نواها

وثوى القنم على الصوى وتذكروا      ماء المناظر قلبها وأصاها

وقال (ابن نباتة السعدي):

وهل تدر البديّة أو أراها      سهول الصّحصحان إلى الخزوم<sup>(٣)</sup>

(١) ديوان عدي بن الرقاع العاصمي.

(٢) الموسوعة الشعرية.

والصَّحْصَحان هو الصَّحراء التي بين دمشق وحدود بادية تدمر إلى الشرق وهي ما يسمى (بادية السماوة) وأطلق عليها هذا الاسم لأن الصَّحْصَحان هو الأرض المستوية المترامية الأطراف، قيل أن رجلاً أعربياً من قبيلة (كلب) وكان فقيراً، فقصد موكب (يزيد بن يزيد الشيباني) فشكا حاله، وقال له قد جئتكَ قاصداً من مكان بعيد، وحملتني ابني أبيتاً، ومنها:

فدع الصَّحْصَحان والقصد يزيداً فلنا في جواره ما نريد<sup>(١)</sup>

وقال (سوار بن مضرب):

أمن أهل القفا طرقتُ سليمي طريداً بين شَنْظَبَ والثَّمانِي

إذا ما المستفاتُ علونٌ منها رقائلاً أو سحابة صحصحان<sup>(٢)</sup>

فالشاعر يؤكد أن السماوة هي الصَّحْصَحان، لأنه يقول (سحابة صحصحان).

٢٠- بحيرة حرث: وتسمى (بحيرة الحرثيات) تقع جنوب غرب تدمر بمحود / ١٦٠ كم / أطوالها = / ٧٠٠ م طول × ٢١٠٠ م عرض = ١٤٧٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> / وتتجاوز أعماقها / ١١ م / ((حرث: بالضم نبت، وفي الحكم: نبات سهل، وقبل: لا ينبت إلا في جلد، وهو أسود، وزهرته بيضاء، وهو متسطح قضباناً.... أرض محروثة ومحرثة: وطنها الناس حتى أحرثوها وحرثوها ووطنت حتى أثاروها...))

والحرث: المحقة المكدودة بالحوافر<sup>(٣)</sup>.

٢١- بحيرة جذبة: تقع جنوب غرب تدمر بمحود / ١٥٧ كم / أطوالها = / ٥٠٠ م طول × ٢٩٠٠ م عرض = ١٤٥٠٠٠٠ م<sup>٢</sup>، وأعماقها تتجاوز / ١١ م /.

وقد سُميت بذلك لقرها من بحيرات أخرى، ولقرها من منازل البدو:

((وبينا وبين بني فلان نذة وجذبة أي هم منا قريب، ويقال: بيني وبين المنزل جذبة: أي قطعة)).<sup>(٤)</sup>

٢٢- بحيرة جليم: تقع جنوب غرب تدمر بمحود / ١٦٠ كم / أطوالها = / ٥٥٠ م طول × ٢٠٠٠ م عرض = ١١٠٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> / وتصل أعماقها إلى أكثر من / ١٠ م /.

(١) لُباب الأداب - أسامة ابن منقذ.

(٢) الأسمعيات الأصمعي.

وهذا الاسم غير موجود في قواميس اللغة، ولذلك فهو اسم رجل، ولكنّه غير معروف، ويظنّ أنّ حادثة ما قد وقعت لهذا الرجل في هذه الخيرة فسمّيت باسمه.

٢٣- خيرة أمّ الجوابيع: تبعد عن تدمر /١٦٦ كم/ أطوالها- / ٣٠٠٠ م طول × ١٦٠٠ م عرض = ٢٤٨٠٠٠٠٠ / وتجاوز أعماق المياه فيها /٨ م/.

وهي مسمّاة بأُمّ الربايع لأنّ أهل المنطقة يقولون بدل (الربوع) (الجربوع) ومنسب ذلك أنّ الربايع تكثر في هذه الخيرة وما حولها:

((الربوع: واحد الربايع.. وأرضٌ مربعة: ذات ربايع..)).<sup>(٣٤)</sup>

٢٤- خيرة أمّ مويل: تقع جنوب شرق تدمر بمحدود /١٥٧ كم/ أطوالها- / ٢٠٠٠ م طول × ١٠٥٠ م عرض = ٢٢١٠٠٠٠٠ / تتجاوز بعض أعماقها /٩ م/.

وسمّيت بهذا الاسم لأنّ هذه الخيرة وما حولها تكثر فيها العناكب التي تسمّى: المولة أو المول، والتصغير: مويل:

((المولة: العنكبوت.. زعم قوم أنّ المول: العنكبوت، الواحدة: مولة، وأنشد:

حاملةٌ دُلوكَ لا محمولةٌ  
ملاى من المال كعين المولة)).<sup>(٣٥)</sup>

((ومويل: من أسماء رجب)).<sup>(٣٦)</sup>

٢٥- خيرة خويمات: تقع جنوب شرق مدينة تدمر بمحدود /١٤٥ كم/ أطوالها- / ١٥٠٠ م طول × ١٤٠٠ م عرض = ٢٢١٠٠٠٠٠ / تصل أعماقها إلى /٨ م/.

من المحتمل أنّ التسمية جاءت من بعض الخيم التي كانت فيها:

((وخيماء: اسم ماء، وخيم: موضع، والمخيم: موضع، قال أبو ذؤيب:

ثم انتهى بصري عنهم وقد بلغوا  
بطن المخيم فقالوا الجُرُّ أو راحوا)).<sup>(٣٧)</sup>

((خيماء: ماء لبني أسد)).

٢٦- خيرة أمّ صقيع: تقع جنوب شرق تدمر، أطوالها = / ٣٠٠٠ م طول × ١٤٠٠ م عرض = ٢٤٢٠٠٠٠٠ / تتجاوز أعماقها /١١ م/.

ويبدو أنّها مشتقة من الصقيع المعروف الذي يصيب الأرض:

((وصعت الأرض وأصعقت: أصابها الصقيع.. وصنع الركبة: ما حولها وتحتها من نواحيها..  
وصعت الركبة صمغاً: اغارت)). (٣٠٢)

٢٧- بحيرة المشقوفة: تقع جنوب شرق تدمر بحدود /١٢٠ كم/ وتتألف من قسمين لذلك  
سميت المشقوفة لانشقاقها تصل أطوال الحيرتين بمجموعتين بحدود /١٠٠٠٠ م طول × ٣٠٠٠ م  
عرض = ٣٠٠٠٠٠٠ م / وتنحاز أعماقها / ١١ م/.

وسميت بذلك لانشقاقها وانقسامها إلى قسمين:

((وشقت الشيء فانشق: وشق الثبت بشق شقوقاً: وذلك في أول ما تنفطر عنه الأرض)). (٣٠٣)

٢٨- بحيرة السقف: تبعد عن تدمر بحدود /١٦٠ كم/ جنوب شرق، وأطوالها = / ٨٠٠٠ م طول  
× ٣١٠٠ م عرض = ٢٢٤٨٠٠٠٠ م / وتنحاز أعماقها / ١٠ م/.

((أسقف: موضع بالبادية كان به يوم من أيامهم، قال عنترة:

فإن بك عز في قضاة ثابت فإن لنا في رحرحان وأسقف

وقال ابن مقبل:

وإذا رأى الورد ظل بأسقف يوماً كيوم غروبة المتطاوول)). (٣٠٤)

وقال (البكري):

((يفتح أوله وإسكان ثانيه وضَمَّ القاف، قال كراع: أفعل من أبنة الجموع، لم يأت واحداً إلا  
في أسماء مواضع شاذة، وهي أسقف، وأذرح، وأضرع، وقول كراع هذا حجة لمن أنكر الفتح في  
أسماء).

وأسقف: بلد قبل رحرحان، قال عنترة:

فإن بك عز في ذؤابة غالب فإن لنا برحرحان وأسقف

كتاب تردي فوق كل كتية لواء كظل الطائر المتصرف

وقال الخطيب:

أرسم ديار من هنيذة تعرف بأسقف من عرفانها العين تدرق)). (٣٠٥)

((الرَّقْف (الرَّقْف):

خبرة في الحماة في جنوب شرق منطقة تدمر... تقع في أرضٍ منبسطةٍ تبعد عن مدينة تدمر / ١٣٥ كم / باتجاه الجنوب الشرقي، تنحصر فيها المياه في فصول الشتاء المطيرة على امتداد / ١٢ كم / شرقاً وغرباً و / ٦ كم / شمالاً وجنوباً، وهي تبعد / ١٦ كم / عن الحدود السورية العراقية شمالاً، ويجاورها من الشمال (طار حمر الرقف) يتجمع حولها البداة في السنوات الحيرة لسقاية أغنامهم...)). (٢٠)

واسمها القديم (أُسْقَف) قال (الخطبة):

أرسم ديار من حيدة تعرف بأسقف من عرلافها العين تلوفاً<sup>(١)</sup>

وقال (الشماخ الدياني):

على أن للميلاء أطلال دمنة بأسقف تسديها الصبا وتبرها<sup>(٢)</sup>

فـ (أُسْقَف) هو ما يعرف اليوم بـ (خبرة السقف).

٢٩- خبرة لليلة: تقع جنوب تدمر بحدود / ١٠٣ كم / أطوالها - / ٤٠٠٠ م طول × ١٥٠٠ م عرض - ٢٦٠٠٠٠٠ م / تتجاوز أعماقها / ١١ م /.

واسمها مأخوذ من الأرض التي أصابها الثلج:

((وأرضٌ مثلوجة: أصابها ثلج... وثلجت الأرض وأثلجت: أصابها الثلج...)). (٢١)

٣٠- خبرة حمدة: تقع جنوب شرق تدمر بحدود / ٨٢ كم / أطوالها - / ١٠٠٠ م طول × ٢٠٠ م عرض - ٢٢٠٠٠٠٠ م / تتجاوز أعماق المياه / ١٠ م /.

وهي مشتقة من المزل الحمدة: أي الحمود:

((وأحمد الأرض: صادفها حمدة، ومزل حمدة، وأنشد:

وكانت من الزوجات يؤمن غيبها وترتاد فيها العين منجماً حمداً

ومزلة حمدة)). (٢٢)

(١) ديوان الخطبة.

(٢) الموسوعة الشعرية.

٣١- خربة أم الحصو: تقع جنوب شرق مدينة تدمر بحدود /٩٥ كم/ أطوالها = / ١٧٠٠ م طول × ٤٤٠ م عرض - ٧٤٨٠٠٠ م/ وتصل أعماقها إلى /١٦ م/.

وهي مأخوذة من كثرة الحصى، والبداة يلفظون الحصى: الحَصُو  
وقد ذكر ذلك الأخطل، فقال:

وحلٌ بصحراء الإهالة حلُمٌ وما كان حلالاً بها إذ تجاوبه

حلا لبني البرشاء بكر بن والي بحاري الحصى من بطن فليح فجانبه<sup>(١)</sup>

والإهالة: هي بادية السماوة، وبنو البرشاء لهم المكان المسمى المضيق الذي ذكر في مسيرة خالد بن الوليد رضي الله عنه.

٣٢- خربة أم الودح: تقع جنوب شرق تدمر بحدود /١٢٥ كم/ أطوالها = / ١٠٠٠ م طول × ٤١٠ م عرض - ٤١٠٠٠٠ م/ وتصل أعماقها إلى /١٦ م/.

والودح ما يعلق في أذنان الشاء:

((ويقال لما يتعلق في أذنان الشاء وأرقاعها من أبوالها وأبعارها: الودح، يقال: قد وذحت وهي تلذح))<sup>(٢)</sup>.

((وهي الودحة واحدة الودح: وهو ما يتعلق بأصواف الضأن من بعرها وأبوالها))<sup>(٣)</sup>.

٣٣- خربة الشعلاية (الشعلان): تقع جنوب شرق تدمر بحدود / ١٥٠ كم/ أطوالها = / ١٧٥٠ م طول × ٧٠٠ م عرض - ١٢٢٥٠٠٠ م/ وتصل أعماقها إلى /١١ م/.

وهي التي سال ماؤها وتفرق:

((وشعل: اسم رجل، وبنو شعل: حي من حميم، وشعلان: موضع... وأشعلت القرية والمزادة: إذا سال ماؤها متفرقا))<sup>(٤)</sup>.

٣٤- خربة الخفية: تقع جنوب شرق تدمر بحدود /١١٥ كم/ أطوالها = / ٥٥٠ م طول × ٤٠٠ م عرض - ٢٢٢٠٠٠ م/ وتجاوز أعماقها /١٥ م/.

<sup>(١)</sup> ديوان الأخطل.

<sup>(٢)</sup> إصلاح المنطق - ابن السكيت.

<sup>(٣)</sup> أبو عبيد بن سلام - الأمثال

((حَفِيَّة: أجمة في سواد الكوفة، بينها وبين الرّحبة بضعة عشر ميلاً ينسب إليها الأسود فيقال: أسود حَفِيَّة، وهي غربيّ الرّحبة)).<sup>(١)</sup>

وهنا نجد اختلافاً في تحديد المكان، لأن (حَفِيَّة) غربيّ الرّحبة، ولا يمكن أن تكون بين الكوفة والرّحبة، وهذه المنطقة هي بالقرب من (نليجة) بحدود ٨ كم/وتبعد عن تدمر ١٢٠ كم/بالتّجاه شرق جنوب.

ويبدو أنّ هناك أكثر من مكانٍ مسمّى باسم (حَفِيَّة).

وقال الأعشى:

لَدَاءَ نَقُومٍ قَاتِلُوا بِحَفِيَّةٍ فَوَارِسَ غَوَاصٍ إِخْوَيَّ وَبَنَائِي

يَكْرَهُ عَلَيْهِمُ بِالسَّحِيلِ ابْنَ جَعْدِرٍ وَمَا مَطَرٌ لَهَا بِذِي عَذْرَاتٍ<sup>(٢)</sup>

وجاء في خزانة الأدب للبغدادي:

((قد كنتُ أحسبكم أسودَ حَفِيَّةٍ لَإِذَا لَصَافٍ تَبَيَّضَ فِيهِ الْحُمْرُ

ولصاف باللام والصّاد المهملة: اسم ماءٍ في موضعٍ بين مَكَّةَ والبصري لبني يربوع من قبيلة

حُميم.. لصاف: ماء لبني يربوع، وكانت لصاف هي وما يليها من المياه والمواضع أولاً لإباد، وفيها يقول عبد ناجر الأزدي:

إِنَّ لَصَافًا لَا لَصَافَ لَاصِرِي إِذْ حَقَّقَ الرِّكْبَانُ مَوْتَ الْمُنْذَرِ

ثُمَّ نَزَلَهَا بَنُو حُمِيمٍ، فَصَارَتْ لَهُمْ)).<sup>(٣)</sup>

((والحَفِيَّة: الرّكبة التي حفرت ثم تركت حتّى اندفنت ثمّ انتقلت واحتفرت ونقبت، سميت

بذلك لأنّها استخرجت وأظهرت.. والحَفِيَّة: غبضةٌ ملتفةٌ يتخذها الأسد عرينه وهي حَفِيَّة.. وأنشد:

أَسُودَ شَرِيٍّ لَأَقْتِ أَسُودَ حَفِيَّةٍ تَسَاقِينَ سَمَاءَ كُلَّهِنَّ حَوَادِرُ

وقيل: حَفِيَّةٌ وشري: اسمان لموضعين علّمان، قال:

وَلَحْنُ قَتَلْنَا الْأَسَدَ أَسَدَ حَفِيَّةٍ فَمَا شَرَبُوا بَعْدَهُ عَلَى لَذَّةٍ حَمْرًا

وهما مأسدتان.. كقول الأشهب بن رميلة:

(١) ديوان الأعشى.

(٢) خزنة الأدب وللبّ لباب لسان العرب - عبد القادر البغدادي.

أسود شري لاقت أسود خفية تساقوا على لوح دماء الأسود

والخفية: بئر كانت عادةً فاندفت ثم حفرت، والخفية: البئر القمرية الخفاء مائها...<sup>(١)</sup>

٣٥- بحيرة لصاص: والعانة وبعض من نحدثوا عنها يسمونها (الصاص أو اللصاص) تقع

جنوب تدمر بمحود / ١٢٠ كم / أطوالها - / ٥٠٠ م طول × ٤١٠ م عرض = ٢٠٥٠٠٠ م / وتجاوز أعماقها / ١٠ م /.

((لصف لونه: يرق ونالأ.. واللفف: شيء يثبت في أصل الكبر: رطب كآته خيار.. وأما عمر الكبر فإن العرب نسيته الشغلح إذا انشق وتفتح كالبرعومة.. وقيل: اللصف: الكبر نفسه، وقيل: هو ثمرة حشيشة تطبخ وتوضع في المرقة فتحرلها ويصطبغ بعصارها.. وأصاف وأصاف: مثل فطام: موضع من منازل تميم، وقيل: أرض لبني تميم، قال أبو المهوس الأسدي:

قد كنت أحسبكم أسود خفية فإذا لصاص تبيض فيه الحمرة

وإذا تسرك من تميم عصلة فلما يسووك من تميم أكثر

وقال:

نحن وردنا حاضري لصاصا بسلف يلثم الأسلا

ولصاص وثيرة: ماءان بناحية الشواجن في دمار ضبة بن أد، وإياها أراد النابغة بقوله:

بمصطحات من لصاص وثيرة يرون إلأ، سرهن التدافع<sup>(٢)</sup>.

((لصاص: موضع<sup>(٣)</sup>).

وقال جرير:

وأجر مطرد الكعوب كاله مسد ينازع من لصاص جرور<sup>(٤)</sup>

وقال عنتره:

وقطن على لصاص وهن غلب ترون متوها ليلاً طوار<sup>(٥)</sup>

(١) صفة جزيرة العرب - الهمذاني.

(٢) ديوان جرير.

(٣) ديوان عنتره.



٣٦- بحيرة لقطه: تقع جنوب مدينة تدمر بمحود (١٣٥ كم) أطوالها ٢٠٠٠ م طول x ١٢٠٠ م عرض - ٢٢٤٠٠٠٠ م / تتجاوز أعماقها ٧ م /.

((اللقط: نبات سهل يثبت في الصيف والقيظ في ديار عقيل يشبه الحنظل والمكة إلا أنه أن اللقط تشتد حضرته وارتفاعه)). (٢٠٤)

((اللقطة واللقط بالجمع: وهي بقلة تتبعها الدواب فتأكلها لطيبها، وربما انتفضها الرجل فناولها بعيره، وهي بقول كثيرة يجمعها اللقط)). (٢٠٥)

٣٧- بحيرة حدلة (الحدالي): ((حدل الرجل: أشرف أحد عانقه على الآخر حدلاً فهو أحدل والجمع: حدالي.. والتحدال: الانحناء على القوس.. وحدالي والحدال: شجر بالبادية وموضع ذكره عمرو بن هبل الهذلي، فقال:

إذا دعيت بما في البيت قالت نحن من الحدال وما جنيت

والحدال موضع بالشام لكلب، قال الراعي:

في إثر من قرنت مني قرينته يوم الحدال بتسبيح من القدر

وبروي: يوم الحدالي فهما موضع واحد، وحدلاء بالضم محدوداً: موضع، ويقال: ركة حدلاء: أي مخالفة عن قصدتها)). (٢٠٦)

وقال ابن عنين يذكر مسير من منطقة الحدالي نحو الغرب مروراً بمنطقة القرين وسنير ومنابعا ذلك حتى لاحت جبال لبنان:

فيا حبذا قوم هناك وحذا من الأرض غربي الحدالي وغرب

ولاح سنير عن يميني كأنه ساق رقيب فوق غارب مصعب

ولاحت جبال الفلج زهراً كأنها ضياء صباح أو مفارق أشيب<sup>(١)</sup>

٣٨- بحيرة الزلف: ((الزلف والزليف والقرنف: التقدم من موضع إلى موضع، والزلفة: الصفحة المثلثة، والزلفة: المرأة، وقال الأعرابي: الزلفة: وجه المرأة، والمصنعة، والجمع: زلف، قال لبيد:

حتى تحبّرت الديار كأنها زلف، وألقي لقبها المحزوم

وقال أبو عمرو: الزلف في هذا البيت مصانع الماء، وأنشد الجوهري للعماني:

حتى إذا ماء الصهاريج نشف من بعد ما كانت ملاء كالزلف

قال: وهي المصانع، وقال أبو عبيدة: هي الأحاجين الخضراء، قال: وهي المزلف أيضاً، وهي مصنعة الماء أراد أن المطر يغتر في الأرض فتصير كأنها مصنعة من مصانع الماء... وكل ممثلي من الماء زلفة، وقال أبو حنيفة: الزلف: الغدير الملاق، قال الشاعر:

جسجائها وخزامها وثامرها هائباً تضرب التقبان والزلفا

وقال: الزلفة ثلاثة أشياء: البركة (والروضة والمرأة)). (٤٠٣)

((الزلف: القرية والمزرعة والحياض المتلفة، والزلف: الحوض الملاق والأرض الغليظة، والأرض

المكنوسة)). (٤٠٤)

٣٩- خيرة التيتون: وجاءت التسمية بياء النسبة نسبة إلى شجر التيتون:

((والتيتون: شجر من عن أبي عبيدة، قال ابن بري: والتيتون: شجرة حبيثة

منتنة، قال جرير:

حلوا الأجارع من لحد وما نزلوا أرضاً بها ينبت التيتون والسلع)). (٤٠٥)

وقال جواس بن القعطل:

اتك العيس تنفخ في براها بولد من قذافة كالقروذ

إذا التيتون عثن في لحاهم فليسوا بالغطارفة الأسود<sup>(١)</sup>

٤٠- خيرة عرجة: وهي مشتقة من الخرج:

((وعام أخرج: فيه جذب وخصب، وكذلك أرض خرجاء.. وقارة خرجاء: ذات لونين..

وأخرجة: اسم ماء.. والخرج: واد لا منفذ له... ودائرة الخرج: هنالك.. وخرجاء: اسم ركبة

بعينها.. وخرّج: اسم موضع بعينه<sup>(١)</sup>. ((وخرجاء عيس: موضع آخر)).<sup>(٢)</sup>

٤١- خيرة كسبد: ((موضع في سماء كلب، ذكره المتنبي فقال:

روامي الكيفاف وكبد الوهاد وجار البويرة رادي الغضا)).<sup>(٣)</sup>

وقال (الراعي النميري):

غدا ومن عاجل عدا يعارضه عن الشمال وعن شرقه كبد<sup>(٤)</sup>

فهو يقول أن عاجلاً عن شماله، وهو متجة نحو الغرب، ومن الشرق (كبد) وهكذا يكون (كبد) إلى الشرق من (عاجل).

وهي التي تسمى أحياناً: دارة كبد:

((دارة كبد: لبني أبي بكر بن كلاب، وكبد: هضبة حمراء المضجع)).<sup>(٥)</sup>

((كبد: قنة لغني: ترفعت ما بين مدعى وكبد)).<sup>(٦)</sup>

ويقول العامة أن هذه التسمية قد جاءت من كون هذا الجبل أسود يشبه كبد الإنسان، وهو جبل أسود معروف في بادية تدمر إلى الجنوب الشرقي من تدمر.

٤٢- خيرة كمية: وهي مشتقة إما من الكمة وهي التدوير أو من الأرض ذات الكماء الكثيرة:

((والكمّة: القلنسوة المدوّرة لأنها تغطّي الرأس..... وكمت الأرض كمّاً: وذلك إذا أثاروها ثم عفوا آثار السنّ في الأرض بالخشب العريضة التي نزلها)).<sup>(٧)</sup>

((والكماء يفتح الميم والمكموة بضمتها: موضعه أي الكم، وأكماً المكان: إذا كثر به، وأكملت الأرض: فهي مكمّنة كمحسنة: كثرت كماتها، وأرض مكموءة: كثيرة الكماء)).<sup>(٨)</sup>

٤٣- خيرة الظلمية: وهي مشتقة من الظلم: وهو الميل والانحناء أو من كثرة الناس النازلين بها:

((ظلمت الأرض بأهلها: أي ضاقت بهم من كثرتهم.. وهذا ثمنيل معناه: لا تحملهم لكثرتهم، فهي كالذابة تطلع بحملها لثقله.. وظلمع بظلمع ظلعاً: مال، قال النابغة:

أتوعد عبداً لم يحنك أمانة وترك عبداً ظالماً وهو ظالع؟<sup>(٩)</sup>

(١) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.

(٢) ديوان الراعي النميري.

(٣) الأمكنة والمياه والجبال - الزمخشري.

٤٤ - خيرة الكسيحة: وهي مشتقة من داء الكساح أو من أن الأرض التي تقشر الريح التراب عنها تسمى مكسوحة وكسيحة، أي اكتسحتها الريح: ((كسحت الريح الأرض: قشرت عنها التراب.. والكساح: داء للإبل، جعل مكسوخ لا يمشي من شدة الظلم)). (٥٠)

٤٥ - خيرة الصلبي: وهذه التسمية مشتقة من المكان الصلب الغليظ: ((مكان صلب وصلب: غليظ حجر.. والصلب من الأرض: المكان الغليظ المنقاد.. والصلب أيضاً: ما صلب من الأرض، وأسناد الأكام والزواي.. والأصلاب من الأرض: الصلب الشديد المنقاد، والأمعاء: مساهل صغار.. والأصلاب: ما صلب من الأرض وارتفع.. والصلب: موضع بالصنآن أرضه حجارة.. والصلب والصلبي والصلبة: حجارة المسن، قال امرؤ القيس:

كحذ السنان الصلبي النحيف

والصلب: اسم أرض، قال ذو الرمة:

كأنه كلما ارفضت حزيقها بالصلب من نمشه أكفأها كلب

والصلب: اسم موضع، قال سلامة بن جندل:

أمن طلل مثل الكتاب المنق عفا عهده بين الصليب ومطرق)). (٥١)

٤٦ - خيرة الملحم: ربما جاءت تسميتها من عرب الملحم أو من مادة (خم) وهي تعني: ((رجل ملح: إذا كثر عنده اللحم.. ولحم الرجل فهو لحيم.. وألحم: قتل.. والتحم الجرح: إذا التزق.. والملحم: الذي أسر وظفر به أعداءه، قال العجاج:

إنا لعطافون خلف الملحم

ولحم خماً: نشب بالمكان، وألحم بالمكان: أقام، وقيل: لزم الأرض)). (٥٢)

٤٧ - سعيد: وربما كانت التسمية مأخوذة من رجل اسمه (سعيد) بالتصغير، وهناك في قبائل العرب الكثير من أسماء سعد وسعيد وسعيد وأسعد، فلا ندري من أين جاءت التسمية.

٤٨ - خيرة بكر: وهذه الخيرة منسوبة إلى قبائل بكر تغلب التي كانت تسيطر على المنطقة في ما سلف من الزمن.

((وبكر: موضع ببلاد طيء، وهو وادٍ عند رمان)). (٥٣)

٥٠ - خيرة العبا: وهي مشتقة من الأرض الغليظة الجافية، أو لأن المكان ينتشر فيه نبات (العبا) الذي ينفرش على الأرض:

((العبي: الجاني... والعباء: الثقل الأحمق.. والعبي: مفصولة: الرجل القام، وهو الجاني العبي..  
والعب: ضوء الشمس وحسنها... والعباء: من السطاح الذي يفرش على الأرض)). (٤-٥)

#### ٥١- خيرة الصوانة: وسميت بذلك لأن حجر الصوان يكثر في أرضها:

((والصوان: بالتشديد: حجارة يقدح بها، وقيل: هي حجارة سود وليست بصلبة، واحداها صوانة... إذا مسته النار فقع نقيعاً وتشقق، وربما كان قداحاً تقدح به النار، ولا يصلح للنورة ولا للرضاف، قال الثابغة:

برى وقع الصوان حدة لسورها      فهن لطاف كالصعاد الذوايل)). (٤-٥)

٥٢- خيرة نافل: والنفل هو العطاء، وربما جاء الاسم من أن هذه الخيرة تفيض بالخمر والعطاء أو نسبة إلى رجل اسمه (نافل)، وهو نافل بن حوران قبل الإسلام:

((والنفل: ضرب من دق النبات، وهو من أحرار البقول تبت مسطحة، ولها حسلت برعاه القطا، وهي مثل القث لها نورة صفراء طيبة الريح.. والنفل: نبت في قول الشاعر القطامي:  
ثم استمر بها الحادي وجنبها      بطن التي لبثها الخوذان والنفل)). (٤-٥)

٥٣- خيرة الرحبة: ((بلد رخب وأرض رجة.. والرحة: ما اتسع من الأرض وجمعها رخب.. ويقال للصحراء بين أفنية القوم: رجة ورحة.. ورحاب الوادي: مسابيل الماء من جانبيه فيه.. ورحة الشام: مجتمع ومنته.. والرحة: أرض واسعة منبات محلال.. والرحاب في الأودية: وهي مواضع متواطئة يستنقع فيها الماء وهي أسرع الأرض نباتاً تكون عند منتهى الوادي وفي وسطه، وقد تكون في المكان المشرف يستنقع فيها الماء وما حوها مشرف عليها، وإذا كانت الأرض المستوية نزها الناس، وإذا كانت في بطن المسابيل لم يزلها الناس، فإذا كانت في بطن الوادي فهي أقة أي حفرة تمسك الماء، ليست بالقعمرة جذاً، وسعتها قدر غلوة، والناس يزلون ناحية منها، ولا تكون الرحاب في الرمل، وتكون في بطون الأرض، وفي ظاهرها، وينو رجة: بطن من حمير)). (٤-٥)

((والرحب: الشيء الرحيب.. والرحة: مستقر الماء من الأرض، وهي من الرمل: الغليظ منه)). (٤-٥)

٥٤- خيرة أم الحسو: ((الحسي: سهل من الأرض يستنقع فيه الماء، وقيل: هو غلط فوقه رمل يجتمع فيه ماء السماء، فكلما نزحت دلواً جمت أخرى.. واحسنى حسياً: احتفزه، وقيل:

الاحتساء: نبت التراب لخروج الماء.. وسمعت غير واحد من بني هميم يقول: احتسينا: أي أبطننا ماء حسني، والحسي: الماء القليل، والحسي وذو الحسي: موضعان، وأنشد ابن بري:

عفا ذو حُسي من فرتني فالقوارع

وحسني: موضع.. والحسي: الرمل المتراكم أسفل جبل صلد، فإذا مطر الرمل نشف ماء المطر، فإذا انتهى إلى الجبل الذي أسفله أمسك الماء ومنع الرمل حر الشمس أن ينشف الماء، فإذا اشتد الحر نبت وجه الرمل عن ذلك الماء فنبع بارداً عذبا.. وقد رأيت بالبادية أحساء كثيرة على هذه الصفة.. والحساء: موضع، قال عبد الله بن رواحة الأنصاري يخاطب نافته حين توجه إلى مؤنة من أرض الشام:

إذا بلغتني وحملت رحلي مسيرة أربع بعد الحساء<sup>(١)</sup>.

وقال بشر بن أبي خازم:

هم وردوا المياه على هميم كورد قطعاً نأت عنه الحساء<sup>(٢)</sup>

((الحساء: موضع في ديار بني أسد، قال بشر بن أبي خازم:

عفا منهن جزع عريصات فصارة فالقوارع فالحساء<sup>(٣)</sup>

فهو يذكر المناطق التي حلت منها، ومن بينها القوارع، وهي الفروع اليوم.

وقال قيس بن الخطيم:

لما ظبية من ظباء الحساء عطاء تسمع منها بهاما<sup>(٤)</sup>

وقال عمرو بن قبيصة:

ثم كان الحساء منهم مصيفاً ضاربات الخلدور تحت الهدال<sup>(٥)</sup>

٥٥ - بحيرة الطريفياوي: سُميت بذلك نسبةً إلى شجر الطرفاء أو سرعة نبات العشب فيها:

(١) ديوان بشر بن أبي خازم.

(٢) للروض المعطار في خبر الاقطار - ابن عبد المنعم الحموي.

(٣) ديوان قيس بن الخطيم.

(٤) الموسوعة الشعرية.

((والطَّرِيفَةُ من الثَّباتِ أَوَّلُ شَيْءٍ يَسْتَطِرِفُهُ الْمَالُ فَيُرْعَاهُ، كَأَنَّهَا مِنْ كَانَ، وَسُمِّيَتْ طَرِيفَةً لِأَنَّ الْمَالَ يَطْرِفُهُ إِذَا لَمْ يَجِدْ بَقْلًا، وَقِيلَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِكَرَمِهَا وَطَرَفَتِهَا وَاسْتَطَرَفَ الْمَالُ إِنَاهَا... وَأَطْرَفَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَتْ طَرِيفَتُهَا، وَأَرْضٌ مَطْرُوفَةٌ: كَثِيرَةُ الطَّرِيفَةِ، وَالطَّرَفُ: اسْمٌ يَجْمَعُ الطَّرَفَاءَ، وَالطَّرْفَةُ: شَجَرَةٌ وَهِيَ الطَّرَفُ، وَالطَّرَفَاءُ: جَمَاعَةُ الطَّرْفَةِ شَجَرًا، وَالطَّرَفَاءُ: وَاحِدٌ وَجَمْعٌ، وَالطَّرَفَاءُ: اسْمٌ لِلْجَمْعِ)) (١)

وقال ابن نباتة السعدي:

رعت من غبطة الطرفاء مرعى تشع له المالحه الليون<sup>(١)</sup>

٥٦- خربة الجويف: ((والجوف من الأرض أوسع من الشعب تسيل فيه التلاع والأودية، وله جرفة، وربما كان أوسع من الوادي وأقعر، وربما كان سهلاً يمسك الماء، وربما كان قائماً مستديراً فأمسك الماء، والجوف: الوادي، والجوفاء: موضع أو ماء، قال جرير:

ولقد كان في بقعاء رأي لشائكم وتلعة، والجوفاء بحري غدورها

وربما جاءت هذه التسمية من إحدى بنات الأمير مهنا الطائي صاحب مدينة تدمر، وكان متزوجاً من بني عساف في تدمر، وكانت له بنت تدعى (جويف) تصغير جوف، وهو تصغير للشحب والتودد، وله بنت أخرى اسمها (عنقا) ولها خربة باسمها، وهي التي قيل باسمها (كُتَبُوا عَنْقَا عَلَى جِراها).

((وأما زوجة مهنا عائشة بنت عساف فإنها بالغت في خدمة فراستقر، وله من الأولاد جماعة وهم: موسى وسليمان وأحمد وقباض وحمام وهباز وحيار وجويف وقارا وشعبة وتوبلة وعنقا))<sup>(٢)</sup>

٥٧- خربة البوزي: ((البوز: الزولان من موضع إلى موضع.. باز الرمل يوز: إذا زال من مكان إلى مكان آمنًا)) (٣)

وقال مزاحم العقيلي:

وركب عجالي قد تضمنت سيرهم بجذاء حيث امتد منها التالف

يقول غداة الأجرعين ابن بوزل وهن بنا صعر الحدود حوالف<sup>(٤)</sup>

(١) الموسوعة الشعرية.

(٢) أعيان العصر وأعيان النصر - المستفي.

٥٨- خربة معيرة: وعبر الوادي: شاطئه وناحيته، وهما عبران، قال الشاعر يمدح النعمان:  
وما الفرات إذا جاشت غواره  
ترمي أواديه العبرين بالزبد  
والمعير: ما عبر به النهر من فلك أو فطرة أو غيره.. وجل معير: كثير الوباء.. والعبراء: نبت،  
ومعبر: جبل بالذهناء بأرض مميم، سمي به لأنه يعبر بسالكه أي يهلك، والوادي يعبر السيل عتاً: أي  
يباعده، والعبري: من السدر: ما نبت على غير النهر وعظم). (٥٠)

تم الكتاب بعونه تعالى



## المصادر

أساس البلاغة	الزّحشرى
العباب الزّاحر واللباب الفاخر	الجوهري
العين	الخليل بن أحمد الفراهيدي
الصّحاح	الجوهري
المحكم والمحيط الأعظم	ابن سيده
تاج العروس من جواهر القاموس	الزّبيدي
المحيط في اللغة	المصاحب بن عبّاد
تهديب اللغة	الأزهري
جمهرة اللغة	ابن دريد
لسان العرب	ابن منظور
معجم البلدان	ياقوت الحموي
معجم ما استعجم	البكري
الأمكنة والجهال والمياه	الزّحشرى
الأمكنة والأزمنة	المرزوقي
صفة جزيرة العرب	المعذاني
ديوان الرّاعي التّميري	الرّاعي
الوأي بالوفيات	صلاح الدّين الصفدي
المبهم في تفسير شعراء الحماسة	ابن جنّي
حزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب	عبد القادر البغدادي
ديوان المتنبي	المتنبي
الذّهارات	أبو الفرج الأصفهاني
ديوان التّابغة	التّابغة الذّبياني
ديوان الأخطل	الأخطل غياث بن غوث
ديوان عديّ ابن الرّفاع	عديّ بن الرّفاع العاملي

ديوان ابن مقل	ثميم بن مقل
الأغاني	أبو الفرج الأصفهاني
الفاضل في اللغة	الميرد
الباقلاني	أبو البركات الأنباري
أخبار أبي القاسم الزجاجي	الزجاجي
المعمرون والوصايا	أبو حاتم السجستاني
ديوان حرير	حرير
ديوان أوس بن حجر	أوس بن حجر
العمدة في محاسن الشعر وآدابه	ابن رثيق القيرواني
منتهى الطلب من أشعار العرب	ابن المبارك
العقد الفريد	ابن عبد ربه
الاشفاق	ابن دريد
السيرة النبوية	ابن هشام
الروض المعطار في خبر الأقطار	ابن عبد المنعم الحميري
وفيات الأعيان وأنباء أهل الزمان	ابن خلكان
ديوان عروة بن عزام	عروة بن عزام
ديوان أبي حية التميمي	أبو حية التميمي
الأمالي	أبو علي القالي
الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي	المعالي بن زكريا
ديوان الفرزدق	الفرزدق
أشعار أولاد الخلفاء وأخبارهم	الصولي
جمهرة الأمثال	أبو هلال العسكري
خريدة القصر وخريدة العصر	عماد الدين الأصفهاني
ديوان الطرماح	الطرماح
ديوان بشر بن أبي حازم	بشر بن أبي حازم
ديوان ليبد بن ربيعة العامري	ليبد بن ربيعة العامري

الأشياء والتظائر من أشعار المتقدمين والجاهليين والمعصرين	الحالديان
التذكرة السعدية في الأشعار العربية	السعدي
الحماسة البصرية	البصري
نصرة الإغريض في نصرة القريض	المظفر العلوي
ديوان التابغة الجعدي	التابغة الجعدي
الاعتبار	أسامة بن منقذ
مرآة الجنان وعبرة اليقظان	اليافعي
نهاية الأرب في فنون الأدب	التويري
الأوائل	أبو هلال العسكري
الأمثال	المفضل الضبي
الصلة في تاريخ أئمة الأندلس	ابن بشكوال
التعليقات والنوادر	البحري
ديوان البحري	البحري
ديوان أبي العلاء	أبو العلاء المعري
بلاغات النساء	ابن طيفور
أخبار النساء	ابن الجوزي
الأنساب	السمعاني
المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء	الأمدي
أنساب الخيل	ابن الكلبي
ديوان أبي فراس الحمداني	أبو فراس الحمداني
فرحة الأديب	الأسود الغندجاني
ديوان ذي الرمة	ذو الرمة
ديوان الخطبة	الخطبة
إصلاح المنطق	ابن السكيت
نصحيح التصحيح ونحوه التحريف	صلاح الدين الصفدي

أبو البقاء الحلبي	المناقب المزيديّة في أخبار الدولة الأسديّة
انقرى التلمساني	نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب
اليزيدي	الأمالي
القطامي الثغلي	ديوان القطامي
ابن داود الأصفهاني	الزهرة
الهمداني	الإكليل
كثير عزة	ديوان كثير عزة
الشريف الرضي	ديوان الشريف الرضي
المرزوقي	شرح ديوان الحماسة
الباحرزي	دمية القصر وعصرة أهل العصر
الوافدي	فتوح الشام
دعبل الخزاعي	وصايا الملوك
ابن حبيب	المنشق في أخبار قرقيش
ابن قتيبة الدذهنوري	المعاني الكبير في أبيات المعاني
الشمشاطي	الأنوار ومحاسن الأشعار
داود الأنطاكي	تزيين الأسواق في أخبار العشاق
مجنون ليلى	ديوان مجنون ليلى
الخرجاني	الأمالي
المفضل الضبي	المفضليات
أبو العلاء المعري	الفصول والغايات في مجيد الله والمواعظ
أسامة بن منقذ	لباب الآداب
الأصمعي	الأصمعيّات
أبو عبيد بن سلام	الأمثال
عنتره العبسي	ديوان عنتره
قيس بن الخطيم	ديوان قيس بن الخطيم
المقدسي	أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم

## المراجع

المعهد الجغرافي للقطر العربي السوري	مركز الدراسات العسكرية
تفاعلات حضارية على طريق الحرير	الباحث محمد علي مادون
الدرب المفقود	الباحث محمد علي مادون
ربوع محافظة حمص	الدكتور عماد الدين الموصلي
جنود ريف حمص	السيد نعيم الزهراوي
مختارات من الشعر الجاهلي	السيد أحمد راتب النفاخ
مملكة حمص	الدكتور منذر الحايك
المفصل	الدكتور جواد علي
عالم بن الوليد	الجنرال أ. أكرم
أطلس سورية والعالم	مؤسسة سعيد الصباغ
أطلسي الأول	رابطة الإدريسي الجغرافية

## فهرس المحتويات

الإهداء

المصطلحات

٤

الوصف

المصورات

١٢

المشهور بأولى الأمكنة في تدمر

العمران في منطقة تدمر وماوراءها

٦٩

وصف الأمكنة في تدمر وماوراءها

أسماء الأمكنة

١٠٠

الطريق الذي سلكه عقائد بن الوليد إلى معركة حطين

الخبرات

٣١٩

المصادر

٣٤٨

المراجع

٣٥٢

الفهرس

٣٥٢